Liste détaillée des acteurs rencontrés

Les acteurs ont été distingués en acteurs de 1re, 2e et 3e lignes, selon qu'ils étaient directement ou indirectement impliqués dans la formation initiale des enseignants.

Les acteurs de 1re ligne

Les acteurs de 1re ligne sont les individus qui interviennent directement dans la formation initiale des enseignants.

- **Etudiants-es** en Haute Ecole (catégorie pédagogique type court) et type long (quand AESS), en université (AESS, CAPAES, master en sciences de l'éducation, master à finalité didactique), en Ecole Supérieure des Arts (AESS), en promotion sociale (CAP, CAPAES);
- **Formateurs-trices** en HE (maîtres assistants en pédagogie et méthodologie, en didactiques spécifiques, maîtres de formation pratique), en université (cours généraux et didactique de la discipline), en Ecole Supérieure des Arts et en promotion sociale ;
- **Enseignants-es** en fonction (enseignement ordinaire et spécialisé, fondamental et secondaire de plein exercice, en alternance, de promotion sociale), maîtres de stage, jeunes enseignant-e-s (<5 ans d'expérience professionnelle);
- **Directeurs-trices** d'écoles (enseignement ordinaire et spécialisé, fondamental et secondaire), de catégorie pédagogique des HE et de l'enseignement de promotion sociale.

Les acteurs de 2e ligne

Les acteurs de 2e ligne sont les collectifs/institutions qui interviennent dans le développement de la formation initiale des enseignants.

- Administration;
- Organes de coordination et de représentation des PO;
- Organisations syndicales;
- Conseils et organes d'avis ;
- Associations/mouvements d'éducation permanente (Cgé, Aped, Ligue de l'enseignement, etc.), groupes de réflexion pédagogique

A la lisière des 1re et 2e lignes:

• Inspecteurs-trices, conseillers-ères pédagogiques, Institut de Formation en cours de Carrière (IFC)

Les acteurs de 3e ligne

Les acteurs de 3e ligne sont ceux qui sont indirectement concernés.

- Associations de parents ;
- Société civile :
- Chercheurs:
- Médias.

Implication des acteurs aux différentes étapes :

	1re ligne acteurs intervenant directement dans la FIE individus	2e ligne acteurs du développement de la FIE collectifs et institutions	3e ligne acteurs concernes indirectement par la FIE
1 Entretiens	oui	oui	non
Analyses en groupes	oui	non sauf lisière	non
Validation, ³ généralisation	oui	oui	oui
4 Débat public, communication	oui	oui	oui