

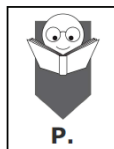
ÉPREUVE EXTERNE COMMUNE

# CEB2016

## CONSIGNES DE PASSATION ET DE CORRECTION



- 1) En début de chaque épreuve, **vérifier** les références de chaque élève sur chaque livret.
- 2) À la reprise de chaque livret, **vérifier** que les élèves ont répondu à toutes les questions.
- 3) Le dictionnaire est autorisé pour toutes les épreuves.
- 4) Des feuilles de brouillon sont autorisées pour toutes les épreuves.
- 5) Expliquer que les pages à prendre en compte dans le portfolio sont chaque fois indiquées par le logo suivant :



Afficher ce logo au tableau (voir agrandissement page suivante).

Réexpliquer le principe d'utilisation de ce logo avant chaque épreuve nécessitant l'utilisation du portfolio.

**N. B. Le portfolio est distribué et repris chaque jour.**

- 6) Pour toutes les épreuves de formation mathématique, expliquer l'utilisation de la **zone de travail**. Celle-ci est encadrée en pointillés. Les élèves **peuvent** l'utiliser, mais n'y sont **pas obligés**.

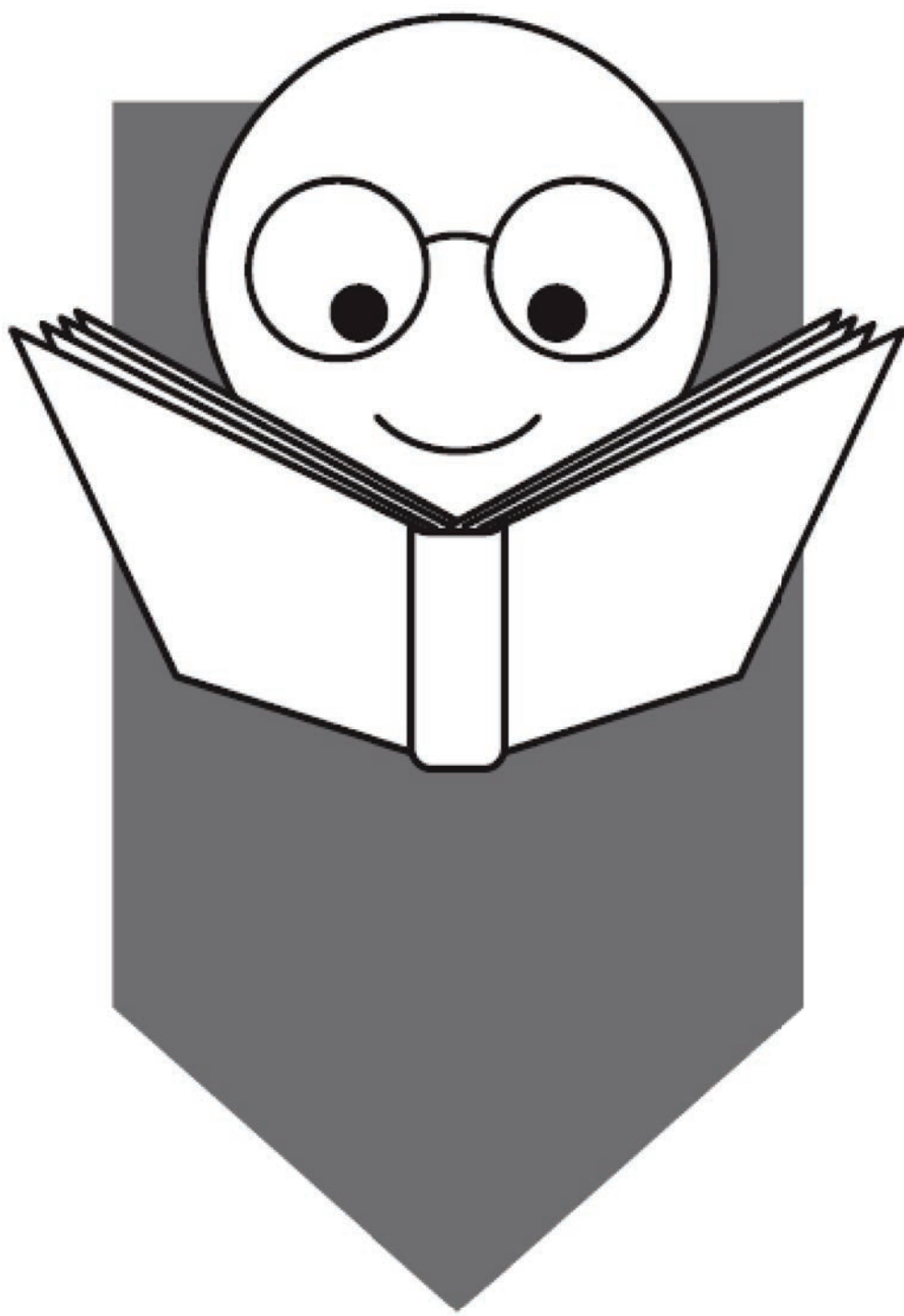


Par contre, dans les cadres en traits pleins, expliquer que les élèves **doivent obligatoirement** indiquer leur démarche ou leurs opérations, selon la consigne.

**ÉCRIS** toute ta démarche et tes calculs, étape par étape.

**COMMUNIQUE** clairement ta réponse par une phrase.

- 7) Conformément à la circulaire 5664 (6.5) du 18/03/2016, « *La mise à disposition du portfolio avant le début de l'épreuve, la lecture et la reformulation des consignes par une personne tierce ne sont pas autorisées.* » Ceci implique donc qu'**il est interdit de lire les questions aux élèves**, sauf consignes spécifiques journalières énoncées ci-après.



**P. 24**

**LIRE-ÉCRIRE 1  
LIVRET 1**



- Distribuer le portfolio et le livret 1 et faire compléter les références (n° d'ordre, nom, prénom, classe).
- **Avant de commencer l'épreuve**  
Faire modifier la consigne de la question 5, page 5, 3e ligne : « *Coche les trois propositions correctes.* ». Faire barrer « correctes » et ajouter « du texte ». Écrire au tableau : « Coche les trois propositions **correctes du texte.** »
- Dire ensuite aux élèves : « *Ouvrez maintenant le portfolio aux pages 2 à 3. Lisez ce texte puis vous répondez aux questions du livret 1. Vous aurez 50 minutes pour faire ce travail.* »
- Après 40 minutes, signaler qu'il reste 10 minutes de travail.
- Au terme des 50 minutes, reprendre le livret 1.
- Reprendre le portfolio, il n'est plus nécessaire aujourd'hui.

**ÉCRIRE 1  
LIVRET 2**



- Distribuer le livret 2 et faire compléter les références (n° d'ordre...).
- Dire aux élèves : « *Ouvrez le livret 2. Je vais vous lire les consignes de la production d'écrit. Vous aurez 40 minutes pour rédiger votre brouillon. Après la pause, vous aurez 20 minutes pour revoir votre texte et recopier votre production dans le livret 2. Pensez à relire en vous servant de la grille de relecture qui se trouve en bas de la page 1 du livret.* »
- Après 30 minutes, signaler qu'il reste 10 minutes de travail.
- Après 10 minutes, faire refermer le livret 2.

**ÉCRIRE 1  
LIVRET 2**



- Dire aux élèves : « *Ouvrez le livret 2. Relisez votre brouillon en vous servant de la grille de relecture. Recopiez votre production à la page 2 du livret 2 en respectant la structure et les indices déjà notés dans le livret 2. Vous avez 20 minutes.* »
- Après 15 minutes, signaler qu'il reste 5 minutes de travail.
- Après 20 minutes, reprendre le livret 2 en y insérant le brouillon.

**SOLIDES ET  
FIGURES**

**LIVRET 3**



→ **Pas de calculatrice pour cette épreuve.**

- Dès le début de l'épreuve, inviter les élèves à prendre **une paire de ciseaux et de la colle.**

Pour l'ensemble de l'épreuve, insister sur la **précision** indispensable lors des tracés → utiliser ses instruments !  
**(sauf pour la question 1, à main levée)**

- **Trois questions à expliquer :**

**Question 1 (carré à main levée)**

Dire aux élèves :

*« Pour cette question, vous n'utilisez aucun instrument. L'important n'est pas de tracer un carré avec précision. Il faut faire comprendre, à celui qui le regarde qu'il s'agit d'un carré, par des signes ou des commentaires. »*

**Question 10**

Dire aux élèves : *« Attention ! Il s'agit d'un trapèze "**strict**", donc il ne possède que les caractéristiques d'un trapèze. Exemple : Si on vous demande de tracer un rectangle strict, le carré ne convient pas. »*

**Question 17**

Dire aux élèves : *« Attention, il faudra utiliser au moins deux vignettes par figure, mais vous ne devrez pas nécessairement les utiliser toutes. »*

Arrondi au ½ supérieur

Q	Réponses	Modalités de correction	Points
1	<input checked="" type="checkbox"/> Donner du plaisir, distraire le lecteur. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1
2	<b>IMAGINAIRE</b> Tout élément de fictionnalité : <i>la meule est magique, elle se met à tourner toute seule, elle produit du sel, il doit bien y avoir une explication scientifique : celle que voici ne l'est pas...</i>	1 pt pour <b>IMAGINAIRE</b> 2 pts pour la justification	3
3	④ ② ⑤ ③ ①	Tout ou rien	1
4	vieilles – autrefois – (transmises) de génération en génération.	3 x 1 pt	3
5	<input checked="" type="checkbox"/> parce que certaines vieilles histoires ont été transmises de génération en génération. <input checked="" type="checkbox"/> parce que la vieille paysanne chinoise l'a raconté dans son patois local. <input type="checkbox"/> parce que le récit a été corrigé et complété par des scientifiques. <input checked="" type="checkbox"/> parce que le récit a été traduit à de nombreuses reprises.	Tout ou rien	1
6	il : <b>pronom</b> récit : <b>nom</b> ait subi : <b>verbe</b> quelques : <b>déterminant</b> celle : <b>pronom</b> vieille : <b>adjectif</b>	6 x ½ pt	3
7	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Cylindre plat et massif servant à moudre. <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1
8	④ ② ③ ①	Tout ou rien	1

/4

/8

9	<b>NON</b> <i>Il doit bien y avoir une explication scientifique : celle que voici ne l'est pas.</i>	Tout ou rien	1	/4															
10	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Le frère cadet</b> <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1																
11	<table border="1"> <tr><td></td><td>X</td><td></td></tr> <tr><td>X</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>X</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>X</td><td></td></tr> <tr><td>X</td><td></td><td></td></tr> </table>		X		X			X				X		X			5 x ½ pt	2,5	/5,5
	X																		
X																			
X																			
	X																		
X																			
12	<table border="1"> <tr><td>X</td><td></td></tr> <tr><td>X</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>X</td></tr> <tr><td>X</td><td></td></tr> </table>	X		X			X	X		4 x ½ pt	2								
X																			
X																			
	X																		
X																			
13	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <b>la femme du frère cadet.</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1	/5,5															
14a	<p>« Si seulement j'avais un peu de grain à moudre ! », se dit-il avec tristesse.  <span style="margin-left: 100px;">(M)</span> <span style="margin-left: 100px;">(M)</span></p> <p>Il emporte quand même sa trouvaille. « Mon pauvre mari, gémit sa femme,  <span style="margin-left: 10px;">(M)</span></p> <p>que veux-tu que nous fassions d'une meule ? » À peine a-t-elle fini sa  <span style="margin-left: 100px;">(M)</span> <span style="margin-left: 50px;">(MF)</span> <span style="margin-left: 100px;">(F)</span></p> <p>phrase, au moment même où son époux pose l'objet sur le sol de la cabane,    la meule se met à tourner toute seule.</p>	6 x ½ pt	3	/7															
14b	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <b>c'est la trouvaille du mari.</b> <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	0,5																
15	<table border="1"> <tr><td>(une) meule</td><td>(du) sel</td></tr> <tr><td>(de la) nourriture</td><td>(des) vêtements</td></tr> <tr><td>(des) matériaux</td><td>(des) chaussures</td></tr> <tr><td>(des) tuiles</td><td></td></tr> </table> <p style="text-align: center;"><i>Accepter : ce qui leur fait défaut</i></p>	(une) meule	(du) sel	(de la) nourriture	(des) vêtements	(des) matériaux	(des) chaussures	(des) tuiles		7 x ½ pt	3,5								
(une) meule	(du) sel																		
(de la) nourriture	(des) vêtements																		
(des) matériaux	(des) chaussures																		
(des) tuiles																			

16	La meule produit du sel que le frère cadet utilise pour <b>acheter de quoi vivre</b> (toute idée allant dans ce sens). tandis que le frère aîné compte l'utiliser pour <b>s'enrichir</b> (toute idée allant dans ce sens).	2 x 1 pt	2																									
17	Le frère aîné aurait dû <b>retourner la meule, ne pas voler la meule, ne pas jeter la meule à la mer</b> (toute action cohérente).	Tout ou rien	1																									
18	2 organisateurs textuels à choisir parmi : <b>Avant de commencer,</b> <b>Il y a quelques mois de cela,</b> <b>Il y a très longtemps de cela,</b> <b>À la mort du père,</b> <b>Un matin,</b> <b>Le temps de changer de paragraphe et la nuit est tombée,</b> Accepter « Le temps de changer de paragraphe » <b>À peine déposée par terre,</b>	1 pt par réponse correcte	2																									
19	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Infinitif</th> <th>Mode</th> <th>Temps</th> <th>Pers.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Je la <b>tiens</b></td> <td><b>Tenir</b></td> <td>Indicatif</td> <td><b>Présent</b></td> <td><b>1PS</b></td> </tr> <tr> <td><b>Permettez-</b> moi</td> <td><b>Permettre</b></td> <td>Impératif</td> <td><b>Présent</b></td> <td><b>2PP</b></td> </tr> <tr> <td>Je <b>me</b> <b>nomme</b></td> <td><b>Se nommer</b></td> <td>Indicatif</td> <td><b>Présent</b></td> <td><b>1PS</b></td> </tr> <tr> <td>... <b>racontaient</b></td> <td><b>Raconter</b></td> <td>Indicatif</td> <td><b>Imparfait</b></td> <td><b>3PP</b></td> </tr> </tbody> </table>		Infinitif	Mode	Temps	Pers.	Je la <b>tiens</b>	<b>Tenir</b>	Indicatif	<b>Présent</b>	<b>1PS</b>	<b>Permettez-</b> moi	<b>Permettre</b>	Impératif	<b>Présent</b>	<b>2PP</b>	Je <b>me</b> <b>nomme</b>	<b>Se nommer</b>	Indicatif	<b>Présent</b>	<b>1PS</b>	... <b>racontaient</b>	<b>Raconter</b>	Indicatif	<b>Imparfait</b>	<b>3PP</b>	½ pt par ligne correcte	2
	Infinitif	Mode	Temps	Pers.																								
Je la <b>tiens</b>	<b>Tenir</b>	Indicatif	<b>Présent</b>	<b>1PS</b>																								
<b>Permettez-</b> moi	<b>Permettre</b>	Impératif	<b>Présent</b>	<b>2PP</b>																								
Je <b>me</b> <b>nomme</b>	<b>Se nommer</b>	Indicatif	<b>Présent</b>	<b>1PS</b>																								
... <b>racontaient</b>	<b>Raconter</b>	Indicatif	<b>Imparfait</b>	<b>3PP</b>																								
20	<table border="1"> <thead> <tr> <th>[Groupe du] sujet</th> <th>Verbe</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>elle</b></td> <td>a fini</td> </tr> <tr> <td>son époux</td> <td>pose</td> </tr> <tr> <td><b>la meule</b></td> <td>se met à tourner</td> </tr> <tr> <td><b>elle</b></td> <td>tourne</td> </tr> <tr> <td><b>du sel</b></td> <td>sort</td> </tr> </tbody> </table>	[Groupe du] sujet	Verbe	<b>elle</b>	a fini	son époux	pose	<b>la meule</b>	se met à tourner	<b>elle</b>	tourne	<b>du sel</b>	sort	4 x ½ pt	2													
[Groupe du] sujet	Verbe																											
<b>elle</b>	a fini																											
son époux	pose																											
<b>la meule</b>	se met à tourner																											
<b>elle</b>	tourne																											
<b>du sel</b>	sort																											
21	<b>désormais</b>	Tout ou rien	1																									
22	car <b>la meule</b> qui <b>fabriquait du sel</b> n'arrête pas de tourner <b>dans la mer</b> (les 3 informations doivent être présentes : objet, action et lieu)	Tout ou rien	1,5																									

/7

/4,5



## A. Groupes d'indices

COMPÉTENCE	Indicateurs	Points		
	<b>1. Impression générale</b>	▪ 2, 1 ou 0	<b>Bloc 1</b>	
<b>ORIENTATION</b>	<b>2. Distract le lecteur</b>	▪ 1 ou 0		
	<b>3. Récit de fiction</b>	▪ 1 ou 0		
<b>PRÉSENTATION</b>	<b>4. Écriture et mise en page soignées</b>	▪ 1 ou 0	<b>/ 12</b>	
<b>ÉLABORATION</b>	<b>5. Situation initiale</b>	▪ 2 ou 0		
	<b>6. Évènement</b>	▪ 2 ou 0		
	<b>7. Situation finale</b>	▪ 2 ou 0		
	<b>8. Lien</b> entre idées, entre idées et titre	▪ 1 ou 0		
<b>ORGANISATION</b>	<i>(fournie, non comptabilisée cette année)</i>		<b>Bloc 2</b>	
<b>COHÉRENCE</b>	<b>9. Connecteurs</b> ( <i>mots-liens, adverbess...</i> ) <b>10. Anaphoriques</b> ( <i>pronoms, substituts lexicaux, dét. démonstratifs, dét. possessifs...</i> ) <b>11. Temps</b> adéquats et <b>concordance</b> • <i>Imparfait</i> → <i>passé simple</i> → <i>présent</i> • <i>Imparfait</i> → <i>présent</i> → <i>présent</i>	▪ 2 ou 0 ▪ 2 ou 0 ▪ 2 ou 0		<b>/6</b>
<b>SYNTAXE</b>	<b>12. Structures de phrases appropriées</b> ▪ élaborées → 3 ▪ élémentaires → 2 ▪ incorrectes, incomplètes → 0 <b>13. Ponctuation</b> ▪ Majuscules, points, autres → 2 ▪ Majuscules et points → 1 ▪ Pas de ponctuation → 0	▪ 3, 2 ou 0 ▪ 2, 1 ou 0	<b>Bloc 3</b>	
	<b>14. Respect de l'orthographe grammaticale</b> et de l'orthographe d'usage → voir grille page suivante	▪ 4, 3, 2, 1 ou 0		<b>/12</b>
<b>LEXIQUE</b>	<b>15. Vocabulaire</b> précis et varié ▪ Précis et varié → 3 ▪ élémentaire → 1 ▪ imprécis, vague, incorrect → 0	▪ 3, 1 ou 0		

**B. Grille orthographique***Modalités de correction**Socles de compétences : 80% de formes correctes***A. Compter 70 formes de mots****Sont neutralisés :**

- les noms propres
- les chiffres
- les signes de ponctuation (déjà pris en compte dans les indices)

**B. Règle générale**

**Une forme = un mot séparé de celui qui suit par une espace.**

***Conseil de comptage* : séparer chaque forme par un trait**

**Attention : On considère que le déterminant article fait partie de la forme suivante (les autres déterminants sont comptabilisés comme une forme).**

*Exemple*

**Formes :**

***Soudain, /un grand /hibou /s'en /vole /derrière/ces / trois / arbre/.***

**1            2            3            4            5            6            7            8            9**

**Formes correctes :**

***Soudain, /un grand /hibou /s'en /vole /derrière /ces / trois / arbre/.***

**1            2            3                            4            5            6**

**C. Remarques**

**1. On considère comme une seule forme :**

- toute forme contenant **une élision**      *ex. d'abord...*
- une **locution**                                      *ex. tout à fait...*
- un **mot composé**                                      *ex. au-dessus...*

(l'absence de trait d'union compte ici pour une erreur)

**2. Si une forme est reprise plusieurs fois et qu'il y a chaque fois une erreur, celle-ci est comptabilisée chaque fois.**

**3. On ne compte qu'une erreur par forme.**

**4. Prendre en compte la nouvelle OU l'ancienne orthographe.**

**D. Notation\***

de **66 à 70** formes correctes → **4 pts** (càd **0 à 4** erreurs\*)

de **61 à 65** formes correctes → **3 pts** (càd **5 à 9** erreurs\*)

de **56 à 60** formes correctes → **2 pts** (càd **10 à 14** erreurs\*)

de **36 à 55** formes correctes → **1 pt** (càd **15 à 34** erreurs\*)

**jusqu'à 35** formes correctes → **0 pt** (càd **35** erreurs\* **et plus**)

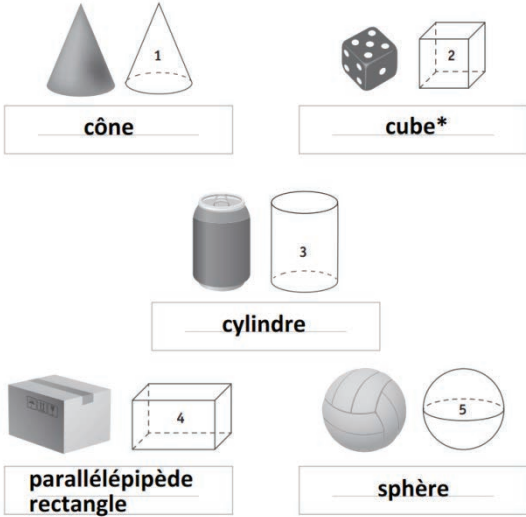
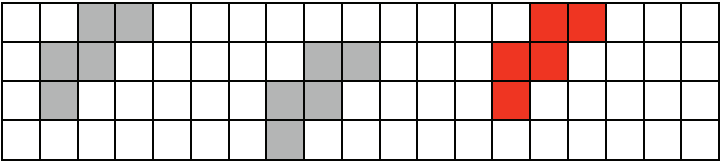
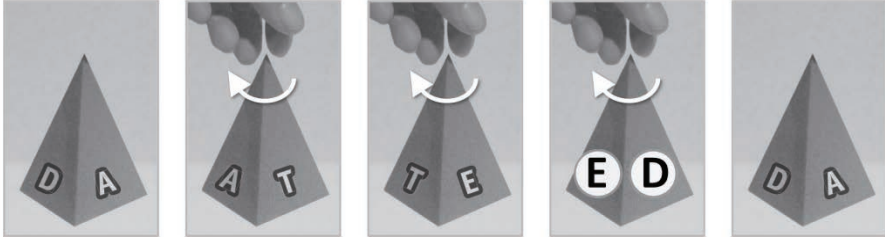
(\* Si moins de 70 formes : comptabiliser 1 erreur par forme manquante)

Pour tout tracé, tolérance d'1 mm sauf consigne particulière Q1c

Q	Réponses	Modalités de correction	Points
1	<p><b>Un carré est tracé à main levée ET</b> on trouve un commentaire pertinent OU des signes mathématiques corrects concernant :</p> <p><b>a) l'isométrie des 4 côtés</b> <b>b) les 4 angles droits</b> <b>c) la forme est fermée (tolérance 2 mm)</b></p>	3 x ½ pt	1,5
2	<p>1° <b>Carré</b> conforme au gabarit <b>Triangle</b> conforme au gabarit</p> <p>2° Triangle <b>correctement accolé</b> sur une des bases du carré <i>Ne pas pénaliser en cascade.</i></p>	2 x ½ pt 1 x 1 pt	2
3	<p>Figures qui sont des quadrilatères</p> <p>Figures qui ont au moins 1 angle droit</p> <p>Numéros des figures</p> <p>OUI, NON, OUI, NON</p> <p>2, 6, 8, 3, 4, 1, 5, 7</p>	7 x ½ pt par réponse correcte sauf si le numéro est écrit plusieurs fois (0 pt)	3,5
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ C'est un polyèdre car il a 9 arêtes.</li> <li>▪ C'est un polyèdre car il a deux bases isométriques.</li> <li>▪ <b>C'est un polyèdre car toutes ses faces sont des polygones.</b></li> <li>▪ C'est un polyèdre car il a deux bases parallèles.</li> </ul>	Tout ou rien	1

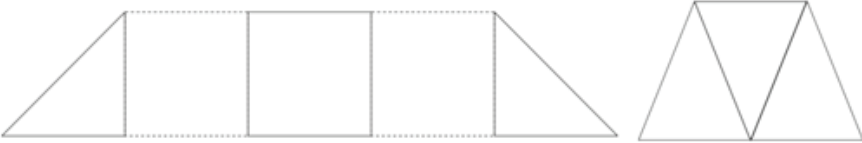
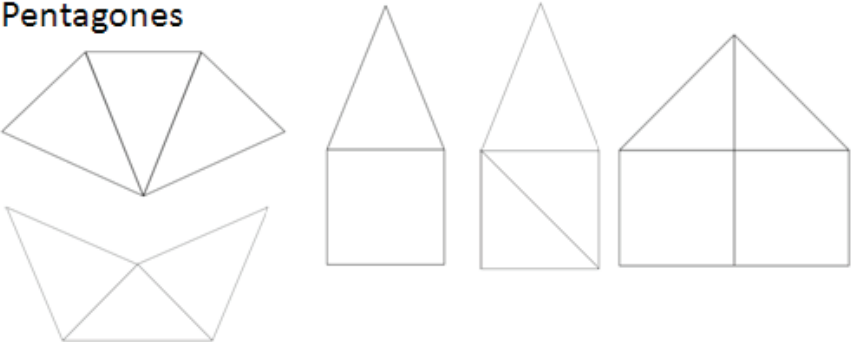
/3,5

/4,5

5	<p>a)</p>  <p>* <i>accepter parallélépipède rectangle si l'étiquette n'est pas déjà utilisée</i></p> <p>b) n° 2 et n° 4 Retirer ½ pt par réponse supplémentaire erronée.</p>	<p>a) 5 X ½ pt</p> <p>b) 2 x ½ pt</p>	3,5
6	Construction conforme au gabarit. (La droite est bien parallèle à d et passe bien par le point A.)	Tout ou rien	1
7	Construction conforme au gabarit. (La droite est bien perpendiculaire à g et passe bien par le point B.)	Tout ou rien	1
8	<p><b>Losange</b></p> <p><b>Triangle équilatéral</b> (<i>ne pas accepter « Triangle » seul !</i>)</p> <p><b>Carré</b></p>	3 x ½ pt	1,5
9		Tout ou rien	1
10	<p><b>Un trapèze rectangle STRICT</b> dont les sommets correspondent à des points du papier tramé. <i>Ne pas accepter carré et rectangle.</i></p>	Tout ou rien	1
11		2 x ½ pt	1

/5,5

/4,5

12	<p>OUI OUI NON OUI</p>	4 x ½ pt	2													
13	Construction conforme au gabarit	Tout ou rien	1	/3												
14	Construction conforme au gabarit	Tout ou rien	1	/1												
15	<table border="1" data-bbox="424 562 850 884"> <tbody> <tr> <td data-bbox="424 562 531 674">Cube</td> <td data-bbox="531 562 638 674">6</td> <td data-bbox="638 562 745 674">(0)</td> <td data-bbox="745 562 850 674">(0)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="424 674 531 779">Pyramide à base carrée</td> <td data-bbox="531 674 638 779">1</td> <td data-bbox="638 674 745 779">4</td> <td data-bbox="745 674 850 779">(0)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="424 779 531 884">Prisme droit à base triangulaire</td> <td data-bbox="531 779 638 884">3</td> <td data-bbox="638 779 745 884">2</td> <td data-bbox="745 779 850 884">(0)</td> </tr> </tbody> </table>	Cube	6	(0)	(0)	Pyramide à base carrée	1	4	(0)	Prisme droit à base triangulaire	3	2	(0)	1 pt par ligne correcte tout ou rien	3	
Cube	6	(0)	(0)													
Pyramide à base carrée	1	4	(0)													
Prisme droit à base triangulaire	3	2	(0)													
16	<p>a) B2 à B6 (ou B2 B3 B4 B5 B6) E2 à H2 (ou E2 F2 G2 H2)</p> <p>b) D6 et D7 coloriées (voir sur le plateau)</p> <p>c) E4 à H4 (ou E4 F4 G4 H4) F4 à I4 (ou F4 G4 H4 I4) H4 à H7 (ou H4 H5 H6 H7)</p>	6 x ½ pt	3	/6												
17	<p>1 pt par figure correcte</p> <p><i>Pour le trapèze isocèle strict, ne pas accepter le carré ou le rectangle.</i></p> <p><i>Quelques exemples</i></p> <p><b>Trapèzes isocèles stricts</b></p>  <p><b>Pentagones</b></p> 	2 x 1pt	2	/2												

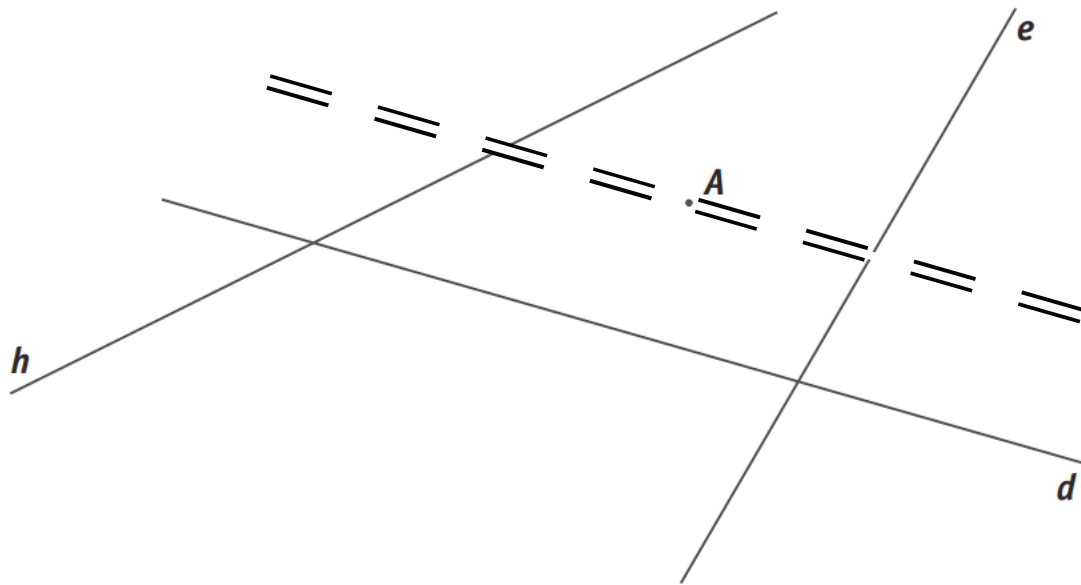
(arrondi au ½ supérieur)

Pts /30	→	Pts /50		Pts /30	→	Pts /50
0,5		1		15,5		26
1		2		16		27
1,5		2,5		16,5		27,5
2		3,5		17		28,5
2,5		4,5		17,5		29,5
3		5		18		30
3,5		6		18,5		31
4		7		19		32
4,5		7,5		19,5		32,5
5		8,5		20		33,5
5,5		9,5		20,5		34,5
6		10		21		35
6,5		11		21,5		36
7		12		22		37
7,5		12,5		22,5		37,5
8		13,5		23		38,5
8,5		14,5		23,5		39,5
9		15		24		40
9,5		16		24,5		41
10		17		25		42
10,5		17,5		25,5		42,5
11		18,5		26		43,5
11,5		19,5		26,5		44,5
12		20		27		45
12,5		21		27,5		46
13		22		28		47
13,5		22,5		28,5		47,5
14		23,5		29		48,5
14,5		24,5		29,5		49,5
15		25		30		50

Les traits pointillés respectent la tolérance d'1 mm

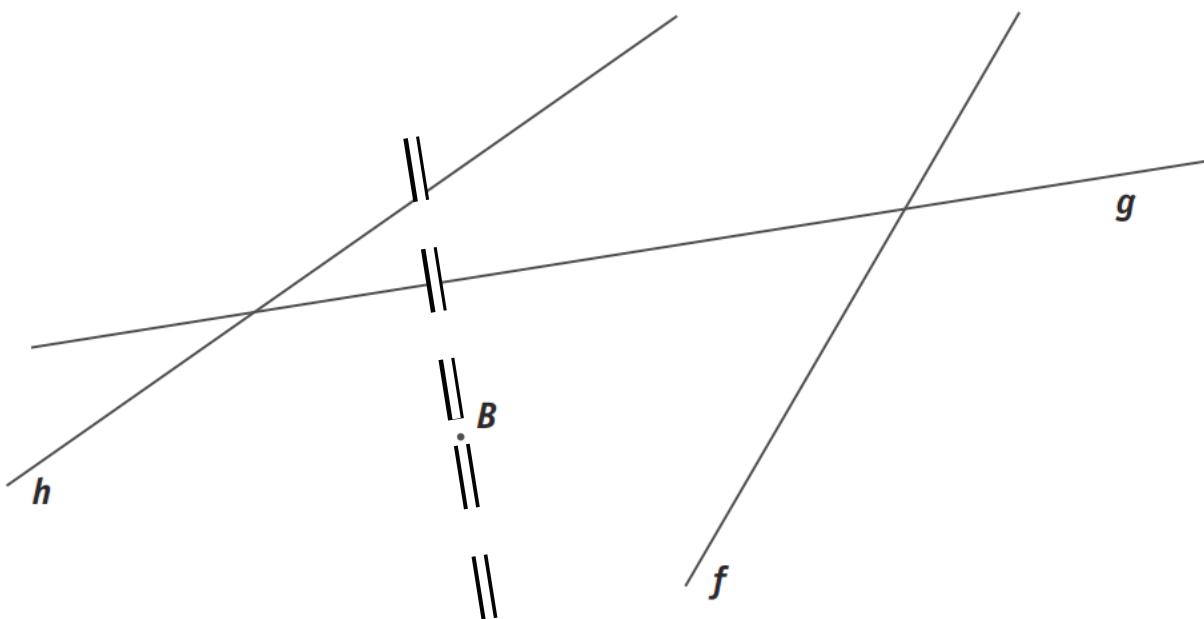
QUESTION

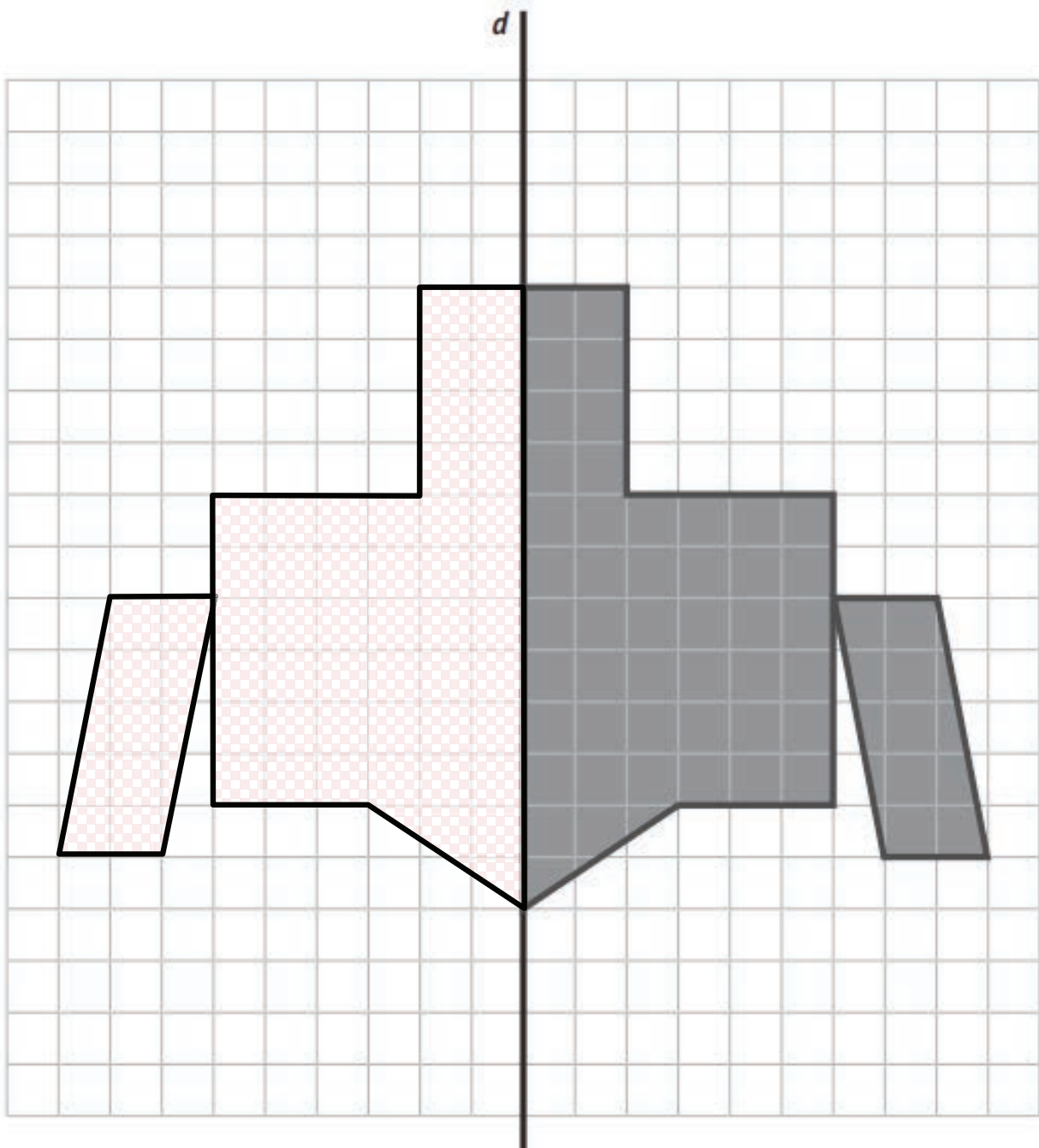
6



QUESTION

7

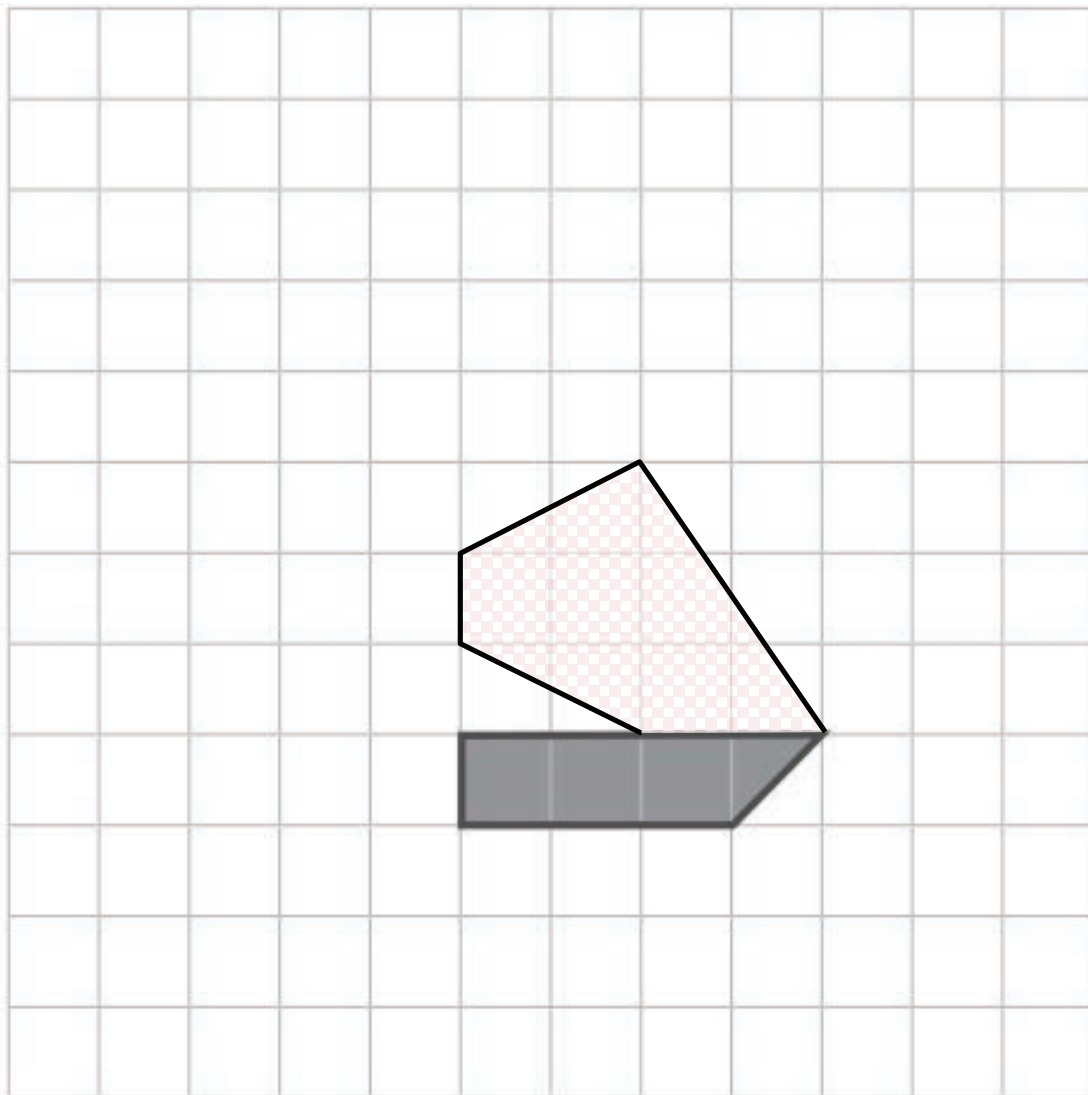






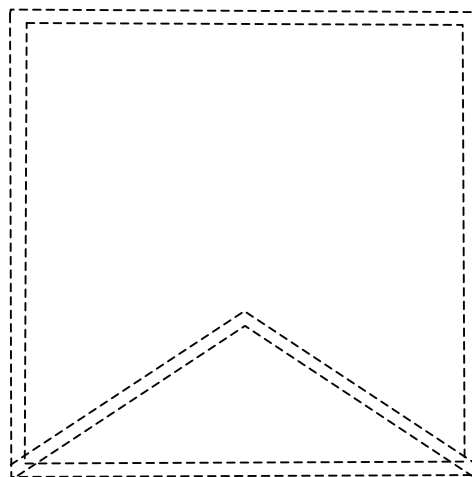
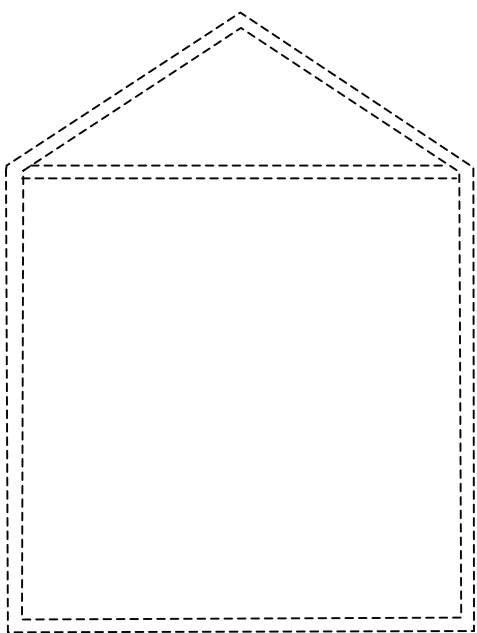
QUESTION

14



QUESTION

2



Rappel des consignes valables pour tous les jours (page 1).

**ÉVEIL  
HISTORIQUE ET  
GÉOGRAPHIQUE  
LIVRET 4**



- Prévoir un trombone par élève.
- Dans le portfolio, les documents qui concernent l'épreuve se trouvent de la page 4 à la page 18 (NE PAS le signaler aux élèves).

**Avant le début de l'épreuve :**

- Distribuer le portfolio.
- Inviter les élèves à prendre le trombone.
- Dire aux élèves : « Vous allez attacher les pages 19 à 21 ensemble en plaçant le trombone sur le dessus des feuilles. Ces pages ne font pas partie de l'épreuve d'éveil historique et géographique. »
- Montrer aux élèves comment procéder pour attacher les pages.

**Après l'épreuve :**

- Récupérer le portfolio. Plus d'utilisation aujourd'hui.

**ÉCOUTER -  
ÉCRIRE  
LIVRET 5**



- Le texte à lire aux élèves se trouve en fin du présent document (pages 8 et 9).

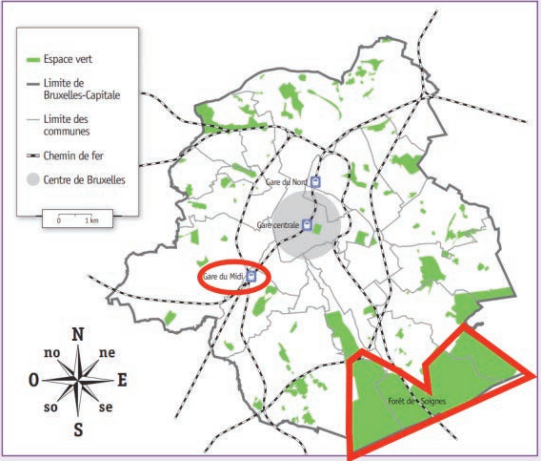
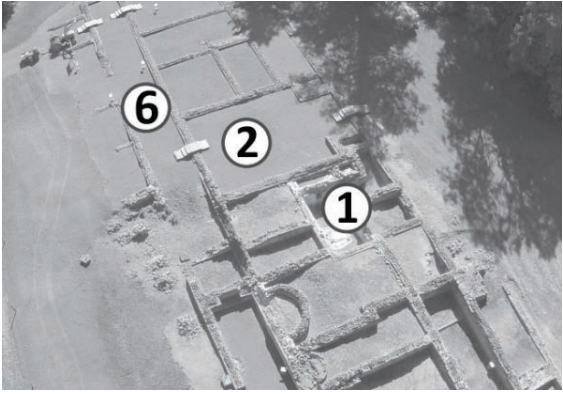
- Dire aux élèves : « Vous allez vivre un savoir écouter. Je vais vous lire une première fois un texte. Ensuite, vous prendrez connaissance du questionnaire. Je vous lirai une seconde fois le texte et vous répondrez aux questions par écrit. Vous aurez 35 minutes pour réaliser ce travail. Vous vous arrêterez à la question 13. Ensuite, il y aura 2 autres questions. »
- Distribuer le livret 5.
- Lire une première fois le texte des pages 8 et 9.
- Faire découvrir (silencieusement) le questionnaire et s'assurer que tous les élèves le lisent.
- Lire une seconde fois le texte.
- Inviter les élèves à répondre seuls aux questions.
- Après 20 minutes, signaler qu'il reste 5 minutes pour achever la tâche.
- Après 25 minutes de travail écrit, faire compléter les références (n° ...).
- Faire refermer le livret avant la pause

**ÉCOUTER -  
ÉCRIRE  
LIVRET 5**



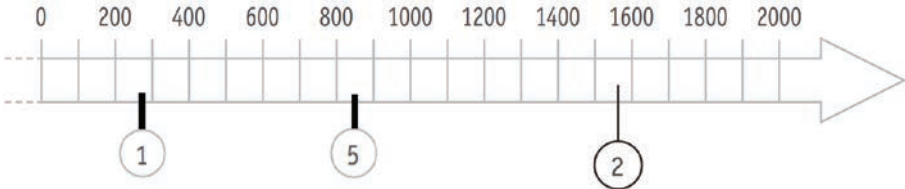
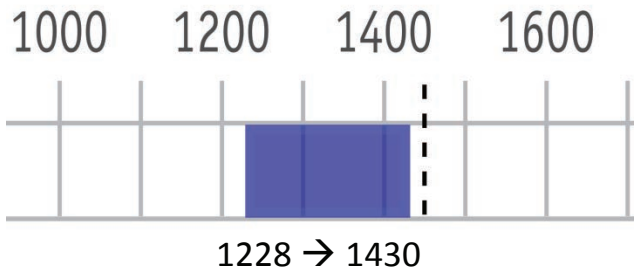
- Dire aux élèves : « Vous allez maintenant répondre aux questions 14 et 15. Je vais vous les montrer. Vous aurez 25 minutes pour réaliser ce travail ».
- Bien montrer du doigt les 2 questions.
- Préciser qu'ils ont 25 minutes pour réaliser cette tâche.
- Après 20 minutes, signaler qu'il reste 5 minutes de travail.
- Au terme des 25 minutes, reprendre le livret 5.

Q	Réponses	Modalités de correction	Points														
1	<p>Une réponse, par case, au choix parmi les suivantes.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th></th> <th>Numéro de page</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="5">Document...</td> <td>... qui contient une carte géographique.</td> <td>16, 19,20</td> </tr> <tr> <td>... qui explique comment un animal sauvage est entré dans Bruxelles.</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>... qui contient une expérience scientifique.</td> <td>8,9 14</td> </tr> <tr> <td>... qui contient une comparaison de documents d'époques différentes.</td> <td>18,21</td> </tr> <tr> <td>... qui explique le fonctionnement d'un outil de la vie courante.</td> <td>12,13 15</td> </tr> </tbody> </table>			Numéro de page	Document...	... qui contient une carte géographique.	16, 19,20	... qui explique comment un animal sauvage est entré dans Bruxelles.	16	... qui contient une expérience scientifique.	8,9 14	... qui contient une comparaison de documents d'époques différentes.	18,21	... qui explique le fonctionnement d'un outil de la vie courante.	12,13 15	5 x ½ pt	2,5
		Numéro de page															
Document...	... qui contient une carte géographique.	16, 19,20															
	... qui explique comment un animal sauvage est entré dans Bruxelles.	16															
	... qui contient une expérience scientifique.	8,9 14															
	... qui contient une comparaison de documents d'époques différentes.	18,21															
	... qui explique le fonctionnement d'un outil de la vie courante.	12,13 15															
2a	<b>Moyen Âge</b>	1 pt	1														
2b	<p>Deux réponses au choix parmi :</p> <p><b>1412</b>  <b>1414</b>  <b>légende du document A</b>  <b>machines traction animale</b>  <b>château (fort)</b>  <b>les habits des gens</b>  <b>genre de charrette, charrue</b>  <b>culture manuelle, cueillette (ou toute idée allant dans ce sens et qui apparaît sur le document A.)</b></p>	2 x ½ pt	1														
2c	<p>Si autre réponse au 2a et cohérence entre « 2c et 2a » ne pas pénaliser.</p>	1 pt	1														
3	Toute réponse ayant trait à <b>l'agriculture, la vigne, l'élevage.</b>	1 pt	1														
4a	<p><b>traction animale / motorisée</b>  <b>bœuf / tracteur</b>  <i>Accepter qu'un seul item soit écrit (par exemple : soit « <b>bœuf</b> », soit « <b>tracteur</b> »).</i></p>	1 pt	1														

4b	<p>maison culture / champ</p> <p>Les gens travaillent (dans les champs).</p> <p>Accepter : (vivre, habiter dans) un château ; les gens font le même métier.</p>	1 pt	1
4c	<p>Deux éléments parmi :</p> <p>Tracteur, poteau électrique, antenne TV, forêts, arbres</p> <p>Accepter : « maison » <u>SI</u> ce terme n'est pas utilisé au 4b.</p>	2 x 1 pt	2
5a	<p>Tout parcours de chemin de fer possible qui relie la forêt de Soignes à la gare du Midi.</p> 	1 pt	1
5b	<p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> au sud-est du centre de Bruxelles.</p> <p><input type="checkbox"/></p>	1 pt	1
6	<p>5 réponses au choix parmi les pays suivants :</p> <p>Belgique – Bulgarie – Chypre – Croatie – Espagne – France – Grèce – Italie – (Grand Duché du) Luxembourg – Malte – Portugal – Slovénie</p>	5 x ½ pt	2,5
7		3 x ½ pt	1,5


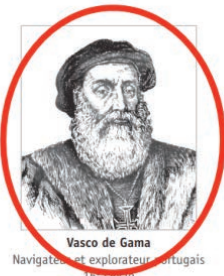

8a	<b>des Romains</b> <b>des Gallo-Romains</b> <b>(de l') Antiquité</b> <i>Accepter : Gaulois – Celtes – Pictes.</i>	1 pt	<b>1</b>									
8b	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Comment se loge-t-il ?</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <input type="checkbox"/> villa romaine  <input checked="" type="checkbox"/> château fort  <input checked="" type="checkbox"/> chaumière  <input type="checkbox"/> immeuble en béton </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Comment s'habille-t-il ?</td> <td style="padding: 5px;"> <input checked="" type="checkbox"/> vêtements en laine  <input checked="" type="checkbox"/> sabots en bois  <input type="checkbox"/> bottes en caoutchouc  <input type="checkbox"/> cravate </td> </tr> </table> <p><i>Accepter : villa romaine.</i></p>	Comment se loge-t-il ?	<input type="checkbox"/> villa romaine <input checked="" type="checkbox"/> château fort <input checked="" type="checkbox"/> chaumière <input type="checkbox"/> immeuble en béton	Comment s'habille-t-il ?	<input checked="" type="checkbox"/> vêtements en laine <input checked="" type="checkbox"/> sabots en bois <input type="checkbox"/> bottes en caoutchouc <input type="checkbox"/> cravate	4 x ½ pt  - ½ pt par réponse supplémentaire	<b>2</b>					
Comment se loge-t-il ?	<input type="checkbox"/> villa romaine <input checked="" type="checkbox"/> château fort <input checked="" type="checkbox"/> chaumière <input type="checkbox"/> immeuble en béton											
Comment s'habille-t-il ?	<input checked="" type="checkbox"/> vêtements en laine <input checked="" type="checkbox"/> sabots en bois <input type="checkbox"/> bottes en caoutchouc <input type="checkbox"/> cravate											
9	Au choix : <b>Amérique</b> <b>Antarctique</b> <b>Océanie</b> <i>Accepter Amérique du Nord ou Amérique du Sud.</i> <i>Refuser : USA, Australie.</i>	1 pt	<b>1</b>									
10	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th style="width: 40%;"></th> <th style="width: 20%;">Charleroi</th> <th style="width: 20%;">Namur</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Carte historique de la ville</td> <td><b>4</b></td> <td><b>6</b></td> </tr> <tr> <td>Carte actuelle de la ville</td> <td><b>5</b></td> <td><b>3</b></td> </tr> </tbody> </table>		Charleroi	Namur	Carte historique de la ville	<b>4</b>	<b>6</b>	Carte actuelle de la ville	<b>5</b>	<b>3</b>	4 x 1 pt	<b>4</b>
	Charleroi	Namur										
Carte historique de la ville	<b>4</b>	<b>6</b>										
Carte actuelle de la ville	<b>5</b>	<b>3</b>										

11a	<p>Ne pas pénaliser si le littoral n'est pas repassé. Ne pas pénaliser si la couleur n'est pas respectée.</p>	1 pt	<b>1</b>								
11b	<p><i>Exiger que le cours de la Meuse apparent sur la carte soit totalement repassé (sauf fin du parcours en pointillés).</i></p> 	2 pts Tout ou rien	<b>2</b>								
11c	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ France</li> <li>▪ Allemagne</li> </ul>	2 x ½ pt	<b>1</b>								
11d	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Arlon</li> <li>▪ Luxembourg</li> </ul>	2 x 1 pt	<b>2</b>								
11e	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dinant</li> </ul>	1 pt	<b>1</b>								
12	<table border="1" data-bbox="488 1585 785 1836"> <tr> <td><b>D</b></td> <td>tubuli</td> </tr> <tr> <td><b>B</b></td> <td>pilettes</td> </tr> <tr> <td><b>C</b></td> <td>suspensura</td> </tr> <tr> <td><b>A</b></td> <td>praeurnium</td> </tr> </table>	<b>D</b>	tubuli	<b>B</b>	pilettes	<b>C</b>	suspensura	<b>A</b>	praeurnium	4 x ½ pt	<b>2</b>
<b>D</b>	tubuli										
<b>B</b>	pilettes										
<b>C</b>	suspensura										
<b>A</b>	praeurnium										
13a	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> industriel.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> rural.</li> <li><input type="checkbox"/> urbain.</li> </ul>	1 pt	<b>1</b>								

<p><b>13b</b></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="268 143 624 226">À l'avant-plan, tu vois...</th> <th data-bbox="647 143 1003 226">À l'arrière-plan, tu vois...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="268 226 624 331">une forêt</td> <td data-bbox="647 226 1003 331">une forêt</td> </tr> <tr> <td data-bbox="268 331 624 436">un désert</td> <td data-bbox="647 331 1003 436">un désert</td> </tr> <tr> <td data-bbox="268 436 624 542">une montagne</td> <td data-bbox="647 436 1003 542">une montagne</td> </tr> <tr> <td data-bbox="268 542 624 647">une mer</td> <td data-bbox="647 542 1003 647">une mer</td> </tr> <tr> <td data-bbox="268 647 624 768">une prairie</td> <td data-bbox="647 647 1003 768">une prairie</td> </tr> </tbody> </table>	À l'avant-plan, tu vois...	À l'arrière-plan, tu vois...	une forêt	une forêt	un désert	un désert	une montagne	une montagne	une mer	une mer	une prairie	une prairie	<p>2 x 1 pt</p>	<p><b>2</b></p>
À l'avant-plan, tu vois...	À l'arrière-plan, tu vois...														
une forêt	une forêt														
un désert	un désert														
une montagne	une montagne														
une mer	une mer														
une prairie	une prairie														
<p><b>13c</b></p>	<p>Deux éléments au choix parmi :</p> <p><b>route, chemin</b>  <b>clôture, poteau</b> (<i>refuser : poteau électrique</i>)  <b>fil barbelé</b>  <b>prairie</b> (<i>accepter champ</i>)  <i>Accepter : barrière électrique, fils électriques, grillage.</i></p>	<p>2 x 1 pt</p>	<p><b>2</b></p>												
<p><b>14a</b></p>	 <p><i>n°1 en 280 et n°5 en 850 (tolérance d'1 mm, dans la case)</i></p>	<p>2 x 1 pt</p>	<p><b>2</b></p>												
<p><b>14b</b></p>	 <p>1228 → 1430</p> <p><i>Le 1200 ne peut pas être touché et le coloriage doit s'arrêter au-delà de 1400 et en-deçà de 1450.</i></p>	<p>1 pt</p>	<p><b>1</b></p>												
<p><b>14c</b></p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>1701-1800.</b></p> <p><input type="checkbox"/></p>	<p>½ pt</p>	<p><b>0,5</b></p>												

<p><b>15a</b></p>	<p>Le document A est ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> un document historique.</li> <li><input type="checkbox"/> un document actuel.</li> <li><input type="checkbox"/> un écrit.</li> <li><input type="checkbox"/> une photographie.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> une gravure.</li> <li><input type="checkbox"/> une peinture.</li> <li><input type="checkbox"/> une sculpture.</li> <li><input type="checkbox"/> un document créé par quelqu'un qui a vécu la scène.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> un document créé par quelqu'un qui n'a pas vécu la scène.</li> </ul>	<p>3 x 1 pt</p>	<p><b>3</b></p>
-------------------	--	-----------------	-----------------

<p><b>15b</b></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Document A</th> <th>Document B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Deux éléments naturels du paysage</td> <td>Mer, herbe, arbres, ciel, terre, côte, sable...</td> <td>Mer, ciel, côte, sable, arbres, rochers, montagne...</td> </tr> <tr> <td>Deux éléments apportés par l'humain</td> <td>Bateau, armes, armures, croix, vêtements, bijoux...</td> <td>Bateau, vêtements, chaussures, coussins, essuies...</td> </tr> </tbody> </table>		Document A	Document B	Deux éléments naturels du paysage	Mer, herbe, arbres, ciel, terre, côte, sable...	Mer, ciel, côte, sable, arbres, rochers, montagne...	Deux éléments apportés par l'humain	Bateau, armes, armures, croix, vêtements, bijoux...	Bateau, vêtements, chaussures, coussins, essuies...	<p>4 x 2 x ½ pt</p>	<p><b>4</b></p>
	Document A	Document B										
Deux éléments naturels du paysage	Mer, herbe, arbres, ciel, terre, côte, sable...	Mer, ciel, côte, sable, arbres, rochers, montagne...										
Deux éléments apportés par l'humain	Bateau, armes, armures, croix, vêtements, bijoux...	Bateau, vêtements, chaussures, coussins, essuies...										

<p><b>15c</b></p>	<div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><b>Marco Polo</b> Marchand et explorateur vénitien 13<sup>e</sup> et 14<sup>e</sup> siècles</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><b>Vasco de Gama</b> Navigateur et explorateur portugais 15<sup>e</sup> siècle</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><b>Roald Amundsen</b> Navigateur et explorateur norvégien 20<sup>e</sup> siècle</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><b>Francis Drake</b> Navigateur et explorateur anglais 17<sup>e</sup> siècle</p> </div> </div>	<p>1 pt</p>	<p><b>1</b></p>
-------------------	---	-------------	-----------------

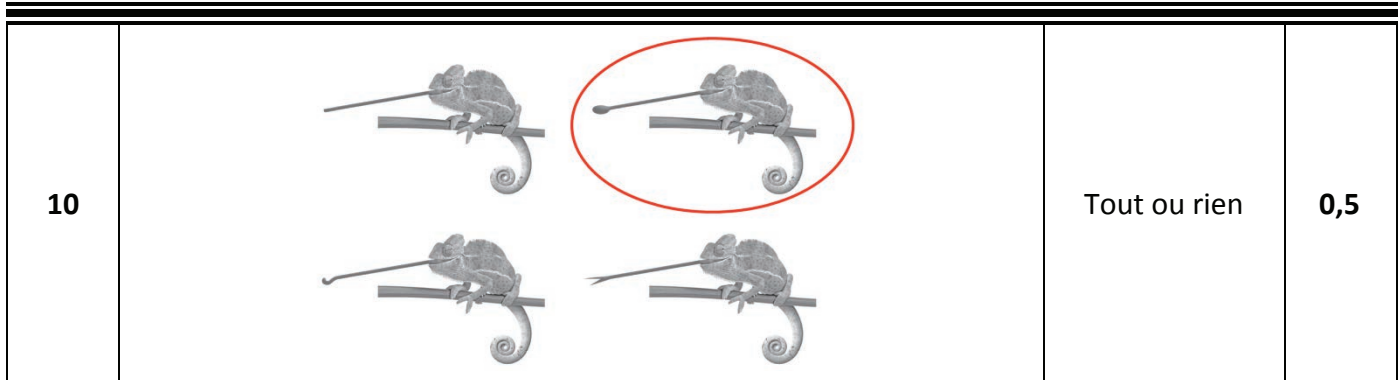


Première partie du livret 5 « Écouter-Écrire »

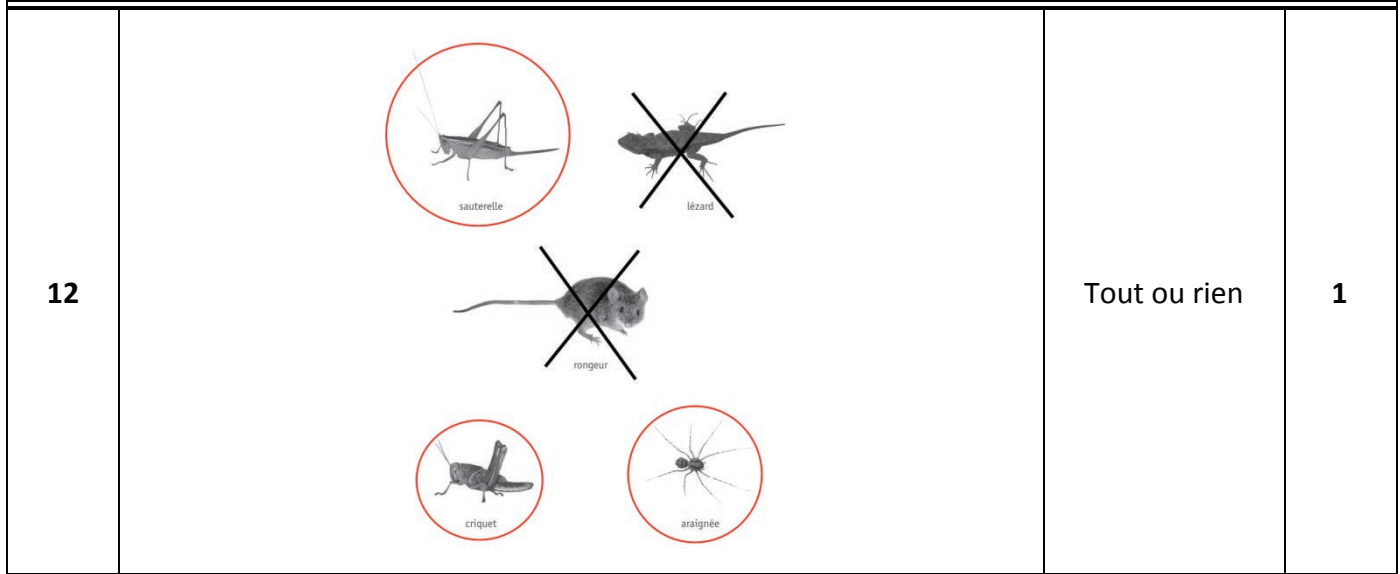
Q	Réponses	Modalités de correction	Points
1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Informer, apporter des informations à l'auditeur.	Tout ou rien	1
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Asie</li> <li>▪ Afrique</li> <li>▪ <b>Amérique</b></li> <li>▪ Europe</li> <li>▪ <b>Océanie</b></li> </ul>	½ pt par réponse correcte (tout barré OU rien barré → 0)	2,5
3	<b>NON</b> Il se débarrasse de sa peau en grandissant, il mue. <i>Toute idée allant dans ce sens.</i>	Tout ou rien	1
4	...les couleurs <b>claires</b> attirent les femelles. ...les couleurs <b>sombres</b> expriment la colère.	2 x 1 pt	2
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grâce à sa queue, le caméléon des régions forestières <b>peut s'agripper aux branches.</b>  <i>Toute idée allant dans ce sens.</i></li> <li>▪ Grâce à sa couleur, un caméléon <b>se fond (peut se cacher) dans le paysage.</b>  <i>Toute idée allant dans ce sens.</i></li> </ul>	2 x 1 pt	2
6	<b>OVIPARES</b>	Tout ou rien	1
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Il grimpe dans les arbres.</b>  <i>Toute idée allant dans ce sens.</i></li> <li>▪ <b>Il trouve sa nourriture de manière autonome.</b>  <i>Toute idée allant dans ce sens.</i></li> </ul>	2 x 1pt	2
8	Le caméléon <b>est mangé</b> par les <b>serpents</b> et les <b>rapaces.</b>	2 x 1 pt	2
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Il détruit les espaces verts où le caméléon vit.</b></li> <li>▪ <b>Il le capture (pour le vendre aux zoos et aux animaleries).</b></li> </ul>	2 x 1 pt	2

/6,5

/9



11	<p>3 actions successives à choisir parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sa gueule s'entrouvre.</b></li> <li>▪ <b>Sa langue se détend.</b></li> <li>▪ <b>Il frappe sa victime.</b></li> <li>▪ <b>Il soulève sa victime.</b></li> <li>▪ <b>Il ramène la victime jusqu'à sa gueule.</b></li> </ul> <div style="text-align: right;"> </div>	Toute <b>suite chronologique</b> cohérente	1
----	--	--	---



/2,5

13		Le texte contient cette information.	Le texte ne contient pas cette information.	4 x ½ pt	2
	Des écailles couvrent le corps du caméléon.	<b>X</b>			
	Le caméléon vit cinq ans.		<b>X</b>		
	Chaque caméléon mâle défend son territoire contre les autres mâles.		<b>X</b>		
	Les doigts des pattes des caméléons forment une sorte de pince.		<b>X</b>		

/2



Seconde partie du livret 5 « Écouter-Écrire »

Q	Réponses	Modalités de correction	Points																					
14	<p><b>Quelques</b> exemples au départ du premier bloc de phrases :</p> <p>→ <i>Le caméléon a deux gros yeux capables de mouvements indépendants. Grâce à ceux-ci, il peut surveiller les proies de tous les côtés.</i></p> <p>→ <i>Le caméléon a deux gros yeux capables de mouvements indépendants qui lui permettent de surveiller les proies de tous les côtés.</i></p> <p>→ <i>Avec ses deux gros yeux capables de mouvements indépendants, le caméléon peut surveiller les proies de tous les côtés.</i></p> <p><b>Quelques</b> exemples au départ du second bloc de phrases :</p> <p>→ <i>On pensait que le caméléon change de couleur pour se camoufler mais on sait qu'il le fait surtout selon ses émotions.</i></p> <p>→ <i>On pensait qu'il change de couleur pour se camoufler mais c'est surtout selon ses émotions qu'il le fait.</i></p> <table border="1" data-bbox="183 768 1329 1344"> <thead> <tr> <th data-bbox="183 768 459 817">Critères</th> <th data-bbox="459 768 1198 817">Indicateurs employés à bon escient</th> <th data-bbox="1198 768 1329 817">Points</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="183 817 459 974"><b>Informations</b></td> <td data-bbox="459 817 1198 974"><b>Toutes</b> les informations suivantes : <i>caméléon-gros yeux-mouvements indépendants-surveiller-proies-tous côtés-penser-changer de couleur-se camoufler-surtout-émotions</i></td> <td data-bbox="1198 817 1329 974"><b>/0,5</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="183 974 459 1052"><b>Connecteur(s)</b></td> <td data-bbox="459 974 1198 1052">Présence correcte d'un connecteur dans la production (au moins 1)</td> <td data-bbox="1198 974 1329 1052"><b>/1</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="183 1052 459 1171"><b>Anaphorique(s)</b></td> <td data-bbox="459 1052 1198 1171">Présence correcte d'un anaphorique (pronom, substitut lexical, dét. possessif...) dans la production (au moins 1).</td> <td data-bbox="1198 1052 1329 1171"><b>/1</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="183 1171 459 1220"><b>Syntaxe</b></td> <td data-bbox="459 1171 1198 1220">Phrases syntaxiquement correctes</td> <td data-bbox="1198 1171 1329 1220"><b>/1</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="183 1220 459 1299"><b>Ponctuation</b></td> <td data-bbox="459 1220 1198 1299">Phrases correctement ponctuées (majuscules, points...)</td> <td data-bbox="1198 1220 1329 1299"><b>/0,5</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="183 1299 459 1344"><b>Orthographe</b></td> <td data-bbox="459 1299 1198 1344">Production sans aucune ou une seule erreur</td> <td data-bbox="1198 1299 1329 1344"><b>/1</b></td> </tr> </tbody> </table>	Critères	Indicateurs employés à bon escient	Points	<b>Informations</b>	<b>Toutes</b> les informations suivantes : <i>caméléon-gros yeux-mouvements indépendants-surveiller-proies-tous côtés-penser-changer de couleur-se camoufler-surtout-émotions</i>	<b>/0,5</b>	<b>Connecteur(s)</b>	Présence correcte d'un connecteur dans la production (au moins 1)	<b>/1</b>	<b>Anaphorique(s)</b>	Présence correcte d'un anaphorique (pronom, substitut lexical, dét. possessif...) dans la production (au moins 1).	<b>/1</b>	<b>Syntaxe</b>	Phrases syntaxiquement correctes	<b>/1</b>	<b>Ponctuation</b>	Phrases correctement ponctuées (majuscules, points...)	<b>/0,5</b>	<b>Orthographe</b>	Production sans aucune ou une seule erreur	<b>/1</b>		5
Critères	Indicateurs employés à bon escient	Points																						
<b>Informations</b>	<b>Toutes</b> les informations suivantes : <i>caméléon-gros yeux-mouvements indépendants-surveiller-proies-tous côtés-penser-changer de couleur-se camoufler-surtout-émotions</i>	<b>/0,5</b>																						
<b>Connecteur(s)</b>	Présence correcte d'un connecteur dans la production (au moins 1)	<b>/1</b>																						
<b>Anaphorique(s)</b>	Présence correcte d'un anaphorique (pronom, substitut lexical, dét. possessif...) dans la production (au moins 1).	<b>/1</b>																						
<b>Syntaxe</b>	Phrases syntaxiquement correctes	<b>/1</b>																						
<b>Ponctuation</b>	Phrases correctement ponctuées (majuscules, points...)	<b>/0,5</b>																						
<b>Orthographe</b>	Production sans aucune ou une seule erreur	<b>/1</b>																						
15	<p>Autrefois, dans une forêt tropicale, des sorciers <b>cueillaient</b> des 1 plantes et <b>préparaient</b> des remèdes pour guérir les membres 2 de <b>leur tribu</b>. (Ne pas accepter « <b>leurs tribus</b> ») 3</p> <p><b>Ils capturaient</b> tous les animaux pour créer 4 <b>des potions magiques</b>. (Accepter « <b>une potion magique</b> ») 5</p> <p>Les caméléons <b>avaient</b> tellement peur qu'<b>ils changeaient</b> de 6 couleur, <b>se cachaient</b> dans le paysage et ainsi <b>disparaissaient</b> 7 aux yeux de <b>leurs poursuivants</b>. (Accepter « <b>leur poursuivant</b> ») 8 9 10</p>	<p>10 x ½ pt</p> <p>(ne considérer que les 10 groupes soulignés)</p>	5																					

/5

/5

**Rappel des consignes valables pour tous les jours (page 1).**

<p><b>GRANDEURS LIVRET 6</b></p> 	<p>→ La calculette est autorisée pour cette épreuve.</p>
<p><b>ÉVEIL SCIENTIFIQUE LIVRET 7</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"><li>• Distribuer le portfolio.</li><li>• Faire ouvrir le questionnaire à la page 14. Demander aux élèves de prendre un crayon rouge. Dire aux élèves : « À la question 9a, vous allez colorier le petit cercle qui est entre parenthèses. » Montrer du doigt à l'ensemble des élèves.</li><li>• Expliquer pourquoi on attire l'attention sur ce point et à quoi il servira. Dire aux élèves : « Pour répondre à la question, vous devrez dessiner un point rouge comme celui-là, à l'endroit qui convient sur les photos. »</li><li>• Récupérer le portfolio et (faire) enlever chaque trombone.</li></ul>

Q	Réponses	Modalités de correction	Points
1	<p>Pour exprimer une <b>capacité</b>, je peux utiliser <b>les deux</b> unités de mesure suivantes :  <math>m^2</math>   <b><math>cm^3</math></b>   <b>ml</b>   kg   euro</p> <p>Pour exprimer une <b>aire</b>, je peux utiliser <b>les deux</b> unités de mesure suivantes :  <b><math>cm^2</math></b>   cm   volt   <b>hectare</b>   <math>m^3</math></p> <p>Pour exprimer une <b>masse</b>, je peux utiliser <b>les deux</b> unités de mesure suivantes :  <math>m^2</math>   <b>tonne</b>   dal   <b>mg</b>   m</p> <p>Pour exprimer une <b>vitesse</b>, je peux utiliser <b>les deux</b> unités de mesure suivantes :  <b>m/s</b>   km   minute   <b>km/h</b>   kWh</p>	4 x 1 pt Tout ou rien par ligne	4
2	<p>33 <b>cl (centilitres)</b>  150 <b>g (grammes)</b> (tolérer « gr »)  -7 ° (<b>degrés, °C, ° Celsius</b>)  40 <b>l (litres, <math>dm^3</math>, accepter « dl »)</b>  300 <b>km/h</b>  200 <b>cm (centimètres)</b>  90 <b>min (minutes)</b> (tolérer « 90 ' »)</p>	7 x ½ pt	3,5
3	<p>La longueur d'une piscine olympique mesure : 5 m   <b>50 m</b>   500 m   5 000 m</p> <p>Un pain carré pèse environ : 0,8 g   8 g   80 g   <b>800 g</b></p> <p>Une tasse à café remplie contient : 1,5 cl   <b>15 cl</b>   150 cl   1 500 cl</p> <p>Le sol d'une classe peut mesurer : 5,6 <math>m^2</math>   <b>56 <math>m^2</math></b>   560 <math>m^2</math>   5 600 <math>m^2</math></p>	4 x ½ pt	2
4	<p>▪ 4 canettes de 25 cl      <b>ou</b>      <b>3 bouteilles de <math>\frac{1}{2}</math> l</b></p> <hr/> <p>▪ <b>1 réservoir de 45 l</b>      <b>ou</b>      4 bidons de 1 dal</p> <hr/> <p>▪ 1 tonneau de 2,2 hl      <b>ou</b>      <b>25 arrosoirs de 10 l</b></p> <hr/> <p>▪ <b>30 cuillerées de 1 cl</b>      <b>ou</b>      1 gobelet de <math>\frac{1}{4}</math> l</p>	4 x ½ pt	2




/7,5

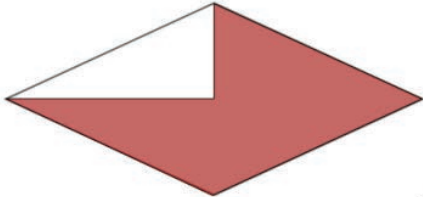

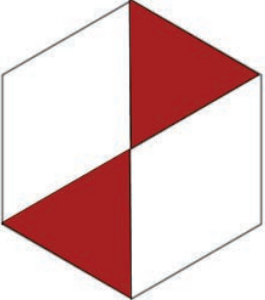
5	<p>Les mots indiqués sur les étiquettes, rien d'autre...</p> <p style="text-align: center;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">cout (prix)</span>                      <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">longueur</span>  <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">vitesse</span>                                      <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">masse</span>  <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">capacité</span> ou <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">volume</span>                      <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">volume</span> </p> <p>Tolérer « cout » seul ou « prix » seul pour la 1<sup>re</sup> réponse</p>	6 x ½ pt	3	/7
6	<p>Il faut la mesure <u>ET</u> l'unité pour les trois premières réponses :</p> <p style="text-align: center;"> <b>85    cm</b>  <b>5     kg</b>  <b>48    litres</b> </p> <p>4) Toute formulation où apparaît la notion de prix  <i>Ex. : <b>Quel est le prix du lave-linge ?</b></i></p> <p>5) Toute formulation où apparaît la notion de longueur  <i>Ex. : <b>Quelle est la longueur du lave-linge ?</b></i></p> <p>Ne pas tenir compte de l'orthographe ni de la syntaxe.</p>	5 x ½ pt Tout ou rien	2,5	
7	<p>a) B mesure <b>10 cm</b> ... C mesure <b>24 cm</b>  b) <b>D</b> conforme au gabarit (= 8 graduations).</p>	3 x 1 pt	3	/5,5
8	<p>Il faut la mesure ET l'unité.  <b>650 km (kilomètres)</b></p>	Tout ou rien	1	
9	<p>a) Tout <b>rectangle</b> de <b>12 cm<sup>2</sup></b>.  b) Tout <b>polygone non carré</b> de <b>20 cm de périmètre</b>.  <i>(Voir quelques exemples sur le gabarit Q9)</i></p>	2 x 1pt	2	/3
10	Voir grille spécifique ci-dessous.	3 x 1pt	3	
11	Voir grille spécifique ci-dessous.	3 x 1pt	3	/6
12	Voir grille spécifique ci-dessous.	3 x 1pt	3	
13	Voir grille spécifique ci-dessous.	3 x 1pt	3	

14	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <math>\frac{1}{2}</math> dam</li> <li>▪ 0,005 km</li> <li>▪ <del>5 000 dm</del></li> <li>▪ <del>50 mm</del></li> <li>▪ 500 cm</li> </ul>	5 x ½ pt	2,5
----	---	----------	-----

/8,5

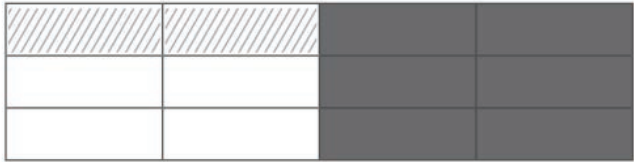
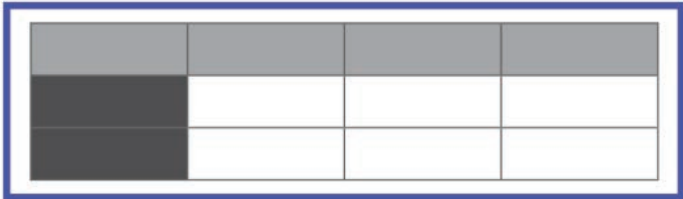
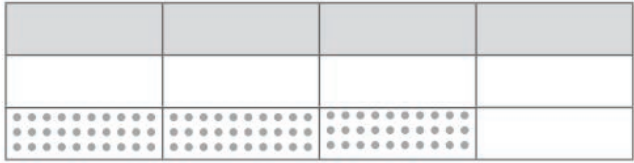
15	<p>9 20 km* (kilomètres*) 6 205 g* (grammes*) (tolérer « gr ») 42 min* (minutes*) (tolérer « 42 ' »)</p> <p>(*mesure ET unité : Tout ou rien)</p>	5 x ½ pt	2,5
----	---	----------	-----

16	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">   <math>\frac{1}{4}</math> </div> <div style="text-align: center;">   <math>\frac{3}{8}</math> </div> <div style="text-align: center;">   <math>\frac{3}{16}</math> </div> </div> <p style="text-align: center;">ou fractions équivalentes</p>	3 x ½ pt	1,5
----	--	----------	-----

17	<p style="text-align: center;">Voir dessins produits... par exemple...</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <math>\frac{3}{4}</math>   </div> <div style="text-align: center;"> <math>\frac{5}{12}</math>   </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <math>\frac{1}{3}</math>   </div>	3 x ½ pt	1,5
----	---	----------	-----

/5,5

18	$\frac{5}{6}$ ou fraction équivalente	Tout ou rien	1
19	25 %	Tout ou rien	1

20	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ </li> <li>▪ </li> <li>▪ </li> </ul>	Tout ou rien	1
----	--	--------------	---

/3

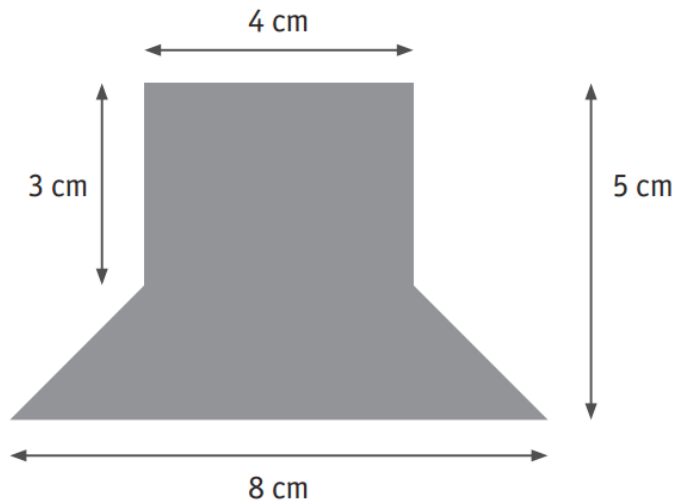
21	Voir grille spécifique ci-dessous.	3 x 1pt	3
----	------------------------------------	---------	---

22	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <table border="1" data-bbox="352 1211 983 1317"> <tr> <td>Superficie en mètres carrés (m<sup>2</sup>)</td> <td>?</td> <td>90</td> </tr> <tr> <td>Quantité de peinture en litres (l)</td> <td>2</td> <td>20</td> </tr> </table></li> <li><input type="checkbox"/> <table border="1" data-bbox="352 1379 983 1485"> <tr> <td>Superficie en mètres carrés (m<sup>2</sup>)</td> <td>90</td> <td>?</td> </tr> <tr> <td>Quantité de peinture en litres (l)</td> <td>2</td> <td>20</td> </tr> </table></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <table border="1" data-bbox="352 1547 983 1653"> <tr> <td>Superficie en mètres carrés (m<sup>2</sup>)</td> <td>20</td> <td>90</td> </tr> <tr> <td>Quantité de peinture en litres (l)</td> <td>2</td> <td>?</td> </tr> </table></li> <li><input type="checkbox"/> <table border="1" data-bbox="352 1715 983 1821"> <tr> <td>Superficie en mètres carrés (m<sup>2</sup>)</td> <td>2</td> <td>90</td> </tr> <tr> <td>Quantité de peinture en litres (l)</td> <td>?</td> <td>20</td> </tr> </table></li> </ul>	Superficie en mètres carrés (m <sup>2</sup> )	?	90	Quantité de peinture en litres (l)	2	20	Superficie en mètres carrés (m <sup>2</sup> )	90	?	Quantité de peinture en litres (l)	2	20	Superficie en mètres carrés (m <sup>2</sup> )	20	90	Quantité de peinture en litres (l)	2	?	Superficie en mètres carrés (m <sup>2</sup> )	2	90	Quantité de peinture en litres (l)	?	20	Tout ou rien	1 pt
Superficie en mètres carrés (m <sup>2</sup> )	?	90																									
Quantité de peinture en litres (l)	2	20																									
Superficie en mètres carrés (m <sup>2</sup> )	90	?																									
Quantité de peinture en litres (l)	2	20																									
Superficie en mètres carrés (m <sup>2</sup> )	20	90																									
Quantité de peinture en litres (l)	2	?																									
Superficie en mètres carrés (m <sup>2</sup> )	2	90																									
Quantité de peinture en litres (l)	?	20																									

/4



**CALCULE**, en  $\text{cm}^2$ , l'aire de ce polygone.

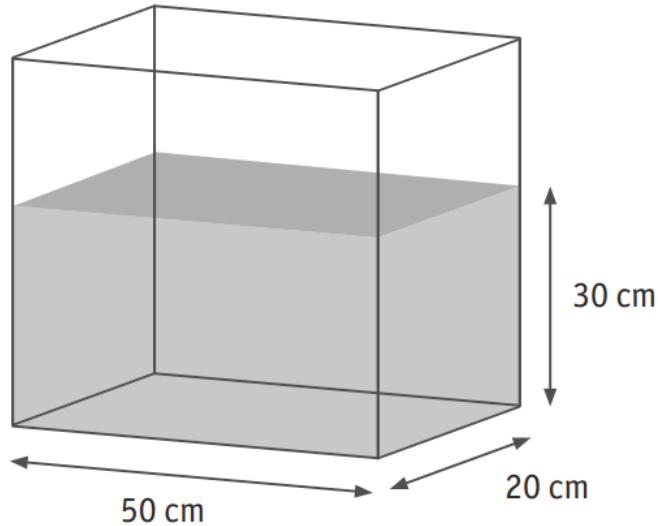


<p><b>Réponse finale correcte</b></p>	<p><b>Réponse finale correcte</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final correct.</li> </ul> <p>Réponse attendue : <b>L'aire du polygone mesure <math>24 \text{ cm}^2</math></b> (ou toute autre formulation équivalente).</p>	<p><b>3 pts</b></p>
<p><b>Réponse finale erronée</b></p>	<p><b>a) Démarche correcte</b> →</p> <p>→ « <i>Fil conducteur</i> » de la démarche choisie en mots ou calculs</p> <p>Attention : plusieurs démarches possibles selon le découpage choisi !</p> <p><i>Exemple</i></p> <p>Aire du rectangle : <math>4 \times (3+2) = 20</math></p> <p>Aire des deux triangles : <math>2 [(2 \times 2) : 2] = 4</math></p> <p>Aire du polygone : <math>20 + 4 = 24</math></p>	<p><b>1 pt</b></p>
	<p><b>b) Utilisation des outils mathématiques*</b> →</p> <p>Les opérations sont correctement posées : <math>\frac{1}{2}</math> pt.</p> <p>Les résultats des opérations sont corrects : <math>\frac{1}{2}</math> pt.</p>	<p><b>1 pt</b></p>
	<p><b>c) Communication correcte de la réponse*</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final de l'élève <b>au point b)</b> ci-dessus. <b>Étalon obligatoire.</b> (Pas de pénalisation en cascades)</li> </ul> <p><b>*NB : si la réponse finale est incorrecte, la démarche totalement erronée, les opérations sans rapport avec la situation, on n'accorde pas de point pour les outils mathématiques ni pour la communication de la réponse.</b></p>	<p><b>1 pt</b></p>

QUESTION

11

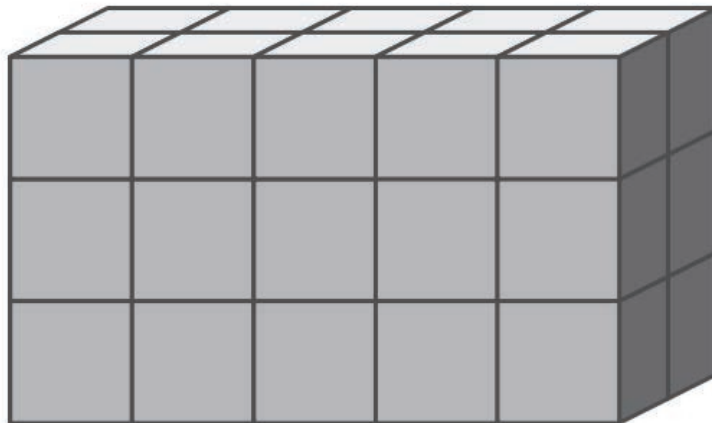
Combien de **litres** d'eau cet aquarium contient-il ?



<p><b>Réponse finale correcte</b></p>	<p><b>Réponse finale correcte</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final correct.</li> </ul> <p>Réponse attendue : <b><i>L'aquarium contient 30 litres d'eau</i></b> (ou toute autre formulation équivalente).</p>	<p><b>3 pts</b></p>
<p><b>Réponse finale erronée</b></p>	<p><b>a) Démarche correcte</b> →</p> <p>→ « <i>Fil conducteur</i> » de la démarche choisie en mots ou calculs</p> <p><i>Exemples</i></p> <p><math>50 \times 20 \times 30 = 30\ 000\ \text{cm}^3 = 30\ \text{dm}^3 \rightarrow 30\ \text{l}</math></p> <p>ou</p> <p><math>5 \times 2 \times 3 = 30</math></p> <p><math>30\ \text{dm}^3 = 30\ \text{l}</math></p>	<p><b>1 pt</b></p>
	<p><b>b) Utilisation des outils mathématiques*</b> →</p> <p>Les opérations sont correctement posées : ½ pt. Les résultats des opérations sont corrects : ½ pt.</p>	<p><b>1 pt</b></p>
	<p><b>c) Communication correcte de la réponse*</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final de l'élève <b>au point b)</b> ci-dessus. <b>Étalon obligatoire.</b> (Pas de pénalisation en cascades)</li> </ul>	<p><b>1 pt</b></p>
<p><b>*NB : si la réponse finale est incorrecte, la démarche totalement erronée, les opérations sans rapport avec la situation, on n'accorde pas de point pour les outils mathématiques ni pour la communication de la réponse.</b></p>		

Chaque cube de cette construction pèse 250 grammes.

Combien pèse cette construction au total ?



<b>Réponse finale correcte</b>	<p style="text-align: center;"><b>Réponse finale correcte</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final correct.</li> </ul> <p>Réponse attendue : <b>La construction pèse 7500 g</b> (ou toute autre formulation équivalente).</p>	<b>3 pts</b>
<b>Réponse finale erronée</b>	<p style="text-align: center;"><b>a) Démarche correcte</b> →</p> <p style="text-align: center;">→ « Fil conducteur » de la démarche choisie en mots ou calculs</p> <p><i>Exemple :</i>  <i>Nombre de cubes : <math>5 \times 2 \times 3 = 30</math></i>  <i>Masse totale : <math>30 \times 250 = 7\,500\text{ g}</math></i></p> <p style="text-align: center;"><b>b) Utilisation des outils mathématiques*</b> →</p> <p>Les opérations sont correctement posées : ½ pt.          Les résultats des opérations sont corrects : ½ pt.</p> <p style="text-align: center;"><b>c) Communication correcte de la réponse*</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final de l'élève <b>au point b)</b> ci-dessus. <b>Étalon obligatoire.</b> (Pas de pénalisation en cascades)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>*NB : si la réponse finale est incorrecte, la démarche totalement erronée, les opérations sans rapport avec la situation, on n'accorde pas de point pour les outils mathématiques ni pour la communication de la réponse.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>1 pt</b></p> <p style="text-align: center;"><b>1 pt</b></p> <p style="text-align: center;"><b>1 pt</b></p>

Le médecin dit à Mario de prendre, 3 fois par jour, une cuillerée de 5 ml de sirop pour soigner sa bronchite. Il doit vider toute la bouteille de 120 ml.

Combien de jours le traitement complet de Mario durera-t-il ?

<b>Réponse finale correcte</b>	<p style="text-align: center;"><b>Réponse finale correcte</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final correct.</li> </ul> <p>Réponse attendue : <b><i>Le traitement durera 8 jours</i></b> (ou toute autre formulation équivalente).</p>	<b>3 pts</b>
<b>Réponse finale erronée</b>	<p style="text-align: center;"><b>a) Démarche correcte</b> →</p> <p style="text-align: center;">→ « <i>Fil conducteur</i> » de la démarche choisie en mots ou calculs</p> <p><i>Exemple :</i>  <i>Quantité de sirop pour un jour : <math>3 \times 5 = 15</math></i>  <i>Durée du traitement : <math>120 : 5 = 8</math> jours.</i></p>	<b>1 pt</b>
	<p style="text-align: center;"><b>b) Utilisation des outils mathématiques*</b> →</p> <p>Les opérations sont correctement posées : ½ pt.            Les résultats des opérations sont corrects : ½ pt.</p>	<b>1 pt</b>
	<p style="text-align: center;"><b>c) Communication correcte de la réponse*</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final de l'élève <b>au point b)</b> ci-dessus. <b>Étalon obligatoire.</b> (Pas de pénalisation en cascades)</li> </ul>	<b>1 pt</b>
	<p style="text-align: center;"><b>*NB : si la réponse finale est incorrecte, la démarche totalement erronée, les opérations sans rapport avec la situation, on n'accorde pas de point pour les outils mathématiques ni pour la communication de la réponse.</b></p>	

Voici trois bandes :

une grise



une hachurée



une blanche



Une bande blanche a la même longueur que 10 bandes grises et la même longueur que 6 bandes hachurées.



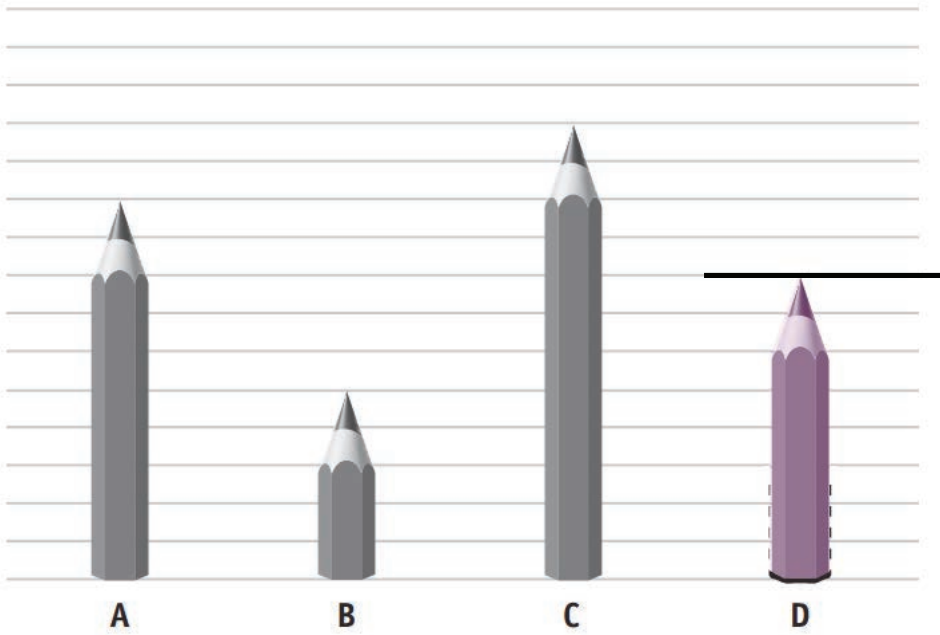
Combien de bandes hachurées faut-il pour obtenir la même longueur que 25 bandes grises ?

<p><b>Réponse finale correcte</b></p>	<p><b>Réponse finale correcte</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final correct.</li> </ul> <p>Réponse attendue : <b>Il faut 15 bandes (hachurées)</b> (ou toute autre formulation équivalente).</p>	<p><b>3 pts</b></p>
<p><b>Réponse finale erronée</b></p>	<p><b>a) Démarche correcte</b> →</p> <p>→ « Fil conducteur » de la démarche choisie en mots ou calculs</p> <p>Exemple :</p> <p>15 bandes grises → 6 bandes hachurées</p> <p>25 bandes grises → <math>(6 : 10) \times 25 = 15</math></p> <p><b>b) Utilisation des outils mathématiques*</b> →</p> <p>Les opérations sont correctement posées : ½ pt.</p> <p>Les résultats des opérations sont corrects : ½ pt.</p> <p><b>c) Communication correcte de la réponse*</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final de l'élève <b>au point b)</b> ci-dessus. <b>Étalon obligatoire.</b></li> </ul> <p>(Pas de pénalisation en cascades)</p> <p><b>*NB : si la réponse finale est incorrecte, la démarche totalement erronée, les opérations sans rapport avec la situation, on n'accorde pas de point pour les outils mathématiques ni pour la communication de la réponse.</b></p>	<p><b>1 pt</b></p> <p><b>1 pt</b></p> <p><b>1 pt</b></p>

QUESTION

7

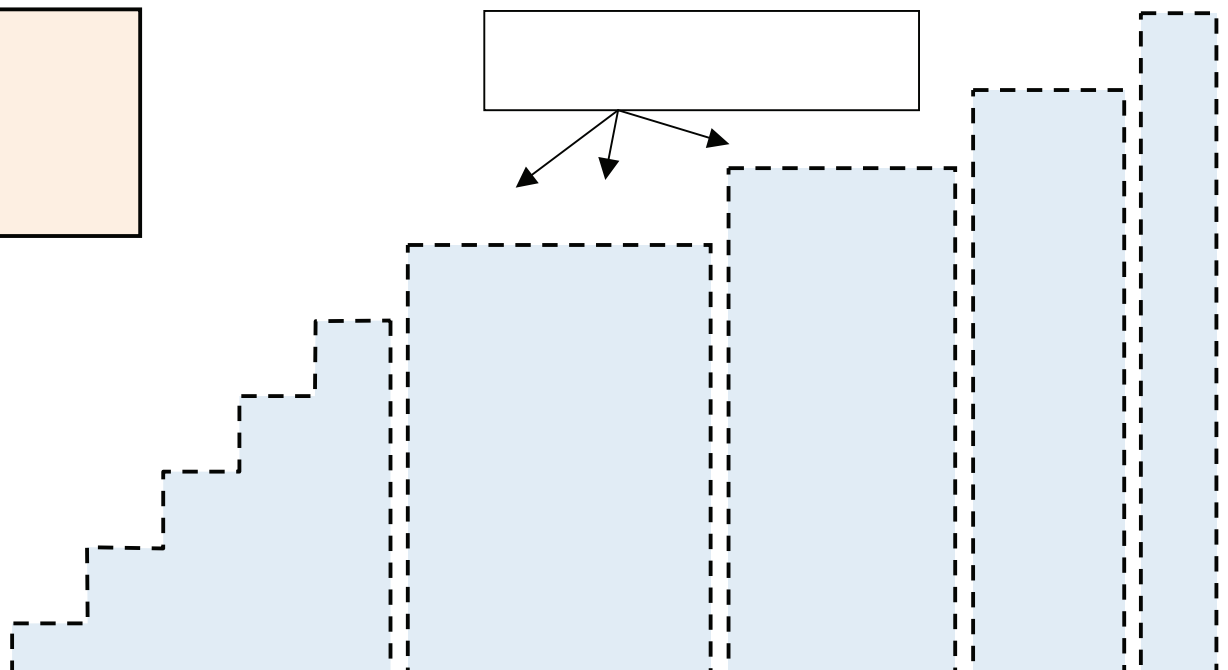
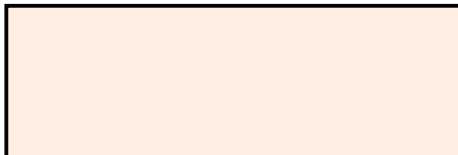
Quelques polygones non carrés de 20 cm de périmètre

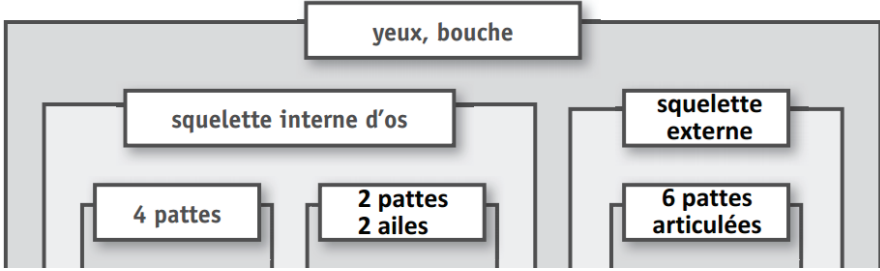


QUESTION

9

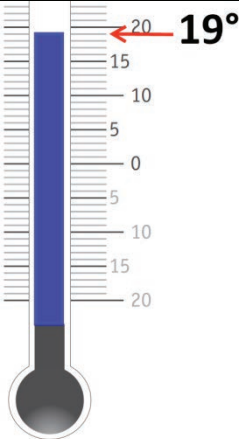
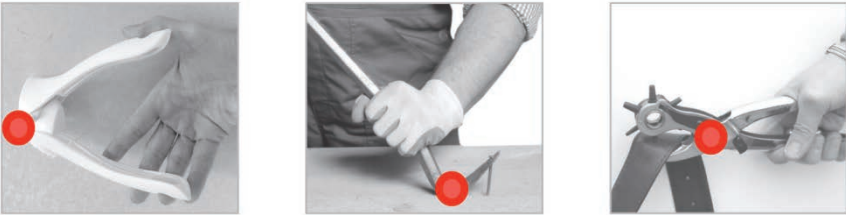
Quelques rectangles de 12 cm<sup>2</sup>



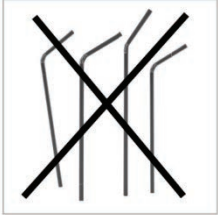



Q	Réponses	Modalités de correction	Points																																																																														
1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="3"></th> <th colspan="7">CARACTÈRES</th> </tr> <tr> <th colspan="2">squelette</th> <th colspan="2">4 membres</th> <th>6 pattes articulées</th> <th>8 pattes articulées</th> <th>poils et mamelles</th> <th>plumes</th> </tr> <tr> <th>interne d'os</th> <th>externe</th> <th>4 pattes</th> <th>2 pattes et 2 ailes</th> <th></th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>EXEMPLE</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>araignée</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>pic épeiche</td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>chevreuil</td> <td>X</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>écureuil</td> <td>X</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scarabée</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		CARACTÈRES							squelette		4 membres		6 pattes articulées	8 pattes articulées	poils et mamelles	plumes	interne d'os	externe	4 pattes	2 pattes et 2 ailes					EXEMPLE		X				X			araignée									pic épeiche	X			X				X	chevreuil	X		X				X		écureuil	X		X				X		scarabée		X			X				<p>4 x 1 pt</p> <p>1 pt tout ou rien par ligne</p>	4
	CARACTÈRES																																																																																
	squelette		4 membres		6 pattes articulées	8 pattes articulées	poils et mamelles	plumes																																																																									
	interne d'os	externe	4 pattes	2 pattes et 2 ailes																																																																													
EXEMPLE		X				X																																																																											
araignée																																																																																	
pic épeiche	X			X				X																																																																									
chevreuil	X		X				X																																																																										
écureuil	X		X				X																																																																										
scarabée		X			X																																																																												
2a		3 x ½ pt	1,5																																																																														
2b	<p>1° yeux, bouche</p> <p>2° squelette interne (d'os)</p> <p>3° 4 pattes</p> <p>4° poils et mamelles</p>	Tout ou rien	1																																																																														
2c	<p>Le nom d'un mammifère</p> <p>AUTRE que le chat, la souris ou le mouton ET qui n'est pas un cétacé.</p>	1 pt	1																																																																														
3	<p>Exemples de questions</p> <p><i>Quelle est la roue qui tourne le plus vite ?</i></p> <p><i>La roue tourne-t-elle plus vite avec 9 pales qu'avec 5 pales ?</i></p> <p><i>La roue qui a 5 pales fera-t-elle moins de tours que la roue qui a 9 pales ?</i></p> <p><i>Une roue tourne-t-elle plus vite si on ajoute des pales ?</i></p> <p>Accepter toute question allant dans ce sens.</p> <p>Accepter les formulations indirectes : « Les élèves se demandent si la roue à 9 pales fera plus de tours. »</p> <p>Accepter les questions marquées uniquement par le « ? »</p> <p>Refuser les affirmations du type : « Les élèves décident d'améliorer la vitesse. »</p> <p>Ne pas pénaliser l'orthographe.</p> <p>Ne pas pénaliser les erreurs de syntaxe.</p>	1 pt	1																																																																														

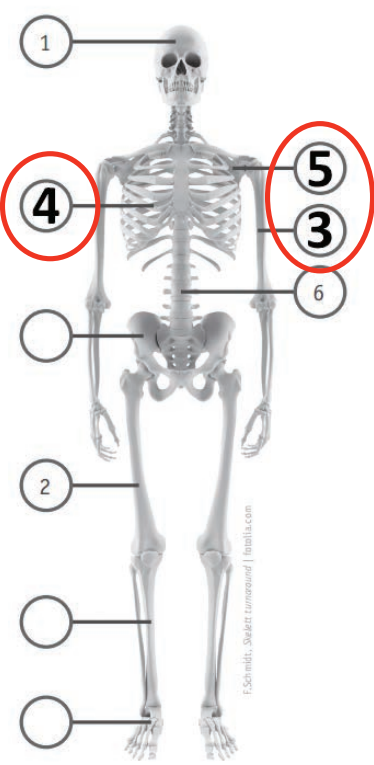
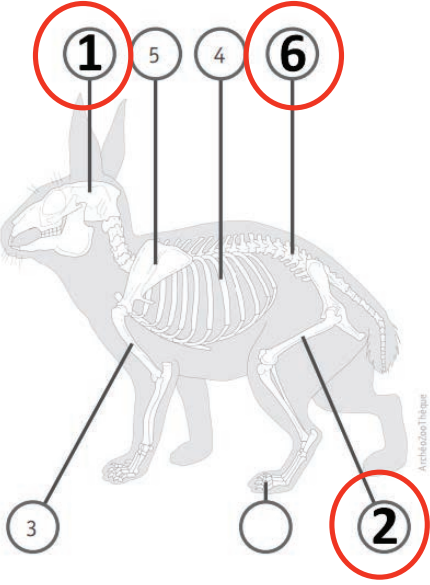
4a	<i>(La question aide à la mobilisation cognitive.)</i>	Non coté									
4b	<input checked="" type="checkbox"/> la roue effectue plus de tours. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1								
4c	Une des deux réponses au choix <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Parce qu'ils veulent faire une moyenne... <b>OU</b> <input checked="" type="checkbox"/> Parce qu'ils pensent qu'un seul essai...	½ pt	0,5								
5	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <table border="1" data-bbox="233 698 1031 949"> <thead> <tr> <th colspan="2">Choix n° 3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="5">Les élèves font varier...</td> <td>...le nombre de pales.</td> </tr> <tr> <td>...la hauteur de la chute d'eau.</td> </tr> <tr> <td>...la température de l'eau.</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> ...la taille du trou de l'entonnoir.</td> </tr> <tr> <td>...la taille des pales.</td> </tr> </tbody> </table> <input type="checkbox"/>	Choix n° 3		Les élèves font varier...	...le nombre de pales.	...la hauteur de la chute d'eau.	...la température de l'eau.	<input checked="" type="checkbox"/> ...la taille du trou de l'entonnoir.	...la taille des pales.	Tout ou rien	1
Choix n° 3											
Les élèves font varier...	...le nombre de pales.										
	...la hauteur de la chute d'eau.										
	...la température de l'eau.										
	<input checked="" type="checkbox"/> ...la taille du trou de l'entonnoir.										
	...la taille des pales.										
6a	Un montage d'engrenages fermé constitué... <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> d'un nombre pair de roues ne fonctionne pas.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> d'un nombre impair de roues ne fonctionne pas.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> de roues de tailles différentes ne fonctionne pas.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> d'un nombre pair de roues fonctionne.</li> </ul>	4 x ½ pt	2								
6b	<table border="1" data-bbox="272 1379 1002 2063"> <tr> <td>si on supprime la roue C et que la roue D s'emboîte à la roue B ?</td> <td> <input type="checkbox"/> La roue D tourne encore dans le même sens.  <input checked="" type="checkbox"/> La roue D ne tourne plus dans le même sens.         </td> </tr> <tr> <td>si on supprime les roues B et C et que la roue D s'emboîte à la roue A ?</td> <td> <input checked="" type="checkbox"/> La roue D tourne encore dans le même sens.  <input type="checkbox"/> La roue D ne tourne plus dans le même sens.         </td> </tr> <tr> <td>si on ajoute une roue E après la roue D ?</td> <td> <input checked="" type="checkbox"/> La roue D tourne encore dans le même sens.  <input type="checkbox"/> La roue D ne tourne plus dans le même sens.         </td> </tr> <tr> <td>si on supprime la roue B et que la roue C s'emboîte à la roue A ?</td> <td> <input type="checkbox"/> La roue D tourne encore dans le même sens.  <input checked="" type="checkbox"/> La roue D ne tourne plus dans le même sens.         </td> </tr> </table>	si on supprime la roue C et que la roue D s'emboîte à la roue B ?	<input type="checkbox"/> La roue D tourne encore dans le même sens. <input checked="" type="checkbox"/> La roue D ne tourne plus dans le même sens.	si on supprime les roues B et C et que la roue D s'emboîte à la roue A ?	<input checked="" type="checkbox"/> La roue D tourne encore dans le même sens. <input type="checkbox"/> La roue D ne tourne plus dans le même sens.	si on ajoute une roue E après la roue D ?	<input checked="" type="checkbox"/> La roue D tourne encore dans le même sens. <input type="checkbox"/> La roue D ne tourne plus dans le même sens.	si on supprime la roue B et que la roue C s'emboîte à la roue A ?	<input type="checkbox"/> La roue D tourne encore dans le même sens. <input checked="" type="checkbox"/> La roue D ne tourne plus dans le même sens.	4 x ½ pt	2
si on supprime la roue C et que la roue D s'emboîte à la roue B ?	<input type="checkbox"/> La roue D tourne encore dans le même sens. <input checked="" type="checkbox"/> La roue D ne tourne plus dans le même sens.										
si on supprime les roues B et C et que la roue D s'emboîte à la roue A ?	<input checked="" type="checkbox"/> La roue D tourne encore dans le même sens. <input type="checkbox"/> La roue D ne tourne plus dans le même sens.										
si on ajoute une roue E après la roue D ?	<input checked="" type="checkbox"/> La roue D tourne encore dans le même sens. <input type="checkbox"/> La roue D ne tourne plus dans le même sens.										
si on supprime la roue B et que la roue C s'emboîte à la roue A ?	<input type="checkbox"/> La roue D tourne encore dans le même sens. <input checked="" type="checkbox"/> La roue D ne tourne plus dans le même sens.										










<b>7a</b>	un chêne	1pt	<b>1</b>								
<b>7b</b>	aplaties simples alternes dentées  Ne pas pénaliser l'orthographe. Ne pas pénaliser l'ordre de rédaction.	4 x ½ pt	<b>2</b>								
<b>7c</b>	sorbier	1 pt	<b>1</b>								
<b>8a</b>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #cccccc;"></th> <th style="background-color: #cccccc;">Affichage en °C et °F</th> <th style="background-color: #cccccc;">Affichage en °C uniquement</th> <th style="background-color: #cccccc;">Graduation à +110 °C</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Thermomètre</td> <td><b>2</b></td> <td><b>3-4-5</b></td> <td><b>5</b></td> </tr> </tbody> </table>		Affichage en °C et °F	Affichage en °C uniquement	Graduation à +110 °C	Thermomètre	<b>2</b>	<b>3-4-5</b>	<b>5</b>	<b>n°2, n°3, n°4 :</b> 1 pt par thermomètre correctement placé (1 seule fois, sinon 0) <b>n°5 :</b> 1 pt pour l'une ou l'autre réponse	<b>4</b>
	Affichage en °C et °F	Affichage en °C uniquement	Graduation à +110 °C								
Thermomètre	<b>2</b>	<b>3-4-5</b>	<b>5</b>								
<b>8b</b>		1 pt  Accepter un trait uniquement à 19°	<b>1</b>								
<b>8c</b>	20°C 68°F	1 pt	<b>1</b>								
<b>9a</b>	 <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <span>un presse-ail</span> <span>un arrache-clou</span> <span>un emporte-pièce</span> </div>	3 x ½ pt	<b>1,5</b>								

9b	 des tenailles	 une tuba de plongée	1 pt Tout ou rien	1
	 des pailles	 une pince coupante		

9c	Le pivot se situe entre l'objet et la force.	L'objet se situe entre le pivot et la force.	La force se situe entre le pivot et l'objet.	4 x ½ pt	2
	<b>1 - 4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>		

10a	<p>Squelette humain</p>  <p>Squelette du lapin</p>  <p>Légende</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. crâne</li> <li>2. fémur</li> <li>3. humérus</li> <li>4. cage thoracique</li> <li>5. omoplate</li> <li>6. vertèbre</li> </ol>	6 x ½ pt Décompter ½ pt par réponse excédentaire	3
-----	--	---	---

10b	Notre cœur est protégé par...	Notre cerveau est protégé par...	2 x ½ pt	1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ l'omoplate.</li> <li>▪ <b>la cage thoracique.</b></li> <li>▪ le crâne.</li> <li>▪ le bassin.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ l'omoplate.</li> <li>▪ la cage thoracique.</li> <li>▪ <b>le crâne.</b></li> <li>▪ les vertèbres.</li> </ul>		

10c	<p style="text-align: center;">Squelette d'un oiseau</p> 	1 pt	1
11a	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p style="text-align: center;"><b>2</b></p> <p>On chauffe la boule de métal pendant 2 minutes.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p style="text-align: center;"><b>4</b></p> <p>On fait refroidir la boule dans de l'eau froide.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p style="text-align: center;"><b>3</b></p> <p>On essaie de faire passer la boule de métal chauffé dans l'anneau, mais elle ne passe plus.</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p style="text-align: center;"><b>1</b></p> <p>On fait passer une boule de métal froid (à température ambiante) dans un anneau.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p style="text-align: center;"><b>5</b></p> <p>La boule de métal refroidi passe de nouveau dans l'anneau.</p> </div> </div>	4 x ½ pt	2
11b	<div style="display: grid; grid-template-columns: 1fr 1fr 1fr; gap: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>L'alcool du thermomètre qui monte dans le tube quand on le plonge dans de l'eau chaude.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>La montgolfière qui gonfle quand on la remplit d'air chaud.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>L'élastique qu'on étire.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Les rails qui se déforment sous l'effet de la chaleur.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Le sucre qui se dissout dans de l'eau.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>La coquille des œufs qui éclate dans l'eau bouillante.</p> </div> </div>	6 x ½ pt	3
12	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Un fil est mal attaché à l'intérieur de la fiche.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> L'ampoule ne fonctionne plus.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Les deux fils sont mal attachés dans le support de l'ampoule.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Un fil est mal attaché dans le support de l'ampoule.</li> <li><input type="checkbox"/> <del>Le cordon d'alimentation est trop long.</del></li> </ul>	5 x ½ pt	2,5

12b	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Un fil est mal attaché à l'intérieur de la fiche.</li> <li><input type="checkbox"/> L'ampoule ne fonctionne plus.</li> <li><input type="checkbox"/> Les deux fils sont mal attachés dans le support de l'ampoule.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Un fil est mal attaché dans le support de l'ampoule.</li> <li><input type="checkbox"/> Le cordon d'alimentation est trop long.</li> </ul>	Tout ou rien	1																
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ La peau protège l'intérieur de notre corps des rayons du soleil.</li> <li>■ La peau nous permet de ressentir par le toucher.</li> <li>■ La peau aide à réguler la température du corps.</li> <li>■ La peau est insensible.</li> <li>■ La peau est une barrière contre certains microbes externes.</li> <li>■ La peau est le premier organe de l'odorat.</li> <li>■ La peau est le principal organe du toucher.</li> <li>■ La peau participe à la respiration.</li> </ul>	8 x ½ pt	4																
14	<p>→ voir gabarit Tolérance : 1,5 mm</p> <table border="1"> <caption>Espaces verts en Région Bruxelles-Capitale</caption> <thead> <tr> <th>Type d'espace vert</th> <th>Part de l'espace vert occupé (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Terrains de sport, de jeux et de loisir</td> <td>3%</td> </tr> <tr> <td>Domaines privés</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Terres agricoles</td> <td>7%</td> </tr> <tr> <td>Jardins privés</td> <td>32%</td> </tr> <tr> <td>Autres</td> <td>12%</td> </tr> <tr> <td>Talus de chemin de fer</td> <td>3%</td> </tr> <tr> <td>Parcs et jardins publics</td> <td>13%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Ne pas pénaliser si les libellés ne sont pas recopiés entièrement. Ne pas pénaliser l'orthographe.</p>	Type d'espace vert	Part de l'espace vert occupé (%)	Terrains de sport, de jeux et de loisir	3%	Domaines privés	10%	Terres agricoles	7%	Jardins privés	32%	Autres	12%	Talus de chemin de fer	3%	Parcs et jardins publics	13%	6 x ½ pt	3
Type d'espace vert	Part de l'espace vert occupé (%)																		
Terrains de sport, de jeux et de loisir	3%																		
Domaines privés	10%																		
Terres agricoles	7%																		
Jardins privés	32%																		
Autres	12%																		
Talus de chemin de fer	3%																		
Parcs et jardins publics	13%																		

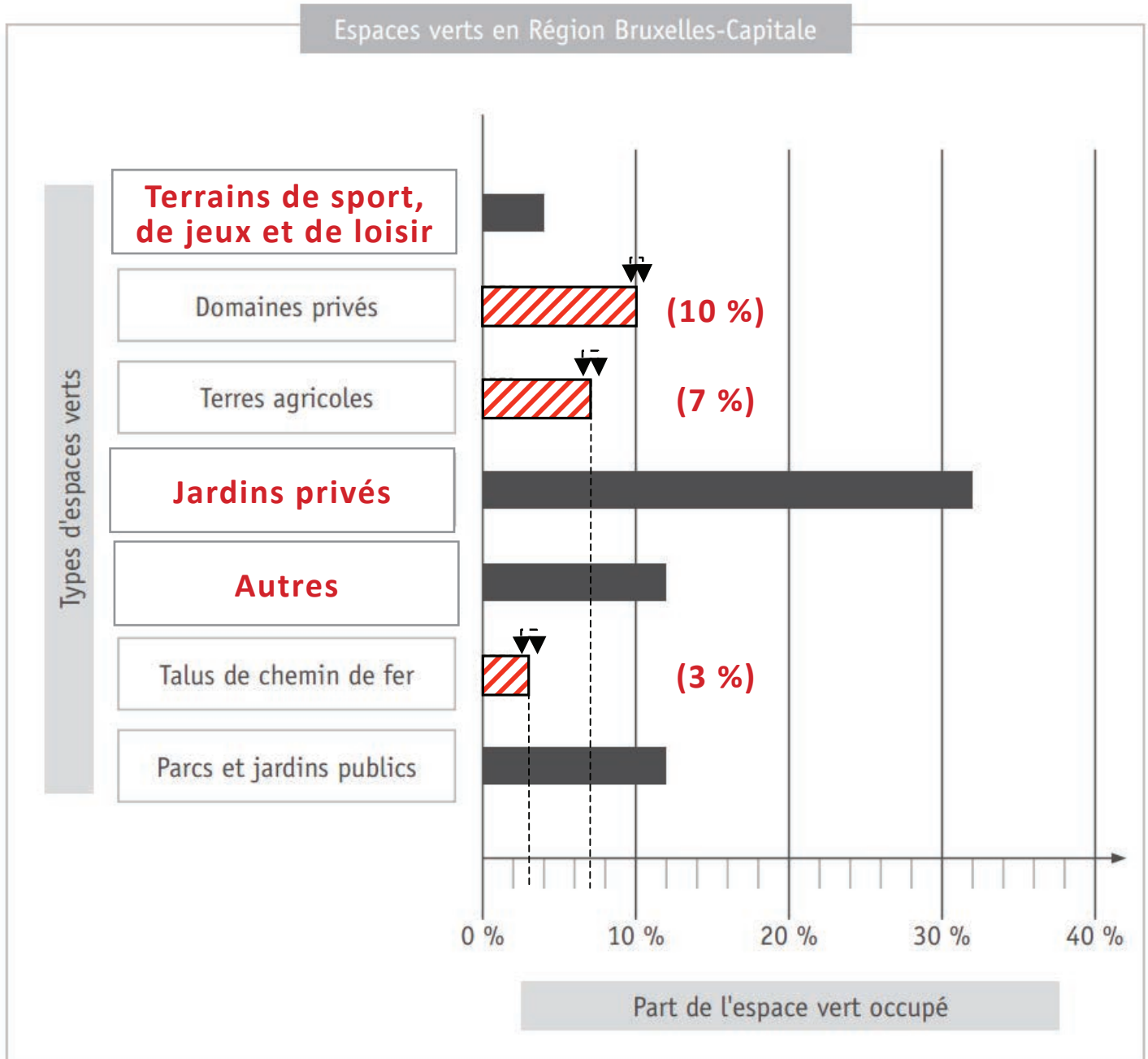
## QUESTION

## 14



3 x 1 pt

Tolérance : 1 - 1,5 mm (voir  $\nabla$ )

Réponses attendues pour les bâtonnets : 25 mm ; 17,5 mm et 7,5 mm



## Rappel des consignes valables pour tous les jours (page 1).

<p><b>NOMBRES ET OPÉRATIONS LIVRET 8</b></p> 	<p>→ Pas de calculatrice pour cette épreuve. → Prévoir un chronomètre (une montre, un gsm qui fait office de...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Question 1 Dire aux élèves : « Vous allez répondre uniquement à la question 1. Il s'agit de calculer vite et bien. Vous pouvez écrire vos opérations dans la zone de travail, mais n'oubliez pas de recopier votre réponse finale à côté du calcul dans la colonne de gauche. Pour résoudre ces 10 opérations, vous disposez de 10 minutes. Lorsque vous avez terminé, vous fermez votre livret et vous attendez. »</li> <li>• Questions 2 et 3 Dire aux élèves : « Vous avez 2 minutes pour répondre uniquement aux questions 2 et 3. On vous demande d'estimer. Lorsque vous avez terminé, vous fermez votre livret et vous attendez. »</li> <li>• Lorsque ces questions minutées sont terminées, dire aux élèves : « Maintenant, vous pouvez continuer l'épreuve, mais vous ne pouvez plus revenir sur les questions 1 à 3. »</li> </ul>
<p><b>LIRE-ÉCRIRE 2 LIVRET 9</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distribuer le portfolio et le livret. Faire compléter les références (n°...).</li> <li>• Inviter les élèves à lire le texte des pages 19 à 21 du portfolio et à répondre seuls aux questions du livret.</li> <li>• Préciser qu'ils ont 50 minutes pour réaliser cette tâche.</li> <li>• Après 40 minutes, signaler qu'il reste 10 minutes de travail.</li> <li>• Au terme des 50 minutes, reprendre le livret et le portfolio.</li> </ul>

## **Le caméléon**

### **Qu'est-ce qu'un caméléon ?**

Le caméléon est un reptile qui appartient à l'ordre des lézards. Il existe environ 200 espèces de caméléons. La plupart d'entre elles vivent en Afrique, surtout sur l'île de Madagascar, les autres vivant dans l'extrême sud de l'Europe, au Moyen-Orient et en Asie du Sud.

Le corps de ce lézard est recouvert d'écailles rigides qui ne grandissent pas avec lui et il doit donc muer et se débarrasser de sa peau devenue trop petite à mesure que sa taille augmente.

### **Pourquoi est-ce un animal particulier ?**

On a longtemps pensé que le caméléon changeait de couleur pour se camoufler en s'adaptant à celle de son environnement. La robe marron est en effet celle des caméléons nains qui sont plutôt terrestres tandis que la robe verte, jaune ou bleue est davantage celle des espèces arboricoles.

En fait, des études récentes indiquent qu'il change aussi de couleur en fonction de ses émotions. Les couleurs sombres marquent notamment la colère et l'agressivité. En période de reproduction, les couleurs claires et variées des mâles leur permettent d'attirer les femelles.

Les caméléons qui vivent dans des zones forestières sont dotés d'une longue queue qui peut s'enrouler sur elle-même, et qui est souvent utilisée pour assurer une meilleure prise aux branches. Ceux qui vivent dans les plaines broussailleuses présentent en général une queue bien plus petite et moins mobile.

### **Comment se reproduit-il ?**

L'animal est généralement ovipare et la femelle pond de 20 à 30 œufs qu'elle enterre dans le sol. Cependant, quelques espèces sont ovovivipares. Cela signifie que les œufs éclosent dans le ventre de la femelle. Quoi qu'il en soit, dès sa naissance, le caméléon arboricole

est capable de grimper dans un arbre et de trouver sa nourriture de manière autonome.

### **Comment chasse-t-il ?**

Sa technique de chasse est particulière. Sa couleur mimétique lui permettant de se fondre dans le paysage, il se tient immobile et il attend ainsi qu'une proie passe près de lui. Seuls ses yeux bougent. En effet, ceux-ci sont très mobiles : ils peuvent se mouvoir dans toutes les directions et indépendamment l'un de l'autre. Quand un insecte se pose à bonne distance, tout va très vite. La gueule du caméléon s'entrouvre. Sa langue se détend et, comme son extrémité a une forme de massue, il frappe la cible de façon foudroyante.

Assommée, la victime se trouve engluée dans un mucus collant qui permet au caméléon de la soulever et de la ramener jusqu'à sa gueule. Ses proies préférées sont les araignées, les sauterelles et les criquets.

### **Par quels dangers est-il menacé ?**

Les principaux prédateurs du caméléon sont les serpents et les rapaces. Un autre ennemi menace également cet animal : c'est l'homme. D'une part, il détruit les espaces verts où le caméléon vit et, d'autre part, il le capture pour le vendre aux zoos et aux animaleries. Heureusement, une loi en interdit la vente et protège ces lézards si singuliers.

Bianca Mouflet



Q	Réponses	Modalités de correction	Points																														
1	7 525 800 91 110 420 6829 31,54 0 40,7 134	10 x ½ pt	5																														
2	1 <input type="text" value="10"/> 100 1000	Tout ou rien	1																														
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 6 &lt; ... &lt; 10</li> <li>▪ 10 &lt; ... &lt; 13</li> <li>▪ 13 &lt; ... &lt; 19</li> <li>▪ <input type="text" value="19 &lt; ... &lt; 23"/> d</li> </ul>	Tout ou rien	1																														
4	64 664 60 400,04 64 064	3 x ½ pt	1,5																														
5	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tbody> <tr> <td></td> <td>0,05</td> <td>0,06</td> <td></td> <td>0,08</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td><input type="text" value="0,16"/></td> <td></td> <td>0,18</td> <td>0,19</td> </tr> <tr> <td>0,24</td> <td>0,25</td> <td>0,26</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>0,35</td> <td></td> <td>0,37</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="text" value="0,44"/></td> <td></td> <td>0,46</td> <td></td> <td></td> <td>0,49</td> </tr> </tbody> </table>		0,05	0,06		0,08				<input type="text" value="0,16"/>		0,18	0,19	0,24	0,25	0,26					0,35		0,37			<input type="text" value="0,44"/>		0,46			0,49	2 x 1 pt	2
	0,05	0,06		0,08																													
		<input type="text" value="0,16"/>		0,18	0,19																												
0,24	0,25	0,26																															
	0,35		0,37																														
<input type="text" value="0,44"/>		0,46			0,49																												
6	5 3 8 2 0,6 9 1 5,3 8 2 0 6 9 1 5 3 8 2 0 6 9,1	3 x ½ pt	1,5																														
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ cent-dix-huit-mille-cinq-cent-trente-six</li> <li>▪ <input style="border: 2px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;" type="text" value="cent-quatre-vingt-sept-mille-cinq-cent-trente-six"/></li> <li>▪ dix-huit-mille-cinq-cent-trente-six</li> <li>▪ cent-quatre-vingt-mille-sept-cent-trente-six</li> </ul>	Tout ou rien	1																														

/5

/2

/5

8	160	200	240	280	320	Tout ou rien	1
	200	250	300	350	<b>400</b>		
	<b>240</b>	300	360	420	480		
	280	350	420	<b>490</b>	560		
	320	<b>400</b>	480	560	<b>640</b>		

9	Gaufrette Lessive Poulet 3 articles cités (tout ou rien) : <b>savon + gaufrette + mozzarella</b>	4 x ½ pt	2
---	---	----------	---

/4

10	654 321 341 562	2 x 1 pt	2
----	--------------------	----------	---

11	0,325 2 0,049 0,125 ou $\frac{1}{8}$ (ou équivalent) 2	5 x ½ pt	2,5
----	--	----------	-----

12	24 48 & 72	3 x 1 pt	3
----	---------------	----------	---

/7,5

13	a) 318 041,5 b) 546 024,26	2 x 1 pt	2
----	-------------------------------	----------	---

14	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <math>(20 \times 389)</math></li> <li>▪ <del><math>2 \times 389</math></del></li> <li>▪ <del><math>(2 \times 9) + (2 \times 80) + (2 \times 300)</math></del></li> <li>▪ <math>(20 \times 9) + (20 \times 80) + (20 \times 300)</math></li> <li>▪ <del><math>(2 \times 389)</math></del></li> </ul>	5 x ½ pt	2,5
----	--	----------	-----

15	< < = > >	5 x ½ pt	2,5
----	-----------------------	----------	-----

/7

16	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <del><math>(660 : 30) : 2</math></del></li> <li>▪ <math>(660 : 5) : 3</math></li> <li>▪ <del><math>(660 : 5) \times 3</math></del></li> <li>▪ <math>(600 : 15) + (60 : 15)</math></li> </ul>	4 x ½ pt	2	
17	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <math>(4 \times 25) + (4 \times 25) + (4 \times 25)</math></li> <li>▪ <del><math>(10 \times 20) + (2 \times 5)</math></del></li> <li>▪ <del><math>10 \times (20 + 5)</math></del></li> <li>▪ <math>(12 \times 30) - (12 \times 5)</math></li> </ul>	4 x ½ pt	2	
18	<p>76,3 8 7 8 247</p>	5 x ½ pt	2,5	/6,5
19	<p>F B D E</p>	4 x 1 pt	4	
20	Voir grille spécifique ci-dessous.	3 x 1 pt	3	/7
21	Voir grille spécifique ci-dessous.	3 x 1 pt	3	
22	<p>1 carte de 4 + 2 cartes de 3 + 5 cartes de 2 1 carte de 4 + 4 cartes de 3 + 2 cartes de 2 2 cartes de 4 + 2 cartes de 3 + 3 cartes de 2</p> <p><i>Accepter les différentes présentations de la réponse (le dessin des cartes, un tableau, des opérations...) Retirer un point par réponse supplémentaire (forcément erronée).</i></p>	3 x 1 pt	3	/6

## QUESTION

## 20

Une école compte deux classes.

Dans cette école, il y a 28 garçons.

Dans la première classe, il y a 14 filles et 13 garçons.

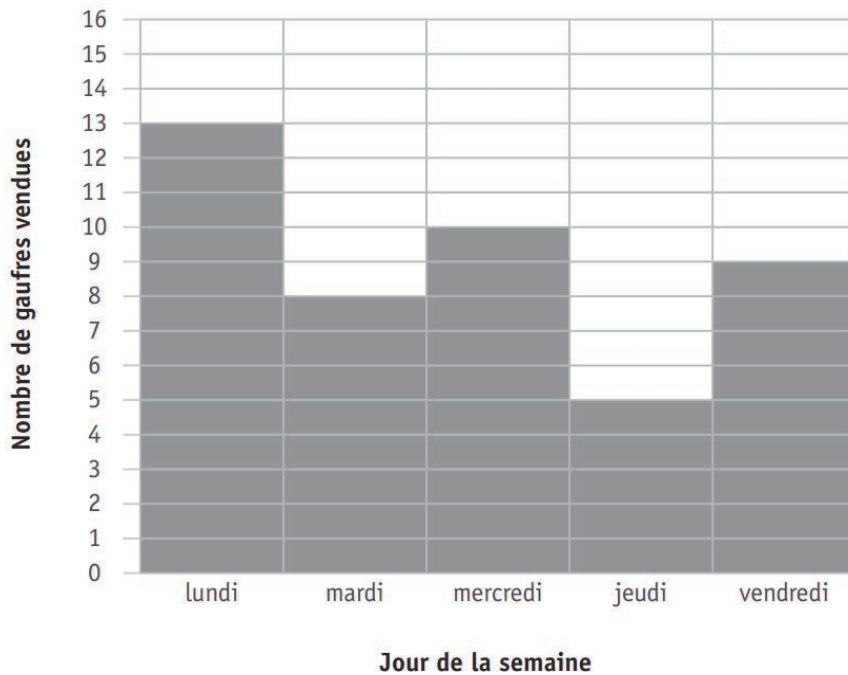
Dans la seconde classe, il y a 26 élèves.

Combien de filles y a-t-il dans la seconde classe ?

<b>Réponse finale correcte</b>	<p style="text-align: right;"><b>Réponse finale correcte</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final correct.</li> </ul> <p>Réponse attendue : <b>Il y a 11 filles dans la seconde classe</b> (ou toute autre formulation équivalente).</p>	<b>3 pts</b>												
<b>Réponse finale erronée</b>	<p style="text-align: right;"><b>a) Démarche correcte</b> →</p> <p>→ « <i>Fil conducteur</i> » de la démarche choisie en mots, tableau ou calculs</p> <p><i>Exemples</i></p> <p>Nombres de garçons de la seconde classe : <math>28 - 13 = 15</math></p> <p>Nombres de filles de la seconde classe : <math>26 - 15 = 11</math></p> <p>ou</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>F</th> <th>G</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CL 1</td> <td>14</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>CL 2</td> <td>11</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>TOT</td> <td>25</td> <td>28</td> </tr> </tbody> </table>		F	G	CL 1	14	13	CL 2	11	15	TOT	25	28	<b>1 pt</b>
	F	G												
CL 1	14	13												
CL 2	11	15												
TOT	25	28												
	<p style="text-align: right;"><b>b) Utilisation des outils mathématiques*</b> →</p> <p>Les opérations sont correctement posées : ½ pt. Les résultats des opérations sont corrects : ½ pt.</p>	<b>1 pt</b>												
	<p style="text-align: right;"><b>c) Communication correcte de la réponse*</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final de l'élève <b>au point b)</b> ci-dessus. <b>Étalon obligatoire.</b> (Pas de pénalisation en cascades)</li> </ul>	<b>1 pt</b>												
<p style="text-align: center;"><b>*NB : si la réponse finale est incorrecte, la démarche totalement erronée, les opérations sans rapport avec la situation, on n'accorde pas de point pour les outils mathématiques ni pour la communication de la réponse.</b></p>														

Afin de financer un voyage scolaire, une classe a décidé de vendre des gaufres pendant 5 jours.

Chaque jour, un élève a noté la quantité de gaufres vendues dans un tableau.



Combien de gaufres la classe a-t-elle vendues en moyenne par jour ?

<p><b>Réponse finale correcte</b></p>	<p><b>Réponse finale correcte</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final correct.</li> </ul> <p>Réponse attendue : <b>La classe a vendu 9 gaufres en moyenne par jour</b> (ou toute autre formulation équivalente).</p>	<p><b>3 pts</b></p>
<p><b>Réponse finale erronée</b></p>	<p><b>a) Démarche correcte</b> →</p> <p>→ « Fil conducteur » de la démarche choisie en mots ou calculs</p> <p><i>Exemple</i></p> $13 + 8 + 10 + 5 + 9 = 45$ $45 : 5 = 9$ <p><b>b) Utilisation des outils mathématiques*</b> →</p> <p>Les opérations sont correctement posées : ½ pt. Les résultats des opérations sont corrects : ½ pt.</p> <p><b>c) Communication correcte de la réponse*</b> →</p> <p>Doivent apparaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une réponse exprimée par une phrase (même non verbale).</li> <li>- le résultat final de l'élève <b>au point b)</b> ci-dessus. <b>Étalon obligatoire.</b> (Pas de pénalisation en cascades)</li> </ul> <p><b>*NB : si la réponse finale est incorrecte, la démarche totalement erronée, les opérations sans rapport avec la situation, on n'accorde pas de point pour les outils mathématiques ni pour la communication de la réponse.</b></p>	<p><b>1 pt</b></p> <p><b>1 pt</b></p> <p><b>1 pt</b></p>

Q	Réponses	Modalités de correction	Points								
1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Informer, apporter des informations au lecteur.	Tout ou rien	0,5								
2	(le) chlorure de sodium	Tout ou rien	1								
3	Cette réaction chimique a donné naissance au « <b>chlorure de sodium</b> ». Un bien drôle de nom ! Il désigne pourtant <b>ces petits grains blancs présents dans toutes les cuisines du monde</b> car <b>le sel</b> agrmente les repas.	3 x ½ pt (groupes complets)	1,5								
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ (le sel de) sodium</li> <li>▪ (le) chlore</li> </ul>	Tout ou rien	1								
5	② Activité volcanique intense. ⑤ Récolte de sel par l'homme. ① Formation de la Terre. ④ Mers et océans riches en sels. ③ Pluies acides chargées en sels minéraux.	Tout ou rien	2								
6	<b>Ces (les, des) pluies acides</b> <b>Les roches de la croûte terrestre</b> <b>De (les, des) fines particules de sels de sodium</b>	3 x ½ pt	1,5								
7	A B C <input type="checkbox"/> D E A B C D <input type="checkbox"/> E	2 x ½ pt	1								
8	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Groupe nominal</th> <th>Verbe</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(la/le) forme, formation, formateur/formatrice</td> <td>former</td> </tr> <tr> <td>(le) refroidissement, refroidisseur (refuser « froid »)</td> <td>refroidir</td> </tr> <tr> <td>la naissance</td> <td>naitre</td> </tr> </tbody> </table>	Groupe nominal	Verbe	(la/le) forme, formation, formateur/formatrice	former	(le) refroidissement, refroidisseur (refuser « froid »)	refroidir	la naissance	naitre	½ pt par réponse exacte correctement orthographiée	1,5
Groupe nominal	Verbe										
(la/le) forme, formation, formateur/formatrice	former										
(le) refroidissement, refroidisseur (refuser « froid »)	refroidir										
la naissance	naitre										
9	a) <b>ces violentes éruptions</b> <i>Accepter « Lorsque ces violentes éruptions ont pris fin »</i>  La réponse b) « <b>ces pluies acides</b> » n'est pas comptabilisée.	1 pt pour la réponse a)	1								

/3

/5,5

10	A B <b>C</b> D <b>A</b> B C D A B C <b>D</b>	½ pt par réponse correcte	1,5	/4
11	(notre) planète	Tout ou rien	1	
12	La <b>salinité</b> de l'eau	Tout ou rien	1	
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ salinité</li> <li>▪ salière</li> <li>▪ <del>saluer</del></li> <li>▪ saler</li> <li>▪ <del>saleté</del></li> <li>▪ salant</li> </ul>	6 x ½ pt	3	
14	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> seule l'eau s'évapore. <input type="checkbox"/>	Tout ou rien	1	/6,5
15	plus <input type="checkbox"/> <b>moins</b> <input type="checkbox"/> aussi	Tout ou rien	0,5	
16	<input checked="" type="checkbox"/> À ce moment-là. OU <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> À cet endroit-là.	Une des deux réponses correctes	1	/1

