

PHILOSOPHIE et CITOYENNETÉ

*Programme d'études commun
Cycles 2, 3 et 4*

CADRE PRATIQUE
RÉFÉRENTIEL D'ACTIVITÉS

Sommaire

| | |
|--|-----|
| Sommaire | 3 |
| Introduction | 4 |
| Un référentiel d'activités à visée philosophique et citoyenne | 4 |
| Grilles référentielles | |
| Modalités de lecture | 5 |
| Organisation des activités | 6 |
| ÊTRE et CONSTRUIRE ENSEMBLE | 8 |
| Pour débiter ! À voir ! | 9 |
| Chapitre 1. Construire une pensée autonome et critique | 10 |
| <i>Savoirs incontournables à la fin de l'étape III</i> | 10 |
| Chapitre 2. Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre | 67 |
| <i>Savoirs incontournables à la fin de l'étape III</i> | 67 |
| Chapitre 3. Construire la citoyenneté dans l'égalité en droits et en dignité | 101 |
| <i>Savoirs incontournables à la fin de l'étape III</i> | 101 |
| Chapitre 4. S'engager dans la vie sociale et l'espace démocratique | 132 |
| <i>Savoirs incontournables à la fin de l'étape III</i> | 132 |
| Activités complémentaires - 2^e heure (et 1^{re} heure) | 157 |
| Contenu de l'heure supplémentaire des élèves dispensés | 157 |
| Tableau organisateur des activités | 158 |
| L'école, l'équipe, l'enseignant face à des situations particulières | |
| Des situations particulières | 160 |
| L'école, l'équipe, l'enseignant face à un évènement direct, brutal, tragique | 161 |
| L'école, l'équipe, l'enseignant face à la violence scolaire et à ses différentes formes (harcèlement, intimidation, humiliation, cyberviolence, cyberharcèlement...) | 164 |
| Bibliographie | 167 |
| Albums de jeunesse | 167 |
| <i>Conflit - Guerre</i> | |
| <i>Connaissance de soi et des autres (émotions, sentiments, estime de soi et des autres)</i> | |
| <i>Développement durable</i> | |
| <i>Diversité - Pluralité des cultures et des convictions</i> | |
| <i>Égalité en droits et en dignité</i> | |
| <i>Intégrité physique, psychique, intimité</i> | |
| <i>Liberté</i> | |
| <i>Pouvoir - Politique - Presse</i> | |
| <i>Questionnement philosophique - Allégories...</i> | |
| <i>Stéréotype - Préjugé - Discrimination</i> | |
| Quelques jeux - Outils pédagogiques | 174 |
| Quelques ressources pédagogiques | 174 |
| Quelques magazines / revues / collections... | 174 |

Introduction

Au regard des finalités liées au cours de philosophie et de citoyenneté, **le langage, la parole, l'acte de parole, l'action concrète, les projets collectifs, les jeux coopératifs, les activités de démocratie participative et représentative, les activités de prise de décision...** occupent une place essentielle dans les situations proposées.

La conception du cours de philosophie et de citoyenneté sous-tend une vision de l'enfant comme un être capable :

- de s'affirmer, de s'impliquer, de s'engager dans son évolution, dans son émancipation personnelle, dans celle de la société et du monde auquel il appartient, sur base d'actions, de décisions, de choix étayés ;
- de développer sa pensée, de prendre position de façon autonome et réfléchie sur des questions, des situations, des actions comportant des enjeux éthiques, moraux, sociaux, économiques, politiques, philosophiques, environnementaux... adaptées à son niveau de développement.

Un référentiel d'activités à visée philosophique et citoyenne

Nous entendons par « **référentiel d'activités à visée philosophique et citoyenne** », des propositions de situations, d'activités contextualisées, signifiantes et « questionnantes », qui contraignent l'élève à traiter de l'information, à mobiliser des connaissances (des savoirs déclaratifs, des savoir-faire, des savoir-être).

Elles sont à considérer comme des propositions à adapter, à ajuster, à modifier au regard des spécificités locales, des spécificités de la classe et des élèves, au regard de la liberté et de l'autonomie des Pouvoirs organisateurs en matière pédagogique et méthodologique.

Une activité à visée philosophique et citoyenne :

- contraint à traiter de l'information ;
- fait intervenir un ensemble d'opérations mentales (le questionnement, la problématisation, l'argumentation, la conceptualisation, la cohérence de la pensée, la prétention à la validité des énoncés...);
- propose un contexte susceptible de se retrouver dans la vie courante ;
- permet de mobiliser ses connaissances antérieures ;
- nécessite de reconnaître les ressources pertinentes ;
- permet de formuler des hypothèses, des stratégies de résolution, des projets d'actions... ;
- favorise l'investigation, la recherche, la réflexion, la remise en question, la décentration, l'esprit critique... ;
- est l'occasion d'une analyse réflexive (examen du chemin parcouru entre la situation initiale et la situation finale...);
- permet la mobilisation de plusieurs types de connaissances (savoirs, savoir-faire, attitudes) ;
- ...

Le choix des activités proposées a été réalisé en fonction :

- des différents **chapitres** déterminés par les Socles de compétences ;
- des **compétences spécifiques** liées aux différents chapitres.

Les activités sont proposées **à titre indicatif** et constituent **une liste non limitative** de propositions. Il est en effet impossible de couvrir l'ensemble des thèmes relatifs au cours de philosophie et de citoyenneté.

Chaque situation choisie par l'enseignant sera abordée au regard des situations vécues au quotidien, au regard des spécificités des élèves, de leur questionnement personnel et collectif.

Grilles référentielles

Modalités de lecture

Les activités sont ici présentées sous forme de grilles référentielles.

A 2
C 3

Code d'identification de la fiche (ordonnancement, numéro d'ordre, cycle(s) concerné(s))

Support(s)
déclencheur(s)

Tout élément matériel, tout média, tout moyen susceptible de véhiculer implicitement ou explicitement un message, une information portant sur une problématique et permettant d'élaborer un questionnement de type philosophique.

Questionnement
possible

L'enseignant choisira d'aborder ou non le questionnement proposé. Le questionnement est présenté à titre indicatif. Il cible les éventuelles problématiques susceptibles d'être rencontrées, d'être soulevées par le(s) support(s) déclencheur(s) proposé(s).

Compétences

Les compétences transcrites en couleur sont les compétences principales ciblées par l'activité proposée.

Les autres compétences sont considérées comme des compétences susceptibles d'être abordées lors du questionnement et du développement de l'activité.

Savoirs

Savoirs susceptibles d'être rencontrés au travers du questionnement

Savoir-faire

Les savoir-faire abordés sont en relation directe avec les compétences ciblées et abordées proposées.

| Compétences ciblée(s) abordée(s) | | 1. Élaborer un questionnement philosophique 2. Assurer la cohérence de sa pensée 3. Prendre position de manière argumentée 4. Développer son autonomie affective 5. Se décentrer par la discussion 6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions 7. Comprendre les principes de la démocratie 8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits 9. Participer au processus démocratique 10. Contribuer à la vie sociale et politique | | | | | | | | | | Compétences ciblée(s) abordée(s) | | 1. Élaborer un questionnement philosophique 2. Assurer la cohérence de sa pensée 3. Prendre position de manière argumentée 4. Développer son autonomie affective 5. Se décentrer par la discussion 6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions 7. Comprendre les principes de la démocratie 8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits 9. Participer au processus démocratique 10. Contribuer à la vie sociale et politique | | | | | | | | | |
|--|-----|--|-------|------------|------------|------------|------------|-----------------------|---|------------|------------|--|-------|--|------------|-------|-------|-----|---|-----|-----|-----|---|
| | | Activités Cycle(s) | | Chapitre 1 | Chapitre 2 | Chapitre 3 | Chapitre 4 | Activités Cycle(s) | | Chapitre 1 | Chapitre 2 | | | Chapitre 3 | Chapitre 4 | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 1 | | | | | | | | 1 | | 32 | 4 | 1 | 1 | | | | | | | | |
| 2 | 2 | | 1.2.3 | | | | | | | | | 33 | 4 | | 1 | | | | | | | | |
| 3 | 2 | 1 | | 1 | | | | | | | | 34 | 4 | | 2 | | | | | | | | |
| 4 | 2 | | 1.2 | | | | | | | | | 35 | 4 | | 1 | | | | | | | | |
| 5 | 2 | | 2 | 2 | | | | | | | | 36 | 4 | | 1.3 | | | | | | | | |
| 6 | 2 | | 2 | 2 | | | | | | | | 37 | 4 | | 2 | | | | | | | | |
| 7 | 2-3 | 1 | | | | | | | | | | 38 | 4 | | 2 | | | | | | | | |
| 8 | 2-3 | | 1.2 | | | | | | | | | 39 | 4 | | 1.2.3 | | | | | | | | |
| 9 | 2-3 | | 2 | | | | | | | | | 40 | 4 | | 1.2.3 | | | | | 2 | | | |
| 10 | 2-3 | | 2 | | | | | | | | | 41 | 4 | | | 1.2 | | 1 | | | | | |
| 11 | 2-3 | | | 2.3 | | | | | 2 | | | 42 | 4 | | 1 | 1.2 | | | | | | | |
| 12 | 3 | | 2 | | 1 | | | | 1 | | | 43 | 4 | | | 1.2 | | 1 | | | | 1.2 | |
| 13 | 3-4 | 1 | | | | | | | | | | 44 | 4 | | | 1.2.3 | | | | 2 | | | |
| 14 | 3-4 | 1.3 | | | | | | | | | | 45 | 2 à 4 | 1 | | | 1 | | | | | | |
| 15 | 3-4 | | 2 | | | | | | | | | 46 | 2 à 4 | 1.3 | | | | | | | | | |
| 16 | 3-4 | | 1.2.3 | | | | | | | | | 47 | 2 à 4 | | | 1.2.3 | | | | | | | |
| 17 | 3-4 | | 2 | | | | | | 1 | | | 48 | 2 à 4 | | | 1.2.3 | | 1.2 | | | | | |
| 18 | 3-4 | | 1.2.3 | | | | | | | | | 49 | 2 | | | | 1.2 | | | | | | |
| 19 | 3-4 | | 2 | | | | | | | | | 50 | 2 | | | | 2 | | | | | | |
| 20 | 3-4 | | 2.3 | 1.2.3 | | | | | | | | 51 | 2-3 | | | | 1.3 | | | | 1.2 | | |
| 21 | 3-4 | | 2 | | | | | | | | | 52 | 2-3 | | | | 4 | | | | | | |
| 22 | 3-4 | | 1.2.3 | | | | | | 1 | | | 53 | 3 | | | | 2 | | | | 1 | | |
| 23 | 4 | 2 | | | | | | | | | | 54 | 3 | | | | 1.2.4 | | | | 1.2 | | |
| 24 | 4 | 2 | | | | | | | | | | 55 | 3-4 | | | | 3 | | | | 1.2 | | |
| 25 | 4 | 2 | 2 | | | | | | 3 | | | 56 | 3-4 | | | | 1.2.3 | | | | | | |
| 26 | 4 | 2 | | | | | | | | | | 57 | 3-4 | | | | 4 | | 1 | | | 3 | |
| 27 | 4 | 2 | | | | | | | | | | 58 | 3-4 | | 1 | | 4 | | | | | | |
| 28 | 4 | 2 | | | | | | | | | | 59 | 3-4 | | | | 4 | | | | | | 4 |
| 29 | 4 | 3 | 1 | | | | | | | | | 60 | 3-4 | | 2 | | | 1.2 | | | 1 | | |
| 30 | 4 | 1 | 1 | | | | | | | | | 61 | 3-4 | | | | | | | 1 | | 2 | |
| 31 | 4 | 1 | 1 | | | | | | | | | 62 | 3-4 | | | | | | | 1.2 | | | |

| Compétences ciblée(s) abordée(s) | Activités | | | | | | | | | |
|--|------------|---|------------|---|------------|-------|------------|---|---|--|
| | Cycle(s) | | | | | | | | | |
| | Chapitre 1 | | Chapitre 2 | | Chapitre 3 | | Chapitre 4 | | | |
| 63 | 3-4 | | | | 3 | | | | | |
| 64 | 3-4 | | | | 3 | | | | | |
| 65 | 3-4 | | | | | 2 | 1 | | | |
| 66 | 4 | | | 3 | | | 2 | | | |
| 67 | 4 | | | 3 | | | 2 | | | |
| 68 | 4 | | | | 3 | | | | | |
| 69 | 4 | 3 | | | 1 | | | 3 | | |
| 70 | 4 | | | | 1 | | | | | |
| 71 | 4 | | | | 3 | 1.2.3 | | | | |
| 72 | 2 à 4 | | | 3 | | | | | | |
| 73 | 2 à 4 | | | | 1.2 | | | | | |
| 74 | 2 à 4 | | | | 1 | | | 3 | | |
| 75 | 2 à 4 | | | | | 2.3 | | | | |
| 76 | 2 à 4 | | | | | 2.3 | | | | |
| 77 | 2 à 4 | | | | | 2 | | | | |
| 78 | 2 | | | | | | 1 | | | |
| 79 | 2 | | | | | | 1 | | | |
| 80 | 2 | | | 3 | | | 1.2 | | | |
| 81 | 2-3 | | | | | 1.2 | 1.2 | | | |
| 82 | 3-4 | | | | | 1.2 | | | | |
| 83 | 3-4 | | | | | 1.2 | 1 | | | |
| 84 | 3-4 | | | | | | 1.2 | | | |
| 85 | 3-4 | 3 | 1.2 | | | | 1.2 | | | |
| 86 | 3-4 | | | | | 1 | 3 | | | |
| 87 | 4 | 2 | 1 | | | 1 | | | | |
| 88 | 4 | | | | | | 1 | 3 | | |
| 89 | 4 | | 1.2 | | | 1.2 | 1 | | | |
| 90 | 4 | 2 | 1 | | | 1.3 | | | | |
| 91 | 4 | 2 | | | | 1 | 2 | | 1 | |
| 92 | 4 | | | | | 3 | | | | |
| 93 | 4 | 1 | | | | 2 | 1.2 | | | |

| Compétences ciblée(s) abordée(s) | Activités | | | | | | | | | |
|--|------------|---|------------|-------|------------|---|------------|-----|-----|-------|
| | Cycle(s) | | | | | | | | | |
| | Chapitre 1 | | Chapitre 2 | | Chapitre 3 | | Chapitre 4 | | | |
| 94 | 4 | | | 1.2.3 | | | | 1.2 | | |
| 95 | 4 | | 1.2 | | | | | | 1 | |
| 96 | 4 | | | | | | | | 1.2 | |
| 97 | 2 à 4 | | | | 3 | | | | 1.2 | 4 |
| 98 | 2 à 4 | 1 | | 1.2.3 | | | | | 1.2 | |
| 99 | 2 à 4 | | | | | | | 1.2 | | 3 |
| 100 | 2 à 4 | 3 | | | | | | 2 | 1 | |
| 101 | 2-3 | | | | | | 1.2 | | | 2 |
| 102 | 2-3 | | | | | | | | | 2.3 |
| 103 | 3 | | | | 4 | | | | | 2.4 |
| 104 | 3-4 | | 1.2 | | | | | | | 3 |
| 105 | 3-4 | | | | | 1 | | | | 1.2 |
| 106 | 3-4 | | | | | | | | | 1.2.3 |
| 107 | 3-4 | | | | | | | | | 4 |
| 108 | 3-4 | | 1 | | | | | | | 1 |
| 109 | 3-4 | | 1 | | | | | | | 1 |
| 110 | 3-4 | | | | | | | | 1 | 4 |
| 111 | 3-4 | | | | | | | | 1 | 4 |
| 112 | 3-4 | | | 1.2 | | | | | | 3 |
| 113 | 4 | 3 | 2 | | | | | | | 4 |
| 114 | 4 | | | | 4 | | | | | 1 |
| 115 | 4 | | | | | | | 1.3 | 2 | 4 |
| 116 | 4 | | | 1.2 | | | | | 2.3 | 4 |
| 117 | 4 | | | | | | | | | 1 |
| 118 | 4 | | | | | | | | | 1 |
| 119 | 4 | | | | | | | | | 1.3 |
| 120 | 2 à 4 | | | | | | | | 2 | 1 |
| 121 | 2 à 4 | | | | | | | | | 3 |



Être et construire ensemble

POUR DÉBUTER ! À VOIR !

WILLEMS, I., *Les grandes questions (extrait)*, Film associatif – Production CVB, 2001.
<http://www.cvb-videp.be/cvb/fr/catalogue/film/id/106#film-equipe>

Avec les enfants des bibliothèques communales de Watermael-Boitsfort et les élèves des écoles des différents réseaux (dont la classe de 2^e année de l'école communale La sapinière [Madame Mikou BRAEKMANS]).

Synopsis

À la bibliothèque, suite à la lecture d'un album jeunesse, le philosophe praticien entraîne les enfants à partager les questions que l'histoire réveille en eux.

À l'école, le professeur pratique la philo en classe. Le film reprend des séances de travail, des interviews de philosophes praticiens en ateliers et à l'école. On perçoit le plaisir et l'intérêt des enfants.

On observe également les différentes méthodologies appliquées. Le constat est là : « les enfants aiment aborder les grandes questions de la vie ! ».

POZZI, J.-P., BAROUGIER P., *Ce n'est qu'un début*, 2010.

<http://www.film-streaming.club/ce-nest-quun-debut-streaming.php#sthash.TIzapMdy.dpuf>

Synopsis

Ils s'appellent Azouaou, Abderhamène, Louise, Shana, Kyria ou Yanis, ils ont entre 3 ans et 4 ans quand ils commencent à discuter librement et tous ensemble de l'amour, la liberté, l'autorité, la différence, l'intelligence... Durant leurs premières années de maternelle, ces enfants, élèves à l'école d'application Jacques Prévert de Le Mée-sur-Seine, dans une ZEP de Seine-et-Marne, ont expérimenté avec leur maitresse, Pascaline, la mise en place d'un atelier à visée philosophique. Plusieurs fois par mois, assis en cercle autour d'une bougie allumée par Pascaline, ils apprennent à s'exprimer, s'écouter, se connaître et se reconnaître tout en réfléchissant à des sujets normalement abordés dans le système scolaire secondaire. Il n'y a pas de bon ou de mauvais élève lors de ces moments privilégiés : juste de jeunes enfants capables de penser par eux-mêmes avec leurs mots à eux, plein de spontanéité, de bon sens et de poésie. Et qui font déjà preuve, parfois, d'un incroyable esprit citoyen...

Chapitre 1. Construire une pensée autonome et critique

« L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté doit permettre aux élèves de questionner ce qui leur semble évident ainsi que de se poser des questions de sens et/ou de société. Ce questionnement doit les conduire à élaborer progressivement une pensée autonome, argumentée et cohérente. À travers la réflexion critique, ils apprendront à prendre position sur une série de questions controversées » (Socles de compétences).

SAVOIRS INCONTOURNABLES À LA FIN DE L'ÉTAPE III

Parmi les multiples savoirs inhérents aux compétences visées, quelques-uns ont été explicitement identifiés comme **incontournables** (voir Socles de compétences) pour tous les élèves à la fin de l'étape III.

Puisque ces savoirs s'avèrent incontournables au terme du tronc commun, il paraît pertinent d'en **aborder certains pendant les étapes I et II dans l'enseignement primaire en fonction des spécificités des élèves et des situations proposées.**

Le cours de philosophie et de citoyenneté **proscrit la simple transmission de connaissances.**

Cela ne signifie pas que la philosophie pour enfants se refuse à construire des connaissances. Les savoirs construits par et avec les élèves sont essentiellement de l'ordre du concept, ils ont un caractère provisoire et sont régulièrement remis en question.

- Caractéristiques essentielles d'une question philosophique
- Critères de pertinence et de fiabilité d'une ressource
- Stéréotype et préjugé
- Opérations logiques et erreurs de raisonnement
- Énoncés descriptif, normatif, expressif, évaluatif
- Intérêt personnel, intérêt particulier et intérêt général
- Valeur
- Norme

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de photos :

Ici, pas de jeux, pas de jouets, pas de puzzles, pas de livres de mathématique... Juste quelques photos qui vont vous permettre de comprendre ce qu'est le cours de philosophie et de citoyenneté.
- Regardons toutes ces images, ces photos. Que voyez-vous ? Que font ces personnages ?

Questionnement
possible

- Comment savez-vous qu'il(s) pense(nt), qu'il(s) réfléchi(ssent)t, qu'il(s) regarde(nt)... ?
- Et vous ? Montrez-moi comment vous faites quand vous pensez. Et quand vous réfléchissez ? (mime).
- À votre avis, s'il n'y a pas de jouets, de jeux... et que les photos nous montrent des personnes qui pensent, qui réfléchissent, qu'allons-nous faire dans cet atelier de philosophie ?
- ...
- Pour pouvoir penser, pour pouvoir réfléchir, de quoi allons-nous avoir besoin ? Qu'allons-nous utiliser dans cet atelier ?
- Où naissent les pensées ?
- Si cela se passe dans votre tête, est-ce que je peux savoir ce qu'il y a dans votre tête ?
- Comment faire pour savoir ce que chacun pense dans sa tête ?
- ...
- Doit-on dire toutes ses pensées ? Peut-on avoir des pensées secrètes ?...
- Est-ce que tout le monde a les mêmes pensées, un même avis sur les choses ?
- Est-ce qu'on doit tous penser la même chose ?
- ...
- Comment allons-nous faire pour pouvoir penser, réfléchir et parler ensemble ?
- Comment faire pour entendre ce que dit chacun ? Allons-nous parler tous en même temps ?...
- ...
- Élaborons nos règles de prise de parole.
 - Réaliser une affiche de présentation de l'atelier de philosophie à partir des photos des enfants (s'ils le souhaitent) (photos réalisées lors du mime en début de présentation de l'atelier).
 - Dessiner l'atelier de philosophie.
 - Représenter en images, par des pictogrammes... les règles de prise de parole et les afficher dans le nouvel atelier.

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.1. À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique

9. Participer au processus démocratique

9.1. Se préparer au débat

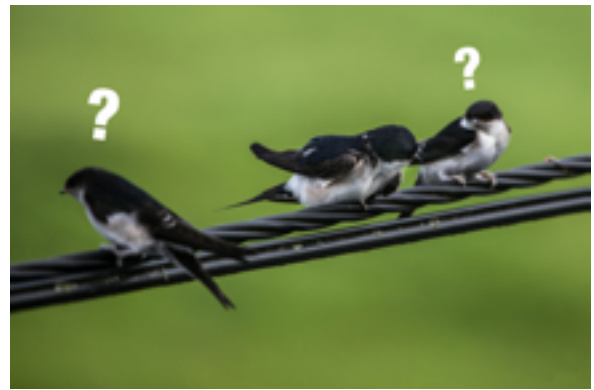
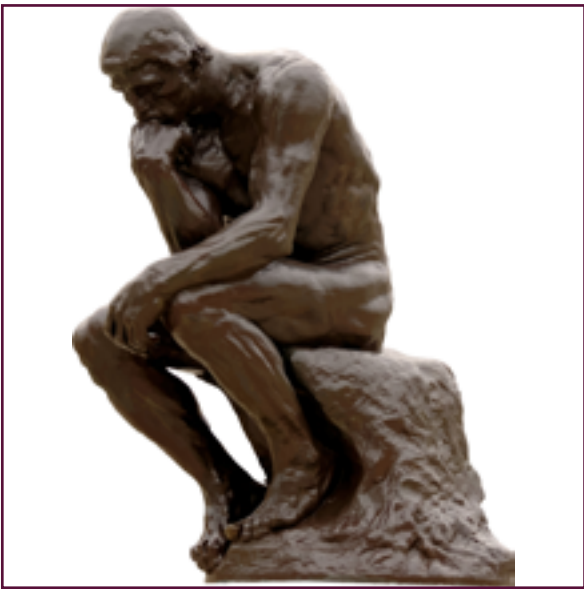
Savoirs

Le cours de philosophie et de citoyenneté : son objet, sa spécificité, son fonctionnement, son organisation

Règles élémentaires de la prise de parole

Savoir-faire

- Formuler son étonnement à propos des photos présentées et en dégager une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.
- Questionner la question, la décomposer en sous-questions et la relier à d'autres questions.
- Élaborer les règles du débat.
- Identifier différents rôles.



Support(s)
déclencheur(s)

Des enfants discutent: voici ce qu'ils disent :

- Mon grand frère peut aller se coucher plus tard que moi.
- Moi, je suis moins gâtée que ma sœur.
- En classe, on a tous été punis parce que madame ne savait pas qui avait lancé la boulette de papier.
- Mon papa m'a donné un bonbon et deux à mon frère. Il a dit qu'il a fait plus d'efforts que moi.
- Ma maman n'a pas puni Léa alors qu'elle avait menti.
- Ma sœur a reçu une plus grosse part de gâteau que moi, car elle est plus grande !
-

Questionnement
possible

- À votre avis, de quoi discutent ces enfants ? Et pourquoi en discutent-ils ?
- Quel est votre avis sur chaque phrase ? Expliquez pourquoi vous pensez cela.
- Est-ce juste pour un grand frère (sœur) d'aller se coucher plus tard que toi, que ta grande sœur reçoive une plus grosse part de gâteau que toi ?
- Que pensez-vous de la décision du papa, de la maman ?
- Qui a raison ? Qui a tort ? Comment le savoir ? Pourquoi ?
- ...
- C'est quoi « être juste » ?
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

- 2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et à la citoyenneté
- 2.2. Construire un raisonnement logique
- 2.3. Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe

Savoirs

Juste / injuste

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contrexemples du concept pour en dégager la signification.
- Formuler ses idées.
- Repérer une contradiction.
- Illustrer son raisonnement par des exemples.
- Identifier ce que l'on tient pour juste.
- Reconnaître qu'un énoncé, qu'un jugement, qu'un principe n'est pas infaillible.

Support(s)
déclencheur(s)

Dessinez chacun votre plus grande peur (joie, tristesse...) sur une feuille.

Questionnement
possible

- Qu'est-ce que la peur ?
- De quoi avez-vous peur ?
- Avoir peur d'un chien, d'un monstre, d'une fourmi, d'une souris, d'une araignée, d'un cheval, d'un inconnu... est-ce la même chose ?
- Pourquoi est-ce différent ou pas ? Existe-t-il alors de fausses et de vraies peurs ?
- Peut-on avoir peur d'une chose qui n'existe pas ? Expliquez.
- Est-ce qu'on a tous les mêmes peurs ?
- Connaissez-vous des personnes qui n'ont peur de rien ?
- Et les grandes personnes, est-ce qu'elles peuvent avoir peur aussi ? Racontez !
- Que peut-on faire lorsqu'on a peur ?
- Quand vous avez peur, est-ce que vous en parlez à quelqu'un ?
- Pensez-vous qu'il faut parler de ses peurs à quelqu'un ? Pourquoi ?
- À qui peut-on parler de ses peurs ?
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

4. Développer son autonomie affective

4.1. Réfléchir sur ses affects et ceux des autres

Savoirs

Réalité, imaginaire (peur réelle, peur imaginaire...)
Concept de peur

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contre-exemples du concept pour en dégager la signification.
- Formuler ses idées.
- Repérer une contradiction.
- Illustrer son raisonnement par des exemples.
- Percevoir, exprimer ou maîtriser la peur, la colère, la joie, la tristesse, la surprise, le dégoût...

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une expression : « Quand tu seras grand ! »
À partir de l'observation de vêtements de différentes tailles.

Questionnement
possible

- Que signifie cette expression ?
- Jusqu'à quel âge est-on petit / moyen / grand ?
- Que signifie être petit / moyen / grand ?
- Toi-même, tu te trouves comment ? Petit / moyen ou grand ? Explique.
- Pourquoi dites-vous que vous êtes petit / moyen / grand jusqu'à l'âge de... ?
- Que signifie être petit / moyen / grand jusqu'à l'âge de... ?
- Qu'est-ce qui vous fait penser que vous êtes ainsi ?
- Est-on vraiment petit / moyen / grand à l'âge de... ?
- On est petit / moyen / grand comme quoi à l'âge de... ?
- Que savez-vous / que saviez-vous faire à l'âge de... ?
- Que souhaiteriez-vous pouvoir faire à l'âge de... ?
- ...
- Qu'est-ce que « grandir » ? Que pourrions-nous retenir de notre discussion ?

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

- 2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté
- 2.2. Construire un raisonnement logique

Savoirs

Concept de « grandir »
Conscience de soi

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contre-exemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Formuler ses idées.
- Repérer une contradiction.
- Illustrer son raisonnement par des exemples.

Support(s)
déclencheur(s)

« Qu'est-ce que je suis content(e), maman va arriver ! Elle revient de l'hôpital avec ma petite sœur / mon petit frère qui vient de naître.
Pendant que maman était à la maternité, j'ai décoré la chambre du bébé. Elle est toute belle. J'en suis très fier(ère). »
À partir d'un dessin représentant une chambre de bébé « neutre » (sans décoration / noir et blanc) et d'un catalogue pour « bébé ».

Questionnement
possible

- Colorie et décore la chambre de ta nouvelle petite sœur / de ton nouveau petit frère.
- Pourquoi as-tu choisi ces jouets, ces décorations ?
- Quelles couleurs as-tu utilisées ? Pourquoi ?
- Crois-tu que tes camarades puissent reconnaître que c'est une chambre de fille / de garçon ? Pourquoi ? Comment ?
- Est-ce que ce que tu as choisi pourrait aussi convenir pour la chambre d'une petite sœur / d'un petit frère ? Pourquoi ?
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée
 - 2.2. Construire un raisonnement logique
3. Prendre position de manière argumentée
 - 3.2. Se positionner

Savoirs

Stéréotypes et préjugés liés au genre

Savoir-faire

- Formuler ses idées.
- Illustrer son raisonnement par des exemples.
- Identifier différentes positions possibles.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un album jeunesse :

FLAMANT, Ludovic, *Les poupées c'est pour les filles*, OFF-Pastel, 2013.

À partir d'un événement :

Antoine a 4 ans. Il a une sœur qui s'appelle Léa et qui a 5 ans.

Antoine a des jeux préférés : construire d'immenses tours avec des blocs, transporter du sable et des cailloux avec son gros camion rouge, mais il adore aussi jouer en cachette avec la poupée de sa sœur Léa.

À chaque fois que Léa voit son frère prendre sa poupée, elle reprend son jouet et crie à son petit frère : « T'es une vraie fille ! ».

Questionnement
possible

- Quel est votre avis sur la situation ?
- Antoine a-t-il le droit d'aimer jouer à la poupée ?
- Êtes-vous d'accord ou pas avec ce que dit X ?
- Citez les raisons pour lesquelles Antoine se cache pour jouer à la poupée. Peut-il craindre qu'on se moque de lui ?
- Mettez-vous dans la peau d'Antoine et essayez de dire ce qu'il a pu ressentir lorsque sa sœur l'a traité de « vraie fille ». Est-ce que dire à un garçon « T'es une vraie fille » peut être blessant, choquant ?
Pourquoi ?
- Connaissez-vous des petits garçons qui aiment jouer à la poupée ou qui aiment cuisiner ou repasser ?
- Et inversement, connaissez-vous des petites filles qui aiment jouer avec des camions ou avec des jeux de construction ?
- Pensez-vous qu'Antoine pourrait demander une poupée pour son anniversaire ?
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.2. Construire un raisonnement logique

3. Prendre position de manière argumentée

3.2. Se positionner

Savoirs

Stéréotypes et préjugés liés au genre

Savoir-faire

- Formuler ses idées.
- Repérer une contradiction.
- Illustrer son raisonnement par des exemples.
- Identifier ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon...
- Identifier différentes positions possibles.

Support(s)
déclencheur(s)

Mais à quoi pense-t-on ?

- *J'ai beaucoup pensé à ma petite sœur aujourd'hui.*
- *Je n'ai pas pensé à acheter un cadeau pour l'anniversaire de Léa.*
- *J'ai pensé à une nouvelle idée de jeu.*
- *Je pense que tu ne devrais pas manger du chocolat.*
- *Je pense que tu ne devrais pas acheter ce téléphone.*
- *Je pense qu'on devrait discuter avant de choisir.*
- ...

Questionnement
possible

- *Ces personnes pensent-elles à des choses semblables, différentes ? Quel est votre avis ?*
- *« Penser » ! Mais à quoi pense-t-on ? À quoi pensez-vous ?*
- *Pourquoi pensez-vous ?*
- *À quoi cela sert-il de penser ?*
- *D'où viennent les pensées ?*
- *Comment connaître les pensées de quelqu'un ?*
- *Peut-on avoir des pensées secrètes ?*
- *Pense-t-on tous la même chose, avons-nous tous les mêmes avis ?*
- ...

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.1. À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique

Savoirs

Concepts : penser / pensée

Objets de la pensée

Prise de conscience et représentation de son activité mentale

Communication de la pensée : rapport langage / pensée

Savoir-faire

- Formuler son étonnement à propos de situations, de problèmes, etc., et en dégager une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.
- Formuler une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.
- Questionner la question, la décomposer en sous-questions et la relier à d'autres questions.

Support(s)
déclencheur(s)*Qu'est-ce que « parler » ?*Questionnement
possible

- Pourquoi parle-t-on ?
- Pourquoi as-tu dit qu'il faut parler, qu'il faut dire ses pensées pour savoir ce qu'il y a dans notre tête ?
- Qui est d'accord / pas d'accord avec X ? Pourquoi ?
- Doit-on toujours parler pour savoir ce que quelqu'un pense ou pour se comprendre ?
- Connaissez-vous des personnes qui peuvent se comprendre sans parler ?
- Comment font ces personnes pour se comprendre ? Qui a déjà rencontré des personnes qui ne savent pas parler ? Peux-tu montrer comment elles font pour se comprendre ?
- Et les animaux, est-ce qu'ils parlent ? Est-ce qu'ils peuvent se comprendre ? Expliquez.
- ...
- Pourquoi parle-t-on ?
- ...
- Pourquoi parlons-nous ici dans cet atelier ? Qu'est-ce que nous apprenons en parlant ainsi ensemble ?
- Que veut dire « discuter » ? Est-il possible de discuter tout seul ? Que veut dire « discuter ensemble » ?...
- Discuter et parler ensemble est-ce pareil ?...
- ...
- Ici dans notre groupe de discussion, quelles sont les raisons qui vous poussent à parler ?
- À quels moments parlez-vous ? Quand et comment prenez la parole ?
- Est-il utile ou pas de parler pendant que d'autres parlent, pendant que d'autres n'écoutent pas ?
- Que proposeriez-vous pour mieux parler, mieux discuter ensemble ?
- ...
- Vous avez proposé de lever la main (ou autre). Que signifie ce geste ? À quoi va-t-il servir ? Est-ce utile de devoir lever la main ? Pourquoi ?

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

- 2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et à la citoyenneté
- 2.2. Construire un raisonnement logique

Savoirs

Distinctions conceptuelles : langage / parole ; communiquer / parler

Usages possibles du langage et leur signification.

Fonction de la parole dans la discussion philosophique : rapport langage / pensée

Règles de la discussion, de la prise de parole

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contrexemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Formuler ses idées.
- Repérer une contradiction.
- Illustrer son raisonnement par des exemples.

Support(s)
déclencheur(s)

Voici différentes situations :

- Lucas aimerait bien parfois être une fille pour pouvoir jouer aux jeux de filles.
- « Moi, dit Valentin, j'aimerais bien jouer avec des poupées, mais je ne joue pas avec parce que mon tonton me dit toujours de ne pas jouer avec des jouets pour les filles. »
- Émilie souhaiterait se déguiser en indien pour le carnaval, mais sa maman ne veut pas, car elle dit que c'est un déguisement pour les garçons.
- Lucas adore les colliers et les bracelets.
- Amélie fait partie de l'équipe féminine de football.
- Dans certains catalogues de jouets, les jouets pour les filles sont séparés des jouets pour les garçons.
- ...

Questionnement
possible

- De quoi parlent ces situations ? Que pensez-vous de chaque situation ?
- Avez-vous déjà vécu ou observé une situation comme une de celles-ci ? Pouvez-vous donner des exemples ?
- À votre avis, les garçons peuvent-ils jouer à des jeux de filles et inversement ? Défendez votre avis.
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.2. Construire un raisonnement logique

Savoirs

Stéréotypes, préjugés, généralisations abusives liées au genre

Savoir-faire

- Formuler ses idées.
- Passer du particulier au général, du général au particulier.
- Repérer une contradiction.
- Illustrer son raisonnement par des exemples.
- Identifier des généralisations abusives.
- Repérer différentes implications d'un jugement.

**Support(s)
déclencheur(s)**

À partir d'images illustrant différentes activités, différentes tâches à assumer au sein de la classe. Par groupe, choisissez les activités, les tâches que vous aimeriez faire et/ou assumer ; précisez celles que vous ne souhaitez pas faire ou assumer.
- Dans chaque groupe, comparez vos choix respectifs.

Questionnement possible

- Qui a fait le même choix ? Un choix différent ? Les raisons sont-elles les mêmes ? En quoi sont-elles identiques ou différentes ?
 - Expliquez les raisons de vos choix et de vos « rejets ».
 - ...
 - Pensez-vous qu'il y ait des activités, des tâches pour les filles et des activités, des tâches pour les garçons ?
 - Et dans le sport ?
 - Est-ce que des filles peuvent pratiquer le football ou la boxe ? Est-ce que des garçons peuvent pratiquer la danse, la zumba ? Et vous, les garçons / les filles auriez-vous envie de le faire ?
 - Avez-vous déjà vu des filles qui pratiquaient la boxe, le football..., des garçons qui pratiquaient la danse...
 - À l'école quelles sont les activités sportives que vous aimez faire ? Que vous souhaitez faire ? Dans la cour de récréation, à quel jeu aimez-vous jouer ? Avec qui et où aimez-vous jouer à ces jeux ?
 - Peut-on dire qu'il y a des jeux de filles et des jeux de garçons ?
 - ...
- Mimer, dessiner des situations d'égalité entre filles et garçons.

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.2. Construire un raisonnement logique

Savoirs

Stéréotypes et préjugés
Concept d'égalité
Égalité entre filles et garçons

Savoir-faire

- Formuler ses idées.
- Repérer une contradiction.
- Identifier des généralisations abusives.
- Illustrer son raisonnement par des exemples.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un fait : Avoir un animal de compagnie !
Pour ses 8 ans, Justine a reçu un magnifique chiot blanc. Elle n'arrête pas de jouer avec lui. Justine tire sur une de ses oreilles sans le faire exprès, mais le chien gémit de mal.

Questionnement
possible

- Que devrait faire Justine ? Quelles attitudes devrait-elle adopter ?
- A-t-on des devoirs envers les animaux ? Explique pourquoi à l'aide d'exemples.
- Que veut dire « respecter les animaux » ? Qu'est-ce que ça signifie ?
- Quelles actions pourriez-vous proposer pour démontrer votre respect envers les animaux ?
- Qui a un animal à la maison ?
- À quoi devrait-on réfléchir avant d'acheter un animal de compagnie ?
- ...
- Pour ou contre un animal en classe ?
- Souhaiteriez-vous un animal de compagnie en classe ? Pourquoi ?
- Proposez vos arguments « pour ».
- Proposez vos arguments « contre ».
- Parmi les animaux suivants, lequel serait le meilleur animal de compagnie en classe : un chien, un hamster, un chat... ?
- ...
- Quel serait votre choix final ?

Compétences

3. Prendre position de manière argumentée

3.2. Se positionner

3.3. Évaluer une prise de position

9. Participer au processus démocratique

9.2. Débattre collectivement

Savoirs

Respect envers tous les êtres vivants
Devoir moral envers les animaux
Interdépendances entre les êtres vivants
Esprit critique : critères de prise de position

Savoir-faire

- Identifier différentes positions possibles et leurs conséquences.
- Formuler une prise de position, notamment sur le plan éthique.
- Relier une prise de position ou une action à des raisons.
- Distinguer actes, positions et personnes.
- Énoncer des arguments.
- Dégager les idées significatives du débat.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un évènement :

C'est la journée où est organisée une rencontre sportive entre les écoles.

- *Éléonore s'est inscrite au football et a gagné la coupe de la meilleure joueuse de football. Nicolas est en colère de s'être fait prendre cette coupe par une fille.*
- *Thomas s'est inscrit à l'épreuve de danse et a réalisé une très belle chorégraphie. Il a gagné la médaille. Amandine n'est pas contente du tout. Elle est même fâchée que ce soit un garçon qui ait gagné cette épreuve de danse.*
- ...

Questionnement
possible

- *Qui peut redire avec ses mots ce qu'il se passe dans chaque situation ?*
- *Expliquez ce qui semble déplaire à Nicolas, à Amandine.*
- *Éléonore et Thomas avaient-ils le droit de se présenter à une compétition dans une discipline habituellement pratiquée par l'autre sexe ? Avaient-ils le droit de vouloir gagner ?*
- *Nicolas et Amandine avaient-ils le droit de se sentir déçus d'avoir perdu ?*
- *Pourquoi être en colère parce que c'est une fille / un garçon qui a gagné ?*
- *Suggérez une autre attitude pour Nicolas et Amandine et justifiez-la.*
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.2. Construire un raisonnement logique

4. Développer son autonomie affective

4.1. Réfléchir sur ses affects et ceux des autres

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

Savoirs

Stéréotypes et préjugés
Différentes formes de discrimination, d'exclusion...
Estime de soi et des autres
Gestion des émotions, des affects
Influence des émotions sur les comportements, sur les situations

Savoir-faire

- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente.
- Identifier des généralisations abusives.
- Identifier les stéréotypes et préjugés.
- Formuler une prise de position, notamment sur le plan éthique.
- Relier une prise de position ou une action à des raisons.
- Identifier, exprimer ou maîtriser la honte, la fierté, l'émoi amoureux, la jalousie, l'indignation, la culpabilité...
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une série d'images :

- Identifiez le point commun entre ces images. Expliquez.
- L'observation de ces images t'amène-t-elle à te poser une question ? Si oui, laquelle ?
- Pourquoi vous posez-vous cette question ?
- Les animaux pensent-ils ? Expliquez.
- ...

À partir d'une série de questions à comparer :

- Quelle(s) différence(s) y a-t-il entre ces questions ? Que cherchent-elles « à savoir » ?
 - J'ai un rendez-vous à deux heures. Quelle heure est-il ?
 - J'ai un rendez-vous à deux heures. Est-il important, bien, bon... d'arriver à l'heure à un rendez-vous ?
 - ...
- Parmi les quatre groupes alimentaires, à quel groupe les chips appartiennent-ils ?
- Quel chips préférez-vous ?
- Les chips devraient-ils faire partie du régime alimentaire d'une famille ?
- ...

Questionnement
possible

- Quelles sont parmi ces questions les questions que vous trouvez intéressantes ou importantes ?
- Pourquoi les trouvez-vous intéressantes ou importantes ?
- Écrivez, proposez une question « intéressante », « importante » que vous vous posez (une question importante pour soi).
- ...
- Aimez-vous les questions ? Aimez-vous poser des questions ?
- Est-il possible de se poser des questions à soi-même ?
- Y a-t-il des questions que vous préférez à d'autres ? Lesquelles préférez-vous ?
Donnez des exemples.
- Pourquoi les préférez-vous à d'autres ?
- Qu'est-ce qui vous déplaît dans les questions que vous n'aimez pas ?
- ...
- Faut-il se poser des questions ? Faut-il toujours se poser des questions ?
- À quoi cela sert-il de (se) poser des questions ? Est-ce utile de (se) poser des questions ? Pourquoi ?
- Avez-vous toujours envie de savoir des choses ?
- Pensez-vous que cela peut être utile d'expliquer des choses ?
- ...
- Que pensez-vous de cette discussion ? Quel en était exactement le sujet ?
- Que retiendriez-vous de cette discussion ?
- ...

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

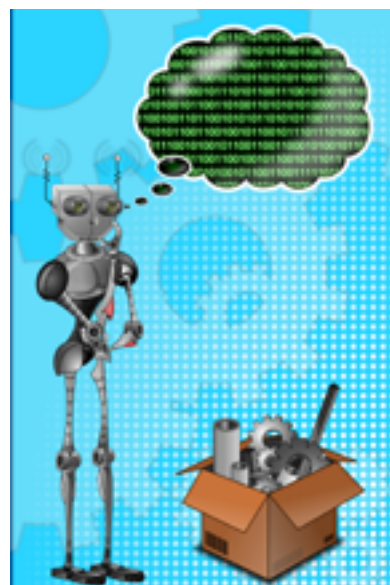
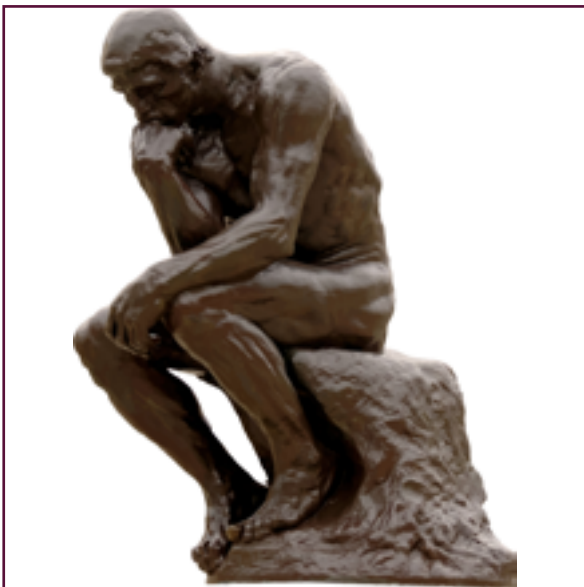
1.1 À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique

Savoirs

Caractéristiques essentielles d'une question philosophique

Savoir-faire

- Formuler son étonnement à propos de situations, de problèmes... et en dégager une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.
- Formuler une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.
- Questionner la question, la décomposer en sous-questions et la relier à d'autres questions.



Support(s)
déclencheur(s)

À partir de la lecture d'albums :

BOURQUE, S., *Allégories pour les petits et grands défis de la vie*, Éd. De Mortagne, 2012.
 KORDA, I., *Les mythes romains pour réfléchir*, Oskar Jeunesse, Philo - des mots pour réfléchir, 2012.
 LANTIER, J., *Histoires africaines pour amorcer des discussions à visée philosophique pour les 12-16 ans*, Démopédie, 2012.
 JAY, B., *La caverne de Platon d'après l'œuvre de Platon*, Éveil & Découvertes, 2012.
 VALLÉE, C., *L'anneau de Gygès, d'après l'œuvre de Platon*, Éveil & Découvertes, 2013.

Questionnement
possible

- À quoi servent toutes ces histoires ?
- Que dit, que raconte cette histoire ? Que veut-elle nous dire, nous expliquer, nous faire comprendre ?
- Y a-t-il quelque chose d'étrange, de bizarre, de chouette dans cette histoire ?
- Ces histoires, vous intéressent-elles ? Pourquoi ?
- Quelle question peut-on se poser à partir de cette histoire, à propos de ce qui se passe dans cette histoire ?
- Quel est le problème rencontré par le personnage principal et pourquoi est-ce un problème ?
- Pourquoi les choses se passent-elles de cette façon ?
- Dans la vie de tous les jours est-ce que ça arrive ? Donne des exemples.
- ...

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

- 1.1. À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique
- 1.3. Recourir à l'imagination pour élargir le questionnement

Savoirs

Intérêt du recours à l'imagination
 Questionnement philosophique
 Allégories, mythes...

Savoir-faire

- Formuler une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.
- Questionner la question, la décomposer en sous-questions et la relier à d'autres questions.
- Questionner la réalité à partir d'alternatives.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de la narration de faits divers :

- *Émilie s'est coincé un doigt dans la porte des toilettes. En rentrant en classe, elle pleure toujours. Exaspéré, Louis s'écrie : « Oh, vous les filles ! Vous êtes toutes des pleurnicheuses ! Nous, les garçons, on est forts et courageux ! »*
- *Sami et Olaf ont dit qu'ils avaient raté leur test sur l'imparfait. « Demain j'ai ce test, dit Jean. Il doit être très très difficile ! »*
- ...

Questionnement
possible

- *Que penses-tu de la réaction de Louis, de Jean ?*
- *Pourquoi Louis dit-il que les filles sont toutes des pleurnicheuses et que les garçons, eux, sont forts et courageux ?*
- *Pourquoi Jean dit-il que le test est très très difficile ? Est-ce parce que Sami et Olaf ont raté leur test que le test est très très difficile ?*
- *Que devrait faire Louis, que devrait dire Jean ?*
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.2. Construire un raisonnement logique

Savoirs

Stéréotypes, préjugés, généralisations abusives liées au genre

Savoir-faire

- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente.
- Passer du particulier au général, du général au particulier.
- Identifier des généralisations abusives.
- Identifier les stéréotypes et préjugés.
- Repérer différentes implications d'un jugement
- Repérer des erreurs de raisonnement.
- Recourir à des contre-exemples dans son argumentation.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de la lecture d'albums, d'extraits d'un dossier thématique :

LABBE, B. ; PUECH, M., *Ce qu'on sait et ce qu'on ne sait pas*, Milan, Gouters Philo, 2006

LABBE, B. ; DUPONT-BEURIER, P.-F., *Croire et savoir*, Milan, Gouters Philo, 2010

- *Moi, je crois que c'est vrai / Moi, je sais que c'est vrai / Moi, je doute que ce soit vrai / Moi, je ne crois pas que ce soit vrai / Moi, je pense que c'est vrai / Moi, je pense qu'il est possible que ce soit vrai...*

Questionnement
possible

Savoir et croire : semblable ou différent ?

- *Qu'est-ce que croire ? Qu'est-ce que savoir ?*
- *Donne des exemples de choses que tu sais, de choses auxquelles tu crois. Comparons nos exemples.*
- *Que devrait-on faire pour savoir qu'une chose est vraie ?...*
- *Dire « je crois », « je sais », « je doute », « je pense que... », « je pense qu'il est possible que... » qu'une chose (qu'une information) soit vraie, est-ce que cela signifie la même chose ? Expliquez.*
- *Quand vous dites « je crois », « je sais », « je pense », qu'est-ce que cela signifie ? Donnez des exemples.*
- *Comment savez-vous qu'une information est vraie ? Comment feriez-vous pour vérifier que cette information est vraie ?*
- *Par qui, par quels moyens et/ou comment avez-vous obtenu cette information ? Pourquoi pensez-vous que cette information est vraie ?*
- *À quelles conditions une chose peut-elle être qualifiée de vraie ?*
- *Sur quoi devrait-on se baser pour affirmer qu'une information est vraie ?*
- *À quoi ça sert de savoir ? Et de croire ?...*
- *Et croire en soi, est-ce possible ?*

Les élections communales approchent ! Un groupe de personnes discutent du futur / de la future bourgmestre.

- *Ces personnes pensent que X ou Y ferait un(e) bon(ne) bourgmestre.*
- *Ces personnes croient que X ou Y ferait un(e) bon(ne) bourgmestre.*
- *Ces personnes savent que X ou Y ferait un(e) bon(ne) bourgmestre.*
- *Ces personnes discutent pour savoir si X ou Y ferait un(e) bon(ne) bourgmestre...*

- *Que signifie chacune de ces phrases ? Quelles distinctions faites-vous entre ces phrases, ces différents mots « penser », « croire », « savoir »... ?*

- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

- 2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté
- 2.2. Construire un raisonnement logique
- 2.3. Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...

Savoirs

Croire et savoir
Certitude / incertitude / vrai / vraisemblance
Concept de connaissance
Faillibilité du jugement

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contrexemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.
- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente.
- Passer du particulier au général, du général au particulier.
- Identifier des généralisations abusives.
- Repérer différentes implications d'un jugement.
- Distinguer les énoncés descriptifs, normatifs, expressifs... (le vrai, le juste, le bien, le beau, le bon...).
- Reconnaître qu'un énoncé, qu'un jugement, qu'un principe... n'est pas infaillible.

Support(s)
déclencheur(s)

Après une activité de peinture, de cuisine en classe... Quel désordre !

Les filles, prenez un seau, un torchon et la raclette et nettoyez la classe. Tout doit être propre. Les garçons, puisque vous êtes forts, bougez les bancs pour faire de la place aux filles.

Les filles sont très fâchées. Elles se disent « C'est parce que nous sommes des filles que nous devons toujours nettoyer ! Les garçons peuvent aussi nettoyer ! »

- Qui peut résumer ce qu'il s'est passé ?
- Que pensez-vous de cette situation ?

Questionnement
possible

- Qui est d'accord ou pas avec ce que disent les filles ?
- Qui peut expliquer les raisons de la colère des filles ?
- Est-ce qu'il arrive souvent que les filles nettoient davantage que les garçons en classe ?
- Les garçons sont-ils plus forts que les filles ?
- Est-ce qu'il y a des tâches que les garçons font plus souvent que les filles en classe (ailleurs) ?
- Est-il envisageable, possible de penser à inverser les tâches ?
- ...
- Cette situation vous pose-t-elle un problème ? Si oui, lequel ?
- Que signifie l'égalité filles/garçons en classe, à l'école... ?
- Comment pourrait-on régler cette situation ?
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.2. Construire un raisonnement logique

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

Savoirs

Stéréotypes et préjugés

Mixité

Discriminations liées au genre

Identité sexuée

Égalité de traitement, réciprocité

Égalité des droits

Savoir-faire

- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente.
- Identifier des généralisations abusives.
- Repérer différentes implications d'un jugement.
- Appréhender l'importance de la réciprocité.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Appréhender les notions de droits et de devoirs.
- Se référer à la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de la lecture de contes, d'albums...
X a-t-il raison de mentir / de dire la vérité ? Oui, non, pourquoi ?
Quand on a commis une infraction, un délit, une bêtise... doit-on dire la vérité ?

Questionnement
possible

- Quand vous faites une bêtise et que vous ne la dites pas, que risquez-vous ?
- Vous est-il déjà arrivé de ne pas dire la vérité ? Qu'avez-vous ressenti ? Comment vos parents (vos amis...) ont-ils réagi ? Pourquoi ?
- Vous est-il déjà arrivé de préférer dire la vérité ? Qu'avez-vous ressenti ? Comment vos parents (vos amis...) ont-ils réagi ? Pourquoi ?
- Le mensonge fait-il des victimes ?
- La vérité est-elle utile ?
- Pourquoi dire la vérité ?
- Le mensonge est-il toujours mauvais ? Peut-il se justifier ?
- Faut-il dire la vérité ?
- Faut-il toujours dire la vérité ?
- Faut-il toujours dire toute la vérité ?
- Qu'en pensez-vous ? Illustrez votre avis par des exemples, des contrexemples.
- Formulez des raisons de ne pas mentir, des raisons de dire la vérité. Illustrez votre avis par des exemples, des contrexemples.
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

- 2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et à la citoyenneté
- 2.2. Construire un raisonnement logique
- 2.3. Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe

Savoirs

Concept de vérité
Notions contraires : vérité / mensonge
Conséquences à ne pas dire la vérité
Arguments pour dire la vérité
Validité des règles d'action
Justifications au mensonge (atteintes au droit, abus de droits et de pouvoir)

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contrexemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.
- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente.
- Repérer différentes implications d'un jugement.
- Identifier ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon...
- Reconnaître qu'un énoncé, qu'un jugement, qu'un principe... n'est pas infaillible.

**Support(s)
déclencheur(s)**

À partir d'un jeu d'équipe :

Jouons à une nouvelle version du Pictionary (en équipe).

- Représentez chacun à votre tour les personnages (une princesse, un héros, un prince, un roi, une reine, un homme d'affaires, une secrétaire, une personne âgée, un Belge, un Indien, un Italien...)
qui vous sont proposés à l'aide d'un dessin, d'un symbole, d'un mime.

Vos équipiers devront très rapidement identifier le personnage dessiné, représenté, illustré
et expliquer comment ils ont fait pour l'identifier.

**Questionnement
possible**

- Pourquoi avez-vous si facilement identifié le personnage ?

- D'où proviennent ces idées sur les personnes ?

- ...

Compétences**2. Assurer la cohérence de sa pensée****2.2. Construire un raisonnement logique****Savoirs**

Stéréotypes et préjugés

Savoir-faire

- Identifier les stéréotypes et préjugés.

Support(s)
déclencheur(s)

Écoutez et/ou lisez chaque affirmation proposée :

- Julie pleure parce qu'elle veut que son amie s'occupe d'elle.
- Jean ment parce qu'il ne veut pas être puni.
- Léa a écrasé la fourmi parce qu'elle a peur des fourmis.
- Jean a dénoncé Luc parce que Luc n'est pas son ami.
- Maman va chez le médecin, car elle est malade.
- Jean prend l'ordinateur parce qu'il a un travail à faire pour l'école.
- Jean joue avec Julie, car il préfère Julie à Lucie.
- Je mange en classe, car j'ai faim.
- Je mange en classe, car c'est autorisé.
- Je prends le crayon de Jean, car Julie me dit de le faire.
- ...

Questionnement
possible

Pour chacune d'elle :

- Que fait Julie ? Que fait Jean ? / Que fait Léa ?...
- Pourquoi Julie pleure-t-elle ? Pourquoi Jean ment-il ? Pourquoi... ?
- Pleurer parce qu'on veut qu'un ami s'occupe de nous, est-ce une bonne ou une mauvaise raison ? Faut-il pleurer pour qu'un ami s'occupe de nous ? Pourquoi ?
- Mentir parce qu'on ne souhaite pas être puni, est-ce une bonne ou une mauvaise raison ? Faut-il mentir pour ne pas être puni ? Pourquoi ?...
- Identifiez ce que fait, ce que veut la personne (son action, son intention).
- Identifiez la raison pour laquelle la personne agit de la sorte.
- Imaginez les conséquences possibles de chaque action.
- Mentionnez pour chacune des affirmations, s'il s'agit d'une bonne ou d'une mauvaise raison : justifiez votre choix.
- ...

Compétences

3. Prendre position de manière argumentée

- 3.1. Se donner des critères pour prendre position
- 3.2. Se positionner
- 3.3. Évaluer une prise de position

2. Assurer la cohérence de sa pensée

- 2.2. Construire un raisonnement logique
- 2.3. Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...

Savoirs

Concepts de norme, de valeur
Conduite humaine orientée par les normes (ce que nous faisons, ce qu'il faudrait faire)
Énoncés descriptif, normatif, expressif, évaluatif

Savoir-faire

- Distinguer différents critères pour prendre position (intérêt personnel, particulier, général, valeurs, normes...).
- Identifier différentes positions possibles et leurs conséquences.
- Formuler une prise de position, notamment sur le plan éthique.
- Relier une prise de position ou une action à des raisons.
- Distinguer intentions, actions et conséquences.
- Distinguer actes, positions et personnes.
- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente.
- Identifier des généralisations abusives.
- Repérer différentes implications d'un jugement.
- Identifier ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon...
- Reconnaître qu'un énoncé, qu'un jugement, qu'un principe n'est pas infaillible.

Support(s)
déclencheur(s)

Est-il correct de dire...

- Tous les cahiers sont des cahiers d'élèves ?
- Tous les vélos sont des moyens de transport à deux roues ?
- Tous les chats sont des animaux ?
- Toutes les casseroles sont des ustensiles de cuisine ?
- Tous les ustensiles de cuisine sont des casseroles ?
- ...

Questionnement
possible

Inversez ces phrases. Que constatez-vous ?

Exemples :

Est-il correct de dire :

- Tous les cahiers d'élèves sont des cahiers ?
- Tous les moyens de transport à deux roues sont des vélos... ?
- ...

D'autres raisonnements !

Ces raisonnements sont-ils corrects ? Qu'en pensez-vous ?

- Lorsqu'il pleut, la route est mouillée ► Il pleut, donc la route est mouillée ► La route n'est pas mouillée, donc il ne pleut pas ► La route est mouillée, donc il pleut ! ► Il ne pleut pas, donc la route n'est pas mouillée.
- ...
- Tous les oiseaux volent ► Or, le pingouin est un oiseau, ► donc le pingouin vole.
- ...
- C'est certain, mon papa me l'a dit / le journal l'a dit / on l'a dit à la télévision / le docteur me l'a dit...
- Ces pâtes sont italiennes, or les pâtes italiennes sont de bonne qualité, donc ces pâtes sont de bonne qualité.
- Ronaldo (le joueur de football) utilise le déodorant X après sa douche. Donc ce déodorant X est très bon pour tout le monde.
- Les jeunes ne respectent pas les personnes âgées. J'ai vu ce matin dans la rue une vieille dame porter un lourd sac de courses alors que des jeunes, assis, continuaient de discuter.
- Si X. a le droit d'aller aux toilettes quand il le souhaite alors les autres élèves ont aussi le droit d'aller aux toilettes quand ils le souhaitent.
- Je ne sais pas cuisiner dit A., car je ne suis pas cuisinier(ère).
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.2. Construire un raisonnement logique

Savoirs

Erreurs de raisonnement, de logique
Sophismes, syllogismes, analogies, métaphores,
généralisations abusives, évidences...

Savoir-faire

- Formuler ses idées.
- Repérer une contradiction.
- Illustrer son raisonnement par des exemples.
- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente.
- Passer du particulier au général, du général au particulier.
- Identifier des généralisations abusives.
- Repérer différentes implications d'un jugement.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une enquête menée au sein de la famille, de l'école...

Qui réalise les activités énumérées ci-dessous ?

- Qui prépare les repas à la maison, à la cantine de l'école ?
- Qui pleure souvent ?
- Qui travaille le plus ?
- Qui repasse le linge ?
- Qui regarde la télévision ?
- Qui conduit la voiture ?
- Qui conduit le mieux ?
- Qui a la belle vie ?
- ...

Questionnement
possible

- Que constatez-vous au regard de vos réponses ?

- Est-ce un préjugé ? Expliquez.

Vous devez compléter les affirmations suivantes. Que diriez-vous ?

- Les filles / les femmes sont...
- Les garçons / les hommes sont...
- Les jeunes / les vieux sont...
- Les gens de la ville / de la campagne sont...
- Les étrangers sont...
- Les gens du voyage sont...
- Les Italiens / les Français / les Belges... sont...
- Les vendeurs / les policiers... sont...
- ...

- Que constatez-vous au regard de vos réponses ?

- Qui a des objections par rapport à certaines réponses ? Pourquoi ?

- D'où viennent vos réponses ? Pourquoi pensez-vous cela ? Est-ce bien vous qui pensez cela ?

- Et chacun d'entre vous pense-t-il vraiment cela ? Que pensez-vous vraiment ?

- ...

<http://education-nvp.org/wp/wp-content/uploads/2013/01/Dossier-p-C3-A9dagogique-Conflit-Mai-2009.pdf>

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

- 2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et à la citoyenneté
- 2.2. Construire un raisonnement logique
- 2.3. Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe

8. Se reconnaître, soi et les autres, comme sujets de droits

- 8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

Savoirs

Stéréotype : définition, origine, effets, conséquences...

Erreurs de raisonnement : stéréotype, préjugé, généralisation abusive

Respect en droits et en dignité

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contre-exemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept* en fonction du contexte.
- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente
- Identifier des généralisations abusives.
- Identifier les stéréotypes et préjugés.
- Repérer différentes implications d'un jugement.
- Identifier ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon...
- Repérer différentes implications d'un jugement.
- Distinguer les énoncés descriptifs, normatifs, expressifs... (le vrai, le juste, le bien, le beau, le bon...).
- Reconnaître qu'un énoncé, qu'un jugement, qu'un principe... n'est pas infaillible.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de photos :

Je vous présente « Thémis » / « Le penseur de Rodin » / la « Statue de la Liberté »... !

Questionnement
possible

Mène ton enquête ! En observant l'image, précise les questions que tu te poses à son sujet.

- Pour chaque « objet » présenté, trouvez l'idée, voire plusieurs idées, qu'il pourrait symboliser et fournissez un argument.
- Où allez-vous rechercher les informations qui vous permettront de répondre à vos questions ?
- Les informations que vous avez sélectionnées vous ont-elles permis de mieux connaître ce personnage ?
- Les informations que vous avez repérées sont-elles semblables, différentes ?
- Pourquoi ce personnage a-t-il été choisi pour représenter la justice, la liberté... ?
- ...
- Qui sont ces personnes, ces monuments sur ces différents billets de banque, ces pièces de monnaie ? Que représentent-ils ? Pourquoi ont-ils été choisis ?...

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.2. Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement

Savoirs

Intérêt du recours à des ressources
Critères de pertinence et de fiabilité des ressources et des informations
Esprit critique
Symbole

Savoir-faire

- Se référer à différentes ressources philosophiques, scientifiques, littéraires, culturelles...
- Évaluer la pertinence et la fiabilité des ressources et des informations.



Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un exposé à réaliser :
Pour réaliser leur exposé sur « La violence à l'école... », Eloïse et Geoffrey ont souhaité s'informer sur le sujet.

Questionnement
possible

- À votre avis, pourquoi Eloïse et Geoffrey ont-ils souhaité s'informer sur le sujet ?
- Que signifie « s'informer » ?
- Pour quelles raisons s'informe-t-on ?
- En quoi l'information peut-elle nous aider ?
- S'informer, pourquoi et comment faire ?
- Où peut-on s'informer ?
- ...

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.2. Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement

Savoirs

Intérêt du recours à des ressources
Critères de pertinence et de fiabilité des ressources et des informations
Esprit critique

Savoir-faire

- Se référer à différentes ressources philosophiques, scientifiques, littéraires, culturelles...
- Évaluer la pertinence et la fiabilité des ressources et des informations.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de journaux sportifs, de revues :

Questionnement
possible

- Combien d'articles comptez-vous sur le sport féminin et sur le sport masculin ?
 - Combien de journalistes femmes et hommes comptez-vous ?
 - Combien d'arbitres femmes et hommes voyez-vous ?
 - ...
- Et à la télévision, est-ce pareil ?
- Combien d'épreuves, de compétitions féminines et masculines comptez-vous sur une semaine à la télévision ?
 - ...
 - Que pouvons-nous dire au sujet de l'égalité hommes/femmes dans les médias ?
 - Que pouvons-nous constater sur la distribution des rôles dans les épreuves, les compétitions sportives (arbitrage, coach...)

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.2. Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.2. Construire un raisonnement logique

7. Comprendre les principes de la démocratie

7.3. Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs

Savoirs

Stéréotypes et préjugés
Rôle des médias

Savoir-faire

- Identifier l'intérêt de se référer à des ressources.
- Se référer à différentes ressources philosophiques, scientifiques, littéraires, culturelles...
- Identifier les stéréotypes et préjugés.
- Appréhender le rôle des médias.

Support(s)
déclencheur(s)

*Vous devez réaliser un exposé oral sur un sujet personnel que vous souhaitez partager avec vos camarades de classe.
Vous décidez de faire vos recherches d'informations sur Internet.*

Questionnement
possible

- *Avez-vous déjà fait des recherches sur Internet ? Comment procédez-vous ?*
- *Avez-vous rencontré des difficultés pour faire votre recherche ? Lesquelles ? Expliquez.*
- *Vous est-il déjà arrivé de vous faire aider pour rechercher de l'information sur Internet ? Par qui ? Pourquoi avez-vous fait « un appel à l'aide » ?*
- *Est-ce que tout est vrai sur Internet ? Savez-vous comment vérifier les informations ?*
- *Internet est-il un moyen de gagner du temps ? Est-ce plus rapide de chercher sur Internet ?*
- *Rechercher des informations sur Internet, est-ce différent que de chercher dans une bibliothèque, dans un dictionnaire, dans une encyclopédie... ?*
- *À votre avis, devrait-on apprendre à chercher sur Internet ? Pourquoi ? Expliquez.*
- ...

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.2. Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement

Savoirs

Intérêt du recours à des ressources
Critères de pertinence et de fiabilité des ressources et des informations
Esprit critique

Savoir-faire

- Se référer à différentes ressources philosophiques, scientifiques, littéraires, culturelles...
- Évaluer la pertinence et la fiabilité des ressources et des informations.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de différentes alternatives :

Émilie et Jules doivent pour le cours d'histoire se plonger au cœur de la Préhistoire à l'époque de l'Homme de Neandertal et présenter un bref exposé oral à ce sujet.

- Émilie décide d'aller visiter un musée relatif à cette époque dans sa commune afin d'y rechercher des informations.
- Jules préfère surfer sur Internet.
- ...

Questionnement
possible

- D'après vous, ces deux manières de procéder sont-elles opposées ? Expliquez les avantages et les inconvénients éventuels de ces deux manières.

- Que pourraient faire Émilie et Jules pour compléter leur recherche ? Pourquoi ? Expliquez.

- ...

- Parmi les moyens proposés, lequel est à votre avis le plus utile, le plus fiable, le plus simple à utiliser pour atteindre leur objectif ?

- ...

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.2. Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement

Savoirs

Intérêt du recours à des ressources

Critères de pertinence et de fiabilité des ressources et des informations

Esprit critique : critères de prise de position

Savoir-faire

• Se référer à différentes ressources philosophiques, scientifiques, littéraires, culturelles...

• Évaluer la pertinence et la fiabilité des ressources et des informations.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de différents journaux pour enfants :
Choisir dans deux journaux deux articles qui traitent du même sujet qui vous intéresse.

Questionnement
possible

- Quelle est votre opinion personnelle sur le sujet choisi ?
- Pensez-vous disposer de toute l'information nécessaire pour vous faire une opinion personnelle ?
- Vous semble-t-il que vous manquez d'informations ? Quelle information vous manque-t-il ?
- Ces deux articles vous donnent-ils la même information ? Ont-ils la même « taille » ? Quelles sont les similitudes, les différences entre ces deux articles ?
- Pour pouvoir disposer de toute l'information nécessaire sur un sujet, à quelles questions devrait pouvoir répondre un article ?
- ...

Exemples :

- Que s'est-il passé ?
- Qui est impliqué ?
- Où cela s'est-il produit ?
- Quand cela s'est-il produit ?
- Comment cela s'est-il passé ?
- Pourquoi cela s'est-il passé ?
- ...

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.2. Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement

Savoirs

Critères de fiabilité, de pertinence d'une information, d'une ressource

Savoir-faire

- Se référer à différentes ressources philosophiques, scientifiques, littéraires, culturelles...
- Évaluer la pertinence et la fiabilité des ressources et des informations.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un jeu : ROUBIRA, Jean-Louis, Dixit, Libellud, 2008.
Devinez la carte qui correspond au son, au mot, à la phrase énoncés par le joueur « conteur ». Un jeu qui suscite l'imagination.

L'imagination, c'est quoi ?

Questionnement
possible

- Que pourriez-vous dire sur l'imagination à quelqu'un qui ne sait pas ce que c'est ?
- Qu'est-ce qu'imaginer ?
- Tout imaginer, est-ce possible ? Pourquoi ?
- Quels sont les avantages et/ou les inconvénients de l'imagination ?
- L'imagination est-elle utile, inutile ? Pourquoi ? Peut-elle servir à quelque chose ?
Citez des exemples.
- Peut-elle être un problème ? Quand ? Pourquoi ?
- Pourquoi imaginons-nous ?
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.3. Recourir à l'imagination pour élargir le questionnement

Savoirs

Imaginaire / réalité

Imagination : son rôle, son utilité, son intérêt... dans le questionnement

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contre-exemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.
- Questionner la réalité à partir d'alternatives.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un étonnement:
Oh! s'écrie Adrien en rentrant à la maison, j'ai vu quelque chose d'étrange, de nouveau en rue ce matin! C'était très étonnant!

Questionnement
possible

- Que veut dire Adrien lorsqu'il utilise les termes « étrange », « nouveau », « étonnant » ?
- Et vous... ? Avez-vous déjà remarqué une chose étonnante ?
- Quelle était cette chose étonnante pour vous ? Pourquoi était-elle étonnante ?
- Comment avez-vous réagi face à cette chose ? Qu'avez-vous ressenti en la voyant ?
- Que signifie s'étonner devant une chose ? De quoi peut-on s'étonner ?
- S'étonner, s'émerveiller, s'interroger... est-ce que cela signifie la même chose ?
- Donnez des exemples de choses qui vous étonnent, qui vous émerveillent, qui vous interrogent.
- En quoi vos exemples vous étonnent-ils ? Quelles questions vous pose votre étonnement ?
- À quoi peut-il servir de s'étonner, de s'émerveiller ?
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.1. À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique

Savoirs

Concepts : étonnement, émerveillement, interrogation...

Expressions liées à la surprise, à l'étonnement, à l'émerveillement, à l'admiration, à la stupeur, à l'indignation...

Distinctions : étonnement / émerveillement / surprise / indignation / stupeur...

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contrexemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.
- Formuler une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.
- Questionner la question, la décomposer en sous-questions et la relier à d'autres questions.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de commentaires, de réflexions :

Tu dépasses les limites. Cette fois c'est terminé ! Tu as dépassé les bornes...

Questionnement
possible

Dessine-moi une frontière !

- *Dans vos dessins, de quelles frontières s'agit-il ? (géographiques, politiques, culturelles...)*

- *Qu'évoque pour vous l'idée de « frontière » ? Qu'est-ce qu'une frontière ?*

- *Avez-vous entendu parler de problèmes liés aux frontières ? Qu'en savez-vous ? Expliquez ce que vous avez vu ou entendu. Qu'en pensez-vous ?*

- ...

- *Faut-il abolir toutes les frontières ? Pourquoi ? Une frontière peut-elle aussi exister dans la tête des hommes ?*

- *Sommes-nous tous égaux devant une frontière ?*

- ...

- *Une frontière est-ce une limite ?*

- *Une ligne qui sépare ou une zone de contacts ?*

- *Que signifie « tracer » une frontière ?*

- *Une frontière peut-elle être un problème ? Lequel ? Elles incluent (un dedans) ou excluent (un dehors) ?*

- ...

- *A-t-on le droit de dépasser des limites ? Pourquoi met-on des limites ? Qui peut mettre des limites ? À quoi met-on des limites ?*

- ...

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.1. À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

Savoirs

Concept : frontière (matérielle, symbolique) ; limite (le permis, les interdits) fixée aux comportements sociaux (normes, usages)

Savoir-faire

- Formuler une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.
- Questionner la question, la décomposer en sous-questions et la relier à d'autres questions.
- Proposer des exemples et des contrexemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de propositions :

- Aimer quelqu'un qui ne t'aime pas.
- Aimer quelqu'un pendant très longtemps.
- Aimer quelqu'un qui n'a pas les mêmes goûts que toi.
- Aimer quelqu'un qui aime quelqu'un d'autre.
- Aimer quelqu'un qui te déçoit.
- Aimer quelqu'un qui te fait peur.
- Aimer quelqu'un qui a toujours raison.
- Aimer quelqu'un qui est très occupé.
- Aimer quelqu'un que tout le monde trouve laid.
- ...

Questionnement
possible

- Pour chacune des propositions, décidez si elle vous pose un problème ou pas. Expliquez pourquoi.
<http://www.educ-revues.fr/DIOTIME/AffichageDocument.aspx?iddoc=39174>

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.1. À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

Savoirs

Question philosophique

Problème, problématisation d'une situation

Savoir-faire

- Formuler une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.
- Questionner la question, la décomposer en sous-questions et la relier à d'autres questions.
- Proposer des exemples et des contre-exemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un jeu d'équipe :

Former 4 groupes : deux doivent inventer un mensonge, les deux autres raconter une vérité (seul le groupe concerné sait ce qu'il doit produire : mensonge ou vérité).

Distribuer deux cartons à chaque groupe : un carton « mensonge », un carton « vérité ».

Lorsque chaque groupe raconte son histoire à la classe, les membres des autres groupes doivent déterminer s'il s'agit d'un mensonge ou d'une vérité en levant l'un des deux cartons.

Vrai ou faux ? Mensonge ou vérité ?

Questionnement
possible

- Comment faire la différence entre ce qui est vrai et ce qui est faux ?
- Comment reconnaissez-vous une vérité ? À quel(s) signe(s) la reconnaissez-vous ?
- Peut-on vérifier une vérité ?
- Peut-on rechercher une vérité ? Comment ?
- Existe-t-il à votre connaissance des personnes dont le métier est de rechercher la vérité ? Quels sont ces métiers ?
- Pensez-vous que cela soit facile de trouver « la » vérité ? Pourquoi ?
- Comment faire la différence entre le vrai et le faux en mathématique, en orthographe, en éveil scientifique... ? Et en philosophie ?
- Existe-t-il des règles pour déceler le vrai du faux ? Lesquelles proposeriez-vous ?
- Qu'est qu'une vérité ? Comment définir la vérité ? Que diriez-vous à son propos ?
- La définition que vous venez de fournir vous permet-elle de dire si l'exemple est vrai ou faux ?
- Un avis, une opinion est-ce une vérité ?
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

Savoirs

Vrai / faux

Vérité / mensonge

Ce que je tiens pour vrai

Critères de vérité, de validité

Faillibilité d'un énoncé, d'un principe, d'une affirmation...

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contre-exemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'affirmations proposées :

- Si un Martien existe, alors les Martiens existent.
- Si plusieurs Martiens existent, alors les Martiens existent.
- Si un Martien existe, alors tous les Martiens existent.
- Si un Martien est méchant, beaucoup de Martiens sont méchants.
- Si un Martien est laid, tous les Martiens sont laids.
- Si les Martiens sont laids, alors ils sont méchants.
- Si un être est très laid, il est un Martien.
- Si un Martien a deux antennes, alors il existe.
- Si j'ai vu un Martien, alors il existe.
- ...

Questionnement
possible

- Êtes-vous d'accord avec chacune des conclusions présentées ? Expliquez pourquoi.
<http://www.educ-revues.fr/DIOTIME/AffichageDocument.aspx?idoc=39174>

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.2. Construire un raisonnement logique

Savoirs

Raisonnement logique : la conclusion

Savoir-faire

- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente.
- Passer du particulier au général, du général au particulier.
- Identifier des généralisations abusives.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une liste de phrases simples que l'on peut interpréter diversement :

- Je t'aime bien.
- Julie est une fille étrange.
- C'est un drôle de dessin.
- Cette musique m'endort.
- Ta blague n'est pas drôle.
- Jean est un gentil garçon.
- Émilie est une rêveuse.
- Je sais que je ne sais rien.
- ...

Questionnement
possible

- Donnez au moins deux sens différents à chacune des phrases proposées et expliquez ces sens différents.

<http://www.educ-revues.fr/DIOTIME/AffichageDocument.aspx?iddoc=39174>

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

Savoirs

Polysémie, interprétation

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contrexemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'affirmations sur le vrai, le juste, le beau, le bien, le bon...

- Ce que tu dis est vrai.
- Ce que tu dis n'est pas vrai.
- C'est un vrai/une vraie brun(e).
- ...
- C'est juste qu'il soit puni.
- ...
- Il fait le bien autour de lui.
- Ce n'est pas bien ce qu'elle a fait!
- ...
- J'aime ce tableau. Il est très beau.
- Je n'aime pas cette robe. Elle n'est pas belle.
- ...
- Vincent est un bon copain.
- Les pommes sont bonnes pour la santé.
- ...

Questionnement
possible

- À quoi reconnaît-on que ce que l'on dit/que ce que l'on fait/qu'une chose... est vrai(e) ou pas/est juste ou pas/est bien (bonne) ou pas/est beau (belle) ou pas... ?
- Qu'est-ce que le vrai, le juste, le beau, le bien, le bon ?
- Comment faites-vous pour dire (déterminer) ce qui est bon, beau, juste, bien, vrai... ?
- Que tenez-vous pour vrai, pour juste, pour beau, pour bien, pour bon ? Donnez des exemples.
- Qui est d'accord/pas du tout accord/un peu d'accord avec l'exemple de X, de Y ? Pourquoi ? Expliquez.
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

- 2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté
- 2.3. Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe

Savoirs

Concepts : le vrai, le bien, le juste, le beau, le bon
Critères de la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe (le vrai, le bien, le juste, le beau, le bon)
Énoncés descriptif, normatif, expressif, évaluatif
Prise de position (intérêt particulier, intérêt général, valeurs, normes...)

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contrexemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.
- Identifier ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon...
- Distinguer les énoncés descriptifs, normatifs, expressifs... (le vrai, le juste, le bien, le beau, le bon...).
- Reconnaître qu'un énoncé, qu'un jugement, qu'un principe... n'est pas infaillible.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une série de raisonnements proposés :

- Si Léa va chez le médecin, c'est qu'elle est malade.
- Si maman ou papa va acheter de la viande c'est parce qu'elle / qu'il a faim.
- Si certains Belges parlent le français et que Julie parle le français, c'est que Julie est belge.
- Chaque fois que Jean est malade, il s'absente de l'école. Aujourd'hui Jean est absent, c'est qu'il est malade.
- Si presque tous les bonbons de mon sachet sont bleus, et que je te donne un bonbon au hasard, il sera bleu.
- Si maman n'est pas au travail aujourd'hui, c'est qu'elle est à la maison.
- Si Eloïse m'a donné une sucette hier, une sucette aujourd'hui, elle me donnera une sucette demain.
- Tous les chats sont noirs, parce que je n'ai vu que des chats noirs.
- Maman / Madame la directrice / Monsieur le policier... croit aux fées. Donc, tu vois bien qu'elles existent.
- Tout le monde utilise le GSM X, il est donc certain que le GSM X est le meilleur.
- Le régime « Fort mince » est très efficace, car il est conseillé par le docteur X du village.
- Soit tu viens avec nous, soit tu es contre nous !
- J'ai cassé un miroir et je suis tombée à vélo le jour même. Je n'aurais jamais dû casser ce miroir.
- Hier, j'ai mis un nouveau t-shirt et 2 garçons / 2 filles sont venu(e)s me parler. Il doit vraiment bien m'aller ce t-shirt !
- ...

Questionnement
possible

- Ces raisonnements sont-ils corrects ? Es-tu d'accord avec chacun d'entre eux ?
Explique, justifie ton raisonnement.

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.2. Construire un raisonnement logique

Savoirs

Opérations logiques et erreurs de raisonnement
Généralisations abusives

Savoir-faire

- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente.
- Passer du particulier au général, du général au particulier.
- Identifier des généralisations abusives.
- Repérer des erreurs de raisonnement.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une liste d'opinions émises :

- *Tous les Italiens mangent chaque jour des pâtes, car ils adorent ça.*
- *Les femmes sont plus douées que les hommes pour faire le ménage.*
- *Une personne handicapée est incapable de faire du sport.*
- *Une maman sait mieux s'occuper d'un bébé qu'un papa.*
- *Si un élève a des difficultés en orthographe, c'est parce qu'il ne lit pas assez.*
- *Les filles sont plus soigneuses que les garçons.*
- *Les hommes ne sont pas capables de faire le repassage, le ménage.*
- *Conduire des bulldozers, ce n'est pas pour les femmes !*
- *Les hommes sont de meilleurs « chefs » que les femmes !*
- ...

Questionnement
possible

- *Donnez votre avis sur les opinions proposées. D'accord ? Pas d'accord ? Un peu d'accord ?...*
- *Expliquez, justifiez.*

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.2. Construire un raisonnement logique

Savoirs

Opérations logiques et les erreurs de raisonnement
Généralisations abusives
Stéréotypes et préjugés

Savoir-faire

- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente.
- Passer du particulier au général, du général au particulier.
- Identifier des généralisations abusives.
- Repérer des erreurs de raisonnement.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de questionnements :
« L'amour / l'amitié / la liberté / l'existence / la mort / le sens de la vie... en question ! » : lister les questions personnelles liées au thème abordé.

À partir d'un brainstorming :
« À quoi ce mot vous fait-il penser ? »

Questionnement
possible

- Qu'est-ce que l'existence / la mort / ... ? Qui suis-je ? (Question métaphysique)
 - Pourriez-vous dire qu'il est bien / beau d'aimer quelqu'un, qu'il est bien / beau d'avoir un ami, qu'il est bien / beau, qu'il est juste d'être libre / qu'il est bien d'aimer la vie... (Question éthique)
 - L'amour, l'amitié, la liberté... ; aimer la vie... est-il quelque chose de beau ou peut-il conduire à de belles choses ? (Question esthétique)
 - Comment savons-nous que nous aimons quelqu'un ou que deux personnes s'aiment (sont amies), comment savons-nous que nous sommes libres ? (Question épistémologique)
 - L'amour, l'amitié, la liberté... existe-t-il de la même manière qu'une chaise, qu'un livre, qu'un crayon... ? En quoi est-ce différent ? (Question métaphysique)
 - ...
 - Que demande la question 1 ? Et les questions 2, 3, 4 ? Que « cherche à connaître » chacune des questions ?
- En groupe, d'autres demandes, d'autres propositions. Sur le thème proposé, formulez une question relative à une demande :
- D'une définition (ex. : Arthur, peux-tu me dire ce que signifie l'amour, l'amitié, la liberté pour toi ?)
 - De caractéristiques, d'attributs, de critères...
 - D'un (contre-) exemple
 - D'une cause
 - D'une conséquence
 - D'une reformulation
 - D'une comparaison
 - D'une distinction
 - D'une erreur de raisonnement (un paralogisme)
 - ...
- Vous présenterez le résultat de votre recherche à vos camarades. <http://jeu-discut.fr/>

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

- 2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté
- 2.2. Construire un raisonnement logique
- 2.3. Évaluer la validité d'un jugement, d'un principe

Savoirs

Différents types de questions à visée philosophique
Notions / distinctions conceptuelles : définition, cause, effet, conséquence, exemple, contrexemple, comparaison
Erreurs de raisonnement

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contrexemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.
- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente
- Identifier ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon...
- Distinguer les énoncés descriptifs, normatifs, expressifs... (le vrai, le juste, le bien, le beau, le bon...)
- Reconnaître qu'un énoncé, qu'un jugement, qu'un principe... n'est pas infaillible.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de la lecture d'un texte: « Au voleur ! »

Jean est nouveau dans notre classe. Julie ma copine connaît bien Jean. Elle nous dit: « Jean, c'est un garçon sympa, un super chouette copain. Il adore jouer au foot, mais il paraît qu'il aime bien voler les ballons ».

Une semaine a passé. Aujourd'hui, Geoffrey ne retrouve plus son ballon. Après l'avoir cherché partout, il affirme: « Je suis sûr qu'on me l'a volé ». Tout le monde se demande qui aurait pu voler le ballon de Geoffrey. Très vite, le bruit court que c'est Jean, le nouveau. Bientôt toute la classe suspecte le suspect. Jean a beau clamer son innocence, personne dans la classe ne le croit vraiment. Sauf Marie, Adrien et moi, ses trois copains, mais nous n'osons pas prendre sa défense. Maintenant Jean reste seul pendant les récréations.

Deux jours plus tard, Geoffrey retrouve son ballon. Il l'avait oublié dans le vestiaire du terrain de football.

Questionnement
possible

- Que ressentez-vous à l'écoute (à la lecture) de cette histoire ?
- Quelles questions vous posez-vous à ce sujet ?
- Que s'est-il passé exactement ? Quels sont les faits ?
- Que tente d'expliquer cette histoire ?
- ...
- Qu'est-ce qu'un préjugé, une rumeur ? Expliquez, donnez des exemples.
- Êtes-vous tous d'accord avec les exemples présentés ? Pourquoi ?
- Quelles peuvent être les conséquences d'un préjugé, d'une rumeur ?
- ...

Compétences

2. Assurer la cohérence de sa pensée

- 2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté
- 2.2. Construire un raisonnement logique
- 2.3. Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...

8. Se reconnaître, soi et les autres, comme sujets de droits

- 8.2. S'opposer aux abus de droits et de devoirs

Savoirs

Préjugé: définition, effets, conséquences, origine...

Rumeur: effets, conséquences...

Respect en droits et en dignité

Erreurs de raisonnement: préjugé, généralisation abusive

Savoir-faire

- Proposer des exemples et des contrexemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.
- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente.
- Identifier des généralisations abusives.
- Identifier les stéréotypes et préjugés.
- Identifier ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon...
- Repérer différentes implications d'un jugement.
- Distinguer les énoncés descriptifs, normatifs, expressifs... (le vrai, le juste, le bien, le beau, le bon...).
- Reconnaître qu'un énoncé, qu'un jugement, qu'un principe... n'est pas infallible.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une situation proposée :
Vicky est végétarienne, car elle trouve que manger de la viande est cruel, violent et pas écologique. Elle se présente aux élections en espérant être élue et faire passer une loi qui interdise de consommer de la viande.

Questionnement
possible

- Comment agit Vicky ? Quelles sont les actions qu'elle pose ? Quelle est son attitude ? Pourquoi agit-elle de la sorte ?
- Quelles valeurs défend-elle ?
- Pourriez-vous voter pour Vicky ? Pourquoi feriez-vous ce choix ?
- ...

Compétences**3. Prendre position de manière argumentée**

3.1. Se donner des critères pour prendre position

3.2. Se positionner

6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

6.1. Reconnaître la pluralité des valeurs

Savoirs

Critères relatifs aux prises de position
Pluralité des valeurs

Savoir-faire

- Distinguer différents critères pour prendre position (intérêt personnel, particulier, général, valeurs, normes...).
- Formuler une prise de position, notamment sur le plan éthique.
- Relier une prise de position ou une action à des raisons.
- Dégager les valeurs sous-jacentes aux préférences.
- Hiérarchiser des valeurs.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une situation concrète: Le « Musée de l'art »!

Divers objets (reproductions tableaux abstraits/figuratifs ; sculptures ; photos artistiques à observer ; une œuvre musicale à écouter, une poésie à lire...) sont exposés sur les tables de la classe (simuler la visite d'un musée).

Devant chaque objet à observer est placé un numéro qui permet aux élèves de répondre dans le tableau distribué individuellement: « Est-ce de l'art ? »

Questionnement
possible

Discussion collective : pour chaque objet observé

- Pour chacun d'entre vous : objet d'art ou pas ? Justifiez votre opinion par vos critères personnels (beau, laid, cher, pas cher...).

- Qui est du même avis que..., qui n'est pas du même avis que... ? Pourquoi ? Expliquez.

- Qu'est-ce que la beauté ? Qu'est-ce que « le beau » ? La beauté ne se trouve-t-elle que dans une œuvre artistique ? Où trouve-t-on la beauté ?

- ...

- Sur quoi vous basez-vous pour dire que cet objet est beau / est laid ?

- Qu'est-ce qui est de l'art ? Qu'est-ce qui n'est pas de l'art pour vous ? Exemplifiez.

- ...

- Après tout ce que vous venez de dire, comment définiriez-vous l'art ? Qu'est-ce que l'art ?

- Quels sont les mots importants que vous retiendriez dans votre définition ? Pourquoi ?

- Élaborons notre définition à partir de tous ces mots importants.

- ...

- Parmi les objets exposés, choisissez un objet que vous appréciez particulièrement. Expliquez votre choix.

- Quel(s) sentiment(s) ou (émotion(s) ressentez-vous pour cet objet ?

- « À quoi » vous fait penser cet objet ?

- ...

- Est-il possible de « ranger » d'un côté tout ce qui serait beau pour tout le monde et de l'autre côté tout ce qui serait laid pour tout le monde ? Pourquoi ?

- ...

Face à ces deux œuvres (reproductions d'un tableau figuratif et d'un tableau abstrait) :

- Peut-on expliquer une œuvre d'art ?

- ...

D'autres discussions possibles :

- L'art : imagination ou imitation ?

- Photo, peinture, dessin, sculpture... : réalité ou pas ?

- L'art : utile ou inutile ?

- La beauté n'est-elle qu'une production artistique, qu'une œuvre d'art ?

- ...

Réalisez, organisez votre « Musée de l'art » à partir d'objets, d'œuvres que vous appréciez, que vous trouvez beaux.

Compétences

3. Prendre position de manière argumentée

3.1. Se donner des critères pour prendre position

3.2. Se positionner

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

Savoirs

Notions : art, beauté

Ce que je tiens pour beau : critères esthétiques

Savoir-faire

- Distinguer différents critères pour prendre position (intérêt personnel, particulier, général, valeurs, normes...).
- Formuler une prise de position sur le plan esthétique.
- Relier une prise de position à des raisons.
- Dégager les valeurs sous-jacentes aux préférences.
- Hiérarchiser des valeurs.
- Proposer des exemples et des contrexemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un projet proposé par sa commune :

Notre commune nous annonce un projet d'aménagement d'une plaine de jeux qui pourrait voir le jour dans notre quartier. Ce projet va-t-il rencontrer les attentes et les besoins de la population ?

Elle nous demande de lui remettre un avis à ce sujet.

Au travail !

En équipe, vous devrez choisir de jouer le rôle d'un groupe de personnes ouvertement positionné pour ou contre le projet (un couple de personnes âgées « opposées » à la présence d'enfants, une société de transport qui soulève des questions de sécurité, un groupe d'enfants de l'école, du quartier, une résidence pour personnes âgées, les enseignants de l'école qui souhaitent utiliser la plaine pour leurs activités, un groupe de personnes travaillant pour la protection de l'environnement...).

- Chaque équipe devra présenter sa position, son point de vue selon les personnes qui constituent le groupe. Vous puiserez éventuellement vos arguments dans le portfolio mis à votre disposition (bulletin d'informations communales, articles de presse relatant diverses réactions... qui auront été préalablement trouvés).
- L'ensemble des points de vue sera exprimé lors d'un débat collectif à la fin duquel vous devrez trancher : pour ou contre ce projet ?
- ...

Questionnement
possible

- Comment réagissez-vous à cette annonce ?
- Pourquoi cette proposition d'aménagement d'une plaine de jeux ? Dans quel but aménager une plaine de jeux dans le quartier ? Par qui est faite cette proposition ? Pourquoi une commune souhaite-t-elle avoir l'avis de la population ?
- Estimez-vous cette proposition intéressante ?
- L'aménagement de cette plaine de jeux aurait-il des conséquences ? Lesquelles ? Pourquoi ?
- Quels sont les faits qui motivent votre position ?
- Quelles valeurs voulez-vous défendre ?
- ...

Organisons notre débat !

En fin de débat :

- Est-il facile de prendre des décisions concernant des projets relatifs à la population ? Pourquoi ?
- Que retenez-vous de l'expérience ?
- ...
- Pensez-vous qu'il soit utile ou intéressant que les enfants s'expriment à ce sujet et qu'ils fassent connaître leur avis aux adultes ? Si oui, pourquoi ? Si non, pourquoi ?

Compétences

3. Prendre position de manière argumentée

3.1. Se donner des critères pour prendre position

3.2. Se positionner

9. Participer au processus démocratique

9.1. Se préparer au débat

9.2. Débattre collectivement

6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

6.1. Reconnaître la pluralité des valeurs

Savoirs

Intérêt personnel, particulier, général

Débat argumenté : les règles, les différents rôles...

Intérêt des ressources

Concept de valeur

Savoir-faire

- Construire le cadre du débat (règles, objet et finalité).
- Assumer différents rôles.
- Mobiliser des ressources.
- Confronter, articuler et intégrer les arguments.
- Proposer des alternatives.
- Dégager les idées significatives du débat.
- Poser un regard rétrospectif sur le déroulement du débat, notamment en ce qui concerne le respect des règles et des différents rôles.
- Identifier ce qui compte pour soi et ce qui compte pour les autres.
- Dégager les valeurs sous-jacentes aux préférences.
- Hiérarchiser des valeurs.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un dilemme moral :

Ce matin dans la cour de récréation, Charles a violemment poussé Rosalie pour faire « le malin » devant son copain Marc.

Sous les moqueries des deux amis, Rosalie se relève en pleurant et essuie ses genoux pleins de boue.

Le soir en rentrant chez elle, elle croise une bande de garçons qu'elle ne connaît pas.

Ils ne la regardent même pas, trop occupés à donner des coups de pied à un enfant roulé en boule au sol.

En les dépassant, Rosalie reconnaît le pull de Charles. C'est lui que les autres sont en train de maltraiter.

Questionnement
possible

- À quels choix est-elle confrontée ? Que devrait faire Rosalie ?

- ...

- Constituez deux groupes : l'un va défendre l'idée que Rosalie devrait aider Charles, l'autre que Rosalie ne devrait pas l'aider.

- Dans chaque groupe, imaginez toutes les raisons qui peuvent expliquer le choix de Rosalie.

- ...

Compétences

3. Prendre position de manière argumentée

3.1. Se donner des critères pour prendre position

3.2. Se positionner

3.3. Évaluer une prise de position

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.2. S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

Savoirs

Intérêt personnel, intérêt particulier et intérêt général

Valeur

Norme

Permis / interdits / obligations

Respect des règles

Droits, devoirs

Légitimité, légalité

Savoir-faire

- Distinguer différents critères pour prendre position (intérêt personnel, particulier, général, valeurs, normes...).

- Identifier différentes positions possibles et leurs conséquences.

- Formuler une prise de position, notamment sur le plan éthique.

- Relier une prise de position ou une action à des raisons.

- Distinguer intentions, actions et conséquences.

- Distinguer actes, positions et personnes.

- Identifier le mépris, l'humiliation et la maltraitance et s'y opposer.

- Identifier des situations de transgression de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.

- Identifier et mobiliser les personnes qui peuvent aider.

Support(s)
déclencheur(s)

Voici une série de photos, d'images, d'illustrations...

Questionnement
possible

- Que pouvez-vous dire de ces photos ? De quoi veulent-elles nous « parler » ? Que souhaitent-elles nous montrer ?
- À votre avis que ressentent, qu'éprouvent les personnages de ces photos ? Que ressent chaque personnage dans chaque situation ? Pourquoi pensez-vous qu'il éprouve cela ?
- Quelle pourrait être la cause de son étonnement, de son émerveillement ?
- Et vous, que ressentez-vous en observant ces images, ces photos ?
- Avez-vous déjà ressenti cette émotion ? Dans quelle situation ? Expliquez.
- Quand vous étonnez-vous ? Pourquoi s'étonne-t-on ?
- À quoi ça sert de s'étonner ?
- N'y a-t-il que les enfants qui peuvent s'étonner, s'émerveiller ?
- ...

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.1. À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique

4. Développer son autonomie affective

4.1. Réfléchir sur ses affects et ceux des autres

Savoirs

Sources du questionnement
Plaisir, passion de la découverte, plaisir d'apprendre, de connaître...

Savoir-faire

- Formuler son étonnement à propos de situations, de problèmes, etc., et en dégager une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique
- Formuler une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique
- Questionner la question, la décomposer en sous-questions et la relier à d'autres questions
- Percevoir, exprimer ou maîtriser la peur, la colère, la joie, la tristesse, la surprise, le dégoût...
- Identifier, exprimer ou maîtriser la honte, la fierté, l'émoi amoureux, la jalousie, l'indignation, la culpabilité...



Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une situation à imaginer :

- *Un beau jour, au pays des mandarines arrive un kiwi ! (Installer un plateau avec des mandarines et un kiwi).*
- *Un beau jour, au pays des filles / des garçons, arrive un garçon / une fille.*
- *Un beau jour dans la classe des enfants « blancs » arrive un enfant « noir ».*
- *Un beau jour, dans une classe d'enfants valides, arrive un enfant porteur d'un handicap.*
- ...

Questionnement
possible

- *Ces situations posent-elles un problème ? Si oui, lequel ?*
- *Racontez, imaginez l'histoire que vous souhaitez.*
- *Racontez une situation que vous avez vécue / que vous connaissez et qui ressemble à celles-ci.*
- ...

Compétences

1. Élaborer un questionnement philosophique

- 1.1. À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique
- 1.3. Recourir à l'imagination pour élargir le questionnement

Savoirs

Questionnement philosophique
Imagination

Savoir-faire

- Formuler son étonnement à propos de situations, de problèmes, etc., et en dégager une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.
- Formuler une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.
- Questionner la question, la décomposer en sous-questions et la relier à d'autres questions.
- Exprimer un questionnement à partir de l'imaginaire.
- Questionner la réalité à partir d'alternatives.



Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un dilemme moral :

- Tu te trouves sur le trottoir en face de l'école. Tous les élèves sont déjà entrés en classe. Tu es en retard. Tu sais que tu dois toujours arriver à l'heure à l'école pour éviter une sanction. Le passage pour piétons se trouve au coin de la rue à 100 mètres d'où tu te trouves.
- Marc, un enfant de quatrième année primaire, doit apporter 3 euros à la maitresse pour pouvoir participer à un spectacle de théâtre à l'école. Il sait que ses parents n'ont pas beaucoup d'argent et ne pourront pas lui donner les 3 euros. En passant chez sa grand-mère, il voit qu'elle a laissé trainer quelques pièces sur un meuble dans l'entrée.
- ...

Questionnement
possible

- À quels choix êtes-vous confronté ?
- Que devriez-vous faire ?
- Avez-vous le droit de traverser la rue où vous voulez ? Pourquoi ?
- Être en retard est-ce une bonne raison pour ne pas respecter la loi ?
- ...
- Que devrait faire Marc ? À quels choix est-il confronté ?
- A-t-il le droit de prendre de l'argent à sa grand-mère puisque ses parents n'ont pas beaucoup d'argent ?
- Ne pas avoir beaucoup d'argent autorise-t-il à prendre l'argent de sa grand-mère ?
- ...

Compétences

3. Prendre position de manière argumentée

- 3.1. Se donner des critères pour prendre position
- 3.2. Se positionner
- 3.3. Évaluer une prise de position

Savoirs

Intérêt personnel, intérêt particulier et intérêt général
Valeur
Norme
Permis / interdits / obligations
Respect des règles
Droit, devoir
Légitimité, légalité

Savoir-faire

- Distinguer différents critères pour prendre position (intérêt personnel, particulier, général, valeurs, normes...).
- Identifier différentes positions possibles.
- Identifier différentes positions possibles et leurs conséquences.
- Formuler une prise de position, notamment sur le plan éthique.
- Relier une prise de position ou une action à des raisons.
- Distinguer actes, positions et personnes.
- Distinguer intentions, actions et conséquences.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une animation « Le débat mouvant ! »
Proposer une phrase polémique qui peut « diviser » la classe :
Exemples :

- Être juste c'est donner plus à ceux qui en ont besoin.
- Les GSM interdits à l'école.
- Être solidaire, c'est aider les autres même si on ne les aime pas...
- ...

Questionnement
possible

- Choisissez votre camp : d'accord / pas d'accord / je me pose une question.
- Présentez chacun vos arguments « d'accord » / « pas d'accord » / je me pose une question.
- À chaque fois qu'un argument est jugé valable par un participant, il change de camp et justifie son changement de position.

Compétences**3. Prendre position de manière argumentée**

- 3.1. Se donner des critères pour prendre position
- 3.2. Se positionner
- 3.3. Évaluer une prise de position

5. Se décentrer par la discussion

- 5.1. Écouter l'autre pour le comprendre
- 5.2. Élargir sa perspective

Savoirs

Critères de prise de position : intérêt personnel, intérêt particulier et intérêt général, valeur, norme

Savoir-faire

- Distinguer différents critères pour prendre position (intérêt personnel, particulier, général, valeurs, normes...).
- Identifier différentes positions possibles.
- Identifier différentes positions possibles et leurs conséquences.
- Formuler une prise de position, notamment sur le plan éthique.
- Relier une prise de position ou une action à des raisons.
- Distinguer intentions, actions et conséquences.
- Distinguer actes, positions et personnes.
- Écouter l'autre sans l'interrompre.
- Questionner l'autre pour obtenir des précisions.
- Tenir compte de ce que l'autre a dit.
- Répondre à ce que l'autre a dit.
- Identifier la perspective depuis laquelle on parle.

Chapitre 2. Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre

« Vivre ensemble dans l'harmonie et le respect suppose le développement de la connaissance et de l'estime de soi afin de favoriser l'ouverture à l'autre par le décentrement et la discussion. Au travers de la reconnaissance de la diversité des valeurs, normes, convictions et cultures, les élèves apprendront à élargir leur propre perspective, à s'ouvrir à la différence et à s'enrichir mutuellement » (Socles de compétences).

SAVOIRS INCONTOURNABLES À LA FIN DE L'ÉTAPE III

Parmi les multiples savoirs inhérents aux compétences visées, quelques-uns ont été explicitement identifiés comme **incontournables** (voir Socles de compétences) pour tous les élèves **à la fin de l'étape III**.

Puisque ces savoirs s'avèrent incontournables au terme du tronc commun, il paraît pertinent d'en **aborder certains pendant les étapes I et II dans l'enseignement primaire en fonction des spécificités des élèves et des situations proposées**.

Le cours de philosophie et de citoyenneté **proscrit la simple transmission de connaissances**.

Cela ne signifie pas que la philosophie pour enfants se refuse à construire des connaissances. Les savoirs construits par et avec les élèves sont essentiellement de l'ordre du concept, ils ont un caractère provisoire et sont régulièrement remis en question.

- Émotion
- Intégrité, intimité
- Besoin, désir
- Amour, sexualité
- Bonnes pratiques dans l'utilisation des NTIC (Nouvelles Technologies d'Information et de Communication)
- Rôle d'une règle
- Catégories de normes
- Pluralité des valeurs
- Pluralité des convictions et diversité culturelle

Support(s)
déclencheur(s)

*L'émotion de la semaine !
À partir d'une émotion affichée au tableau (peur, colère, joie, tristesse, surprise...).*

Questionnement
possible

- *Repérez cette émotion en particulier quand vous la « voyez », la percevez chez vous-même ou chez les autres.*
- *Quels indices vous ont permis de découvrir cette émotion ? Expliquez.*
- ...

Compétences

4. Développer son autonomie affective

- 4.1. Réfléchir sur ses affects et ceux des autres
- 4.2. Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres

Savoirs

Caractéristiques des émotions
Estime de soi et des autres

Savoir-faire

- Percevoir, exprimer ou maîtriser la peur, la colère, la joie, la tristesse, la surprise, le dégoût...
- Identifier ses atouts et ses limites.
- Identifier les atouts et limites des autres.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un sentiment exprimé par un élève :
Je suis fière de moi ! dit Martine.

Questionnement
possible

- *Que veut dire « être fier de soi » ?*
- *Et vous, de quoi êtes-vous fiers ?*
- *Exprimez toutes les choses dont vous êtes fiers. Expliquez pourquoi vous en êtes fiers.*
- *Avez-vous le droit d'être fier de vous ? Pourquoi ?*
- ...
- *Listons toutes les choses dont nous sommes fiers personnellement.*
- *Listons toutes les choses dont ensemble, nous pouvons être fiers.*
- ...

Compétences**4. Développer son autonomie affective**

4.2. Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres

Savoirs

Estime et image de soi et des autres
Notion de fierté

Savoir-faire

- Identifier ses atouts et ses limites.
- Identifier les atouts et limites des autres.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de faits proches du vécu :

Un enfant s'est moqué de Vincent parce qu'il porte un appareil dentaire / parce qu'il est plus petit que les autres / il a peur de... / il a les oreilles décollées / il n'est pas habillé à la mode / il ne sait pas encore nager...

Questionnement
possible

- *Qu'est-ce que la moquerie ?*
- *Vous est-il déjà arrivé que quelqu'un se moque de vous ?*
- *Pour quelle(s) raison(s) s'est-on moqué de vous (si vous souhaitez en parler) ?*
- *Quels sont les mots qui vous ont été dits et qui vous ont blessé ?*
- *Qu'avez-vous ressenti à ce moment-là ?*
- *Comment avez-vous réagi ?*
- *Vous est-il déjà arrivé de vous moquer de quelqu'un ? Pour quelle(s) raison(s) ? Expliquez si vous le souhaitez.*
- ...
- *La moquerie est-ce un droit ?*
- *Que devrait-on faire dans de telles situations ?*

Compétences

4. Développer son autonomie affective

4.1. Réfléchir sur ses affects et ceux des autres

4.3. Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique

8. Se reconnaître, soi et les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

8.2. S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

Savoirs

Intégrité psychique, physique

Atteintes à la personne : mépris, humiliation, maltraitance

Droits et devoirs

Respect en droits et en dignité

Savoir-faire

- Identifier, exprimer ou maîtriser l'indignation, la culpabilité...
- Exprimer ses limites et respecter celles des autres.
- Appréhender l'importance de la réciprocité.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Appréhender les notions de droits et de devoirs.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.
- Identifier le mépris, l'humiliation et la maltraitance.
- Identifier des situations de transgression de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant et s'y opposer.
- Identifier ce que l'on devrait faire pour mettre fin à un abus de droit ou de pouvoir.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de la réalisation de boîtes à désirs et à besoins !
- Dessinez chacun un de vos désirs et un de vos besoins importants.

Questionnement
possible

- Avons-nous des désirs, des besoins communs, différents ?
 - Comment imaginez-vous que ce serait d'avoir ce jouet, ce téléphone, cette robe ; d'avoir de l'amitié, de l'amour... ?
 - Comment vous imagineriez-vous si vous veniez à recevoir ce jouet, ce téléphone, cette robe ; un nouvel ami... ?
 - Que seriez-vous prêt(e)s à faire pour les obtenir, pour les réaliser ?
 - ...
- Revenir plus tard sur cette boîte à désirs, cette boîte à besoins...
- Vos désirs, vos besoins existent-ils toujours ? Les désirez-vous toujours autant ?
 - Lesquels ont disparu ? Lesquels sont toujours présents ? Pourquoi ? Que s'est-il passé ?
 - ...

Compétences

4. Développer son autonomie affective

4.4. Différencier besoins et désir

Savoirs

Notions de besoin, de désir
Distinction besoin / désir

Savoir-faire

- Distinguer ses besoins et ses désirs.
- Déterminer et évaluer ses besoins et ses désirs.
- Identifier les besoins et les désirs des autres.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un fait vécu ou observé :
Dans la cour de récréation, Jean voit un groupe d'enfants d'une autre classe qui discutent. Il aimerait les rejoindre.

Questionnement
possible

- Pourquoi aimerait-il les rejoindre ?
- Que va-t-il faire ? Va-t-il les rejoindre ou pas ?
- Pourquoi les rejoint-il / ne les rejoint-il pas ? Qu'est-ce qui pourrait le freiner / le pousser à les rejoindre ?
- ...
- Et vous, que feriez-vous si vous étiez à la place de Jean ? Pourquoi ?

Compétences**4. Développer son autonomie affective**

4.2. Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres.

8. Se reconnaître, soi et les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

Savoirs

Confiance en soi
 Estime de soi
 Réalisation de soi
 Conscience de sa valeur

Savoir-faire

- Identifier ses atouts et ses limites.
- S'appuyer sur ses atouts et les développer.
- Appréhender l'importance de la réciprocité.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'exemples fournis :

- Je suis furieuse contre Léa qui ne veut pas jouer avec moi alors qu'elle l'avait promis. Je la bouscule.
- J'en veux beaucoup à mon frère qui ne veut pas me laisser regarder mon émission préférée à la télévision. Je suis très énervé. Je le frappe, je crie.
- C'est la troisième fois que Jean prend ma place en classe. Je suis hors de moi. Je l'insulte.
- Jean a pris mon marqueur. Je le lui arrache des mains.
- J'ai arraché les cheveux de M., car j'étais en colère.
- J'étais furieux contre H. Je l'ai insulté.
- De peur, j'ai écrasé l'araignée qui se promenait sur le mur.
- Je ne comprends rien en calcul. J'ai déchiré mon cahier.
- Mon frère a pris ma tablette, j'ai cassé sa petite voiture préférée.
- ...

Questionnement
possible

- De quoi « parlent » ces exemples ?
- Qu'est-ce que la colère ?
- Quelle est la réaction de chacun des personnages ? Pourquoi réagissent-ils ?
- Et vous, quels seraient vos sentiments, vos réactions si vous étiez dans ces situations ? Imaginez !
- Pour chacune des situations, quel est l'évènement, la cause qui déclenche la colère ?
- La cause est-elle une bonne ou une mauvaise raison de se mettre en colère ? Pourquoi ?
- À quoi sert la colère ? Quand survient-elle ? Que signifie-t-elle ? Que veut-elle exprimer ?
- Pensez-vous avoir le droit d'être en colère ou de réagir ?
- Si vous pensez avoir le droit d'être en colère, cela vous autorise-t-il à frapper, à crier, à mordre, à bousculer, à insulter... ?
- Que ressent celui qui subit la colère ?
- Que faire face à la colère ? Que pourriez-vous proposer ?
- ...

Compétences

4. Développer son autonomie affective

- 4.1. Réfléchir sur ses affects et ceux des autres
- 4.2. Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres
- 4.4. Différencier besoins et désirs

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

- 8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres
- 8.2. S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

Savoirs

Expression des émotions
 Évènement déclencheur / réponses émotionnelles
 Valence des émotions : le caractère plaisant ou non de l'évènement
 Gestion, régulation des émotions
 Notions de droits et de devoirs
 Respect des autres
 Notions de besoin, de désir

Savoir-faire

- Percevoir, exprimer ou maîtriser la peur, la colère, la joie, la tristesse, la surprise, le dégoût...
- Identifier ses atouts et ses limites
- Identifier les atouts et limites des autres
- Distinguer ses besoins et ses désirs
- Appréhender l'importance de la réciprocité
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*
- Appréhender les notions de droits et de devoirs
- Identifier le mépris, l'humiliation et la maltraitance et s'y opposer

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de situations vécues, proposez, décrivez une situation dans laquelle vous vous êtes senti(e) en insécurité, où vous avez ressenti comme un malaise. Vous avez le droit de ne pas vous exprimer.

Questionnement
possible

- Que signifie « se sentir en insécurité » ?
- Quelles peuvent être les causes d'un sentiment d'insécurité ?
- Quels sont les effets de ce sentiment ? Que ressentez-vous à ce moment ?
- Quelles actions pourriez-vous proposer pour réagir lorsque vous vous sentez en insécurité ?
- Que souhaiteriez-vous dans de telles situations ?
- ...

Compétences

4. Développer son autonomie affective

4.3. Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

8.2. S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

Savoirs

Droits de l'enfant : la CIDE (Convention Internationale des Droits de l'Enfant),

Abus de droits et de pouvoir

Intégrité physique et psychique de la personne

Protection contre les mauvais traitements

Règles de prudence

Aide, soutien à autrui

Savoir-faire

- Prendre conscience de son intimité.
- Exprimer ses limites et respecter celles des autres.
- Savoir dire non.
- Se référer à la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.
- Identifier le mépris, l'humiliation et la maltraitance.
- Identifier des situations de transgression de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant et s'y opposer.
- Être capable d'appeler à l'aide.
- Identifier et mobiliser les personnes qui peuvent aider.
- Se fier à l'autre avec prudence.

Support(s)
déclencheur(s)

Mieux comprendre ses émotions, ses sentiments, ses réactions !

À partir de situations vécues ou proposées :

- *Tout est calme dans la classe. Tu es bien installé(e) à ton banc. Tu es tranquille. Tu fais l'activité proposée par madame. Tout à coup, j'arrive près de toi et te prends tes crayons, te pince, te montre la langue.*
- *Tu marches en rue pour rentrer chez toi après l'école. Tu as passé une belle journée, tu te sens bien, tout va bien.*
En face de toi :
 - *arrive un très gros chien ;*
 - *arrivent deux garçons que tu connais, mais que tu n'apprécies pas ;*
 - *arrive un inconnu ;*
 - *s'arrête une voiture à ta hauteur ;*
 - *arrivent deux de tes bons amis...*
 - ...
- *Tes parents et toi êtes installés à la table de la cuisine et vous discutez ensemble des événements de la journée. À un certain moment dans la conversation, ils t'annoncent que tu vas avoir un petit frère ou une petite sœur.*
- *Pas de bruit dans la maison. Tout est calme, tout est paisible. Soudain, tu entends des bruits bizarres.*
- *Tu marches tranquillement en rue. Tu traverses et soudain tu entends « un bruit strident d'un klaxon ».*
- *Tu prends ton déjeuner. Une araignée grimpe sur ta jambe.*
- *Dans le rang, un camarade te bouscule.*
- ...

Questionnement
possible

- *Imaginez-vous dans chaque situation. Que se passe-t-il en vous ? Que ressentez-vous ? Comment réagissez-vous ? Pourquoi réagissez-vous ?*
- *Quels sont les « signes » dans votre comportement, dans votre corps, sur votre visage... ?*
- *Vous sentez-vous dans un état différent à ce moment-là ?*
- *Qu'est-ce que chaque événement déclenche en vous ? Du stress, de l'anxiété, de la peur, de la crainte, du plaisir... ? Pourquoi ?*
- *Que pensez-vous de chaque événement ? Pour chacun : est-ce un événement plaisant ou déplaisant ?*
- *Qu'espérez-vous, qu'attendez-vous pour chaque situation ?*
- *Quel(s) besoin(s) ressentez-vous face à chaque événement ?*
- *Quelles réactions avez-vous face à un événement qui vous plaît, qui vous déplaît ? Que se passe-t-il dans chaque cas ?*
- *À quel(s) événement(s) êtes-vous sensibles ?*
- *Comment feriez-vous face à chacune des situations ?*
- *Quelles sont les ressources dont tu disposes pour faire face ?*
- *Quelle est la cause de chacun des événements ?*
- *Cette cause vient-elle de vous ou de quelqu'un, de quelque chose extérieur à vous ?*
- *Vous sentez-vous « puissant » ou impuissant face à chaque événement ? Que pensez-vous des personnes qui sont en face de vous ? Les trouvez-vous plus fortes, plus faibles que vous ?*
- *Que pourriez-vous penser s'ils sont plus faibles / plus forts que vous ?*
- *Que feriez-vous si les conséquences d'un événement étaient inévitables ? Que décideriez-vous de faire ?*
- *Imaginez, proposez différentes alternatives possibles.*
- ...

Compétences

4. Développer son autonomie affective

- 4.1. Réfléchir sur ses affects et ceux des autres
- 4.2. Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres
- 4.3. Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique

Savoirs

Expression des émotions
Évènement déclencheur / les réponses émotionnelles
Valence des émotions : le caractère plaisant ou non de l'évènement
Évaluation de l'évènement (soudain, familial, prévisible)
Facettes d'une émotion (l'évènement déclencheur, la réaction de l'organisme, les sentiments perçus, la cause, les effets, les conséquences, les ressources disponibles, les possibilités d'action(s)).
Gestion, régulation des émotions

Savoir-faire

- Identifier, exprimer ou maîtriser la honte, la fierté, l'émoi amoureux, la jalousie, l'indignation, la culpabilité...
- S'appuyer sur ses atouts et les développer.
- S'appuyer sur les atouts et réussites des autres.
- Exprimer ses limites et respecter celles des autres.
- Se fier à l'autre avec prudence.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de folders publicitaires représentant des aliments et des boissons (par groupe : 30 images) :
Vous êtes l'équipage d'un bateau en route vers une île déserte.

- Chaque équipage doit se mettre d'accord pour prendre avec lui 4 produits essentiels à sa survie.

Au moment d'embarquer, les équipages réalisent qu'ils n'ont pas suffisamment de place à bord.
Ils doivent abandonner 5 produits au sol.

- Discutez pour décider quels produits sacrifier.

Le voyage commence, mais l'embarcation doit affronter d'énormes tempêtes (8 tempêtes).

À chaque tempête, pour ne pas chavirer, il faut sacrifier 1 nouveau produit.

Finalement, les différents équipages arrivent sur leur île.

- Chaque équipage présente au reste de la classe les produits qui lui restent et explique pourquoi il les a conservés.

Questionnement
possible

- Discutons ! Quels sont les produits dont nous avons réellement besoin et quels sont les produits superflus ?

- Qu'est-ce qui différencie un besoin d'un désir ?

- ...

Compétences

4. Développer son autonomie affective

4.4 Différencier besoins et désirs

9. Participer au processus démocratique

9.3. Décider collectivement

6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

6.1. Reconnaître la pluralité des valeurs

Savoirs

Distinction besoin / désir

Valeur

Pluralité des valeurs

Processus de prise de décision

Savoir-faire

- Déterminer et évaluer ses besoins et ses désirs.
- Identifier les besoins et les désirs des autres.
- Identifier différents processus de décision (consensus, compromis...).
- Identifier ce qui compte pour soi et ce qui compte pour les autres.
- Dégager les valeurs sous-jacentes aux préférences.
- Hiérarchiser des valeurs.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'objets qui vous appartiennent reçus ou achetés personnellement ou d'une liste de cinq objets reçus ou achetés.

Questionnement
possible

- Quels sont ceux dont vous ne vous servez pas ?
- D'après vous, l'achat de ces objets a-t-il répondu à un de vos besoins ou à un de vos désirs ?
- Avoir un désir est-ce que ça signifie obligatoirement sa réalisation ?
- Avez-vous un désir important ? Que seriez-vous prêt à faire pour le réaliser ?
- Besoin et désir, est-ce semblable ou différent ?
- Illustrez vos idées par des exemples.

Compétences

4. Développer son autonomie affective

4.4 Différencier besoins et désirs

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1 Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

Savoirs

Distinction besoins / désirs

Types de besoins : affectifs, physiologiques, relationnels

Savoir-faire

- Distinguer ses besoins et ses désirs.
- Déterminer et évaluer ses besoins et ses désirs.
- Identifier les besoins et les désirs des autres.
- Proposer des exemples et des contrexemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une diversité de situations : identifier si pour chacune des situations proposées, il s'agit de l'expression d'un besoin ou d'un désir.

Expliquer si on doute, si on se pose une question à son sujet.

- X. veut des patins de la marque Z pour son anniversaire.
- Les parents de J. lui achètent un nouveau matelas pour dormir.
- Pour son déjeuner, F. boit du lait.
- C. prend l'autobus pour aller à l'école.
- A. souhaite un GSM pour envoyer des SMS à ses copains.
- Tes parents remplacent leur vieux réfrigérateur par un neuf.
- M. veut s'acheter le même manteau que porte son ami à l'école.
- J. achète du savon pour se laver
- L. va emprunter un livre sur les animaux de la campagne à la bibliothèque.
- ...

Questionnement
possible

- Quelles questions devrait-on se poser avant tout achat ?
- Est-il possible d'obtenir un bien autrement qu'en l'achetant neuf ? Comment ?
- Comment combler un besoin ou un désir de façon plus économique, plus écologique ?
- ...

Compétences

4. Développer son autonomie affective

4.4 Différencier besoins et désirs

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.4 Imaginer une société et/ou un monde meilleurs

Savoirs

Distinction besoin / désir
Économie, écologie

Savoir-faire

- Distinguer ses besoins et ses désirs.
- Déterminer et évaluer ses besoins et ses désirs.
- Identifier les besoins et les désirs des autres.
- Proposer des exemples et des contre-exemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.
- Esquisser des perspectives d'amélioration de la société.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de la narration d'une discussion entre enfants :

Éric et Julie jouent ensemble :

- Julie : J'aimerais bien devenir chauffeur de bus plus tard.
- Éric : Hein ! Une fille devenir chauffeur de bus ! Ça n'existe même pas le mot « chauffeur » au féminin.
- Que penses-tu du choix de Julie ?
- À votre avis, qu'est-ce qui peut avoir donné à Julie l'envie de faire ce métier ?
- Julie a-t-elle le droit d'exprimer cette préférence ?
- Que ressent Julie lorsqu'Éric se moque de son choix ?
- Que peut-elle répondre à Éric ?
- Que penses-tu du commentaire d'Éric ?
- ...

Questionnement
possible

Discutons ensemble ! Métier(s) de femme(s) / Métier(s) d'homme(s)

- À votre avis, existe-t-il des métiers pour femmes et des métiers pour hommes ?
- D'après vous, y a-t-il beaucoup de femmes chauffeurs de bus ? Et des femmes aviatrices, pompiers, pilotes de course ou toréadors ?
- Tous les métiers sont-ils accessibles aux femmes, aux hommes ? Pourquoi ? Quel est votre avis sur la question ?
- Êtes-vous d'accord avec ce que dit R. à ce propos ?
- Que répondriez-vous à R. qui dit que les femmes (les hommes) sont moins capables que les hommes (les femmes) pour exercer un même métier ?
- Les femmes, les hommes ont-ils le droit de faire le métier qu'ils souhaitent ? Pourquoi ? Justifiez votre opinion.
- Le mot « chauffeur » existe-t-il au féminin ? Menons notre enquête sur les noms de différents métiers : féminin ou masculin ?
- ...

Compétences

5. Se décentrer par la discussion

- 5.1. Écouter l'autre pour le comprendre
- 5.2. Élargir sa perspective

2. Assurer la cohérence de sa pensée

- 2.2. Construire un raisonnement logique

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

- 8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

Savoirs

Règles de discussion
Règles de prise de parole
Stéréotypes et préjugés
Discrimination, exclusion...
Égalité de traitement

Savoir-faire

- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente.
- Identifier des généralisations abusives.
- Identifier les stéréotypes et préjugés.
- Repérer différentes implications d'un jugement.
- Repérer des erreurs de raisonnement.
- Questionner l'autre pour obtenir des précisions.
- Répondre à ce que l'autre a dit.
- Identifier la perspective depuis laquelle on parle.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un énoncé:

Il y a dans notre vie des personnes que nous admirons et à qui nous aimerions ressembler.

- *En groupe, choisissez une personne que vous appréciez, admirez (dans la classe, l'école, la famille...).*
- *Dressez la liste des traits de caractère admirables chez cette personne (ses gestes, ses caractéristiques, ses qualités, ses actions...)*

Questionnement
possible

- *Organisez votre liste de traits de caractère par ordre d'importance.*
- *Vous expliquerez comment votre groupe est parvenu à réaliser cette liste.*
- ...
- *Discutons de nos différentes listes ! Identifiez les similarités et les différences entre les listes.*
- *Comment définiriez-vous une personne admirable ? Quelles sont ses caractéristiques, ses attitudes, ses actions... ?*

Compétences

6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

6.1. Reconnaître la pluralité des valeurs

9. Participer au processus démocratique

9.2. Débattre collectivement

Savoirs

Pluralité des valeurs

Rapport entre les actions (les gestes) et les valeurs

Savoir-faire

- Identifier ce qui compte pour soi et ce qui compte pour les autres.
- Dégager les valeurs sous-jacentes aux préférences.
- Hiérarchiser des valeurs.
- Expliciter la concordance et la disparité des valeurs.
- Énoncer des arguments.
- Confronter, articuler et intégrer les arguments.
- Dégager les idées significatives du débat.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir du film « Bébés » de Thomas BALMÈS (2010)

Synopsis

Le film retrace pendant un an la vie de quatre bébés, de leur naissance à leurs premiers pas, premiers jeux, premières relations... dans quatre pays différents : la Mongolie, le Japon, les États-Unis, la Namibie.

- Quelles sont les questions que soulève votre ressenti face à ce thème ?
- Qui pourrait résumer ce documentaire ?
- Quel est le thème abordé au travers de ce documentaire ?
- Quelles sont les questions que soulève votre ressenti face à ce thème ?
- Pourquoi vous semble-t-il que X est plus heureux que les autres dans le film ? Expliquez.
- Qui est d'accord, pas d'accord, plus ou moins d'accord avec cet avis ? Pourquoi ?
- Par groupe de discussion, proposez un ou plusieurs mots qui caractériserai(en)t chacune des situations présentées...

Comme discuté auparavant, vous savez que chaque enfant, où qu'il soit dans le monde, a des besoins fondamentaux à satisfaire.

Questionnement
possible

- Décrivez, indiquez la façon dont ces besoins sont satisfaits et quand ils le sont pour chacun des enfants.
 - La façon dont les besoins de chacun des enfants sont satisfaits est-elle semblable, différente, bonne, juste, égale... ? ...
 - Vous soulevez le fait que certains de ces enfants disposent de livres, de jeux, de jouets alors qu'un de ces enfants n'en dispose pas. Que pensez-vous de cette situation ?
 - Quelles sont les valeurs et les normes qui sont à l'origine de ces différents comportements vis-à-vis des enfants ? Qu'est-ce qui les justifie ? ...
 - Imaginez l'avenir de chacun de ces enfants. Que vont-ils devenir ? ...
- Réalisons le livre « Notre enfance à nous » à partir de photos datant de notre petite enfance.

Compétences

6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

- 6.1. Reconnaître la pluralité des valeurs
- 6.2. Reconnaître le rôle et la pluralité des normes

Savoirs

Besoins fondamentaux
Valeurs, normes
Pluralité des valeurs, des normes
Usages et règles de vie
Éducation et évolution de l'enfant dans différentes sociétés
Apprentissage de la vie : concept : « grandir »

Savoir-faire

- Identifier ce qui compte pour soi et ce qui compte pour les autres.
- Dégager les valeurs sous-jacentes aux préférences.
- Hiérarchiser des valeurs.
- Identifier les usages et les règles de vie.
- Distinguer usages, règles de vie.
- Identifier le rôle des usages et des règles de vie.
- Expliciter le rôle des usages, des règles de vie
- Identifier les convergences et les divergences dans les usages et les règles de vie.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir du livre de KAYOKO, I. ; LUMMIS, D., *Si le monde était un village de 100 personnes*, éd. Philippe Picquier, 2008

La population de notre planète a dépassé le cap des sept milliards d'êtres humains. En réduisant la population du monde en un village de 100 personnes tout en maintenant les proportions de tous les peuples existants sur la terre, ce village serait composé de...

Questionnement
possible

- À quoi ressemblerait le village Terre si nous n'étions que cent habitants ?
- Ensemble, découvrons les langues parlées dans notre monde, les aliments consommés, les religions pratiquées...
- ...
- Qu'est-ce qui vous surprend le plus dans ce livre ? Pourquoi ?
- Quelles questions vous posez-vous à ce sujet ? Pourquoi vous posez-vous cette question ? Qu'en pensez-vous ?
- ...

Compétences**6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions**

6.3. Reconnaître la diversité des cultures et des convictions

Savoirs

Pluralité
Diversité
Pratiques culturelles et convictionnelles

Savoir-faire

- Découvrir la diversité des cultures et des convictions.
- Interroger la signification de pratiques culturelles et convictionnelles.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un jeu : « Ma tribu et celle des autres ! »
Diviser le groupe classe en 6 « tribus » (une couleur par tribu).
- Dans chaque tribu, prenez quelques minutes pour créer, inventer 4 caractéristiques qui permettront de reconnaître votre tribu : un cri, un tabou, une manière de saluer (de manger, de danser...) et une attitude envers les autres tribus.
- Présentez votre tribu à l'ensemble de la classe.
- Essayez de découvrir les caractéristiques de chaque tribu.

Questionnement
possible

- Avez-vous apprécié ce jeu ?
- Avez-vous réussi à découvrir les caractéristiques des autres ?
- Était-il difficile de comprendre les membres des autres tribus et de vous faire comprendre d'eux ?
- Avez-vous éprouvé de la frustration, pourquoi ?
- Y a-t-il des tribus avec lesquelles il était plus facile de communiquer ? Pourquoi ?
- Avez-vous déjà vécu une situation pendant laquelle vous n'arriviez pas à comprendre ou à vous faire comprendre d'une autre personne ? Qu'avez-vous fait ? Comment avez-vous réagi ?
- Que pouvez-vous faire lorsque vous rencontrez quelqu'un qui vient d'un autre pays, d'une autre culture, qui parle une autre langue et avec qui il est difficile de communiquer ?
- ...

Source : http://www.greenbees.fr/IMG/pdf/30_Le_jeu_des_cultures.pdf

Compétences

6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

6.3. Reconnaître la diversité des cultures et des convictions

Savoirs

Diversité culturelle
Respect de la diversité

Savoir-faire

- Découvrir la diversité des cultures et des convictions.
- Interroger la signification de pratiques culturelles et convictionnelles.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une situation proposée :

Il est 16 h 30, Yanis arrive de l'école avec son copain Antonio. Le père de Yanis est occupé à repasser le linge. Il leur propose de préparer le goûter dès qu'il aura terminé. Antonio dit tout bas à Yanis d'un air offusqué : « C'est ton père qui fait la boniche ? »

Questionnement
possible

- Qui peut résumer la situation ?
- Que pensez-vous de ce père ? De ce qu'en dit Antonio ?
- Un homme peut-il repasser, préparer un goûter... ?

- ...

Menons notre enquête : « Qui fait quoi selon le sexe ? »

- Le métier de nos parents / des femmes et des hommes dans l'école
- Les loisirs de nos parents / des femmes et des hommes dans l'école
- Les tâches « domestiques » de nos parents / les tâches des hommes et des femmes dans l'école
- ...
- Que dit la loi au sujet de l'égalité entre les femmes et les hommes ?

Compétences

7. Comprendre les principes de la démocratie

7.2. Expliquer l'égalité devant la loi

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

Savoirs

Égalité des droits
Discrimination
Valeurs et normes
Stéréotypes et préjugés
Répartition des tâches, équilibre en termes de partage des tâches domestiques entre hommes et femmes.
Inégalités homme / femme
Respect des autres : atteintes à la personne (sexisme).

Savoir-faire

- Identifier à qui s'appliquent les règles.
- Interroger l'équité et l'impartialité des règles.
- Appréhender l'importance de la réciprocité.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Appréhender les notions de droits et de devoirs.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un fait, d'un évènement vécu :

Emma s'est assise à une table de la cantine avec ses copines. Tout en mangeant, elles bavardent de choses et d'autres.

Elles entendent les garçons de la table d'à côté chuchoter et rire en cachette.

Tout à coup, alors qu'Emma se lève pour aller remplir la bouteille d'eau, Valentin se précipite et soulève sa jupe. Ses copains l'applaudissent et rient très fort.

Questionnement
possible

- Résumez l'histoire en précisant où, selon vous, se situe le problème !
- Essayez de vous mettre à la place d'Emma : quels sont les sentiments qu'elle a pu ressentir ?
- Que pensez-vous du comportement de Valentin et de ses amis ? Comment se fait-il que ces garçons agissent comme ça ? Comment vous sentiriez-vous si vous vous faisiez embêter comme ça ?
- Comment Valentin aurait-il pu entrer en contact avec Emma de façon respectueuse ?
Donnez plusieurs exemples.
- Qu'auraient pu faire ses ami(e)s témoins de la scène ?
- D'après vous, comment Emma devrait-elle réagir ?
- Et s'il n'y a pas d'adulte à proximité, que peut-elle faire ?
- ...

Élargir le débat

- Faut-il intervenir quand on voit quelqu'un se faire maltraiter ? Qu'en pensez-vous ?
- Trouvez-vous que ce qui arrive à Emma soit acceptable, inacceptable ? Justifiez.
- Respecter et être respecté, est-ce un droit ?
- ...

Compétences

4. Développer son autonomie affective

4.3 Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique

8. Se reconnaître, soi et les autres, comme sujets de droits

8.2 S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

Savoirs

Estime de soi
Intégrité physique, psychique
Intimité
Respect de soi et des autres
Aide, soutien à autrui
Responsabilité de ses actes et de ses comportements
Règles de droit, normes éthiques, normes juridiques
Droits et devoirs

Savoir-faire

- Prendre conscience de son intimité.
- Exprimer ses limites et respecter celles des autres.
- Savoir dire non.
- Identifier le mépris, l'humiliation et la maltraitance et s'y opposer.
- Identifier des situations de transgression de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Être capable d'appeler à l'aide.
- Identifier et mobiliser les personnes qui peuvent aider.

À partir de situations vécues ou observées :

- Informons-nous sur la cyberviolence, le cyberharcèlement :
- Accueillir un membre de la police locale ou non en charge de la problématique
- Accueillir un représentant de l'association « Respect Zone » ou autres



<http://www.respectzone.org/fr/>

- « Si, à l'école, tes camarades se moquent de toi, te volent ou abiment tes affaires, te donnent des surnoms méchants, rigolent quand tu participes en classe. Si tu te sens mis de côté, s'ils refusent de jouer avec toi dans la cour ou que tu partages leur table à la cantine. Tout cela te blesse, tu ne sais pas comment arrêter cette situation. Quand tu es victime de telles violences de façon répétée, cela s'appelle du harcèlement. Personne ne doit subir cela, personne ne doit rester silencieux!
- Que peux-tu faire ? Parlons-en pour trouver des solutions! »...
- « Si tu subis des violences verbales, physiques et/ou morales de façon répétée (bousculades, vols, surnoms méchants, insultes, moqueries, brimades...), tu es victime de harcèlement. Lorsque ces mêmes faits se déroulent sur les réseaux sociaux, par SMS ou par e-mail, on parle alors de cyberharcèlement. Personne ne doit subir cela, personne ne doit rester silencieux! »
- Qu'est-ce qu'un réseau social ?
- Utilisez-vous un réseau social ? Lequel ?
- Que dit la loi à propos de l'utilisation d'un réseau social par un enfant ?
- Pensez-vous que cette loi soit bien respectée ?
- Sur un réseau social, que signifient les fonctions « Partager », « J'aime » ? ...
- « Si dans ton école ou dans ta classe, un de tes camarades est souvent moqué, bousculé, brimé, si les autres élèves ne veulent pas jouer avec lui dans la cour de récréation ou à la cantine, il est victime de harcèlement. Le harcèlement n'est pas un jeu : c'est grave pour celui qui en est victime. S'il est victime de faits similaires sur Internet, on parle alors de cyberharcèlement. Personne ne doit subir cela, personne ne doit rester silencieux! »
- Racontez, écrivez ou dessinez ce qui s'est passé avec tous les détails dont vous vous souvenez. Vous pouvez, si vous vous en souvenez, noter la date, l'heure, les personnes présentes, la description des faits, leur répétition, vos réactions, votre ressenti face à cette situation...
- ...

La Convention Internationale des Droits de l'Enfant en son article 9 stipule que : « Chaque enfant doit être protégé contre toutes les formes de violences. »

Le droit à la sécurité et à la protection

Les adultes doivent faire en sorte que tous les enfants vivent et se sentent en sécurité. Ils doivent les protéger. Personne ne peut frapper un enfant, lui faire mal, l'enfermer, l'humilier ou le menacer de violence. Les grandes personnes les aident à se défendre. Ce sont elles qui doivent protéger les enfants. S'il n'y a pas de nourriture en suffisance dans un pays ou s'il y a la guerre, les enfants doivent être autorisés à fuir (avec les adultes).

Les enfants peuvent eux-mêmes contribuer à la sécurité et à la protection des autres.

Ensemble, faisons toujours attention à ne rien faire de dangereux pour notre sécurité ou celle des autres !

- Que signifie cet article ? ...
- À partir du label « Respect Zone » : « Réfléchis avant de « liker », avant de publier ! » :
- « Julie et Claire sont « en guerre » depuis plusieurs semaines. Julie décide de sortir les grands moyens et crée une page sur Facebook, Twitter, Snapchat, Instagram... pour « Claire la grosse vache ». Elle publie une horrible photo de Claire sur le profil et envoie des demandes d'amis à toutes ses connaissances. »

<http://www.respectzone.org/fr/pages/view/2>



- « Sur Internet, les insultes et le harcèlement entre internautes se libèrent et se banalisent. Les utilisateurs des réseaux sociaux sont plus que jamais exposés à la cyberviolence et à ses conséquences. Tout utilisateur d'un réseau social peut être victime des dérives de langage de leurs interlocuteurs en ligne. »

Questionnement possible

- Qui utilise ou a déjà utilisé un réseau social ?
- Quelqu'un a-t-il déjà vu ou lu des contenus en ligne qui les ont choqués ? Lesquels ? Pourquoi ces propos vous ont-ils choqués ? Qu'y avait-il de choquant ?
- Qu'est-ce que la cyberviolence ? ...
- En observant attentivement les indices présents sur ce label, que pourrait-il signifier ? Que signifie ce label ?
- Que représente le sigle utilisé ? Renseignez-vous...
- Quelles questions vous posez-vous sur les informations que vous avez sélectionnées ?
- Qu'évoque pour vous le mot « respect » ? ...
- Comment interagir, communiquer de manière harmonieuse, positive ? Quelles seraient vos propositions ?
- Comment faire pour se respecter les uns et les autres et favoriser un bon climat au sein de la classe, de l'école ?
- Quelles paroles, quelles attitudes peuvent contribuer à se respecter soi-même, au respect des autres ?
- Que peut-on faire si on est victime ou témoin d'intimidation, d'insultes, de racket, de harcèlement, de gestes injurieux, de rumeurs... ?

Ressources pédagogiques

http://www.childfocus.be/sites/default/files/manual_uploads/reflechis_avant_de_publier_fr_1.pdf
<https://www.youtube.com/watch?v=rFvJJbcEYLE> ; <https://www.youtube.com/watch?v=XTLv-CQMihc> ;
<https://www.youtube.com/watch?v=uYaD0Bs6x2k> ; <https://www.youtube.com/watch?v=oRGRURu-p1U> ;
<https://www.youtube.com/watch?v=WC69IKAmBBo>
<http://www.education.gouv.qc.ca/references/publications/resultats-de-la-recherche/detail/article/prevention-de-la-violence-verbale/>
[file:///C:/Users/CECP/Downloads/idee_book_web%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/CECP/Downloads/idee_book_web%20(2).pdf)

...

Compétences

4. Développer son autonomie affective

4.3 Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique

8. Se reconnaître, soi et les autres, comme sujets de droits

8.2 S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

Savoirs

Violence : verbale, non verbale, physique
 Violence symbolique, institutionnelle
 Cyberviolence, cyberharcèlement
 Manifestations, perceptions de la violence
 Sentiment d'insécurité
 Réseau social
 Droits et devoirs
 Pratiques de prévention pour garantir sa sécurité, son intimité, son intégrité et celles des autres sur Internet
 Répercussions, conséquences sur chacun, sur les autres, sur le climat de classe, d'école
 Communication positive
 Actions, attitudes favorables au respect, respect des autres
 Personnes ressources en cas de violence

Savoir-faire

- Prendre conscience de son intimité.
- Savoir dire non.
- Exprimer ses limites et respecter celles des autres.
- Se fier à l'autre avec prudence, éventuellement sur les réseaux sociaux.
- Identifier des bonnes pratiques pour garantir sa sécurité et son intimité sur Internet.
- Identifier le mépris, l'humiliation et la maltraitance et s'y opposer.
- Identifier des situations de transgression de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Être capable d'appeler à l'aide.
- Identifier et mobiliser les personnes qui peuvent aider.

**Support(s)
déclencheur(s)**

À partir du recensement des fêtes calendaires, des traditions, des coutumes... vécues au sein des familles de la classe, réaliser le calendrier « universel » de la classe :

**Questionnement
possible**

- Quelles questions vous posez-vous sur ces fêtes, ces événements ?
- Pourquoi fêter ces différents événements ?
- Que pouvez-vous retenir de cette recherche ?
- Qu'avez-vous apprécié chez les uns, chez les autres ? Pourquoi ?
- ...

Compétences**6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions**

6.3. Reconnaître la diversité des cultures et des convictions

Savoirs

Diversité culturelle et convictionnelle
Pratiques culturelles et convictionnelles

Savoir-faire

- Interroger la signification de pratiques culturelles et convictionnelles.
- Identifier les analogies et différences entre et au sein des convictions et des cultures.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de propos, de réflexions :

- *C'est important pour moi s'écrie Mélanie. Ça a beaucoup de valeur. Ça appartenait à ma grand-mère.*
- *Mes valeurs sont bien meilleures que les tiennes dit Arnaud !*
- *Oh ! Moi et Mélanie accordons de la valeur à l'amitié. Nous avons la même valeur.*
- ...

Questionnement
possible

- *Citez trois choses qui ont de la valeur pour vous.*
- *Est-il possible de classer ces différentes choses dans différentes catégories (objets, sentiments...).*
- *Pourquoi ces choses ont-elles de la valeur pour vous ?*
- *Qu'est-ce qu'une chose qui a de la valeur ?*
- ...
- *La santé, la liberté, la vérité, l'amitié, la vie, la coopération... peuvent-elles être des valeurs ? Pourquoi ?*
- *Que peut donc être une valeur ?*
- ...
- *Parmi toutes les choses citées, y en aurait-il qui ont plus de valeur que d'autres ? Pourquoi ? Expliquez.*
- *En quoi sont-elles meilleures que les autres ? Explique.*
- ...
- *Est-ce possible de partager certaines valeurs ?*
- *Quelles sont les valeurs sur lesquelles nous pouvons nous entendre en classe ?*
- *Ensemble choisissons 5 valeurs que nous pourrions partager.*
- *Comment pourrions-nous mettre ces valeurs en action dans nos gestes, nos comportements, nos actes... ?*
- ...
- *Réalisons l'affiche de nos valeurs partagées en classe !*

Compétences

6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

6.1. Reconnaître la pluralité des valeurs

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.3. Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...

9. Participer au processus démocratique

9.3. Décider collectivement

Savoirs

Valeur

Clarification, hiérarchisation des valeurs

Processus de prise de décision

Savoir-faire

- Identifier ce qui compte pour soi et ce qui compte pour les autres.
- Dégager les valeurs sous-jacentes aux préférences
- Hiérarchiser des valeurs.
- Identifier ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon...
- Identifier différents processus de décision (consensus, compromis...).

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de la liste suivante : famille, sécurité, amitié, égalité, respect mutuel, honnêteté, effort, réussite, compétition, autorité, obéissance, liberté, tolérance, fair-play, partage, curiosité, pouvoir, générosité, santé, plaisir, serviabilité, bonheur, travail, beauté, courage, humour, collaboration, patience, sincérité... :

Questionnement
possible

- Individuellement, sélectionnez 10 « choses » qui occupent une place importante dans votre vie.
- Qu'est-ce qu'une « chose » importante dans votre vie ? Pourquoi est-elle importante ?
- Tous les mots de la liste sont des valeurs. Qu'est-ce qu'une valeur ?
- ...
- Essayez ensuite de les classer par ordre d'importance, en commençant par la plus importante. Réalisez « le Top 5 de vos valeurs » parmi les 10 choisies.
- Quel est votre résultat ?
- Quelle est votre valeur la plus importante ?
- Y a-t-il des valeurs liées les unes aux autres ? Si oui, lesquelles ? Regroupez-les. Expliquez en quoi elles peuvent être reliées.
- Y a-t-il des valeurs qui s'opposent ? Si oui, lesquelles ? Illustrez par des exemples concrets de situations où cela s'est produit.
- Y a-t-il des valeurs difficiles à appliquer dans votre vie ? Si oui, lesquelles ? Expliquez pourquoi vous trouvez cela difficile. Donnez des exemples.
- Choisissez chacun une de vos valeurs personnelles : lorsque vous agissez en fonction de cette valeur, que faites-vous concrètement, que dites-vous et que ressentez-vous ?
- Confrontez vos différents « Top 5 ». Que constatez-vous ?
- ...

Compétences

6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

6.1. Reconnaître la pluralité des valeurs

Savoirs

Valeur
Pluralité des valeurs

Savoir-faire

- Identifier ce qui compte pour soi et ce qui compte pour les autres
- Dégager les valeurs sous-jacentes aux préférences
- Hiérarchiser des valeurs

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une série de bâtiments, de lieux, d'édifices photographiés en Belgique, dans sa province, dans sa commune (synagogue, mosquée, église, temple, maison de la laïcité...) (Internet)

Questionnement
possible

- De quel genre de bâtiments s'agit-il ? Que représentent-ils ? À quoi, à qui servent-ils ?
- Pourquoi est-il possible en Belgique de trouver ces différents bâtiments ?
- Que pouvons-nous en conclure ? Pourquoi ?
- ...

<https://kids.unicef.be/Les-articles-de-la-Convention.html>

Compétences

7. Comprendre les principes de la démocratie

- 7.1. Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi
- 7.2. Expliquer l'égalité devant la loi
- 7.3. Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs

6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

- 6.3. Reconnaître la diversité des cultures et des convictions

Savoirs

Principe de séparation des pouvoirs politique et religieux
 Diversité des pratiques culturelles et convictionnelles
 Droit à la pratique d'une religion
 Droits civils et droits fondamentaux :
 CIDE (Convention Internationale des Droits de l'Enfant),
 DUDH (Déclaration Universelle des Droits de l'Homme)

Savoir-faire

- Se reconnaître comme citoyen.
- Interroger l'équité et l'impartialité des règles.
- Identifier la répartition des pouvoirs dans son environnement proche.
- Comprendre les raisons de la séparation des pouvoirs politique et religieux.



Support(s)
déclencheur(s)

À partir de faits vécus :

Lorsque tu te rends à la piscine, à la visite médicale... avec la classe, il faut souvent se déshabiller devant tout le monde.

Questionnement
possible

- Est-ce une situation qui vous gêne ou pas, qui vous met mal à l'aise ou pas ?
- Pourquoi ressentez-vous cette gêne, ce malaise ?
- Comment réagissez-vous face à cette situation ?
- Pensez-vous avoir le droit ou pas de refuser de vous déshabiller devant les autres ?
- Que pourriez-vous faire pour faire face à cette gêne, pour faire face à ce malaise ?
- ...

Compétences

4. Développer son autonomie affective

4.3. Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique

Savoirs

Intégrité physique et psychique
Respect de soi et des autres
Droit à son intimité

Savoir-faire

- Prendre conscience de son intimité.
- Exprimer ses limites et respecter celles des autres.
- Savoir dire non.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir du règlement de l'école.

Questionnement
possible

- Par deux, échangez votre avis sur ce que vous pensez de la présence des jouets, des GSM à l'école, sur les devoirs à domicile, sur l'utilité ou non des punitions...
- Rapportez à l'ensemble de la classe l'avis de votre camarade sur le sujet.
- ...

Compétences

5. Se décentrer par la discussion

5.1 Écouter l'autre pour le comprendre

5.2 Élargir sa perspective

Savoirs

Respect des règles de la discussion

Respect des règles de prise de parole

Savoir-faire

- Écouter l'autre sans l'interrompre.
- Questionner l'autre pour obtenir des précisions.
- Tenir compte de ce que l'autre a dit.
- Répondre à ce que l'autre a dit.
- Identifier la perspective depuis laquelle on parle.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une évaluation d'une discussion vécue.

Questionnement
possible

- Que signifie « discuter » au cours de philosophie et de citoyenneté ?
- Est-il facile ou difficile de discuter tous ensemble ? Expliquez.
- Comment définiriez-vous une discussion de « qualité » ?
- Quels conseils proposeriez-vous pour améliorer la qualité de nos discussions ?
- Quelles sont les règles qui vous paraissent importantes ? Pourquoi ? À quoi sert chacune d'elles ?
- Ensemble, élaborer vos règles de prise de parole et de discussion.
- Que faire pour respecter chacune d'entre elles ?
- ...

Compétences

5. Se décentrer par la discussion

5.1 Écouter l'autre pour le comprendre

9. Participer au processus démocratique

9.3. Décider collectivement

Savoirs

Règles de discussion
Règles de prise de parole
Importance et rôle des règles
Processus d'élaboration des règles
Droits et devoirs

Savoir-faire

- Écouter l'autre sans l'interrompre.
- Tenir compte de ce que l'autre a dit.
- Questionner l'autre pour obtenir des précisions.
- Répondre à ce que l'autre a dit.
- Légiférer : construire et aménager des règles de vie au sein de la classe.

Support(s)
déclencheur(s)

Portraits de familles!
À partir de photos illustrant une diversité de « modèles familiaux » :

Questionnement
possible

- Que représentent ces photos ?
- Familles semblables ou différentes ? Que connaissez-vous sur le sujet ?
- Qu'est-ce qu'une famille ? Toutes les familles vivent-elles de la même manière ? Pourquoi ?
- De combien de membres se composent vos familles ?
- Et votre famille, quelle est-elle ? Dessinons nos familles, apportons des photos de famille et apprenons à mieux les connaître.
- ...

Compétences

6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

6.2. Reconnaître le rôle de la pluralité des normes

6.3. Reconnaître la diversité des cultures et des convictions

Savoirs

Notion de famille
Diversité des familles
Diversité culturelle

Savoir-faire

- Identifier les usages et les règles de vie.
- Distinguer usages, règles de vie, lois...
- Identifier le rôle des usages et des règles de vie.
- Expliciter le rôle des usages, règles de vie, lois...
- Identifier les convergences et les divergences dans les usages et les règles de vie.
- Découvrir la diversité des cultures et des convictions.
- Interroger la signification de pratiques culturelles.



Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une réflexion, d'un commentaire :
« Être élevé dans une famille ou dans une autre, c'est pareil, dit L. ».

Questionnement
possible

- Est-ce vraiment pareil ?
- Qu'est-ce qui est pareil, qu'est-ce qui est différent ? Toujours ? Pourquoi ?
- Recherchons des images, des photos, des illustrations représentant les différentes manières de se dire bonjour, les différentes manières d'accueillir des invités à la maison, les différentes manières de se vêtir, les différentes compositions des repas... dans nos familles.
- À partir de toutes nos images récoltées, réalisons le portrait des familles de la classe et affichons notre réalisation dans le hall d'accueil de l'école.
- ...

Compétences

6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

- 6.2. Reconnaître le rôle et la pluralité des normes
- 6.3. Reconnaître la diversité des cultures et des convictions

Savoirs

Diversité des cultures
Diversité des pratiques culturelles et convictionnelles

Savoir-faire

- Identifier les usages et les règles de vie.
- Distinguer usages, règles de vie, lois...
- Identifier le rôle des usages et des règles de vie.
- Expliciter le rôle des usages, règles de vie, lois...
- Identifier les convergences et les divergences dans les usages et les règles de vie.
- Découvrir la diversité des cultures et des convictions.
- Interroger la signification de pratiques culturelles et convictionnelles.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de photos représentant des célébrations, des fêtes de mariage, de naissance, d'anniversaire, d'enterrement... dans nos familles

Questionnement
possible

- Est-ce important pour vous de célébrer, de fêter certains événements ? Pourquoi ?
- Quels sont les événements importants célébrés, fêtés dans vos familles ?
- Comment se déroulent ces célébrations, ces fêtes ?
- ...
- Comment se fêtent, se célèbrent les mariages, les naissances, les anniversaires, les enterrements... dans nos familles respectives ?
- Observons nos photos et comparons.
- ...
- Toutes les familles célèbrent-elles, fêtent-elles les mêmes événements ? Pourquoi ?
- Chaque événement commun est-il fêté ou célébré de la même manière chez chacun ?
- ...

Compétences

6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

6.2. Reconnaître le rôle et la pluralité des normes

Savoirs

Diversité culturelle
Diversité des pratiques culturelles
Pluralité et rôle des normes
Usages, règles de vie
Convergences et divergences des normes

Savoir-faire

- Identifier les usages et les règles de vie.
- Distinguer usages, règles de vie, lois...
- Identifier le rôle des usages et des règles de vie.
- Expliciter le rôle des usages, règles de vie, lois...
- Identifier les convergences et les divergences dans les usages et les règles de vie.

Chapitre 3. Construire la citoyenneté dans l'égalité en droits et en dignité

« L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté entend favoriser la capacité de vivre ensemble dans une société démocratique et interculturelle. À cette fin, chaque élève doit être en mesure d'identifier les valeurs, les règles, les principes, les droits et les devoirs inhérents à toute société démocratique. Il prendra conscience de ses propres droits comme de la nécessité de respecter ceux des autres » (Socles de compétences).

SAVOIRS INCONTOURNABLES À LA FIN DE L'ÉTAPE III

Parmi les multiples savoirs inhérents aux compétences visées, quelques-uns ont été explicitement identifiés comme **incontournables** (voir Socles de compétences) pour tous les élèves **à la fin de l'étape III**.

Puisque ces savoirs s'avèrent incontournables au terme du tronc commun, il paraît pertinent d'en **aborder certains pendant les étapes I et II dans l'enseignement primaire en fonction des spécificités des élèves et des situations proposées**.

Le cours de philosophie et de citoyenneté **proscrit la simple transmission de connaissances**.

Cela ne signifie pas que la philosophie pour enfants se refuse à construire des connaissances. Les savoirs construits par et avec les élèves sont essentiellement de l'ordre du concept, ils ont un caractère provisoire et sont régulièrement remis en question.

- Citoyenneté
- Souveraineté populaire
- Légitimité et légalité
- Démocratie
- Dictature
- Égalité devant la loi, équité, impartialité
- Distinction entre les trois pouvoirs : législatif, exécutif, judiciaire
- Principe de séparation des pouvoirs politique et religieux
- Rôles des médias
- Droit, devoir, égalité de droit
- Droits civils et droits fondamentaux : CIDE (Convention Internationale des Droits de l'Enfant), DUDH (Déclaration Universelle des Droits de l'Homme)
- Autorité légitime
- Abus de pouvoir
- Protection contre les mauvais traitements

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de la lecture des albums :

É. BRAMI, *Moi j'adore, la maitresse déteste - Moi j'adore, maman déteste*/Seuil Jeunesse, 2012 ;
PITTAU, F., *Les interdits des petits et des grands*, Seuil Jeunesse, 2003.

Questionnement
possible

- A-t-on le droit de faire tout ce qu'on veut ?
- À votre avis, pourquoi la maitresse, la maman déteste-t-elle toutes ces actions ?
- Et vous, pourquoi les aimez-vous ? Expliquez.
- Qu'est-ce que vous aimeriez et que votre « maitresse » ou votre maman détesterait ?
- Qu'est-ce que vous détesteriez et que votre « maitresse » ou votre maman aimerait ?
- Parmi toutes les actions citées, laquelle avez-vous déjà eu envie de faire ?
L'avez-vous faite / pas faite ? Pourquoi ?
- Pourquoi ne peut-on pas faire tout ce qu'on veut ?
- ...

Compétences

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits
8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

Savoirs

Droits, devoirs
Règles de vie de la classe
Limites à la liberté
Autorité légitime

Savoir-faire

- Appréhender l'importance de la réciprocité.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Appréhender les notions de droits et de devoirs.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une affirmation :

Un enfant a des droits. D'accord, pas d'accord, pas tout à fait d'accord... ?

Questionnement
possible

- *Qu'en pensez-vous ? Que savez-vous déjà à ce sujet ?*
- *Quels droits pensez-vous posséder ?*
- *Qu'est-ce qu'un droit ?*
- ...
- *Par groupe, découpez dans ces catalogues toutes les images qui peuvent illustrer les droits que vous pensez avoir.*
- *Présentez à vos camarades toutes les images qui illustrent, selon vous, les droits que vous pensez posséder.*
- *Expliquez pour chaque image, le(s) droit(s) qu'elle illustre.*
- *Regroupons les images qui illustrent des droits identiques.*
- *À partir de toutes les images que nous avons découpées, pouvons-nous expliquer ce qu'est un droit ?*
- *Comparons nos propositions avec les droits relatifs à la CIDE et ajustons si nécessaire.*
- ...

Compétences

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

Savoirs

Droits fondamentaux
Convention Internationale des Droits de l'Enfant (CIDE)

Savoir-faire

- Appréhender l'importance de la réciprocité.
- Se référer à la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Appréhender les notions de droits et de devoirs.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un dessin d'un lieu où chacun se sent en sécurité ou d'une personne avec laquelle on se sent en sécurité.

Questionnement
possible

- Que signifie « se sentir en sécurité » ?
- Éprouvez-vous le besoin de vous sentir en sécurité ?
- Est-ce important pour vous de vous sentir en sécurité ? Pourquoi trouvez-vous cela important ? Êtes-vous d'accord avec ce que dit J. ? Pourquoi ?
- ...
- Que devrait-on faire pour se sentir en sécurité ?
- ...

Compétences

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

- 8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres
- 8.2. S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

4. Développer son autonomie affective

- 4.3. Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique

Savoirs

Droits de l'enfant (CIDE)
Règles de prudence, de sécurité
Intégrité physique et psychique, intimité

Savoir-faire

- Appréhender les notions de droits et de devoirs.
- Identifier des situations de transgression de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Prendre conscience de son intimité.
- Identifier le mépris, l'humiliation et la maltraitance et s'y opposer.
- Être capable d'appeler à l'aide.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un dilemme moral :

Ce samedi, tu accompagnes Hugo et ses parents en voiture pour aller faire leurs courses. Arrivés sur le parking, il ne reste plus qu'une place libre : la place réservée aux personnes handicapées.

Questionnement
possible

- Que faire ? Se garer ou pas sur cette place ?
- Qu'en pensez-vous ? Que devrait faire le conducteur ? Expliquez pourquoi.
- Le conducteur pourrait-il avoir une bonne raison de se garer sur cette place ? Laquelle ?
- Le conducteur pourrait-il avoir une bonne raison de ne pas se garer sur cette place ? Laquelle ?
- ...
- Un conducteur a-t-il le droit de garer sa voiture sur une place réservée aux personnes handicapées ?
- ...

Compétences

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

- 8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres
- 8.2. S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

7. Comprendre les principes de la démocratie

- 7.1. Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi
- 7.2. Expliquer l'égalité devant la loi

Savoirs

Transgressions aux droits
Règles de droit, règles éthiques
Règles et normes qui régissent les rapports entre les individus : le permis, l'interdit, l'obligation
Égalité de droit

Savoir-faire

- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Appréhender les notions de droits et de devoirs.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.
- Identifier le mépris, l'humiliation et la maltraitance et s'y opposer.
- Expliquer l'importance d'avoir des règles qui garantissent les libertés.
- Identifier à qui s'appliquent les règles.
- Interroger l'équité et l'impartialité des règles.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir du règlement de la classe (de l'école).

Questionnement
possible

- Qui a rédigé ce règlement ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce qu'un règlement ? De quoi est-il constitué ? Qu'est-ce qu'une règle ?
- Ces règles vous paraissent-elles utiles ? Pourquoi et pour qui ?
- Que serait une classe (une école) sans règlement ? Quelles seraient les conséquences ?
- Vous semble-t-il que ce règlement soit complet ?
- Pensez-vous avoir le droit de changer des règles, d'en ajouter, d'en supprimer ? Si oui, si non, à quelles conditions, pourquoi ?
- ...

Compétences

7. Comprendre les principes de la démocratie

7.1. Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi

7.2. Expliquer l'égalité devant la loi

Savoirs

Rôle d'une règle

Importance et utilité des règles qui garantissent les libertés

Le citoyen: auteur et bénéficiaire de la loi

Savoir-faire

- Expliquer l'importance d'avoir des règles qui garantissent les libertés.
- Se reconnaître comme citoyen.
- Identifier à qui s'appliquent les règles.
- Interroger l'équité et l'impartialité des règles.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une opinion, d'une affirmation :
« On n'est pas libre ici, on ne peut rien faire dans cette classe, dans cette école, s'exclame Helena. Le règlement de la classe, de l'école nous empêche de nous déplacer sans autorisation, nous empêche de courir, de crier dans les couloirs, d'aller aux toilettes quand on le souhaite... ».

Questionnement
possible

- Pourquoi Helena pense-t-elle « qu'on n'est pas libre » dans la classe, dans l'école ?
- De qui parle-t-elle quand elle dit « on » ? Qui est « on » ?
- À votre avis, pensez-vous que tous les élèves ont la même opinion ?
- Comme Héléna, pensez-vous qu'un règlement d'école vous enlève votre liberté ?
- Quelle est l'utilité d'un règlement d'école ?
- ...
- Être libre en classe, dans l'école, à la maison ou ailleurs, est-ce faire ce qu'on veut ? Expliquez.

Compétences

7. Comprendre les principes de la démocratie

- 7.1. Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi
- 7.2. Expliquer l'égalité devant la loi

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

- 8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

Savoirs

L'individu, sujets de droits
Droits, devoirs
Conditions, limites à la liberté
Autorité légitime

Savoir-faire

- Expliquer l'importance d'avoir des règles qui garantissent les libertés.
- Identifier à qui s'appliquent les règles.
- Interroger l'équité et l'impartialité des règles.
- Appréhender l'importance de la réciprocité.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir du film de *PLISSON Pascal, Sur le chemin de l'école, 2013.*

Synopsis

Ces enfants vivent aux quatre coins du globe, mais partagent la même soif d'apprendre. Ils sont persuadés que seule l'instruction leur permettra d'améliorer leur vie, et c'est pour cela que chaque jour, ils se lancent dans un périple à haut risque qui les conduira vers le savoir.

À partir d'un document (UNESCO - recherche sur Internet) : « Enfants non scolarisés »

Questionnement
possible

- Que ressentez-vous après avoir vu ce film ?
- Que tente-t-il d'expliquer ?
- Quel est votre avis sur la question ?
- ...
- Et chez nous ? Aller à l'école est-ce un droit ?
- ...
- Que représente cette carte ? Quel est le sujet abordé ?
- Que constatez-vous ? Quelles questions vous posez-vous au regard de cette situation ?
- Pourquoi dans certains pays, tous les enfants ne vont-ils pas à l'école ?
- Quelles en sont les causes ?
- Tous les enfants ont-ils le droit d'aller à l'école ?
- Chez nous, tous les enfants vont-ils à l'école ? Pourquoi ?
- ...
- À quoi ça sert d'aller à l'école ?
- ...

Compétences**8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits**

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

8.2. S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

Savoirs

Droits fondamentaux : CIDE (Convention Internationale des Droits de l'Enfant)

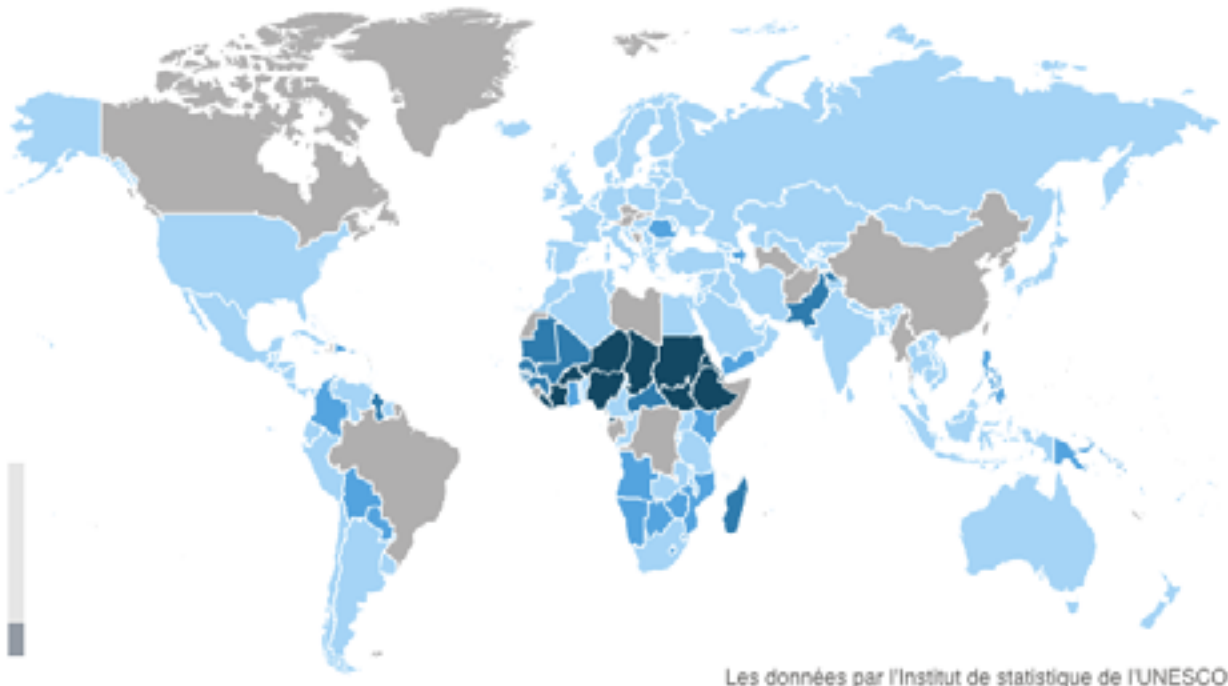
Connaissance, savoir : rôle de l'école

Savoir-faire

- Se référer à la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Identifier des situations de transgression de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.



Tendances mondiales en matière d'enfants non scolarisés



retour au sommaire

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un fait vécu à l'école : un enfant handicapé est intégré dans ta classe, dans une classe de ton école.
À partir de jeux sensoriels, d'un circuit... (yeux bandés, jambes « liées »...), expérimenter, vivre « un handicap ».

Questionnement
possible

- Quelle est votre réaction, votre ressenti face à cette nouvelle situation, à cette expérience ?
- Quel est votre avis sur cette décision ?
- Bonne ou mauvaise décision ? Décision juste ou injuste ?...
- ...
- Que doit faire l'école ?
- Doit-on traiter un enfant porteur d'un handicap de la même façon que les autres enfants ou doit-on tenir compte de son handicap ?
- Que signifie « être intégré », « intégration » ?
- Qu'en pensez-vous ?
- ...

Compétences

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

- 8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres
- 8.2. S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

3. Prendre position de manière argumentée

- 3.1. Se donner des critères pour prendre position
- 3.2. Se positionner

2. Assurer la cohérence de sa pensée

- 2.3. Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...

Savoirs

Droit à l'égalité de traitement
Droit à la différence
Discrimination : préjugé

Savoir-faire

- Se référer à la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Identifier des situations de transgression de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Distinguer différents critères pour prendre position (intérêt personnel, particulier, général, valeurs, normes...).
- Identifier différentes positions possibles et leurs conséquences.
- Formuler une prise de position, notamment sur le plan éthique.
- Relier une prise de position ou une action à des raisons.
- Identifier ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon...

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de définitions élaborées collectivement lors d'une précédente discussion :

Exemples

- Le **droit** en classe et dans l'école, c'est l'ensemble des règles à respecter pour bien vivre ensemble, pour bien vivre en groupe.
- Le **devoir** en classe et dans l'école, c'est ce qu'on doit faire, c'est ce à quoi on est obligé par le règlement, la loi.
- ...

Voici une série de droits et de devoirs au sein de la classe :

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| ▶ S'exprimer | ▶ Travailler de son mieux |
| ▶ Travailler dans le calme | ▶ Être respecté |
| ▶ Respecter le matériel | ▶ Respecter les autres |
| ▶ Se tromper | ▶ Ne pas mettre en danger les autres |
| ▶ Ne pas courir dans les couloirs | ▶ Ne pas s'insulter |
| ▶ Laisser chacun travailler | ▶ Être en sécurité... |

Questionnement
possible

- Par groupe, classez chaque proposition : droit ou devoir ? Justifiez chacun de vos choix.
- Complétez votre liste par d'autres propositions.
- Ensemble élaborons notre nouvelle charte de nos droits et devoirs en classe, dans l'école...

Compétences

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

9. Participer au processus démocratique

9.3. Décider collectivement

Savoirs

Notions de droits et de devoirs
Droits fondamentaux
Convention Internationale des Droits de l'Enfant
Altérité, réciprocité
Liberté : limites

Savoir-faire

- Appréhender l'importance de la réciprocité.
- Se référer à la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Appréhender les notions de droits et de devoirs.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.
- Légiférer : construire et aménager des règles de vie au sein de la classe.
- Légiférer : construire et aménager des règles de vie au sein de l'école.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une affirmation, d'une opinion :

« Toutes les personnes qui vivent en Belgique sont belges, dit Nathalie. »

À partir de photographies (issues d'Internet) de sportifs, d'athlètes... belges (Romelu Lukaku, Nafissatou Thiam, Philip Milanov...) : ces athlètes représentent la Belgique lors de différents championnats mondiaux. Romelu est d'origine congolaise, Nafissatou d'origine sénégalaise et Philip d'origine bulgare. Pourtant, ils portent un maillot aux couleurs du drapeau belge, elle brandit un drapeau belge.

Questionnement
possible

- Que pensez-vous de cette affirmation ?
- A-t-elle raison ou tort ? Justifiez votre avis par des exemples, des contrexemples.
- ...
- Vivre en Belgique et ne pas être belge, est-ce possible ?
- Tous les habitants de la Belgique sont-ils des citoyens belges ?
- ...
- Connais-tu ces sportifs, ces athlètes ? Qui sont-ils ? Que représentent-ils ?
- Pourquoi portent-ils les couleurs de la Belgique ? Renseigne-toi sur ces différents sportifs.
- Est-ce possible que des athlètes d'origine étrangère puissent représenter la Belgique ?
- Ces athlètes sont-ils de nationalité belge ? Pourquoi ? Comment est-ce possible ?
- ...
- Comment devient-on citoyen belge ? Par quels procédés ? Renseignez-vous.
 - Tout enfant né en Belgique est-il immédiatement belge ?
 - Un enfant est-il belge uniquement si ses deux parents sont belges ?
 - Un étranger (au sens juridique) peut-il devenir belge dans certains cas ?
 - Une personne étrangère mariée à un(e) belge peut-elle devenir belge ?
 - ...
- Quels documents officiels permettent de prouver sa nationalité ?
- Quelles sont les conditions pour être reconnu comme citoyen belge ?

Compétences

7. Comprendre les principes de la démocratie

7.1. Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.2. Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement

Savoirs

Citoyen, citoyenneté belge
Nationalité, nationalité belge
Origine
Identité
Naturalisation
Droits, devoirs

Savoir-faire

- Se reconnaître comme citoyen.
- Proposer des exemples et des contrexemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.
- Identifier l'intérêt de se référer à des ressources.
- Se référer à différentes ressources.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir des idées générales dégagées lors d'une discussion relative à l'égalité entre les filles et les garçons.

Questionnement
possible

- Par groupe, rédigez une proposition de loi qui pourrait établir cette égalité filles / garçons.
- Choisissez parmi les propositions celles qui pourraient être mises en œuvre dans le règlement de la classe, de l'école.
- Vous décidez de partager vos propositions avec les autres classes.
- ...

Compétences

9. Participer au processus démocratique

9.3. Décider collectivement

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

Savoirs

Égalité de droit

Égalité fille / garçon

Savoir-faire

- Légiférer : construire et aménager des règles de vie au sein de la classe, de l'école.
- Définir un projet commun.
- Identifier différents processus de décision (consensus, compromis...).
- Se référer à la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de nouveaux sujets dégagés lors d'une discussion relative au concept d'égalité :

- L'égalité, c'est quand on est tous égaux (obligation par la loi).
- L'égalité, c'est qu'on soit tous égaux (un idéal, un souhait, une utopie...).

Questionnement
possible

- Quelles distinctions faites-vous entre ces deux opinions ?
- Qui sont ces « tous » ?
- Sommes-nous donc tous égaux ? Oui ? Non ? Oui et non ?
- Que dit la loi à ce sujet ?
- Que dit la CIDE, la DUDH ?
- Serait-il possible, envisageable d'être tous égaux ?
- ...

Compétences

7. Comprendre les principes de la démocratie

7.1. Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi

7.2. Expliquer l'égalité devant la loi

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

2.2. Construire un raisonnement logique

Savoirs

Égalité devant la loi

Équité, impartialité

Droits civils et droits fondamentaux :

CIDE (Convention Internationale des Droits de l'Enfant),

DUDH (Déclaration Universelle des Droits de l'Homme)

Savoir-faire

- Expliquer l'importance d'avoir des règles qui garantissent les libertés.
- Identifier à qui s'appliquent les règles.
- Interroger l'équité et l'impartialité des règles.
- Se référer à la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Proposer des exemples et des contre-exemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.
- Formuler et organiser ses idées de manière cohérente.
- Repérer une contradiction.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de l'écoute ou de la lecture d'un album ou d'un extrait de :

SKARMETA, A., « La rédaction », traduit de l'espagnol par MILLION, Marianne, Syros Jeunesse, 2003

Résumé

Tout commence par un tableau familial apparemment paisible. De l'image d'une famille heureuse se détache Pedro, neuf ans, un vrai passionné de football.

Très vite, ce bonheur est troublé par des bruits de bottes dont l'enfant ne perçoit pas tout de suite la gravité.

Un jour, Pedro assiste à une scène qu'il n'oubliera pas : le papa de son ami Daniel est entraîné de force par des soldats armés de mitraillettes.

À l'école, son enseignant(e) arrive en classe accompagnée par un militaire. Ce militaire demande aux enfants de la classe de participer à un concours de rédaction dont le sujet est :

« Que fait ma famille le soir ? ».

Questionnement
possible

- Êtes-vous intéressés par cette histoire ? Pourquoi vous intéresse-t-elle ?

- Quelles pensées, réflexions ou questions vous inspire cette histoire ?

- ...

- Pedro va-t-il comprendre les enjeux qui se cachent derrière cette rédaction proposée par le militaire ?

- Quel est le piège tendu par le militaire ? Que cherche à faire le soldat en proposant cette rédaction ?

- Comment Pedro réagit-il à la ruse du soldat ?

- ...

- Un enfant doit-il partager les opinions de ses parents ?

- Peut-on mentir pour de bonnes raisons ?

- Doit-on, en tant qu'enfant, s'intéresser aux préoccupations de ses parents, des adultes ou s'en tenir écarté ?

- ...

- Comparons l'histoire originale et l'album traduit (images, lieux, héros, chronologie des événements...)

- ...

- Par groupe, se documenter sur les différences entre dictature et démocratie et y classer les pays dont l'actualité fait souvent état.

- Imaginez, proposez des messages d'espoir pour des enfants qui vivent dans des pays privés de liberté.

- Pensez-vous qu'il soit facile de vivre au quotidien dans un pays (un système politique) qui inspire une peur permanente ?

- ...

- Vivre dans une démocratie, vivre dans une dictature : menez votre enquête.

Voici l'histoire de cette rédaction !

http://80.11.131.128/spip/IMG/pdf/la_redaction.pdf

Document de FRAGA Nicole, Conseillère pédagogique

http://educalire.fr/fiches_pedagogiques/la-redaction/etude_Laredaction.pdf

D'autres ressources

DAVID, F., *Une petite flamme dans la nuit*, Bayard Jeunesse, 2014.

DEEDY, A., *L'étoile jaune*, Mijade, 2006.

HUART, L., *La funeste nuit d'un loup en peluche qui ne devait plus murmurer à l'oreille des enfants*, Théâtre des Mots Dits, 2010.

...

Compétences

7. Comprendre les principes de la démocratie

7.1. Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi

7.3. Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.2. Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

Savoirs

Concepts de démocratie, de dictature

Principes, valeurs, règles, droits et devoirs inhérents à toute société démocratique

Pouvoirs législatif, exécutif, judiciaire de notre société démocratique

Junte militaire

Ruse

Savoir-faire

- Comparer démocratie et dictature.
- Identifier la répartition des pouvoirs dans son environnement proche.
- Différencier les pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire.
- Se référer à différentes ressources philosophiques, scientifiques, littéraires, culturelles...
- Proposer des exemples et des contre-exemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un extrait de la Déclaration sur les défenseurs des droits de l'homme (1998), d'une action locale, nationale, internationale proposée par un organisme des défenseurs des droits de l'homme :

Questionnement
possible

- Quelle est votre opinion sur ces défenseurs ?
- Que signifie « défenseur des droits de l'homme » ?
- À votre avis pourquoi existe-t-il des défenseurs des droits de l'homme ? Tous les hommes ne possèdent-ils pas les mêmes droits au regard de la Déclaration Universelle des Droits de l'homme ? Que savez-vous à ce sujet ? Quelles questions vous posez-vous à ce sujet ?
- Qui sont ces défenseurs ?
- Où se situent ces organisations ?
- Quels sont leurs objectifs ? Que visent-ils ?
- Quelles sont leurs actions ?
- Quels moyens ces organisations utilisent-elles pour attirer l'attention ?
- Que suppose l'idée de défendre les Droits humains en Chine, en Corée, en Argentine... en Belgique, en France ?
- Renseignons-nous à ce sujet : quels sont généralement les droits humains qui sont bafoués ? Et dans nos sociétés démocratiques, pensez-vous que les droits de l'homme soient toujours respectés ?
- ...
- Agir en tant qu'enfant est-ce possible ? Si oui, pourquoi et comment ?
- ...

Compétences

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.2. S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

7. Comprendre les principes de la démocratie

7.1. Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.2. Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.1. Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle

Savoirs

Droit, devoir, égalité de droit

Droits civils et droits fondamentaux :

CIDE (Convention Internationale des Droits de l'Enfant),

DUDH (Déclaration Universelle des Droits de l'Homme)

Interdépendances

Autorité légitime

Abus de pouvoir

Protection contre les mauvais traitements

Démocratie, dictature

Savoir-faire

- Identifier le mépris, l'humiliation et la maltraitance.
- Identifier des situations de transgression de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant et s'y opposer.
- Identifier et mobiliser les personnes qui peuvent aider.
- Se reconnaître comme citoyen.
- Comparer démocratie et dictature.
- Distinguer les droits fondamentaux d'autres droits.
- Appréhender les droits fondamentaux comme des conditions de sa liberté.
- Identifier ce que l'on devrait faire pour mettre fin à un abus de droit ou de pouvoir.
- Se référer à différentes ressources philosophiques, scientifiques, littéraires, culturelles...
- Identifier des interdépendances au sein des sociétés.
- Identifier l'impact de ses comportements en regard de ces interdépendances.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de jeux de société ou autres :
« Je connais ma commune » CRECCIDE, « Course à la Gabelle », « Democracy »... ;
À partir d'une participation à un Conseil communal ;
À partir de l'installation d'un nouveau Collège communal suite aux élections.

Questionnement
possible

- Vous savez tous qu'une commune a une / un bourgmestre, mais aussi des échevin(e)s, des conseiller(ère)s communaux (ales).
- Connaissez-vous leur travail, ce dont elles / ils disposent pour gérer la commune ?
- Comment fonctionne votre commune ?
- Connaissez-vous le nom de votre bourgmestre et d'autres personnes élues ?
- Quelles sont leurs attributions respectives ? Quels sont leurs rôles ?
- Comment se déroule leur travail au quotidien ?
- Renseignons-nous ! Pourrions-nous interviewer notre bourgmestre ou certain(e)s échevin(e)s ? Comment faire ?
- ...

Compétences**7. Comprendre les principes de la démocratie**

7.3. Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs

Savoirs

Pouvoirs locaux : organisation générale, fonctionnement général, rôles

Acteurs politiques locaux : attributions, rôles

Opposition : rôle

Savoir-faire

- Identifier la répartition des pouvoirs dans son environnement proche.
- Différencier les pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire.
- Identifier les différents acteurs économiques, sociaux et politiques (locaux, nationaux et internationaux).
- Démontrer l'importance d'une opposition.

Support(s)
déclencheur(s)

Voici des pictogrammes



- Découvrez le thème abordé par ces pictogrammes et expliquez ce qu'ils peuvent bien signifier.

Questionnement
possible

- Que pensez-vous de l'égalité homme / femme ?
- L'égalité homme / femme, est-ce possible ? Expliquez ce que vous en pensez.
- Illustrez vos propos par des exemples.
- ...

Compétences

7. Comprendre les principes de la démocratie

7.2. Expliquer l'égalité devant la loi

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

8.2. S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

Savoirs

Droits et devoirs

Respect des autres

Égalité, égalité de droit : égalité de traitement

Abus de droits et de pouvoir : transgressions, atteintes à la personne

Stéréotypes, préjugés

Savoir-faire

- Interroger l'équité et l'impartialité des règles.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.
- Identifier le mépris, l'humiliation et la maltraitance.
- Identifier des situations de transgression.
- Proposer des exemples et des contre-exemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de graffitis, de tags repérés et photographiés dans son environnement proche (ou Internet): Graffiti, tag... et liberté d'expression.

Questionnement
possible

- Qu'est-ce qu'un tag, un graffiti ?
 - À votre avis est-ce un acte de vandalisme ou un art ?
 - À votre avis, est-il légal de taguer ?
 - Existe-t-il des lieux qui permettent aux tagueurs de pratiquer leur passion ? Renseignez-vous auprès de votre commune. Existe-t-il des projets locaux à ce sujet ?
 - ...
- La Déclaration Universelle des Droits de l'Homme précise, en son article 19: le droit à la liberté d'expression. La Convention Internationale des droits de l'enfant précise en son article 13: le droit à la liberté d'expression.
- Qu'est-ce que « la liberté », « l'expression », la « liberté d'expression » ?
 - Prenons connaissance de ces articles. Que nous expliquent-ils ?
 - ...
 - Pensez-vous que cette liberté d'expression que l'on nous accorde (dans notre société démocratique) nous autorise à taguer où on le souhaite ?
 - ...
- <http://www.entre-vues.net/Pratiquespedagogiques/Lecons.aspx>
<http://www.entre-vues.net/LinkClick.aspx>

Compétences

7. Comprendre les principes de la démocratie

- 7.1. Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi
- 7.2. Expliquer l'égalité devant la loi

3. Prendre position de manière argumentée

- 3.1. Se donner des critères pour prendre position
- 3.2. Se positionner
- 3.3. Évaluer une prise de position

Savoirs

Liberté d'expression
Légalité, légitimité, éthique de son action (conséquences, responsabilités...)
Droits, devoirs

Savoir-faire

- Expliquer l'importance d'avoir des règles qui garantissent les libertés.
- Distinguer légitimité et légalité.
- Identifier à qui s'appliquent les règles.
- Interroger l'équité et l'impartialité des règles.
- Distinguer différents critères pour prendre position (intérêt personnel, particulier, général, valeurs, normes...).
- Identifier différentes positions possibles et leurs conséquences.
- Formuler une prise de position, notamment sur le plan éthique.
- Relier une prise de position ou une action à des raisons.
- Distinguer intentions, actions et conséquences.
- Identifier ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon...



Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une opinion émise lors d'une discussion : Tu dis que « l'autre » peut être un étranger !

À partir d'un tableau présentant la répartition des étrangers par nationalité en Belgique :

https://fr.wikipedia.org/wiki/D%C3%A9mographie_de_la_Belgique;

http://statbel.fgov.be/fr/modules/publications/statistiques/population/downloads/population_totale_etrangere_et_belge.jsp;

À partir de la citation de Julos BEAUCARNE :

« Ta voiture est italienne, ton couscous est algérien, ton café est brésilien, ta montre est allemande, ton fromage est suisse, ton vin est français, ton t-shirt est chinois, ton pantalon est indien, ta radio est coréenne, ta télévision est japonaise, tes vacances sont espagnoles, belges ou tunisiennes, tes chiffres sont arabes... Et tu reproches à ton voisin d'être étranger ! ».

Questionnement
possible

- Pourquoi dites-vous que « l'autre » peut être un étranger ?

- Comment définiriez-vous le terme « étranger » ?

- Et toi Jean, qu'entends-tu par le terme « étranger » ? À quoi ce terme te fait-il penser ?

- Et toi, Soraya /Ahmid /Vladimir /Nahim... que signifie le terme « étranger » pour toi ?

- ...

- Une personne de nationalité étrangère qui vit chez nous depuis très longtemps (parfois même depuis plusieurs générations) est-elle toujours un étranger ? Pourquoi ?

- ...

- Un étranger vous fait-il peur ? Pourquoi ? À qui fait-il peur ? Quelles sont les raisons de cette peur ?

- ...

- Comment chacun perçoit-il « l'Autre », « les Autres » ?

- Qui est « l'Autre » ?

- Qui sont « les Autres » ?

- Qui est « Autrui » ?

- Et toi, qui es-tu pour l'autre ?

- ...

- Qui est « ton semblable » ?

- Que signifie « ton semblable » ?

- De qui parle-t-on lorsqu'on évoque, pour nous humains, le terme « semblable (semblables) » ?

- Comment faire pour devenir des semblables ?

- « Devenir semblable » signifie-t-il devenir pareil, identique ?

- Peut-on être à la fois différents et égaux ?

- ...

- Que t'inspire cette citation ?

- ...

- Avez-vous déjà voyagé à l'étranger ?

- Qu'entendez-vous par « un voyage à l'étranger » ? Où est-ce « l'étranger » ?

- À votre avis, pourquoi appelle-t-on un pays qui n'est pas le nôtre, un pays « étranger » ?

- Pourquoi est-ce « étranger » ?

- Et dans un pays étranger, qui est l'étranger ? Pourquoi ?

- ...

- Que signifient ces expressions : « Voyager à l'étranger », « C'est un étranger »... ?

- ...

<http://apprendre-la-philosophie.blogspot.be/2010/04/autrui-de-letranger-au-prochain.html>

Compétences

8. Se reconnaître, soi et les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

2.2. Construire un raisonnement logique

Savoirs

Identité

Nationalité

Citoyenneté / citoyen

Différence (stigmatisation, discrimination, exclusion...)

Alter ego / altérité : l'Autre est différent de moi / l'Autre est un autre moi

Droit, devoir

Égalité, égalité de droit

Droits civils et droits fondamentaux : CIDE (Convention Internationale des Droits de l'Enfant), DUDH (Déclaration Universelle des Droits de l'Homme)

Savoir-faire

- Appréhender l'importance de la réciprocité.
- Se référer à la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Distinguer les droits fondamentaux d'autres droits.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Appréhender les notions de droits et de devoirs.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.
- Appréhender les droits fondamentaux comme des conditions de sa liberté.
- Proposer des exemples et des contrexemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept* en fonction du contexte.
- Identifier des généralisations abusives.
- Identifier les stéréotypes et préjugés.
- Repérer différentes implications d'un jugement.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une affirmation :

Les adultes ont le droit de faire ce qu'ils veulent avec toi.

À partir d'une fête calendaire :

Aujourd'hui, ce 20 novembre, c'est la Journée internationale des droits de l'enfant.

Questionnement
possible

- Comment réagissez-vous à cette affirmation ? Quel est votre avis sur le sujet ?

- Quel est le problème soulevé par cette affirmation ?

- Pensez-vous avoir le droit d'être protégé ?

- Qu'est-ce qui vous protège ? D'où viennent vos droits ? À quoi servent-ils ?

- ...

- Pourquoi existe-t-il une Journée internationale des droits de l'enfant ?

- Pourquoi se fête-t-elle le 20 novembre ? Où se déroule-t-elle ?...

- Quels sont exactement les droits des enfants ?

- Menons l'enquête !

Les droits fondamentaux de plus d'un tiers des enfants dans le monde ne sont pas respectés. Des milliers d'enfants dans le monde sont privés de leurs droits fondamentaux, ce qui n'est normalement pas le cas en Belgique.

- Que sais-tu déjà sur le sujet ?

- Pensez-vous que les droits de tous les enfants en Belgique soient respectés ?

Expliquez. Exemplifiez.

- ...

Compétences

8. Se reconnaître, soi et les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

8.2. S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

Savoirs

L'enfant, un sujet de droits

Transgressions de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant

Abus de droits et de pouvoir

Atteintes à la personne de l'enfant (mépris, humiliation, maltraitance...)

Mesure de protection contre les mauvais traitements

Autorité légitime

Savoir-faire

• Appréhender les notions de droits et de devoirs.

• Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.

• Identifier le mépris, l'humiliation et la maltraitance.

• Identifier des situations de transgression de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant et s'y opposer.

• Être capable d'appeler à l'aide.

• Identifier et mobiliser les personnes qui peuvent aider.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une situation proche du vécu :
Léo est arrivé le dernier lors d'une course.
Jean se moque de Léo en le traitant de « gros patapouf ».

Questionnement
possible

- Quelle est la source du problème ?
- Comment pourrait réagir Léo ?
- Imaginez une suite possible à la situation.
- Imaginez les conséquences possibles.
- Si vous étiez le témoin de cette scène, que devriez-vous faire ? Pourquoi ?
- Imaginez, proposez des solutions possibles à la situation.
- Évaluez les différentes solutions proposées et imaginez d'autres alternatives.
- ...

Compétences

8. Se connaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

- 8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres
- 8.2. S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

10. Contribuer à la vie sociale et politique

- 10.4. Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

4. Développer son autonomie affective

- 4.3. Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique

Savoirs

Droits et devoirs dans le respect des autres
Égalité de droits
Abus de droits et de pouvoir : mépris, humiliation, maltraitance
Intégrité physique et psychique
Altérité, réciprocité

Savoir-faire

- Appréhender l'importance de la réciprocité.
- Se référer à la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Appréhender les notions de droits et de devoirs.
- Exprimer ses limites et respecter celles des autres.
- Savoir dire non.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.
- Identifier le mépris, l'humiliation et la maltraitance et s'y opposer.
- Identifier des situations de transgression de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Être capable d'appeler à l'aide.
- Identifier et mobiliser les personnes qui peuvent aider.
- Se représenter une société et/ou un monde meilleurs.
- Esquisser des perspectives d'amélioration de la société.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de dessins représentant la violence vue par les enfants, à partir de pictogrammes, de photos illustrant des faits de violence :

À partir d'un questionnaire :

Réponds par OUI ou par NON.

Pour toi, est-ce un signe de violence ?

- Provoquer un copain.
- Punir un enfant sans raison.
- Refuser d'obéir à un copain.
- Voler un objet.
- Dire des grossièretés.
- Casser un objet qui ne t'appartient pas.
- Cracher sur la cour
- ...

À partir d'un extrait du règlement de l'école : exemple :

« Toute violence physique, verbale ou gestuelle, de même que le vol, le racket, les insultes, les moqueries, l'intimidation, la grossièreté, les propos racistes, sexistes... (discriminatoires) seront toujours sanctionnés en fonction de l'âge des élèves et de la gravité des faits. Tout manquement au respect de cette règle et au respect des autres entraînera... (sanction(s)) ».

<http://education-nvp.org/wp/wp-content/uploads/2013/01/Dossier-p%C3%A9dagogique-Conflit-Mai-2009.pdf>

Questionnement
possible

- Si je vous dis « violence », à quoi pensez-vous ?
- Qu'est-ce que la violence à l'école ?
- Comment identifier, reconnaître des situations de violence à l'école ?
- Pensez-vous qu'il faut parler de la violence, de la violence à l'école... ?
- À votre avis, est-ce un sujet difficile à aborder ? Pourquoi est-ce difficile de parler de violence, de maltraitance ?
- Quelles questions vous posez-vous sur la violence ?
- ...
- Vous arrive-t-il parfois d'avoir peur ? De quoi, de qui avez-vous peur ? (pas d'obligation à s'exprimer)
- Dans l'école, existe-t-il des lieux où vous n'aimez pas vous trouver ? Pourquoi ? Qu'y ressentez-vous ? Que s'y passe-t-il ?
- Dans l'école, existe-t-il des personnes que vous préférez éviter ? Pourquoi ?
- Est-ce toujours les plus grands / les plus forts... qui s'attaquent aux plus petits / aux plus faibles (fragiles) ?
- Selon vous, doit-on se battre pour défendre un plus faible ?
- La différence peut-elle mener à la violence ? De quelle(s) différence(s) parlez-vous ?
- À votre avis, l'école peut-elle ou doit-elle vous aider dans de tels cas ? Que souhaiteriez-vous qu'elle fasse ?
- Que souhaiteriez-vous voir changer ?
- Comment vous y prendriez-vous pour le faire et pour y arriver ?
- Et vous en tant qu'enfants confrontés au monde des grands, contre quoi êtes-vous en colère ?
- ...

Compétences

8. Se reconnaître, soi et les autres, comme sujets de droits

- 8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres
- 8.2. S'opposer aux abus de droits et de pouvoir

4. Développer son autonomie affective

- 4.1. Réfléchir sur ses affects et ceux des autres
- 4.2. Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres
- 4.3. Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique

2. Assurer la cohérence de sa pensée

- 2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

Savoirs

Concept : violence (caractéristiques, différentes formes de violence...)

Droits et devoirs

Abus de droits et de pouvoir

Intégrité physique, psychique et intimité

Affects : mépris, humiliation, culpabilité...

Mesures de protection

Notion de respect

Savoir-faire

- Appréhender les notions de droits et de devoirs.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.
- Identifier le mépris, l'humiliation et la maltraitance.
- Identifier des situations de transgression de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant et s'y opposer.
- Être capable d'appeler à l'aide.
- Identifier et mobiliser les personnes qui peuvent aider.
- Identifier, exprimer ou maîtriser la honte, la fierté, l'émoi amoureux, la jalousie, l'indignation, la culpabilité...
- Identifier ses atouts et ses limites.
- S'appuyer sur ses atouts et les développer.
- Exprimer ses limites et respecter celles des autres.
- Proposer des exemples et des contre-exemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.



Support(s)
déclencheur(s)

À partir de : PICQUEMAL, M. & BAAS, T., *Piccolophilo, c'est pas juste !*, Albin Michel Jeunesse, 2009.

À partir d'une opinion émise :

« Je trouve que certaines règles établies dans la classe ne sont pas justes, dit E. Il faudrait les changer ! »

Questionnement
possible

- Que pensez-vous de l'avis de E. ?
- Pensez-vous avoir le droit de proposer, de changer des règles dans la classe ?
- À votre avis, qu'est-ce qu'une règle juste, une règle juste dans la classe ?
- À qui s'appliquent les règles de la classe ?
- Les règles de la classe sont-elles semblables ou différentes des règles établies à la maison ?
- Pour élaborer une règle juste pour tous, que proposeriez-vous ?
- Existe-t-il des règles de classe avec lesquelles vous n'êtes pas d'accord ? Lesquelles ? Expliquez.
- Comment pourrions-nous améliorer les règles de notre classe ?
- Ensemble, améliorons notre règlement de classe.
- ...
- Vous est-il déjà arrivé de ne pas respecter une règle de classe ?
- Quelle était cette règle ?
- Expliquez ce qu'il s'est passé.
- Qu'est-ce qui vous a poussé à agir de la sorte ?
- Est-ce que votre « non-respect » a perturbé la classe ?
- En quoi cela a-t-il perturbé la classe ?
- Que pouvez-vous faire pour éviter que cela se reproduise ?
- Que faire lorsqu'une règle n'est pas respectée ?
- Pensez-vous avoir le droit de proposer de nouvelles règles ?
- ...

Compétences

7. Comprendre les principes de la démocratie

7.1. Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi

7.2. Expliquer l'égalité devant la loi

9. Participer au processus démocratique

9.3. Décider collectivement

Savoirs

Notions de loi, de règle

Légitimité, légalité

Ce que je tiens pour juste

Transgression : conséquences, sanctions, « réparations »

Savoir-faire

- Expliquer l'importance d'avoir des règles qui garantissent les libertés.
- Se reconnaître comme citoyen auteur et bénéficiaire de la loi.
- Identifier à qui s'appliquent les règles.
- Interroger l'équité et l'impartialité des règles.
- Légiférer : construire et aménager des règles de vie au sein de la classe.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un jeu de rôles :
Des enfants (de grandeur différente) souhaitent regarder le match de football qui se déroule derrière la barricade.

Questionnement
possible

- Quelles solutions possibles ?
- ...
Voici la solution qu'ils proposent :



- Que pensez-vous de la solution qu'ils ont trouvée ? Expliquez.
- Si vous étiez à la place de ces enfants, seriez-vous satisfaits de cette solution ? Pourquoi ?
- Auriez-vous d'autres solutions (alternatives) plus « justes », plus équitables à proposer ? Lesquelles ?
Exemple :



ou...

- En quoi vos solutions sont-elles plus « justes », plus équitables ?
- Qu'est-ce que l'égalité, l'équité, l'impartialité ?
- ...
- Avez-vous déjà vécu des situations « injustes » ?
- Pourquoi les considérez-vous comme injustes ?
- Qu'est-ce que le « juste », l'« injuste », l'« injustice »... ?
- ...
<http://www.hierophanie.net/egalite-equite-et-justice/>

Compétences

7. Comprendre les principes de la démocratie

7.2. Expliquer l'égalité devant la loi

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.3. Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...

Savoirs

Égalité, égalité de droit
Légalité, légitimité
Équité
Réciprocité, altérité
Ce que je tiens pour juste, sentiment d'injustice

Savoir-faire

- Interroger l'équité et l'impartialité des règles.
- Appréhender l'importance de la réciprocité.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.
- Identifier ce que l'on tient pour bien, pour juste.

Chapitre 4. S'engager dans la vie sociale et l'espace démocratique

« L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté doit permettre à chaque élève de participer activement au processus démocratique ainsi que de contribuer à la vie sociale et politique. À cette fin, les élèves seront amenés à prendre position, notamment par le débat collectif, sur diverses questions de société et à s'engager au profit des causes qu'ils jugent importantes. Les élèves intégreront l'importance de débattre du bien commun et d'y contribuer par des actions collectives. Ils évalueront également l'impact de leurs gestes quotidiens » (Socles de compétences).

SAVOIRS INCONTOURNABLES À LA FIN DE L'ÉTAPE III

Parmi les multiples savoirs inhérents aux compétences visées, quelques-uns ont été explicitement identifiés comme **incontournables** (voir Socles de compétences) pour tous les élèves **à la fin de l'étape III**.

Puisque ces savoirs s'avèrent incontournables au terme du tronc commun, il paraît pertinent d'en **aborder certains pendant les étapes I et II dans l'enseignement primaire en fonction des spécificités des élèves et des situations proposées**.

Le cours de philosophie et de citoyenneté **proscrit la simple transmission de connaissances**.

Cela ne signifie pas que la philosophie pour enfants se refuse à construire des connaissances. Les savoirs construits par et avec les élèves sont essentiellement de l'ordre du concept, ils ont un caractère provisoire et sont régulièrement remis en question.

- Cadre réglementaire et démocratique du débat
- Processus décisionnels: le compromis, le consensus, le vote
- Interdépendances
- Coopération, entraide, aide à autrui
- Responsabilité, engagement
- Société meilleure

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de la lecture d'un album :

RUILLIER, Jérôme, *Quatre petits coins de rien du tout*, Éd. Bilboquet, 2004

Résumé

Petit Carré aime jouer avec ses amis les Petits Ronds, mais au moment de rentrer à la maison, Petit Carré ne peut entrer dans la maison des Petits Ronds, car la porte est ronde.

Les Petits Ronds décident de réfléchir pour trouver une solution.

- *Quelles pensées, quelles questions, quelles réflexions ou quels commentaires suscite en vous cette histoire ?*

- *Ensemble, choisissons les questions dont nous souhaiterions discuter.*

Vous êtes la famille des Petits Ronds !

Questionnement
possible

- *Comment faire rentrer le petit carré dans la maison qui a une porte ronde ? Par groupe, imaginez, proposez des solutions possibles (proposer du matériel : des ronds, des carrés et tester).*

- *Ensemble, mettez en commun toutes vos propositions, y compris les propositions « impossibles / non abouties ».*

- *Selon vous, est-ce au petit carré de se modifier ou à la porte de la maison ? Pourquoi ?*

- *Que souhaitez-vous nous expliquer cette histoire ?*

- ...

- *Pourquoi le petit carré ne peut-il pas entrer dans la maison ?*

- *Que signifie « être différent » ?*

- *« Être différent » : bonne ou mauvaise chose ?*

- *Est-ce parce qu'on est différent qu'on ne peut pas s'entendre et jouer ensemble ou être copain ?*

- *Est-ce « normal » que, parce que le petit carré est différent des petits ronds, il ne puisse pas entrer dans la maison et qu'il soit exclu du groupe ?*

- ...

- *Par groupe, imaginez d'autres différences entre le petit carré et les petits ronds qui pourraient faire que le petit carré ne puisse pas rentrer et soit exclu. Imaginez ensuite des solutions possibles aux différences identifiées.*

- ...

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.2. Coopérer

6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions

6.1. Reconnaître la pluralité des valeurs

6.2. Reconnaître le rôle et la pluralité des normes

Savoirs

Exclusion

Coopération, exclusion

Avantages, inconvénients du groupe

Différence(s)

Savoir-faire

- Se coordonner, s'entraider, solliciter de l'aide pour soi et pour les autres.
- Formuler son étonnement à propos de situations, de problèmes, etc., et en dégager une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.
- Formuler une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.
- Questionner la question, la décomposer en sous-questions et la relier à d'autres questions.
- Identifier ce qui compte pour soi et ce qui compte pour les autres.
- Dégager les valeurs sous-jacentes aux préférences.
- Hiérarchiser des valeurs.
- Identifier les usages et les règles de vie.
- Distinguer usages, règles de vie, lois...
- Expliciter le rôle des usages, règles de vie, lois...
- Identifier les convergences et les divergences dans les usages et les règles de vie.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un jeu coopératif:

Vite, vite... le plafond de la classe s'écroule !

Disposez-vous en cercle, levez les bras, les paumes des mains et le regard en l'air comme si vous deviez soutenir le plafond qui s'écroule.

- *Tous ensemble, imaginez que le plafond tombe sur vos mains, qu'il est lourd et qu'il faut le supporter.*
- *Imaginez qu'il faut remonter lentement le plafond. Vous ne pouvez pas le laisser tomber.*
- *Vous devez agir comme si vous étiez une seule personne.*
- *Attention... le plafond s'écroule vers la gauche/vers la droite... vite, vite...*

Questionnement
possible

- *Comment avez-vous procédé pour réaliser ce défi ?*
- *Était-ce une chose facile ou non ?*
- *Qu'avez-vous ressenti lors de cette activité ? Cette activité est-elle intéressante ? Pourquoi ?*
- *Que souhaitez vous « expliquer » ce défi à surmonter ?*
- ...
- *Comment a fonctionné votre groupe ?*
- *Quelles attitudes, quels comportements ont freiné / facilité votre travail en groupe ?*
 - *Qui a encouragé ?*
 - *Qui a manifesté son désaccord ?*
 - *Qui a offert de l'aide ?*
 - *Qui a justifié ses idées ?*
 - *Qui a posé des questions ?*
 - *Qui a vu l'intérêt du groupe ?*
 - ...

http://www.ac-grenoble.fr/occe26/activite/sem_coop/sem_coop_2005/sem_coop_peda.htm

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.2. Coopérer

10.3. Assumer des responsabilités individuelles et collectives

Savoirs

Coopération, entraide : avantages, inconvénients

Projet collectif : rôles et tâches

Responsabilité collective et individuelle

Savoir-faire

- Se coordonner, s'entraider, solliciter de l'aide pour soi et pour les autres.
- Prendre une part active à un projet commun.
- S'organiser pour réaliser un projet commun.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de situations conflictuelles vécues ou observées :

- Deux enfants veulent rouler à vélo, mais il n'y en a qu'un seul.
- Tu es occupé(e) à regarder ton émission préférée à la télévision. Ton frère arrive et, sans rien dire, change de chaîne et s'assied pour regarder le journal télévisé, car il doit faire un compte-rendu de l'actualité en devoir.
- Un frère et une sœur se disputent pour avoir la tablette.
- ...

Questionnement
possible

- Proposez ensemble au moins quatre solutions pour régler les situations de manière positive (« sans perdants » ; gagnant/gagnant).

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.2. Coopérer

10.4. Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

4. Développer son autonomie affective

4.4. Différencier besoins et désirs

Savoirs

Gestion de situations conflictuelles

Distinction besoin / désir

Besoins et désirs personnels, besoins et désirs des autres

Savoir-faire

- Se coordonner, s'entraider, solliciter de l'aide pour soi et pour les autres.
- Se représenter une société et/ou un monde meilleurs.
- Distinguer ses besoins et ses désirs.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une situation proche du vécu :

Faire un choix, pas toujours facile !

Notre classe a gagné 500 euros à un concours.

Vous devez, ensemble, choisir ce que vous en ferez parmi les propositions suivantes :

- *Se partager la somme de 500 euros et chacun en fera ce qu'il veut.*
- *Partir tous ensemble au parc d'attractions.*
- *Décider d'acheter du matériel de sport pour nos activités sportives.*
- ...

Questionnement
possible

- *Comment allez-vous procéder pour opérer votre choix, pour décider ensemble ?*

- *Quel choix ferez-vous ? Expliquez.*

- *Quelles sont les raisons qui vous poussent à faire ce choix ?*

- ...

Compétences

9. Participer au processus démocratique

9.3. Décider collectivement

3. Prendre position de manière argumentée

3.1. Se donner des critères pour prendre position

3.2. Se positionner

Savoirs

Processus de prise de décision collective (compromis, consensus, vote...)

Critères de prise de position

Notions : intérêt personnel, intérêt particulier, intérêt général

Valeurs, normes

Savoir-faire

- Identifier différents processus de décision (consensus, compromis...).
- Distinguer différents critères pour prendre position (intérêt personnel, particulier, général, valeurs, normes...).
- Identifier différentes positions possibles et leurs conséquences.
- Relier une prise de position ou une action à des raisons.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une évaluation réalisée après un débat :
« Pas facile de débattre ! Nous éprouvons des difficultés à débattre de certains sujets qui nous intéressent ».
Pourquoi ?

Questionnement
possible

- Rappelez-vous ! À quoi sert de débattre ? Qu'est-ce qu'un débat ? Quelles difficultés éprouvons-nous ? Pourquoi ?
- Que faire pour mieux débattre ensemble ? Quelles solutions pourriez-vous proposer ?
- Élaborons ensemble les règles d'un débat. Renseignons-nous à ce sujet.
- ...
Sur la base de nos nouvelles règles, organisons un nouveau débat.
- Comment s'est-il déroulé ?
- Que pouvez-vous dire de la façon dont nous avons débattu ?
- Avons-nous fait en sorte que chacun se sente écouté et respecté ? Comment ?
- Les nouvelles règles établies ont-elles permis d'améliorer la qualité de notre débat ?
- En quoi ces règles l'ont-elles amélioré ?
- ...
<http://jeu-discut.fr/>

Compétences**9. Participer au processus démocratique**

9.1. Se préparer au débat

9.2. Débattre collectivement

5. Se décentrer par la discussion

5.1. Écouter l'autre pour le comprendre

Savoirs

Cadre règlementaire et démocratique du débat : règles, objet, finalité, rôles

Savoir-faire

- Construire le cadre du débat.
- Assumer différents rôles.
- Mobiliser des ressources.
- Poser un regard rétrospectif sur le déroulement du débat, notamment en ce qui concerne le respect des règles et des différents rôles.
- Écouter l'autre sans l'interrompre.
- Questionner l'autre pour obtenir des précisions.
- Tenir compte de ce que l'autre a dit.
- Répondre à ce que l'autre a dit.

**Support(s)
déclencheur(s)**

Suite à une visite d'une exposition relative aux produits locaux, à la visite d'une ferme locale, d'artisans de la commune...
Vous décidez d'organiser une campagne publicitaire (à l'intérieur, à l'extérieur de l'école) pour promouvoir des aliments sains/locaux/de saison, peu présents dans les publicités.

**Questionnement
possible**

- *Comment allez-vous vous organiser ?*
- ...
- *Pourquoi souhaitez-vous organiser cette campagne publicitaire ?*
- *Quelle est votre intention ?*
- *Quel message souhaitez-vous « faire passer » ?*
- *À qui adressez-vous cette campagne ?*
- ...

Compétences**10. Contribuer à la vie sociale et politique**

- 10.1. Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle
- 10.2. Coopérer
- 10.3. Assumer des responsabilités individuelles et collectives

Savoirs

Interdépendances locales
 Projet commun : processus de mise en œuvre
 Coopération
 Responsabilités individuelles et collectives : rôles et tâches

Savoir-faire

- Identifier des interdépendances au sein des sociétés.
- Identifier l'impact de ses comportements en regard de ces interdépendances.
- Se coordonner, s'entraider, solliciter de l'aide pour soi et pour les autres.
- S'organiser pour réaliser un projet commun.
- Assumer des tâches et des rôles au sein de la classe.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un évènement vécu :

Un nouvel élève arrive en classe ; un frère/une sœur vient agrandir ta famille... c'est le début d'une nouvelle relation, d'une nouvelle histoire.

Questionnement
possible

- *Imaginez et décrivez cette histoire, cette nouvelle relation naissante.*
- *Que va devenir cette nouvelle rencontre ? Comment l'histoire pourrait-elle se terminer/évoluer ?*
- ...

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.4. Imaginer une société et/ou un monde meilleurs

Savoirs

Interdépendances

Savoir-faire

- Se représenter une société et/ou un monde meilleurs.
- Esquisser des perspectives d'amélioration de la société.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'exemples proposés :

- Pierre porte le sac de Julie (aide).
- Valentin apporte deux feuilles, une pour lui et l'autre pour Hélène alors que cette dernière prépare les peintures nécessaires pour réaliser leur tableau au chevalet (entraide).
- Aline et Léo construisent ensemble une maison pour les poupées de la classe (coopération).
- ...

Questionnement
possible

- Relevez au long d'une journée au sein de la classe les actions de coopération, d'entraide et d'aide.
- Réalisez votre référentiel « Notre classe coopérative ». Vous y listerez toutes les actions réalisées.
- Proposez des idées à vos camarades !
- Coopération, entraide, aide : trois mots !
Ces trois mots sont-ils semblables, différents ? Signifient-ils la même chose ? Exemplifiez.
- ...
- Composez une affiche qui illustre la coopération.

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.1. Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

Savoirs

Notions : coopération, interdépendance
Distinction coopération / entraide / aide

Savoir-faire

- Identifier des interdépendances au sein des sociétés.
- Identifier l'impact de ses comportements en regard de ces interdépendances.
- Adopter un comportement qui tient compte de ces interdépendances.
- Proposer des exemples et des contre-exemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.

Support(s)
déclencheur(s)

Après une activité de groupe, s'interroger sur la pertinence et l'efficacité d'une équipe.
À partir d'une opinion émise :
« Travailler, apprendre, jouer en équipe(s), pas si facile ! ».

Questionnement
possible

- Quel est votre avis sur cet énoncé ?
- Qu'est-ce qu'une équipe ?
- Quelles sont les conditions pour former une équipe ?
- Quels sont les avantages et les inconvénients à travailler, à apprendre, à jouer en équipe(s) ?
- Quelles seraient les conditions idéales pour « bien » travailler, apprendre, jouer en équipe(s) ?
- Listez ce que chacun devrait faire ou devrait améliorer de manière à mieux travailler, apprendre, jouer en équipe(s).
- ...

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.1. Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle

2. Assurer la cohérence de sa pensée

2.1. Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

Savoirs

Concept d'équipe
Notions de coopération, entraide, aide
Notions de responsabilité, d'engagement
Interdépendances
Rôle de chacun au sein d'une équipe
Sentiment d'appartenance

Savoir-faire

- Identifier des interdépendances au sein de la classe.
- Identifier l'impact de ses comportements en regard de ces interdépendances.
- Proposer des exemples et des contre-exemples d'un concept pour en dégager la signification.
- Identifier les différentes significations d'un concept en fonction du contexte.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir de la narration d'un évènement :

Enfin la récré ! Arnaud a beaucoup travaillé et a envie de s'amuser avec les copains. Dans la cour, les filles de la classe commencent à jouer à l'élastique tandis que les garçons choisissent le basket.

Arnaud se dirige vers les filles et leur demande : « Est-ce que je peux jouer avec vous ? »

Les filles refusent parce qu'elles veulent être « juste entre filles ».

Mais Arnaud n'est pas seul dans son cas. Il y a aussi Aïcha qui aurait aimé jouer au basket et les garçons lui ont répondu de la même façon.

Questionnement
possible

- Comment réagissez-vous face à cette situation ?
- Avez-vous déjà vécu des situations semblables ? Donnez un exemple.
- Quel est le problème soulevé par la situation ?
- Pensez-vous qu'il soit important de résoudre ce problème ? Pourquoi ?
- À votre avis, est-il possible de résoudre ce problème ?
- Quelle(s) solution(s) proposeriez-vous pour résoudre leur problème ?
Imaginez différentes solutions possibles.
- Quelle(s) proposition(s) retiendrez-vous ?
- ...

Compétences**10. Contribuer à la vie sociale et politique**

10.4. Imaginer une société et/ou un monde meilleurs

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

Savoirs

Légiférer : règles de vie de la classe, de l'école
Gestion pacifique de situations conflictuelles
Stéréotypes et préjugés
Droits, devoirs
Respect envers les autres

Savoir-faire

- Esquisser des perspectives d'amélioration de la société.
- Appréhender l'importance de la réciprocité.
- Reconnaître l'autre comme un *alter ego*.
- Interroger la réciprocité et l'égalité de traitement.
- Appréhender les notions de droits et de devoirs.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.
- Identifier les enjeux sous-jacents à la situation.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un fait observé ou proposé :
Un garçon et une fille se disputent une corde à sauter dans la cour de récréation.
Un adulte intervient.

Questionnement
possible

- Quelles sont les solutions possibles pour l'adulte ?
- À qui profite chaque solution ?
- Quelle devrait être la meilleure solution ?
- ...
- Proposez d'autres situations de conflits vécues ou observées.
- Trouvez des solutions profitant à toutes les parties, des solutions « gagnant – gagnant ».
- ...

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.4. Imaginer une société et/ou un monde meilleurs

8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits

8.1. Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres

Savoirs

Conflit, situation conflictuelle
Gestion des conflits, solutions : gagnant – gagnant / gagnant – perdant / perdant – perdant

Savoir-faire

- Se représenter une société et/ou un monde meilleurs.
- Esquisser des perspectives d'amélioration de la société.
- Justifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une situation à résoudre

Trois amis, Audrey, Vincent et Sabine décident de faire ensemble une activité de détente mercredi après-midi.

Ils ont le choix entre trois activités :

- La piscine ;
- Une randonnée à vélo ;
- Le cinéma.

Chacun exprime ses préférences et ils constatent :

- qu'Audrey préfère la piscine, puis le cinéma, puis la randonnée à vélo ;
- que Vincent préfère la randonnée à vélo, puis la piscine, puis le cinéma ;
- que Sabine préfère le cinéma, puis la randonnée à vélo, puis la piscine.

Par ateliers de discussion (groupes de 3)

Vous êtes ces trois amis.

- Proposez différentes alternatives possibles.

Questionnement
possible

- Quelle décision allez-vous prendre ?
- Comment avez-vous procédé pour décider ?
- ...
- Était-ce une décision facile à prendre ? Expliquez.
- ...

Compétences

9. Participer au processus démocratique

9.3. Décider collectivement

3. Prendre position de manière argumentée

3.1. Se donner des critères pour prendre position

3.2. Se positionner

Savoirs

Processus décisionnels : compromis, consensus, vote...
Intérêt personnel, intérêt particulier et intérêt général

Savoir-faire

- Identifier différents processus de décision (consensus, compromis...).
- Distinguer différents critères pour prendre position (intérêt personnel, particulier, général, valeur, normes...).
- Identifier différentes positions possibles et leurs conséquences.
- Formuler une prise de position, notamment sur le plan éthique.
- Relier une prise de position ou une action à des raisons.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une situation conflictuelle :

Jean (10 ans) et Léo (10 ans) se connaissent depuis sept ans. Ils sont dans la même classe depuis l'école maternelle. Ils sont de très bons amis.

Au cours des années, Léo a ressenti le besoin d'avoir d'autres amis de classe que Jean.

Il fait du sport avec Kevin, il va souvent jouer chez son amie Émilie. Si toutefois, Léo apprécie toujours autant son ami Jean, cette situation provoque petit à petit de nombreuses disputes entre Jean et Léo. Jean reproche à Léo d'être trop souvent avec les autres et pas assez avec lui. Léo se dit ennuyé et fatigué des reproches incessants de Jean.

Questionnement
possible

Comment va évoluer cette situation ? Imaginez les suites possibles à cette situation.

- Pour chaque suite proposée, quelles en seront les conséquences sur leur amitié ?

- ...

- En route vers un accord ! Imaginez un autre futur possible : imaginez des solutions qui seraient satisfaisantes pour les deux enfants.

- ...

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.4. Imaginer une société et/ou un monde meilleurs

1. Élaborer un questionnement philosophique

1.3. Recourir à l'imagination pour élargir le questionnement

3. Prendre position de manière argumentée

3.2. Se positionner

Savoirs

Caractère évolutif d'une situation en fonction des circonstances, du contexte

Respect de l'autre

Reconnaissance de l'autre

Altérité, réciprocité

Savoir-faire

- Esquisser des perspectives d'amélioration de la société.
- Questionner la réalité à partir d'alternatives.
- Comparer et confronter différentes alternatives.
- Identifier différentes positions possibles et leurs conséquences.
- Formuler une prise de position, notamment sur le plan éthique.
- Relier une prise de position ou une action à des raisons.
- Distinguer intentions, actions et conséquences.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un ensemble de produits exposés ou d'un folder publicitaire :

À partir de dilemmes :

- Imaginez que vous devez faire les courses pour une famille. Vous devez sélectionner une vingtaine de produits.
- ...

Questionnement
possible

- À quoi pensez-vous pour décider de ce que vous mettrez dans le caddie ?
- Trouvez le plus de critères possibles (gout, santé, prix, aspect, emballage, publicité, habitudes familiales, respect de l'environnement...) pour sélectionner vos produits.
- Classons tous ces critères du plus important au moins important. Chaque proposition doit être argumentée.
- Que constatons-nous ?
- Que pouvez-vous retenir du sujet abordé ? Qu'est-ce qui vous influence dans vos choix ?
- ...
- Chaque achat effectué répond-il à un réel besoin ?
- Quel est le cycle de vie de ce produit et de son emballage ?
- Peut-on trouver le même produit, moins emballé ?
- Puis-je prolonger sa vie en le transformant / réparant / échangeant / vendant... ?
- ...
- Le saviez-vous ? Il existe des magasins sans emballage. Pour y faire ses courses, il faut se munir de ses propres contenants. Qu'en pensez-vous ?
- ...
- Vais-je acheter un produit meilleur marché, ou plus cher, mais produit de manière équitable ou biologique ?
- Vais-je acheter un produit sans sucre ni additifs, ou un produit dont j'ai vraiment envie ?
- Vais-je acheter un produit régional et de saison alors qu'il est suremballé ?
- ...

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.1. Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle

4. Développer son autonomie affective

4.4. Différencier besoins et désirs

Savoirs

Habitudes de consommation
Consommation responsable

Savoir-faire

- Identifier des interdépendances au sein des sociétés.
- Identifier l'impact de ses comportements en regard de ces interdépendances.
- Distinguer ses besoins et ses désirs.
- Déterminer et évaluer ses besoins et ses désirs.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un nouveau projet communal :

Vous venez d'apprendre que le Collège des Bourgmestre et Échevin(e)s de votre commune souhaite supprimer la plaine de jeux pour y construire ou y implanter une salle de quartier, des logements sociaux, un parking, un grand magasin...

Questionnement
possible

- Comment réagissez-vous à cette annonce ?
- Pensez-vous avoir le droit d'émettre votre avis sur ce projet et d'en faire part au Collège communal ?
- Pensez-vous qu'il soit utile ou intéressant que les enfants puissent s'exprimer sur ce projet et qu'ils fassent connaître leur avis aux adultes ? Si oui, pourquoi ? Si non, pourquoi ?
- Pensez-vous que ce projet concerne aussi les enfants ? Pourquoi ?
- Seriez-vous prêt à défendre votre avis auprès du Collège ? Pourquoi ?
- ...
- Par groupe, identifiez les avantages et les inconvénients de ce projet. Identifiez vos arguments « favorables » / « défavorables » à ce projet.
- ...
- Êtes-vous d'accord, pas d'accord, plus ou moins d'accord de faire part de votre avis au Collège ?
- ...
- Quelle est votre opinion sur l'activité menée ?
- ...

Compétences

9. Participer au processus démocratique

9.2. Débattre collectivement

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.4. Imaginer une société et/ou un monde meilleurs

7. Comprendre les principes de la démocratie

7.1. Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi

7.3. Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs

Savoirs

Acteurs politiques locaux

Liberté d'expression

Intérêt particulier, intérêt personnel, intérêt général

Processus démocratique : engagement dans la vie sociale, dans l'espace démocratique

Savoir-faire

- Confronter, articuler et intégrer les arguments.
- Proposer des alternatives.
- Dégager les idées significatives du débat.
- Se représenter une société et/ou un monde meilleurs.
- Esquisser des perspectives d'amélioration de la société.
- Distinguer différents critères pour prendre position (intérêt personnel, particulier, général, valeurs, normes...).
- Identifier différentes positions possibles et leurs conséquences.
- Formuler une prise de position, notamment sur le plan éthique.
- Relier une prise de position ou une action à des raisons.
- Distinguer intentions, actions et conséquences.
- Distinguer actes, positions et personnes.
- Se reconnaître comme citoyen.
- Identifier les différents acteurs économiques, sociaux et politiques locaux.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir du règlement de l'école :
À l'école, les enseignants doivent respecter l'égalité entre les filles et des garçons. Ils doivent veiller au respect mutuel entre les élèves, favoriser la mixité...

Questionnement
possible

- Que signifie « être égaux », « la mixité » ?
- Comment faire pour que cette égalité soit « visible » en classe, à l'école, pendant la récréation, pendant les activités sportives ?
- Est-ce possible d'imaginer un monde meilleur ?
- Proposez, imaginez des actions possibles et concrètes pour respecter l'égalité entre filles et garçons et la mixité dans les activités de la classe, de l'école...
- Ensemble, vous choisirez les propositions que vous mettrez en œuvre prochainement dans la classe, dans l'école...
- Tout le monde ici est-il d'accord avec ces propositions ? Opposé à ces propositions ou à l'une d'entre elles ?
- Suivriez-vous ces règles si elles étaient adoptées ?
- Quelle est selon vous, l'idée la plus importante dite aujourd'hui ? Pouvez-vous noter la phrase la plus importante que nous avons émise aujourd'hui ?
- Si vous deviez expliquer telle idée, que diriez-vous ? Peux-tu dessiner une situation qui représenterait ce que nous avons dit ; qui serait opposée à ce que nous avons dit ?...
- Pensez-vous que tout le monde respecte cette égalité fille / garçon ?
- Pensez-vous que tout le monde accepte cela ? Est-ce pareil partout, dans toutes les familles, dans tous les pays... ?
- Pourquoi est-ce parfois différent ?
- ...

Compétences

- 10. Contribuer à la vie sociale et politique
 - 10.4. Imaginer une société et/ou un monde meilleurs
- 9. Participer au processus démocratique
 - 9.2. Débattre collectivement
 - 9.3. Décider collectivement
- 5. Se décentrer par la discussion
 - 5.1. Écouter l'autre pour le comprendre
 - 5.2. Élargir sa perspective

Savoirs

Égalité filles / garçons
Sexisme dans le choix des activités ou les performances réalisées
Parité dans la distribution des rôles filles / garçons
Processus de prise de décision

Savoir-faire

- Prendre en compte les apports et les objections de l'autre.
- Identifier la perspective depuis laquelle on parle.
- Confronter, articuler et intégrer les arguments.
- Proposer des alternatives.
- Dégager les idées significatives du débat.
- Confronter, articuler et intégrer les arguments et se positionner au sein du débat.
- Définir un projet commun et les moyens de le mettre en œuvre.
- Esquisser des perspectives d'amélioration de la société.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'étiquettes de vêtements, d'aliments...
S'interroger sur l'origine du produit.

Questionnement
possible

- Quelles questions vous posez-vous sur ce produit ?
- ...
- D'où vient ce produit ? Pourquoi ce produit vient-il de si loin ?
- Qui l'a fabriqué ? Pour qui ? Que pensez-vous de ces situations ? Cela se passe-t-il aussi chez nous ?
- ...
- Quels sont les composants qui entrent dans sa fabrication ?
- À quoi correspondent tous ces codes ? ...
- ...

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.1 Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle

Savoirs

Interdépendances globales
Distinction : pays producteurs, pays consommateurs

Savoir-faire

- Identifier des interdépendances au sein des sociétés.
- Identifier l'impact de ses comportements en regard de ces interdépendances.
- Se positionner sur des enjeux mondiaux complexes.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une action de sensibilisation menée dans la commune :
« Débarrassez-vous de vos objets encombrants ».
Tes parents souhaitent justement se débarrasser d'objets encombrants (vieux vélo, armoire, salon, bureau...).

Questionnement
possible

- Quelles solutions envisagent-ils pour s'en débarrasser ?
- ...
- Quelles sont les solutions proposées par ta commune pour se débarrasser des encombrants ?
- Renseigne-toi à ce sujet.
- Discutons des différentes solutions proposées.
- Quels sont les avantages et les inconvénients de chacune ?
- Laquelle choisirais-tu ? Pourquoi ?
- ...

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.1. Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle

Savoirs

Tri des déchets
Cycle de vie d'un objet
Développement durable

Savoir-faire

- Identifier des interdépendances au sein des sociétés.
- Identifier l'impact de ses comportements en regard de ces interdépendances.



Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un projet collectif:
Vous souhaitez réaliser une campagne de sensibilisation aux écogestes dans la classe, dans l'école, dans le quartier...

Questionnement
possible

- Quelle est votre intention ? Pourquoi souhaitez-vous mener cette campagne ?
- Comment allez-vous procéder pour réaliser cette campagne ?
- ...

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

- 10.1. Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle
- 10.3. Assumer des responsabilités individuelles et collectives

Savoirs

Interdépendances locales
Développement durable

Savoir-faire

- Identifier des interdépendances au sein des sociétés.
- Identifier l'impact de ses comportements en regard de ces interdépendances.
- Prendre une part active à un projet commun.
- S'organiser pour réaliser un projet commun.
- Identifier les besoins et s'organiser pour un projet commun.
- Assumer des tâches et des rôles au sein de la classe.



Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'une affirmation relevée lors d'une activité en éveil scientifique :
« Tous les êtres vivants ont besoin des autres pour vivre ! »

Questionnement
possible

- À votre avis : affirmation vraie ou fausse ? Quel est votre avis sur la question ?
- ...
- Avez-vous besoin des autres pour vivre ? Expliquez par des exemples.
- ...
- Que retiendriez-vous de cette discussion ?

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.1. Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle

9. Participer au processus démocratique

9.2. Débattre collectivement

Savoirs

Interdépendances entre les êtres vivants
Responsabilités assumées par les uns et les autres dans la famille, dans l'école...
Bien-être familial, bien-être scolaire (conditions, actions favorables, défavorables)
Relations interpersonnelles dans les groupes
Types de relations (amitié, conflit...)
Vie en groupe : exigences, avantages et inconvénients
Exigences de la vie en société : actions, attitudes favorables, défavorables
Valeurs, normes : balises
Liens droit(s) et responsabilité(s)
...

Savoir-faire

- Identifier des interdépendances au sein des sociétés.
- Identifier l'impact de ses comportements en regard de ces interdépendances.
- Énoncer des arguments.
- Confronter, articuler et intégrer les arguments.
- Proposer des alternatives.
- Dégager les idées significatives du débat.

Support(s)
déclencheur(s)

À partir d'un projet commun choisi :
Identifiez, listez toutes les tâches nécessaires à sa réalisation : conception, réalisation, évaluation.

Questionnement
possible

Questionnement lié à :

La conception :

- Identifier le projet, orienter son action.
- Identifier le besoin à satisfaire (la raison d'être du projet).
- Décider du thème du projet.
- Rechercher les informations pertinentes.
- Repérer les contraintes.

La réalisation, la mise en œuvre :

- Constituer l'équipe « pilote » pour le suivi du projet.
- Rédiger, élaborer un projet écrit (projet modeste) : analyse de la situation, les finalités, les objectifs, les actions, les modalités de réalisation, l'évaluation.
- Préciser les responsabilités des acteurs, répartir les tâches.
- Fixer des échéances.
- Réaliser les tâches dévolues à chaque activité dans le respect des échéances fixées.
- Comparer prévisions et réalisations, prendre les mesures correctives.
- Se coordonner, s'entraider, coopérer.

L'évaluation du projet :

- Constater, établir un bilan des résultats.
- Évaluer l'adéquation des résultats aux objectifs de départ.

Compétences

10. Contribuer à la vie sociale et politique

10.3. Assumer des responsabilités individuelles et collectives

Savoirs

Responsabilités individuelles et collectives
Notions : engagement, responsabilité
Étapes d'un projet : conception, réalisation, évaluation

Savoir-faire

- Prendre une part active à un projet commun
- S'organiser pour réaliser un projet commun
- Déterminer et réaliser des tâches utiles à la vie de la classe
- Assumer des tâches et des rôles au sein de la classe

Activités complémentaires

Cycles 2, 3 et 4 2^e heure (et 1^{re} heure)

Remarque préalable

Si toutefois ces activités sont proposées pour les élèves dispensés (2^e heure), elles peuvent être proposées à l'ensemble des élèves de la 1^{re} et 2^e heure. Un travail collaboratif entre les enseignants chargés du cours s'avère conseillé.

Contenu de l'heure supplémentaire des élèves dispensés

Au regard des décrets précités et des articles relatifs [au Cours et] à l'Éducation à la philosophie et à la citoyenneté :

- Le contenu relatif à l'heure supplémentaire est **dispensé sur base des référentiels interréseaux d'éducation à la citoyenneté** visés à l'Article 60 ter du décret.
- L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté **peut également être en partie complétée**, dans le cadre des périodes visées, sur base du référentiel interréseau (Socle de compétences) **par des activités éducatives citoyennes solidaires et culturelles développées au sein ou à l'extérieur de l'établissement scolaire.**

Étant donné la diversité des situations rencontrées dans les établissements quant à l'hétérogénéité des groupes constitués pour cette heure supplémentaire, il s'agit de privilégier quelques thèmes du référentiel, à aborder sous un angle différent.

Les activités proposées ciblent :

- La réalisation, la mise en œuvre, la participation de /ou à des projets citoyens, locaux ou autres ;
- La réalisation, la mise en œuvre, la participation de /ou à des productions de formes culturelles et médiatiques multiples ;
- La réalisation de « témoins » (cahier philo, affiches thématiques, imagiers, abécédaires...) qui rendent compte concrètement des pensées développées lors des discussions, des débats, des activités menés en séance plénière et que tous les enfants pourront à l'envi consulter pour retrouver ce qui s'est dit, retrouver les arguments avancés... à propos de thématiques précises ;
- La réalisation, la création de jeux philosophiques et citoyens (jeux coopératifs, jeux d'association de mots / de significations...);
- La création d'albums : l'écriture ou la représentation de rêves, de projets imaginaires, de souvenirs, d'espoirs... ;
- La rédaction d'articles à paraître dans le journal d'école ou dans un journal communal, local... ;
- La réalisation de reportages photos, d'interviews... ;
- La préparation et la réalisation d'enquêtes, de sondages, de référendums... ;
- ...

Les activités proposées (liste non exhaustive) suggèrent des idées générales à adapter, à compléter, à enrichir au regard des spécificités des élèves, du cycle concerné et de son environnement.

Elles sont ici présentées sous forme de tableaux présentant les compétences ciblées (interdépendance) par chacune des activités.

Tableau organisateur des activités

| <p style="text-align: center;">Compétences</p> <p style="text-align: center;">Activités</p> | 1. Élaborer un questionnement philosophique | 2. Assurer la cohérence de sa pensée | 3. Prendre position de manière argumentée | 4. Développer son autonomie affective | 5. Se décentrer par la discussion | 6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions | 7. Comprendre les principes de la démocratie | 8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits | 9. Participer au processus démocratique | 10. Contribuer à la vie sociale et politique |
|---|---|--------------------------------------|---|---------------------------------------|-----------------------------------|--|--|---|---|--|
| Préparer une participation à un conseil communal. | | | | | | | ✓ | | ✓ | |
| Défendre la qualité des produits de son terroir en invitant à consommer des produits locaux (organiser une échoppe pendant la récréation pour vendre des collations saines et locales, réaliser une exposition en partenariat avec des producteurs locaux...), participer à une activité écologique, réaliser un atelier culinaire « anti-gaspillage »... | | | ✓ | | | | | ✓ | | ✓ |
| Préparer la visite d'un musée pour une sensibilisation à des formes d'arts contemporains / modernes. | ✓ | ✓ | | | | ✓ | | | | |
| Se renseigner sur des ONG, des associations locales... puis choisir collectivement un projet à réaliser en collaboration avec un de ces organismes, une de ces associations. | | | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Réaliser une exposition, une pièce de théâtre, un théâtre d'ombres... sur une thématique philosophique ou citoyenne. | | ✓ | | ✓ | | | | | ✓ | |
| Créer un référentiel (album-photos, livre...), une exposition, un imagier... sur des concepts déjà découverts. | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| Gérer l'exploitation d'une boîte à discussion et/ou à projets. | ✓ | | | | ✓ | | | | ✓ | |
| Créer un partenariat avec une maison de repos, une maison de jeunes, un orphelinat... pour organiser et présenter une activité (lecture partagée, jeux de société...). | | | | | | | | | ✓ | ✓ |
| Préparer la convocation et l'ordre du jour du prochain conseil d'élèves, conseil de coopération... | | | | | | | | | ✓ | ✓ |
| Réaliser une invitation à participer à des actions locales organisées (« Tambours de la paix », « Place aux enfants », « Journée de l'arbre »...) et préparer l'organisation de la participation à l'action choisie. | | | | | | | | | ✓ | ✓ |
| Réaliser une collecte de jouets, d'objets divers... pour les offrir à des associations. | | | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Autour d'un goûter convivial, inviter un journaliste, un avocat, un artiste local... et présenter un compte rendu, un reportage... à ce sujet aux élèves d'un autre groupe-classe. | | | | | | | | | ✓ | |
| Réaliser un livre, un « pack » accueil pour l'arrivée d'un nouvel élève. | | | | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| Réaliser un jeu de rôle, un scénario théâtral autour d'une problématique philosophique et citoyenne durant lequel les intervenants devront changer de position (ex : agresseur, agressé, témoin). Présenter cette réalisation lors d'un spectacle scolaire. | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | ✓ | | |
| Au départ d'un dessin animé, d'un film... identifier le nombre de personnages masculins et féminins afin de savoir si la parité est respectée. | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| Identifier un problème ou un besoin dans sa « communauté » locale et organiser une action qui permettra de résoudre le problème. | | | | | | | | | ✓ | ✓ |
| Imaginer un scénario dans lequel les filles sont amenées à jouer des rôles de garçons et les garçons des rôles de filles. | ✓ | ✓ | | | | | | ✓ | | ✓ |
| Réaliser le référentiel des règles de fair-play dans les jeux d'équipe, rédiger la charte de sécurité sur l'utilisation des réseaux sociaux... | | | | | | | | | ✓ | ✓ |

| <p style="text-align: center;">Compétences</p> <p style="text-align: center;">Activités</p> | 1. Élaborer un questionnement philosophique | 2. Assurer la cohérence de sa pensée | 3. Prendre position de manière argumentée | 4. Développer son autonomie affective | 5. Se décentrer par la discussion | 6. S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions | 7. Comprendre les principes de la démocratie | 8. Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits | 9. Participer au processus démocratique | 10. Contribuer à la vie sociale et politique |
|--|---|--------------------------------------|---|---------------------------------------|-----------------------------------|--|--|---|---|--|
| Constituer un répertoire d'activités valorisantes et utiles au service de la collectivité. | ✓ | | | | | | | | | ✓ |
| Trouver, rechercher des allégories, des albums, des ressources pertinentes qui susciteraient une prochaine discussion à visée philosophique. | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| Choisir une représentation d'un monument, d'un personnage, d'un objet... sur lequel on porte un intérêt personnel et le présenter de manière énigmatique à tous les camarades. | ✓ | | | | | | | | | ✓ |
| Se renseigner sur différents sites, musées régionaux susceptibles d'être visités pour approfondir une thématique abordée. Organiser la visite du site choisi. | ✓ | | | | | | | ✓ | | |
| Parmi une série d'images représentant un objet convoité (un vêtement, une lampe, un vélo...), identifier les différents critères susceptibles d'influencer son choix. Choisir son objet au regard de l'importance accordée aux différents critères. | | | ✓ | ✓ | | | | | | ✓ |
| Réaliser un album « des pourquoi » à partir d'une collection d'images et trouver des réponses imaginaires ou proches du réel à ces « pourquoi » ; réaliser un livre d'images: « rien n'est plus beau que » / « rien n'est plus vrai que... » / « rien n'est plus juste que... ». | ✓ | ✓ | | | | | | | | |
| Réaliser un abécédaire des mots, des concepts philosophiques et citoyens rencontrés (chaque 1 ^{re} lettre du mot sera transformée en une représentation graphique ou imagée du terme - présence des attributs essentiels du terme...) | | ✓ | | | | | | | | |
| Rédiger des opinions différentes sur un sujet choisi. Ces opinions seront tirées au sort et devront être défendues lors d'une discussion. | | | ✓ | | ✓ | | | | | |
| Rédiger les cartes d'identité des différents rôles à assumer lors d'un débat, d'une discussion et les utiliser lors des activités avec toute la classe | | | | | | | | | ✓ | |
| Offrir son temps et son savoir-faire! En accord avec une classe de maternelle ou autre, organiser une activité de tutorat « Apprendre à rouler à vélo »... | | | | | | | | | | ✓ |
| Organiser une séance d'information – sensibilisation sur une thématique locale ou globale. | | | | | | | | | | ✓ |
| Autour d'un goûter convivial, avec la participation d'un spécialiste invité, échange libre et discussion informelle sur un thème de société (l'alimentation, la publicité, la pauvreté...). | ✓ | ✓ | | | | | | | | ✓ |
| Arpenter son village, son quartier à la recherche de noms de personnages (noms de rue, monuments, plaques commémoratives...) qui ont marqué l'histoire de son village. Réaliser une recherche (enquête, bibliothèque, interviews...) sur les personnages découverts. | ✓ | | | | | | | | | ✓ |
| Identifier un problème ou un besoin dans sa « communauté » locale et organiser une action qui permettra de résoudre le problème. Envisager, créer le changement qu'ils souhaitent voir. | | | | | | | | | | ✓ |
| ... | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

L'école, l'équipe, l'enseignant face à des situations particulières

Des situations particulières

À l'instar de Martha NUSSBAUM, incarner les objectifs généraux alloués à l'enseignement obligatoire «... c'est entre autres apprendre à entrer dans une relation pacifique avec les autres, apprendre à échanger ensemble dans le respect réciproque pour accéder au bien commun.»*

Le cours de philosophie et de citoyenneté en lien direct avec une éducation à la / pour la démocratie doit donner à lire la réalité complexe des situations quotidiennes et de certaines situations particulières auxquelles l'école doit elle aussi faire face : événements directs, tragiques et brutaux, phénomènes de violence, de harcèlement, d'intimidation...

Que peuvent faire l'école, l'équipe éducative et les enseignants du cours de philosophie et de citoyenneté face aux contradictions qui traversent chacune et chacun d'entre nous ? De quelle manière est-il possible de dépasser « nos tentations régressives pour contribuer au bien commun » (Philippe MEIRIEU) ?

Le cours de philosophie et de citoyenneté, l'école et tous ses partenaires se doivent de cultiver « les passions démocratiques – celles qui fondent la possibilité – mais aussi le désir » (P. MEIRIEU) – d'ÊTRE et de CONSTRUIRE ENSEMBLE.

Tous les apprentissages réalisés dans le cadre scolaire et dans le cadre du cours de philosophie et de citoyenneté doivent permettre à chacun des élèves de participer activement à l'amélioration de la vie commune (expression des émotions, bienveillance et empathie, résolution pacifique des conflits, respect des autres, connaissance et compréhension des règles, responsabilité vis-à-vis d'autrui...).

Nous vous présentons deux fiches pédagogiques relatives à ces situations particulières qu'ensemble nous devons et devons probablement encore affronter à l'avenir :

- L'école, l'équipe, l'enseignant face à un événement direct, brutal, tragique.
- L'école, l'équipe, l'enseignant face à la violence et à ses différentes formes (harcèlement, intimidation, humiliation...)

Source :

*NUSSBAUM, Martha, *Les émotions démocratiques – Comment former le citoyen du XXI^e siècle ?*, Climats, 2011

L'école, l'équipe, l'enseignant face à un évènement direct, brutal, tragique

Le caractère traumatique d'un évènement se définit de la façon suivante: «... le fait de vivre ou d'être témoin d'un évènement qui confronte la personne au réel de la mort ou lors duquel l'intégrité psychique ou psychique est menacée.»*: décès dramatique(s) d'enfant(s), de parent(s), d'enseignant(s), de proche(s), d'individus: meurtre, disparition, attaque terroriste, accident collectif mortel (car, train...), catastrophe naturelle...

En tant qu'enseignant (qu'adulte...), que faire ?

Comment parler de ces évènements avec les enfants ?

Lorsqu'un tel évènement tragique se produit, beaucoup d'enfants en entendent parler. Ils voient à la télévision, dans les journaux des scènes difficiles qu'ils appréhendent avec toute leur subjectivité. Ils perçoivent l'inquiétude, l'angoisse de leurs parents, des adultes qui les entourent. D'autres enfants, parfois, sont directement concernés par la perte brutale d'un proche, d'un ami, d'une connaissance, certains d'entre eux se retrouvent même en situation de témoin direct.

Si nous ne sommes pas toujours préparés à affronter ces situations, il revient à l'enseignant (à l'adulte) de soutenir l'enfant face à ces situations tragiques. En effet, l'enseignant est « bien placé » de par sa présence « quotidienne » auprès des enfants, de par sa connaissance des situations individuelles de chacun de ces enfants.

Face à de tels évènements: «*Les adultes doivent être en mesure de reconnaître les symptômes qui traduisent une perturbation à la suite de l'exposition à un évènement traumatique. Ils doivent être capables de distinguer la réaction normale d'une réaction plus grave, qui nécessitera une intervention spécialisée (JOSHI, PARR & EFRON, 2008).*

*Il importe également de savoir qu'il peut exister un décalage entre les symptômes observés et les évènements traumatiques et que d'autres réactions concomitantes peuvent y être associées comme des manifestations somatiques de la peur, du stress, de l'anxiété, des symptômes dépressifs. Les difficultés d'adaptation à la vie quotidienne manifestées par l'agressivité, le repli sur soi, le désintérêt, l'incapacité à se concentrer... peuvent aussi survenir à la suite d'un choc posttraumatique.»**

Néanmoins, l'enseignant ne sera pas, ne pourra pas rester seul face à cette pénible et lourde tâche. Il sera très rapidement accompagné et soutenu par des services spécialisés « psychologiques », des services de soins, de santé... pour l'aider à dépasser la peur, l'effroi, l'angoisse, la terreur, le sentiment d'insécurité... que de nombreux enfants (et adultes) ressentent en cet instant.

Quelques repères pour agir !

En école

Pour tous les enfants, l'école doit continuer et/ou reprendre dès que possible le cours normal de son fonctionnement (les routines, les rituels, les organisations spatiotemporelles, les activités quotidiennes...). Cela est essentiel pour la sécurité, l'équilibre « psychologique » des enfants (et de certains adultes). Néanmoins, la place, le sens du collectif est fondamental dès les premiers moments.

Prendre en compte l'évènement au plus tôt

- Anticiper d'éventuelles réactions hostiles (expression de propos inacceptables légitimant, par exemple, l'agression de certaines personnes victimes d'attentats, de meurtre... ; réactions opposées à l'évocation de l'évènement à l'école...): rappeler la nécessité de rassurer, de protéger les enfants ; rappeler, préciser le « statut » de neutralité de l'école ; rappeler la différence entre un délit pénal (appel à la haine, antisémitisme, apologie du terrorisme) et le droit à l'expression critique...
- Ne pas intervenir dans les pratiques culturelles, convictionnelles des familles (neutralité de l'école, de l'enseignant): tous les enfants, les parents ne réagissent pas de la même manière face à la mort, face au deuil, face à la perte brutale d'un proche...
- Être présent et rassurer (même si l'enseignant, l'adulte est lui aussi touché émotionnellement par l'évènement). L'école doit rester perçue par chacun des enfants (et des adultes) comme un espace « protégé » et sécuritaire.
- Activer le « collectif »:
 - ▷ Se réunir, parler, discuter, partager entre enseignants, entre adultes.
 - ▷ Veiller à obtenir du soutien pour eux-mêmes auprès de services spécialisés s'ils en ressentent le besoin. Pour pouvoir sécuriser les enfants, les adultes doivent d'abord être en maîtrise de leurs émotions.
 - ▷ Co-intervenir avec les services spécialisés mis à disposition des équipes.
 - ▷ Évaluer la situation : distinguer les degrés de proximité de l'évènement et privilégier des interventions conjointes.
 - ▷ Accueillir les parents : il est important pour les enfants de sentir la communication et l'attention bienveillante de l'école envers leurs parents ou leurs proches. Les informer des services spécialisés existants...
 - ▷ Définir, envisager ensemble les premières actions possibles et en informer les responsables locaux, les services d'aide extérieure, les parents...
 - ▷ Définir avec les élèves, les partenaires des actions de solidarité et de soutien face à une telle épreuve collective.
 - ▷ Prévoir, proposer un accompagnement particulier adapté aux besoins des enfants qui se retrouvent exposés à la médiatisation (images violentes, traumatisantes...) d'évènements violents.
 - ▷...

En classe

Expression des émotions, des sentiments, des affects

- En tant qu'enseignant, s'appliquer à prendre de la distance, à se décentrer, mais à ne pas sous-estimer la gravité de la situation : limiter l'expression inappropriée de ses propres émotions, rester attentif aux rumeurs qui circulent parmi les élèves (celles qui nourrissent l'anxiété et la peur) et fournir des informations justes (adaptées à l'âge des enfants).
- Laisser les enfants s'exprimer sur leurs besoins, leurs émotions : ne pas les forcer à s'exprimer s'ils n'en ressentent pas le besoin (immédiat ou non), si cela leur est impossible ; ne pas insister (ne pas aller au-delà de leurs possibilités).
- Mobiliser toutes les formes d'expression (expression individuelle) :
 - ▷ Écouter la parole des enfants, leurs émotions, leurs ressentis, leurs affects ;
 - ▷ Les dessiner, les illustrer, les « jouer » (il peut être impossible de parler pour un enfant s'il a vu un corps blessé, un cadavre... d'un de ses parents, de ses proches ou non).
- Relever les mots exprimés pour leur donner sens, les écrire, les représenter par des dessins, des images... ; les exposer.
- Accepter, comprendre et reconnaître certains besoins, les pleurs, les cris parfois, les sentiments de révolte... (c'est là que s'expriment notre empathie, notre bienveillance, notre humanisme envers ceux qui ne sont pas les nôtres).
- Exprimer ce qui est important pour soi, pour les autres, pour le collectif...
- Identifier, expliquer, présenter tout ce qui « protège », tout ce qui sécurise au quotidien.
- S'aider de supports pédagogiques (ressources...).
- Accorder toute la place au sens du collectif : « Nous ressentons tous des émotions » ; « Ensemble, nous... ».
- ...

Après le temps de l'expression

Assurer son rôle éducatif et pédagogique (même si cela s'avère difficile) et adapter ses actions pédagogiques à l'âge des enfants concernés.

En classe maternelle

- Ne pas aller au-delà de la « zone proximale de développement » : ex. : les enfants de maternelle en sont toujours au stade de la pensée magique où « les morts se relèvent ». Néanmoins, quel que soit l'âge de l'enfant, il est perméable au climat d'insécurité, de danger, d'agressivité, de révolte qui l'entoure.
- Apaiser, rassurer, protéger, sécuriser : développer une attitude particulièrement bienveillante, continuer au mieux le retour « à la normale » dans la gestion de la classe...
- Identifier, nommer des émotions ; les mimer, les illustrer.
- Utiliser des supports pédagogiques : lecture d'albums en lien avec « la mort », jeux coopératifs, jeux d'équipe...
- Identifier, nommer, comparer des émotions, des sentiments ressentis : aider les enfants à poser des mots sur ce qu'ils tentent d'exprimer.
- Utiliser des formulations générales et simples.
- Faire référence à des valeurs partagées : le bien, le mal, le bon, le mauvais, le juste, l'injuste...
- ...

Dès la maternelle, « Le jeu des trois figures » aide les plus jeunes à décoder les images violentes, à augmenter l'empathie et à réduire la violence entre eux.

Jouer à l'agresseur, à la victime et au redresseur de torts. <http://www.yapaka.be/campagne/le-jeu-des-3-figures>

TISSERON, Serge, *Le Jeu des Trois Figures en classes maternelles*, Fabert, 2011

Au cycle 2

- Aborder le concept de mort.
- Permettre à chacun de décrire, d'expliquer ce qui lui fait peur, ce qui l'angoisse... ; de préciser ses besoins, ses attentes.
- Identifier les effets, les conséquences des émotions sur la situation, les réactions de chacun.
- Associer aux actes leurs conséquences : s'interroger sur les comportements acceptables, inacceptables, inappropriés...
- ...

Au cycle 3

- Parler, discuter de l'évènement : donner des explications, des informations plus précises sur le déroulement de l'évènement... en évitant de présenter des éléments « brutaux » relatifs au drame.
- Ne pas laisser perdurer des représentations erronées, incomplètes...
- S'interroger sur le rôle des émotions, sur leur régulation : proposer ensemble des alternatives, des propositions de solutions, des propositions d'actions collectives...
(Que pourrait-on faire ? Que devrait-on faire ? - Pour soi, pour les autres...)

L'école, l'équipe, l'enseignant face à la violence scolaire et à ses différentes formes (harcèlement, intimidation, humiliation, cyberviolence, cyberharcèlement...)

La violence scolaire doit être prise au sérieux : une sensibilisation et la mobilisation de tous les acteurs concernés jouent un rôle capital dans la lutte contre la violence et ses différentes formes.

« De nombreuses recherches indiquent clairement que l'institution scolaire peut contribuer à la prévention des comportements violents, mais que cette dernière ne relève pas uniquement des compétences personnelles des enseignants. Elle a une dimension collective, qui peut d'ailleurs inclure l'intervention de professionnels extrascolaires.

Un enjeu majeur est d'identifier des stratégies permettant de susciter des synergies entre différentes actions, au sein des écoles, mais également en dehors de celles-ci. La prévention des comportements violents ne peut être déléguée aux seules écoles, même si elles ont un rôle à y jouer. Il s'agit d'une responsabilité collective qui concerne aussi bien les écoles, que les familles, les intervenants spécialisés, le système judiciaire, et les politiques sociales et économiques. »¹

Qu'entend-on par violence, par violence scolaire ?

Nous entendons par « violence » : « Toute manifestation de force – de forme verbale, écrite, physique, psychologique ou sexuelle – exercée intentionnellement, directement ou indirectement, par un individu ou un groupe, et ayant comme effet de léser, de blesser ou d'opprimer toute personne en s'attaquant à son intégrité, à son bien-être psychologique ou physique, à ses droits ou à ses biens. »²

Nous entendons par « violence scolaire » : toute forme de violence se déroulant dans les murs de l'école, sur le chemin de l'école, ou encore qui est liée à l'école, mais en dehors de ses murs (cyber harcèlement...).

La violence à l'école se caractérise essentiellement par une accumulation et une répétition de faits qui détériorent le climat d'une classe ou d'une école. Ces actes peuvent être « mineurs » d'un point de vue juridique (micro violences), mais ils entraînent une souffrance chez ceux qui y sont confrontés et peuvent perturber les apprentissages scolaires. La violence à l'école peut être directe (coups, insultes...) ou indirecte (rumeurs, cyber harcèlement...).

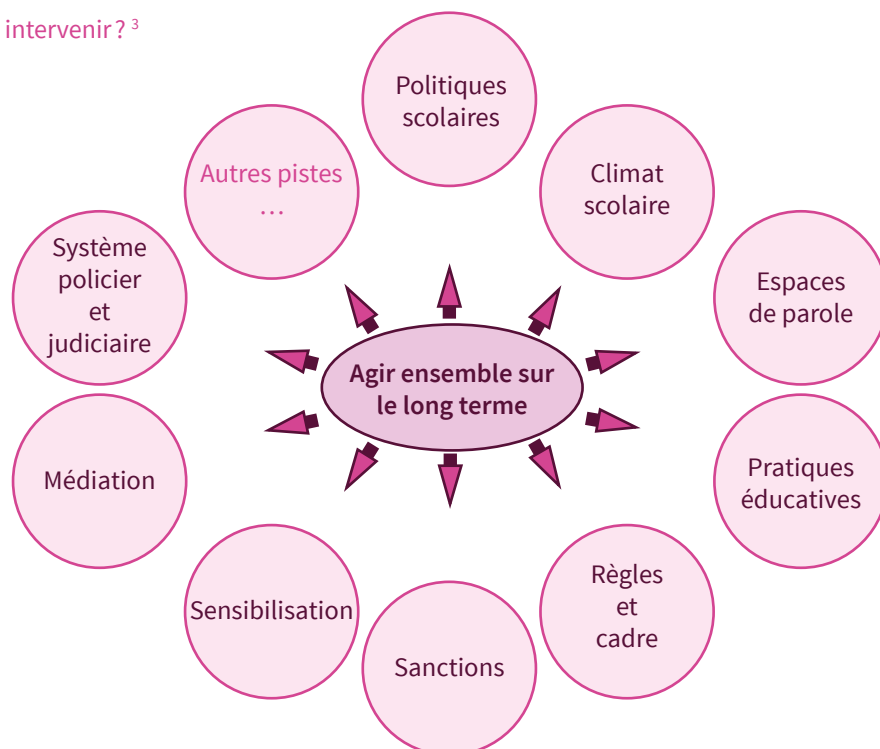
Il existe différentes manières d'exercer cette violence :

- **Une violence physique** : agressions, coups, racket, menaces avec arme ou objet...
- **Une violence verbale ou écrite** : rumeurs, insultes, moqueries, intimidations, textos, menaces, dénigrement...
- **Une violence matérielle** : vols, dégradations volontaires de matériel...
- **Une violence institutionnelle** : violence exercée par l'institution scolaire vis-à-vis des élèves et des enseignants : harcèlement moral envers les élèves, au sein de l'équipe éducative, humiliations de certains enseignants envers les élèves et inversement, attitudes de mépris, refus de la parole, favoritisme, pressions psychologiques, infrastructures en mauvais état, réseau de communication interne restreint, peu de concertation, exclusion...
- **Une violence à connotation sexuelle** : propos ou comportements déplacés, gênants, humiliants, dégradants...

En tant qu'enseignant, qu'équipe, qu'école... que faire ?

Des solutions et des pistes pour prévenir la violence à l'école existent ! Pour qu'elles soient efficaces, les mesures d'intervention, de prévention et de lutte contre la violence à l'école doivent s'inscrire dans la durée et dans un projet d'établissement, ainsi qu'être portées et soutenues par tous les acteurs de l'école.

Quelles pistes pour intervenir ?³



Sources :

¹ GALAND, Benoit, *L'école peut-elle être un lieu de prévention des comportements violents ?*, Les Cahiers de Recherche en Éducation et Formation, n° 69, septembre 2009
<https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-00561583/document> consulté le 3 avril 2017

² MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DU LOISIR ET DU SPORT, *Plan d'action pour prévenir et traiter la violence à l'école*, 2008-2011, 2009

³ FAPEO ; VAN HONSTÉ, Cécile, *Agir collectivement contre la violence à l'école*, 2013

<http://www.fapeo.be/wp-content/uploads/2013/12/11-15-2013-Agir-collectivement-violence-%C3%A9cole.pdf>

FAPEO ; VAN HONSTÉ, Cécile, *La violence à l'école : de quoi parle-t-on ?* 2013

<http://www.fapeo.be/wp-content/uploads/2013/11/10-15-2013-La-violence-scolaire-de-quoi-parle-t-on.pdf>

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE, ÉDUSCOL, *Prévention de la violence en milieu scolaire*

<http://eduscol.education.fr/cid46846/agir-contre-la-violence.html>

<http://enseignement.be/index.php?page=269377>

ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, *Intimidation et violence à l'école*, Québec, 2017

<http://www.education.gouv.qc.ca/index.php?id=29073>

CSQ, CRIRES, OCPVE, GRIAPS, *La violence laisse des traces. Il faut s'en occuper !* Québec, 2012

http://lafse.org/fileadmin/Vie_professionnelle/Insertion_professionnelle/guide_prevention_violence_novembre_2011.pdf

Ressources (non exhaustives) :

Assistance Écoles

« Assistance Écoles » a pour objectif d'informer le personnel éducatif lorsqu'il est confronté à des situations de violence ou à des événements d'exception (suicide, incendie, intrusion...) sur :

- les services de la Fédération Wallonie-Bruxelles qui peuvent être activés (CPMS, Équipes mobiles, Services de Médiation scolaire, SAJ...) et la façon d'y faire appel ;
- les autres services qui pourront procurer une aide ou un accompagnement (services d'urgence, associations...);
- les procédures dans les domaines psychologique, social, juridique ou administratif (demande d'assistance psychologique et juridique, demande d'affectation prioritaire, demande de reconnaissance d'un accident de travail) ;
- la gestion de la violence au sein de l'école (outils de prévention et de gestion).

L'équipe répondant à la permanence téléphonique est composée de professionnels (psychologues, juristes, enseignants, gradués en communication) formés à la relation d'aide et à l'écoute téléphonique.

Un numéro vert pour les professionnels de l'enseignement : 0800 20 410

<http://enseignement.be/index.php?page=26259&navi=3062>

La Direction générale de l'Enseignement obligatoire met à la disposition du personnel de l'enseignement un outil leur offrant des points de repères dans des démarches de sensibilisation, de prévention ciblée et d'intervention de crise : *Guide pratique relatif à la prévention et la gestion des violences en milieu scolaire*.

Ce guide pratique comprend :

- une présentation de dispositifs de sensibilisation qui peuvent contribuer à l'amélioration du climat général de l'école ;
- une présentation de dispositifs de prévention ciblée liés à différents types de faits d'incivilités et de violence (jeux dangereux, racket, cyberviolence, harcèlement, vandalisme...);
- une présentation des services d'aide auxquels l'établissement scolaire peut faire appel lorsqu'il est confronté à des faits de violence ou à des événements graves ;
- des informations pour les victimes et auteurs de faits de violence ;
- les obligations légales et administratives en lien avec les faits de violence et les événements graves en milieu scolaire ;
- des ressources bibliographiques et adresses utiles.

Le guide est à la disposition de tous les membres du personnel (chefs d'établissement, préfets d'éducation, proviseurs, enseignants, éducateurs, personnels administratif et ouvrier, agents CPMS...) de l'enseignement organisé et subventionné par la Fédération Wallonie-Bruxelles, fondamental et secondaire, ordinaire et spécialisé.

<http://enseignement.be/index.php?page=26937&navi=3524> (consulté le 3 avril 2017)

[file:///C:/Users/CECP/Downloads/Pr%C3%A9vention%20et%20gestion%20des%20violences%20en%20milieu%20scolaire%20-%20Guide%20pratique%20-%202e%20%C3%A9dition%20\(ressource%2010154\).pdf](file:///C:/Users/CECP/Downloads/Pr%C3%A9vention%20et%20gestion%20des%20violences%20en%20milieu%20scolaire%20-%20Guide%20pratique%20-%202e%20%C3%A9dition%20(ressource%2010154).pdf)

Harcèlement à l'école

La plateforme « Harcèlement à l'école » est créée dans le cadre des mesures de prévention et prise en charge du harcèlement et du cyberharcèlement à l'école, approuvée par le Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles le 26 août 2015.

La plateforme recense des ressources et des informations utiles pour les équipes éducatives, les parents et les élèves et vise à sensibiliser l'ensemble de la communauté éducative au phénomène du harcèlement entre élèves.

<http://enseignement.be/index.php?page=0&navi=3613> (consulté le 3 avril 2017)

RESPEL : Comprendre et prévenir la violence à l'école : Vers un référentiel critique des mesures actuelles de prévention et de lutte contre la violence scolaire.

- Que faire pour prévenir et lutter contre la violence à l'école ?
- Existe-t-il des mesures qui marchent mieux que d'autres ?
- Pourquoi certaines interventions réussissent-elles dans certains établissements et pas dans d'autres ?
- Comment évaluer l'efficacité des mesures mises en œuvre ?
- Au niveau d'un établissement, comment construire des actions concertées qui contribuent réellement et durablement à prévenir - lutter contre la violence scolaire ?

Cette recherche veut contribuer à apporter des pistes de réponses à ces questions en croisant les réflexions et les savoirs de plusieurs acteurs (des enseignants, des directeurs, des formateurs, des chercheurs ...) et sources (textes réglementaires, offres de formation, littérature de recherche)

Dans cette étude, vous trouverez un relevé des mesures actuelles de prévention - lutte contre la violence scolaire, des indications sur des conditions d'application et des critères d'évaluation de ces mesures, des regards d'experts européens et d'équipes éducatives sur les mesures, des histoires (fragments) singulières de 4 établissements en matière de prévention - lutte contre la violence scolaire. Au cœur de ces pistes de réponses au problème de la violence à l'école se retrouvent des projets d'école fédérateurs. Des projets larges, porteurs d'actions qui dépassent le cadre strict de la lutte contre la violence scolaire. Des projets qui articulent les missions pédagogiques et de socialisation de l'école. Des projets inscrits dans les contextes particuliers des établissements et qui donnent naissance et sens à des mesures différenciées selon les établissements.

<http://www.enseignement.be/index.php?page=25938&id=1073> (consulté le 3 avril 2017)

YAPAKA

Yapaka est un programme de prévention de la maltraitance à l'initiative du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles de Belgique mis en place en 2006.
<http://www.yapaka.be/>

Jouer à l'agresseur, à la victime et au redresseur de torts: le jeu des trois figures

<http://www.yapaka.be/campagne/le-jeu-des-3-figures>

UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL, Éduquer face à la radicalisation, 2017

<http://www.universitedepaix.org/tag/prevention-de-la-violence>

UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL, Climat scolaire et prévention de la violence, 2015

<http://www.universitedepaix.org/climat-scolaire-et-prevention-de-la-violence>

CENTRE REINE FABIOLA

<http://www.centreinefabiola.be/fr/le-groupe-prevention-violence>

AMO

http://www.amopassages.be/documents/rapport_vae_decembre_2014_def.pdf

ÉDUCA SANTÉ, Répertoire des services ressources, 2011

<http://violence.sacopar.be/docs/Repertoire-acteurs%20prevention.pdf>

<http://www.educasante.org/prevention-violence.html>

CAAJ

<http://www.caaj.cfwb.be/index.php?id=6841>

RIRE (réseau d'information pour la réussite éducative) ; BARRIAULT, Lucie, *Un outil « clé en mains pour prévenir la violence verbale*, 2015

<http://rire.ctreq.qc.ca/2015/10/prevention-violence-verbale/>

http://lafse.org/fileadmin/Vie_professionnelle/Insertion_professionnelle/guide_prevention_violence_novembre_2011.pdf

RESPECT ZONE

<http://www.respectzone.org/fr/>

Le label de l'éducation au respect, à porter sans modération !

Un outil positif de lutte contre la cyberhaine et la cyberviolence et pour la liberté de l'expression responsable.

<http://www.respectzone.org/fr/pages/view/2>

La charte « Respect Zone »

« Parce qu'Internet doit rester un espace de communication libre et pacifié, nous partageons tous la responsabilité de montrer l'exemple du respect en ligne.

Faire d'Internet une authentique « Respect Zone » nécessite de réagir avec force contre tout contenu de haine polluant l'espace en ligne. »

« Parce que la cyberviolence n'a jamais été aussi forte qu'aujourd'hui, posons ensemble et le plus vite possible les bases d'un Internet tolérant, pacifié et respectueux. »

http://www.respectzone.org/fr/pages/view/1#page_10

Bibliographie

Vous souhaitez choisir un album jeunesse en relation avec les thématiques proposées dans ce référentiel ?

Nous vous proposons **une liste non exhaustive** de ressources diverses. Les albums sont proposés au regard de thématiques généralement rencontrées dans les Socles de compétences et dans le programme d'études.


Ces albums peuvent être utilisés comme supports déclencheurs à toute activité ou comme support pour prolonger, soutenir, exemplifier, approfondir un sujet abordé.

Albums de jeunesse

| CONFLIT - GUERRE | C 2 | C 3 | C 4 |
|---|-----|-----|-----|
| BAILE, R.-M., <i>Les petits soldats. Quand les enfants reviennent de guerre...</i> , Syros, J'accuse, 2003. | | | ✓ |
| BATTUT, E., <i>Quelle drôle d'idée, la guerre</i> , Didier Jeunesse, 2014. | ✓ | | |
| BOUJON, C., <i>La Brouille</i> , École des Loisirs, 2010. | ✓ | | |
| BUNTING, E., <i>On se retrouvera</i> , Syros, 2001. | ✓ | | |
| CHABAS, J.-F., <i>Les frontières</i> , Casterman Dix et plus, 2001. | | | ✓ |
| CLAIR, A., <i>La guerre des grenouilles</i> , Père Castor Flammarion, 2003. | | ✓ | ✓ |
| DAVID, F., <i>Une petite flamme dans la nuit</i> , Bayard Jeunesse, 2014. | | | ✓ |
| DEEDY, A., <i>L'étoile jaune</i> , Mijade, 2006. | | ✓ | ✓ |
| DERU-RENARD, B., <i>Les loups noirs</i> , Pastel, 2005. | ✓ | ✓ | |
| ELZBIETA, <i>Flon-flon et Musette</i> , École des Loisirs, 1998. | ✓ | | |
| ELZBIETA, <i>Petit-gris</i> , École des Loisirs, 1995. | ✓ | | |
| GODART, P., <i>La guerre de 39-45 racontée aux enfants</i> , La Martinière Jeunesse, 2015. | | ✓ | ✓ |
| HOF, M., <i>Une petite chance</i> , Seuil Jeunesse, Chapitre, 2008. | | | ✓ |
| HUART, L., <i>La funeste nuit d'un loup en peluche qui ne devait plus murmurer à l'oreille des enfants</i> , Théâtre des Mots Dits, l'album des vilains gamins, 2010. | | | ✓ |
| MULPAS, A., VAST, E., <i>Koré-No l'enfant hirondelle</i> , MeMo Éditions, 2008. | ✓ | | |
| RODARI, G., <i>La couverture du papa soldat</i> , Rue du monde, 2010. | ✓ | ✓ | |
| SHARAFEDDINE, F., <i>Chez moi c'est la guerre</i> , Mijade, 2008. | | ✓ | |
| UNGERER, T., <i>Otto, autobiographie d'un ours en peluche</i> , École des Loisirs, 2001. | ✓ | | |
| UNGERER, T., <i>Le nuage bleu</i> , École des Loisirs, 2000. | ✓ | | |
| VAUGELADE, A., <i>La guerre</i> , École des Loisirs, 2001. | | ✓ | ✓ |

| Connaissance de soi et des autres (émotions, sentiments, estime de soi et des autres) | C2 | C3 | C4 |
|--|----|----|----|
| ALLAN, N., <i>Un copain sur Internet</i> , Pastel, 2001. | ✓ | ✓ | |
| BATTUT, E., <i>Trois œufs</i> , Kaléidoscope, 2005. | ✓ | | |
| BENEVELLI, A., <i>Gigi la girafe et l'orchestre en colère</i> , Éditions Esserci, 2009. | ✓ | ✓ | |
| BERMOND, M. ; CHAPELET, K., <i>Conte africain - L'oiseau de pluie</i> , Père Castor, Flammarion, 1993. | | ✓ | |
| BRAMI, E., <i>Les petites délices</i> , Seuil jeunesse, 1997. | ✓ | ✓ | |
| BRENIFIER, O., <i>Les sentiments, c'est quoi ?</i> , Col. PhiloZenfants, Paris : Nathan, 2004. | ✓ | ✓ | |
| CALLI, D., <i>L'ennemi</i> , Sarbacane, 2007. | | ✓ | |
| CARRIER, I., <i>La petite casserole d'Anatole</i> , Bilboquet-Valbert, 2009. | ✓ | | |
| CORENTIN, P., <i>L'Afrique de Zigomar</i> , École des Loisirs, 1989. | ✓ | | |
| DELACROIX, C., <i>Gros mensonges</i> , Talents Hauts, 2016. | ✓ | | |
| DESARTHE, A., <i>Je veux être un cheval</i> , École des Loisirs, 2006. | | ✓ | ✓ |
| DE PENNART, G., <i>Sophie, la vache musicienne</i> , École des Loisirs, 2006. | ✓ | | |
| DU BOUCHER, P., <i>Comme un ours en cage</i> , Gallimard Jeunesse, Folio Junior, 2001. | | | ✓ |
| FINE, A., <i>Je ne sais pas quoi écrire</i> , Gallimard jeunesse, Folio Cadet, 1999. | | ✓ | |
| FRANCOTTE, P., <i>La séparation</i> , Alice jeunesse, 2014. | ✓ | | |
| GABRIEL, C., <i>Quelle émotion ?!</i> , Milan éditions, 2010. | ✓ | ✓ | |
| GOUCHOUX, R., <i>Le loup vert</i> , Bayard Jeunesse, 2003. | ✓ | | |
| GRAVEL, F., <i>L'été des moustaches</i> , Les 400 coups, Les grands albums, 2001. | | ✓ | ✓ |
| GRINDLEY, S., <i>Chhht !</i> , Pastel, 1991. | ✓ | | |
| GRIVE, C., <i>Le mensonge</i> , Rouergue, 2016. | ✓ | ✓ | |
| HELLINGS, C., <i>Mia</i> , Éd. Pastel, 1997. | ✓ | | |
| LABBE, B., PUECH, M., <i>L'amour et l'amitié</i> , Col. Les Gouters philos, Paris : Milan, 2005. | ✓ | ✓ | |
| LLENAS, A., <i>La couleur des émotions</i> , Quatre fleuves, 2014. | ✓ | | |
| MINNE, B., <i>Rougejaunenoireblanche</i> , Pastel, 2002. | ✓ | ✓ | |
| NAUMANN, C., <i>Le tournoi des jaloux</i> , Kaléidoscope, 2003. | ✓ | | |
| PALAYER, C., <i>Trop Ceci Cela</i> , Frimousse, 2002. | ✓ | | |
| PIERLOOT, M., <i>L'amour, c'est n'importe quoi</i> , École des Loisirs, 2014. | | ✓ | ✓ |
| PIERLOOT, M., AMSALLEM, B., <i>Jamais Contents</i> , La Pastèque, 2016. | ✓ | | |
| POMMAUX, Y., <i>Une nuit, un chat...</i> , École des Loisirs, 1994. | | ✓ | ✓ |
| PONTI, C., <i>Okilélé</i> , École des Loisirs, 1993. | ✓ | ✓ | ✓ |
| RAMOS, M., <i>Roméo & Juliette</i> , École des Loisirs, 1999. | ✓ | | |
| RAMOS, M., <i>Quand j'étais petit</i> , École des Loisirs, 2000. | ✓ | | |
| RASCAL, <i>Ami-Ami</i> , Pastel, 2002. | | ✓ | ✓ |
| RASCAL, <i>Poussin noir</i> , École des Loisirs, 1997. | ✓ | | |
| RONDELET, F., <i>Le secret d'Hugo</i> , Éditions Esserci, 2012. | ✓ | | |
| SENDAK, M., <i>Max et les maximonstres</i> , École des Loisirs, 1975. | ✓ | | |
| SOLOTAREFF, G., <i>Toute seule</i> , École des Loisirs, 2008. | ✓ | | |
| SONG, J.-H., <i>Pibi mon étrange ami</i> , Le Sorbier, 2008. | ✓ | ✓ | |
| STEHR, F., <i>Tu seras funambule comme papa !</i> , École des Loisirs, 1990. | ✓ | | |



|  Connaissance de soi et des autres (émotions, sentiments, estime de soi et des autres) | C2 | C3 | C4 |
|---|----|----|----|
| STEHR, G., <i>Comment les girafes disent-elles maman ?</i> , École des Loisirs, 2004. | ✓ | | |
| STEINER, C., <i>Le conte chaud et doux des chaudoudoux</i> , Interéditions, 2009. | ✓ | | |
| VAN HAERINGEN, A., <i>Un grand petit âne</i> , Du Pépin, 2000. | ✓ | | |
| VAUGELADE, A., <i>Laurent tout seul</i> , École des Loisirs, 1998. | ✓ | | |
| VIOT, J.-L., <i>Les cent mille briques</i> , Casterman, Dix et plus, 2001. | | | ✓ |
| WADELL, M., <i>Bébés chouettes</i> , Kaléidoscope, 2002. | ✓ | | |
| WENINGER, B., <i>Fenouil, tu exagères !</i> , Éditions Nord Sud, 1996. | ✓ | | |
| WILLIS, J., <i>Alice sourit</i> , Hachette jeunesse, 1999. | ✓ | | |
| ZECCHINATO-INAL, G., <i>C'est quand qu'on est grand ?</i> , Linitiale, 2011. | ✓ | | |

| Développement durable | C2 | C3 | C4 |
|---|----|----|----|
| BAFFERT, S., <i>Laisse tomber la neige</i> , Syros, Souris verte, 2000. | | | ✓ |
| CRECCIDE, INTRADEL, <i>Les Trietoubiens à la rescousse de la planète Terre</i> , 2004. | ✓ | ✓ | |
| DALADIER, N., <i>Alerte à la marée noire</i> , Gallimard Jeunesse, Folio Junior, 2005. | | | ✓ |
| DUMAS ROY, S., <i>Chaud la planète</i> , Éditions du Ricochet, Les albums citoyens, 2009. | ✓ | | |
| EKOBEA, <i>Recyclons nos objets ! 11 histoires insolites d'objets réutilisés</i> , Albin Michel Jeunesse, 2005. | ✓ | | |
| FLAMENT, C., <i>Oh ! Les poubelles</i> , École des Loisirs, Archimède, 2000. | | ✓ | |
| HAGEMAN, B., <i>Les trouvailles de Sophie</i> , Ravensburger, Corbeau bleu, 2001. | ✓ | | |
| JOHNSON, D., <i>Le voyage d'Henry</i> , Casterman, Albums Duculot, 2001. | | ✓ | |
| LABORDE, C., <i>Mon école durable</i> , l'Élan vert, Les Pieds sur terre, 2009. | ✓ | | |
| MORLET, R., <i>L'île perdue dans la mer</i> , Kaléidoscope, 2004. | | ✓ | |
| SIMON, I., <i>Au monde</i> , Thierry Magnier, 2006. | ✓ | | |

| Diversité - Pluralité des cultures et des convictions | C2 | C3 | C4 |
|--|----|----|----|
| BENJAMIN, A.-H., <i>Ça sert à quoi un kangourou ?</i> , Mijade, 1996. | ✓ | ✓ | |
| BRENIFIER, O., <i>La question de Dieu</i> , Nathan, Paris, 2010. | ✓ | ✓ | ✓ |
| BOUJON, C., <i>L'intrus</i> , Lutin poche, École des Loisirs, 1993. | ✓ | | |
| DE SAINT-MARS, D., <i>Max et Lili se posent des questions sur Dieu</i> , Calligram, 2008. | ✓ | | |
| DE SAINT-MARS, D., <i>Max et Lili fêtent Noël en famille</i> , Calligram, 2007. | ✓ | | |
| GILLOT, C., <i>T'y crois ou pas ? Petites et grandes questions sur les religions</i> , La Martinière Jeunesse, 2016. | | ✓ | ✓ |
| JONCAF, F., <i>La Réunion des religions</i> , Océan Éditions, 2011. | ✓ | ✓ | ✓ |
| KAYOKO, I., DOUGLAS, G., <i>Si le monde était un village de 100 personnes...</i> , Éd. Philippe Picquier, 2008. | | | ✓ |
| LAFFON, C., <i>Maisons d'ailleurs racontées aux enfants d'ici</i> , Éd. de la Martinière Jeunesse, 2009. | ✓ | ✓ | ✓ |
| LAFFON, C., LAFFON, M., <i>Enfants d'ailleurs racontés aux enfants d'ici</i> , Éd. de la Martinière Jeunesse, 2004. | ✓ | ✓ | ✓ |

| Diversité - Pluralité des cultures et des convictions | C2 | C3 | C4 |
|--|-----------|-----------|-----------|
| ROUSSEAU, S., MESSEGER, A., <i>L'Afrique racontée aux enfants</i> , Col. Racontée aux enfants, Éd. De La Martinière Jeunesse, 2009. | ✓ | ✓ | ✓ |
| RUILLIER, J., <i>Homme de couleur</i> , Bilboquet, 2006. | ✓ | | |
| SATURNO, C., <i>Enfants d'ici, parents d'ailleurs-Histoire et mémoire de l'exode rural et de l'immigration</i> , Col. Terre urbaine, Ed. Gallimard Jeunesse, 2008. | | | ✓ |
| SCHAMI, R., <i>Mon papa a peur des étrangers</i> , La joie de lire, 2003. | | ✓ | |
| SERRES, A., <i>Mandela, l'Africain multicolore</i> , Rue du monde, 2004. | | | ✓ |
| SIMARD, E., <i>La femme noire qui refusa de se soumettre: Rosa Parks</i> , Oskar jeunesse, 2008. | | | ✓ |
| SIMARD, E., <i>Allo Jésus, ici Momo</i> , Syros, Paris, 2013. | | ✓ | ✓ |
| SPIER, P., <i>Sept milliards de visages</i> , L'École des Loisirs, 2009. | ✓ | ✓ | ✓ |
| VELTHUIJS, M., <i>Petit-Bond et l'étranger</i> , Lutin poche de l'École des Loisirs, 2002. | ✓ | ✓ | |

| Égalité en droits et en dignité | C2 | C3 | C4 |
|--|-----------|-----------|-----------|
| BONGERS, E., <i>Face à l'urgence</i> , Union européenne (UE), 2010. | | | ✓ |
| COLLECTIF ET UNICEF, <i>Tous les enfants du monde ont les mêmes droits</i> , Gallimard Jeunesse, 2003. | | ✓ | ✓ |
| DOUZOU, O., <i>Les petits bonhommes sur le carreau</i> , Éditions du Rouergue, 2009. | | | ✓ |
| MIEL, MILLECAMPS, TEFENKGI, VANYDA, YOU, <i>Coup de pouce</i> , Luxembourg, Office des publications de l'UE, 2010. | | | ✓ |
| MIEL, MILLECAMPS, TEFENKGI, VANYDA, YOU, <i>Rebonds</i> , Luxembourg, Office des publications de l'UE, 2010. | | | ✓ |
| PITTAU, F., <i>Les interdits des petits et des grands</i> , Seuil jeunesse, 2003. | ✓ | ✓ | |
| WARNAUTS, E., RAVES, G., LENOIR, P., <i>Chemins d'exil</i> , Belgique Croix Rouge, 2006. | | | ✓ |

| Diversité - Pluralité des cultures et des convictions | C2 | C3 | C4 |
|--|-----------|-----------|-----------|
| BOTTE, M.-F., LEMAITRE, P., <i>Qui s'y frotte s'y pique! Comment Mimi a appris à dire non</i> , Éd. de l'Archipel, 1997. | ✓ | | |
| DOLTO, C., FAURE, C., MANSOT, F., <i>Respecte mon corps</i> , Gallimard Jeunesse, Paris, 2000. | ✓ | ✓ | |
| DROZD, I., <i>Le garçon qui se taisait</i> , Bayard Éditions, 1997. | | ✓ | ✓ |
| LENAIN, T., <i>La fille du canal</i> , Syros, 1994. | | | ✓ |
| LE PICARD, C., <i>Jean n'est pas méchant</i> , Albin Michel Jeunesse, 2001. | ✓ | ✓ | |
| MURAIL, L., <i>Un méchant petit diable</i> , Gallimard jeunesse, 2007. | | ✓ | |
| ROUMIGUIERE, C., <i>L'enfant silence</i> , Seuil jeunesse, 2008. | ✓ | ✓ | |
| WILLIAMS, C., <i>La révolte de Katty Jackson</i> , Pocket Jeunesse, 2000. | | | ✓ |

| Liberté | C2 | C3 | C4 |
|---|-----------|-----------|-----------|
| BRENIFIER, O., <i>La liberté c'est quoi ?</i> , Nathan, Philozenfants, 2005. | | ✓ | ✓ |
| CONDE, M., <i>Rêves amers</i> , Bayard jeunesse, 2001. | | | ✓ |
| COSEM, M., <i>Liberté pour Hannah</i> , Syros Les uns et les autres, 2002. | | | ✓ |
| FISHER STAPELS, S., <i>Shabanou</i> , Gallimard jeunesse, 2003. | | | ✓ |
| GENDRIN, C., <i>La femme phoque</i> , Didier jeunesse, 2008. | ✓ | | |
| JAOUEN, H., <i>La route de la liberté</i> , Gallimard jeunesse, 2003. | | ✓ | ✓ |
| LIAO, J., <i>Les ailes</i> , Bayard jeunesse, 2008. | | ✓ | ✓ |
| LENAIN, T., <i>Kourou</i> , Nathan, 2003. | | ✓ | |
| THIÈS, P., <i>Jai</i> , Syros, 2001. | ✓ | | |
| VAN LEEUWEN, J., BLAIN, M., <i>Libérez mon frère</i> , École des Loisirs, 2002. | | | ✓ |

| Pouvoir-Politique-Presse | C2 | C3 | C4 |
|--|-----------|-----------|-----------|
| BALTSCHUIT, M., <i>Votez pour moi</i> , P'tit Glénat, 2012. | ✓ | | |
| BONCENS, C., <i>Moi, je serais président</i> , Beluga, 2001. | ✓ | | |
| DUMAS ROY, S., <i>Un jour de vote à Sabana</i> , Éditions du Ricochet, 2006. | ✓ | | |
| DE SAINT-MARS, D., <i>Max veut être délégué de classe</i> , Calligram, 2005. | | ✓ | ✓ |
| GILLOT, M., <i>Les dessous de la presse</i> , Gulf Stream Éditeur, 2012. | | | ✓ |
| JONAS, A., <i>Le roi et les mangeurs de nuages</i> , Milan Poche Cadet, 2006. | | ✓ | |
| LEBLANC, C., <i>Ah si j'étais président</i> , P'tit Glénat, 2012. | ✓ | ✓ | |
| LOUDE, J.-Y., <i>Le voyage de l'empereur Kankou Moussa</i> , Le Sorbier, 2010. | | ✓ | ✓ |
| RAMOS, M., <i>Le petit Guili</i> , École des Loisirs, 2013. | ✓ | | |

| Questionnement philosophique - Allégories... | C2 | C3 | C4 |
|---|-----------|-----------|-----------|
| BERNARD, H. ; FAURE, A., <i>C'est quoi la mémoire ?</i> , Phil'Art, Milan, 2008. | | | ✓ |
| BRÉNIFIER, O., <i>Vivre ensemble, c'est quoi ?</i> , Nathan, Philozenfants, 2005. | | ✓ | ✓ |
| BRÉNIFIER, O., <i>La vérité selon Ninon</i> , Autrement jeunesse, Petits albums de philosophie, 2005. | | ✓ | ✓ |
| BRÉNIFIER, O., <i>Le livre des grands contraires philosophiques</i> , Nathan, Philozenfants, 2007. | | ✓ | ✓ |
| BRÉNIFIER, O., <i>Le sens de la vie</i> , Nathan, Philozidées, 2009. | | ✓ | ✓ |
| BOURQUE, S., <i>Allégories pour les petits et grands défis de la vie</i> , Éd. De Mortagne, 2012. | ✓ | ✓ | |
| BOYER, J., <i>Comment sais-tu ce que tu sais ?</i> , Père Castor Flammarion, PhiloFolies, 2012. | | ✓ | ✓ |
| CASTEL, A., <i>Un lieu à soi</i> , Gallimard Jeunesse, Chouette ! Penser, 2011. | | | ✓ |
| CHEVROLET, G., <i>Miche et Drate, paroles blanches</i> , Éditions Théâtrales, Théâtrales Jeunesse, 2006. | | ✓ | ✓ |
| CRIGNON, C., <i>Je ne veux pas vieillir</i> , Gallimard Jeunesse, Giboulées, 2010. | | | ✓ |
| DE KOCKERE, G., <i>Jamais content ! 15 nouvelles pas comme les autres</i> , Milan, 2004. | | ✓ | |
| DE LAUBIER, M. ; AUBINAIS, M. ; BOULET, G. ; PROTEAUX, C. ; <i>Gaston, le petit garçon qui n'arrêterait pas de poser des questions</i> , Bayard Jeunesse, 2010. | ✓ | ✓ | |
| DE LESTRADE, A., <i>La grande fabrique de mots</i> , Alice, 2009. | | ✓ | ✓ |



| Questionnement philosophique - Allégories... | C2 | C3 | C4 |
|---|----|----|----|
| DEVOS, L., <i>Osolémio</i> , Points de suspension, 2005. | ✓ | | |
| DORIN, P., <i>Le monde, point à la ligne</i> , École des Loisirs, 2007. | ✓ | ✓ | |
| FINE, A., <i>Journal d'un chat assassin</i> , Mouche, 1997. | | ✓ | ✓ |
| GARDETTE, J.-L., <i>Socrate, cheval lumière</i> , Oskar jeunesse, Philo - des mots pour réfléchir, 2012. | | ✓ | ✓ |
| GUIBERT (de) F., <i>Pourquoi on meurt ? La question de la mort</i> , Série « Société », Autrement junior, 2001. | ✓ | ✓ | |
| JANISCH, H., <i>Le roi et la mer</i> , La Joie de Lire, Hors collection, 2009. | | ✓ | ✓ |
| JAY, B., <i>La caverne de Platon</i> , Édition du Cheval Vert, coll. « Les mythes philosophiques ». | | | ✓ |
| KORDA, I., <i>Les mythes romains pour réfléchir</i> , Oskar jeunesse, Philo - des mots pour réfléchir, 2012. | | ✓ | ✓ |
| LABBE, B. ; PUECH, M., <i>Le courage et la peur</i> , Milan, Gouters Philo, 2004. | | ✓ | ✓ |
| LABBE, B. ; PUECH, M., <i>Le succès et l'échec</i> , Milan, Gouters Philo, 2004. | | ✓ | ✓ |
| LABBE, B. ; PUECH, M., <i>Ce qu'on sait et ce qu'on ne sait pas</i> , Milan, Gouters Philo, 2006. | | ✓ | ✓ |
| LABBE, B. ; DUPONT-BEURIER, P.-F., <i>Croire et savoir</i> , Milan, Gouters Philo, 2010. | | ✓ | ✓ |
| LABBE, B., <i>Et si je n'allais plus à l'école ?</i> Milan, Dis-moi Filo, 2008. | ✓ | | |
| LABBE, B. ; DUPONT BEURIER, P.-F., <i>La dictature et la démocratie</i> , Milan, Gouters Philo, 2012. | | ✓ | ✓ |
| LABBE, B. ; DUPONT BEURIER, P.-F., <i>Être et avoir</i> , Milan, Gouters Philo, 2012. | | ✓ | ✓ |
| LABBE, B., <i>Darwin</i> , Milan jeunesse, 2004. | | | ✓ |
| LANTIER, J., <i>Histoires africaines pour amorcer des discussions à visée philosophique pour les 12-16 ans</i> , Éd. Démopédie, 2012. | | | ✓ |
| LEMIEUX, M., <i>Nuit d'orage</i> , Seuil jeunesse, 1998. | | ✓ | ✓ |
| L'ÉPICERIE DE L'ORAGE, <i>La vie de toutes les façons / C'est ma vie de toute façon ! L'envers du Monde</i> , 2012. | | | ✓ |
| MAES, D., <i>Tof le philosophe</i> , Alice jeunesse, 2004. | ✓ | ✓ | ✓ |
| MANAS, P., <i>Les A.U.T.R.E.S.</i> , La Joie de Lire, 2012. | | | ✓ |
| MANTINEE, D., <i>Diogène</i> , Portes du Monde, Philipattes, 2003. | | ✓ | ✓ |
| MARIEL, L., <i>Les giboulées de mam'zelle Suzon</i> , Alice jeunesse, 2011. | ✓ | ✓ | |
| MONGIN, J.-P., <i>La mort du divin Socrate</i> , Les Petits Platons, 2010. | | ✓ | ✓ |
| NOLIS, M., <i>Puisqu'on te dit... que c'est pour ton bien !</i> Labor, 2004. | ✓ | ✓ | |
| PIQUEMAL, M., <i>Achète-moi la moto rouge</i> , Piccolophilo, Albin Michel Jeunesse, 2009. | ✓ | | |
| PIQUEMAL, M. ; BAAS, M., <i>C'est quoi la mort ?</i> Piccolophilo, Albin Michel Jeunesse, 2010. | ✓ | ✓ | |
| ROCHE, C. ; BARRERE, J.-J., <i>Sagesses et malices de Socrate</i> , la philosophie de la rue, Albin Michel Jeunesse, 2005. | | | ✓ |
| ROEGERS, M., <i>Pourquoi tu pleures ?</i> Alice jeunesse, 2015. | ✓ | | |
| TOLSTOI, L., <i>Les trois questions</i> , Circonflexe, 2003. | | ✓ | ✓ |
| VALLÉE, C., <i>L'anneau de Gygès, d'après l'œuvre de Platon</i> , Cheval Vert, 2010. | | | ✓ |
| VAN DEN ABEELE, V., <i>Ma grand-mère Alza... quoi ?</i> Mijade, 2008. | ✓ | | |
| VANDER MEIREN, S., <i>Petite vie deviendra grande</i> , Alice jeunesse, 2008. | ✓ | | |
| VALDIVIA, P., <i>C'est comme ça</i> , La joie de lire, 2010. | ✓ | ✓ | |
| VARLEY, S., <i>Au revoir Blaireau</i> , Gallimard-jeunesse, 2007. | ✓ | | |

| Stéréotype-Préjugé-Discrimination | C 2 | C 3 | C 4 |
|--|------------|------------|------------|
| BRAMI, E., <i>Les garçons se cachent pour pleurer</i> , Actes Sud junior, 2010. | | ✓ | |
| BRISAC, G, <i>Monelle et les footballeurs</i> , École des loisirs, 2000. | | ✓ | ✓ |
| BURGESS, M., <i>Billy Elliot</i> , Gallimard Folio Junior, 2001. | | | ✓ |
| CASTAGNOLI, A., <i>La volière dorée</i> , École des Loisirs, 2015. | | | ✓ |
| CHAMBAZ, B., <i>Je m'appelle pas Ben Laden</i> , Col. Histoire d'histoire, Éd. Rue Du Monde, 2011. | | | ✓ |
| CORTEX, H., <i>Garçon manqué</i> , Bayard, 2000. | | ✓ | ✓ |
| DAVID, F., <i>On n'aime pas les chats</i> , Sarbacane, 2006. | ✓ | | |
| ELLKA, L., <i>Club poney et clan vélo</i> , Talents Hauts, 2010. | | ✓ | ✓ |
| ENGLEBERT, J.-L. ; FLAMANT, L., <i>Les poupées c'est pour les filles</i> , Pastel, 2013. | ✓ | | |
| FINE, Anne. <i>La nouvelle robe de Bill</i> , École des loisirs, 1997. | | ✓ | ✓ |
| GARNIER, P., <i>Lili bouche d'enfer</i> , Syros Mini Souris sentiments, 1998. | | ✓ | |
| GUILLOPPÉ, A., <i>Quelle est ma couleur ?</i> , La joie de lire, 2010. | | ✓ | ✓ |
| LENAIN, T., <i>Menu fille ou menu garçon ?</i> , Nathan poche, 2006. | ✓ | | |
| LENAIN, T., <i>Mademoiselle Zazie a-t-elle un zizi ?</i> , Nathan, 1998. | ✓ | | |
| LENAIN, T., <i>Pas de pitié pour les poupées B.</i> , Syros, 2008. | ✓ | | |
| LENAIN, T., <i>Petit zizi</i> , Les 400 coups, 2000. | ✓ | | |
| LENAIN, T., <i>Mademoiselle Zazie et la robe de Max</i> , Nathan jeunesse, 2010. | ✓ | | |
| MORGANE, D., <i>J'ai 2 papas qui s'aiment</i> , Hatier, 2007. | ✓ | ✓ | |
| NADJA, <i>L'horrible petite princesse</i> , École des Loisirs, 2005. | ✓ | | |
| RAMOS, M., <i>Un monde de cochons</i> , Pastel, 2005. | | ✓ | |
| RASCAL, <i>Comme mon père me l'a appris</i> , Pastel, 2009. | ✓ | ✓ | |
| ROEGIERS, M., <i>La princesse qui pète</i> , Alice jeunesse, 2013. | ✓ | | |
| SINGLETON, J. ; des DÉSERTS, S., <i>Combinaison gagnante</i> , Talents Hauts, 2010. | | ✓ | ✓ |
| SNOW, M., <i>Les filles du samouraï</i> , Flammarion, 2009. | | ✓ | |
| SPAGNOL, E., <i>La catcheuse et le danseur</i> , Talents Hauts, 2010. | ✓ | | |
| UBAC, C., <i>Hugo n'aime pas les filles</i> . Nathan, 1995. | ✓ | ✓ | |
| VIDAL, S., ITOIZ, M., <i>Philo mène la danse</i> , Talents Hauts, 2015. | ✓ | ✓ | |
| WARNERS, T, <i>Dangereux</i> , Mijade, 2014. | ✓ | | |

Quelques jeux - Outils pédagogiques

| | C2 | C3 | C4 |
|---|----|----|----|
| CRECCIDE, <i>Créacité</i> . | | ✓ | ✓ |
| CRECCIDE, <i>Je connais ma commune</i> . | | | ✓ |
| CRECCIDE, <i>À la Conquête de la Liberté</i> . | | ✓ | ✓ |
| CROIX-ROUGE, <i>Limite : même la guerre a des limites</i> . | | | ✓ |
| FONDATION ROI BAUDOIN, <i>Democracy</i> . | | | ✓ |
| ILES DE PAIX, <i>Le voyage de Biiga</i> . | ✓ | ✓ | ✓ |
| PHILOENFANTS, <i>Débats & Ateliers philo Discut</i> . | | ✓ | ✓ |
| TERRITOIRES DE LA MÉMOIRE, <i>Résiste !</i> | | | ✓ |
| TERRITOIRES DE LA MÉMOIRE, <i>Mon ami Paco</i> . | | ✓ | ✓ |
| TERRITOIRES DE LA MÉMOIRE, <i>Les vacances de Jules</i> . | ✓ | | |
| WWF, <i>La boîte Énergie 2015</i> . | | ✓ | ✓ |

Quelques ressources pédagogiques

http://www.enseignement.be/index.php?page=25703&ne_id=4947

<http://education.francetv.fr/matiere/education-civique/ce1/video/c-est-quoi-la-declaration-universelle-des-droits-de-l-homme>

http://www.calbw.be/sites/default/files/liberte_d_expression.pdf

<https://lespetitscitoyens.com/wp-content/uploads/2014/04/ESOSP15-Egalite-HD.pdf>

<http://www.laligue.org/tag/education-a-legalite-fille-garcon/>

http://www.pratiques-philosophiques.fr/wp-content/uploads/2014/PDF/Pratique_de_la_philosophie.pdf

http://www.pratiques-philosophiques.fr/wp-content/uploads/2014/PDF/Enseigner_par_le_debat.pdf

http://www.pratiques-philosophiques.fr/wp-content/uploads/2014/PDF/Question_de_logiques.pdf

http://www.pratiques-philosophiques.fr/wp-content/uploads/2014/PDF/Contes_Philosophiques.pdf

http://www.pratiques-philosophiques.fr/wp-content/uploads/2014/PDF/La_raison_et_le_sensible.pdf

<http://www.entre-vues.net/LinkClick.aspx?fileticket=WDiZ9fsNs1%3d&tabid=622>

<http://www.pratiques-philosophiques.fr/wp-content/uploads/2014/01/CAHIER-DEXERCICES-FRAN%C3%87AIS-PDF-1.pdf>

<http://www.charivarialecole.fr/a566766/>

<http://jeu-discut.fr/>

<http://www.hierophanie.net/egalite-equite-et-justice/>

https://fr.wikipedia.org/wiki/D%C3%A9mographie_de_la_Belgique

http://statbel.fgov.be/fr/modules/publications/statistiques/population/downloads/population_totale_etrangere_et_belge.jsp

http://80.11.131.128/spip/IMG/pdf/la_redaction.pdf

http://educalire.fr/fiches_pedagogiques/la-redaction/etude_Laredaction.pdf

http://www.litteraturedejeunesse.cfwb.be/index.php?eID=tx_nawsecuredl&u=0&g=0&hash=5f8f449562c4febb1c5cb6fafc291e973a47372d&file=fileadmin/sites/lj/upload/lj_super_editor/lj_editor/documents/Selections/Litterature_de_jeunesse_et_citoyennete_web3.pdf

Quelques magazines / revues / collections...

Philéas & Autobule : les enfants philosophes

<http://www.phileasetautobule.be/>

Diotime

<http://www.educ-revues.fr/diotime/>

Les P'tits philosophes de Pomme d'Api

<http://www.charivarialecole.fr/a566766/>

Les Gouters philos, Milan Jeunesse

<http://www.lesgoutersphilo.com/auteurs/>

Les Philo-fables, Piccolophilo, Albin Michel

<http://www.albin-michel.fr/ouvrages/les-philo-fables-9782226186362>