

## NEWSLETTER: SOMMAIRE

### Edito

Mesdames, Messieurs, Chers collègues,

Voici de nouveaux projets, de nouveaux rendez-vous. Autant d'activités et de pistes de réflexion que nous espérons enrichissantes pour vos cours.

Nous vous souhaitons bonne lecture et vous donnons rendez-vous le mois prochain.

La Direction Enseignement.be

### Sommaire

- [Nouveautés](#)
- [Concours et projets](#)
- [Rendez-vous](#)
- [Quoi de neuf en Education à la citoyenneté ?](#)

### Newsletter

#### Nouveautés



#### LE NUMÉRIQUE ET LES TROUBLES D'APPRENTISSAGE

**Vous désirez découvrir les potentialités des outils numériques pour les élèves présentant un trouble d'apprentissage ?**

Après 'A la conquête des réseaux sociaux', la Cellule Projets TICE propose un dossier destiné aux professionnels de l'éducation qui souhaitent accompagner leurs élèves présentant un trouble d'apprentissage à l'aide des outils numériques.

Le dossier 'Le numérique et les troubles d'apprentissage' se décline en...

...3 axes thématiques

Se sensibiliser aux troubles d'apprentissage et découvrir les outils numériques en appui.

Enseigner aux élèves présentant un trouble d'apprentissage avec les outils numériques.

Travailler sa pratique pour accompagner les élèves présentant un trouble d'apprentissage à l'aide du numérique.

... et rassemble des informations, des centaines de ressources et des outils développés ou détournés afin de compenser les inconvénients rencontrés par ces élèves

Concepts et théorie, typologie des troubles, clés pour l'évaluation des besoins des élèves, outils classés selon le type d'aide qu'ils peuvent apporter aux élèves.

Bonnes pratiques, activités de différenciation, outils favorisant l'autonomie des élèves.

Communautés de pratiques, conseils pédagogiques et organisationnels (différenciation, inclusion scolaire et aménagements raisonnables), supports numériques... vous permettant d'adapter votre pratique.

<http://www.enseignement.be/index.php?page=27765>



Le numérique et les troubles d'apprentissage - dépliant

## Concours et projets



### LE POTAGER AVEC LES ENFANTS

**Cet outil a été développé en coordination avec la commune de Molenbeek et répond à une forte demande constatée à La Rue asbl**

Celui-ci a été réalisé par l'asbl La Rue sur base d'une expérience d'animation de plusieurs années que nous menons auprès de classes d'une école primaire à Molenbeek.

De la graine aux insectes en passant par le compost et son rôle bénéfique pour la terre, cet outil est conçu pour aider les animateurs et les instituteurs dans leur démarche de sensibilisation à la nature et plus particulièrement au potager.

Il est composé de fiches pratiques permettant de construire diverses activités.

Ces fiches sont téléchargeables gratuitement via le site <http://www.larueasbl.be/medias-publications/le-potager-avec-les-enfants/>

Le document complet est également disponible en version papier destinée en priorité pour les écoles et associations de Molenbeek.



### VIVRE ENSEMBLE : DES OUTILS À DISPOSITION DES ENSEIGNANTS

Cette année encore, les thématiques de la radicalisation et des migrants s'imposent en classe, au vu de leur présence dans les médias et la vie quotidienne. La Cinémathèque de la FWB vous envoie gratuitement deux outils audiovisuels pour épauler leur évocation en classe.

« **Djihad** » d'Ismaël Saïdi.

Une captation de la pièce de théâtre et un dossier pédagogique (réalisé par le CBAI)

Ben, Reda et Ismaël sont trois jeunes Bruxellois qui font face à l'oisiveté de leur vie. Ils décident de partir au nom de leur religion en Syrie pour combattre aux côtés des autres djihadistes. Le long de cette odyssée tragi-comique qui les mènera de Schaerbeek à Homs, en passant par Istanbul, ils découvriront les raisons qui les ont chacun poussés à partir et devront faire face à une situation beaucoup moins idyllique que prévue. Avant tout une comédie, « **Djihad** » fait rire des clichés de toutes les religions, en levant le silence sur les tabous de chacun. Réelle catharsis, la pièce révèle sur scène nos angoisses les plus profondes, la peur de l'autre et ce qu'elle engendre.

« **Une si longue histoire** » de Roger Beeckmans

On les appelle MENAS, Mineurs Etrangers Non Accompagnés. Ils ont fui la guerre, la violence, la misère. En 2013, plus de mille sont venus frapper aux portes de notre pays. Aidés jusqu'à l'âge de 18 ans, rêves, projets, études se brisent quand ils reçoivent l'ordre de quitter le territoire. « **Une si longue histoire** » signe le portrait de sept jeunes, balancés entre jeux d'enfants, rêves d'adolescents et angoisses d'adultes. Car, à 18 ans, on n'est plus un enfant. Et sans-papiers, on

n'est plus rien. On n'existe plus.

Ces coffrets DVD vous sont envoyés par voie postale gratuitement sur simple demande et présentation de la Carte Prof (un scan suffit) par mail à l'adresse : [cinematheque@cfwb.be](mailto:cinematheque@cfwb.be). Ils sont également disponibles en streaming sur <http://www.laplateforme.be>.

Plus d'informations sur : [http://carteprof.be/news\\_view.php?ne\\_id=1408](http://carteprof.be/news_view.php?ne_id=1408)

---



## XPÉRIBIRD : UN NICHOTR AVEC CAMÉRA DANS L'ÉCOLE

Xperibird, un projet du Muséum des Sciences naturelles, permet aux classes de fin de primaire et début de secondaire d'observer les mésanges grâce à un nichoir équipé d'une caméra. Et d'aider les ornithologues du Muséum à mieux comprendre leurs habitudes.

Le Muséum des Sciences naturelles, en collaboration avec Google.org (la branche philanthropique de Google), lance le projet Xperibird.be, destiné aux classes de cinquième, sixième primaire, première et deuxième secondaire. L'idée est de créer un véritable réseau de sentinelles qui, grâce à un nichoir connecté, seront chargées d'observer, de récolter, d'encoder et de transmettre le résultat de leurs observations des oiseaux (et singulièrement des mésanges), qui y nicheront.

Pour aider les élèves dans cette tâche, un matériel alliant à la fois le traditionnel (un nichoir en bois) et le high-tech (une caméra dernier cri) sera mis gratuitement à disposition des classes désireuses de participer à Xperibird, qui s'étalera sur trois années scolaires, à partir de 2016-2017.

Toutes les informations sur ce nouveau projet, et un schéma du dispositif, figurent sur <http://www.xperibird.be>.

Prêt à participer au projet ? Contactez Wendy Massart (02/627 42 23 ou [wendy.massart@sciencesnaturelles.be](mailto:wendy.massart@sciencesnaturelles.be))

---



## 2E ÉDITION DU CONCOURS MA PLUME CONTRE LE RACISME

Dans le cadre de ses activités d'animation et de sensibilisation des jeunes à la lutte antiraciste, le MRAX relance le concours Ma Plume Contre le Racisme.

Initié en 2015, ce projet a touché une vingtaine d'écoles de la Fédération Wallonie-Bruxelles et plus de 300 élèves.

Pour cette nouvelle édition du concours, le MRAX propose aux classes de 5e secondaire un thème et la citation d'une personnalité qui s'est distingué dans son combat antiraciste. A partir de cet extrait, d'une biographie et d'une fiche pédagogique, chaque élève est invité à produire un texte.

**Inscriptions avant le 1er novembre 2016.**

Informations : <http://mrax.be/wp/ma-plume-contre-le-racisme-2016-2017/>

---



## OPÉRATION 'CINÉASTES EN CLASSE'

**Invitez un cinéaste en classe dans l'enseignement fondamental, secondaire et supérieur**

Dès septembre 2016, le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles lancera l'opération "Cinéastes en classe"

L'initiative « Cinéastes en classe » permet aux professeurs de l'enseignement fondamental, secondaire et supérieur, tous réseaux confondus, d'inviter des cinéastes belges de la Fédération Wallonie-Bruxelles à venir parler de leur métier et/ou à partager un projet de réalisation avec les élèves de leurs classes. La rencontre dure une heure par classe. Une liste de cinéastes ayant marqué leur accord pour participer à l'opération sera disponible sur le site internet du Centre du Cinéma à l'adresse suivante : <http://www.audiovisuel.cfwb.be/index.php?id=15507>

Cette action s'inspire d'« Écrivains en classe », initiative proposée avec succès depuis plus de 15 ans par le Service de la Promotion des Lettres de la FWB.

Informations : <http://www.audiovisuel.cfwb.be/index.php?id=15507>

---



## CONCOURS DU PARLEMENT DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES POUR LES 3E ET 4E SECONDAIRES

Le concours invite les élèves des classes inscrites à réaliser un ensemble de 5 photos artistiques en noir et blanc autour du thème « Sourions, la vie est belle ! ». Chaque photo devra être commentée par un haïku original lui correspondant.

Un jury spécialisé et dont l'indépendance est garantie décidera souverainement et sans appel de la meilleure œuvre au regard des 3 critères suivants : qualité littéraire du haïku, qualité artistique de la photographie et originalité dans la représentation photographique du haïku.

Ce concours est doté d'un prix pour l'ensemble de la classe lauréate : un voyage culturel de 4 jours (3 nuits) au Danemark et dans la ville d'Aarhus désignée comme l'une des deux capitales européennes de la culture 2017.

**Inscription obligatoire et gratuite pour le 31 janvier 2017** et remise des projets, par envoi postal et recommandé, pour le 1er mars 2017. Proclamation des résultats : mai 2017 dans l'hémicycle du Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Plus d'informations sur : <http://www.pfwb.be/infos-pratiques/concours/concours-2016-2017-sourions-la-vie-est-belle>



## CONCOURS D'IMAGES NUMÉRIQUES 2016-2017

**Bouge-toi pour ta planète !! Il est encore temps de la guérir !**

A l'aide de votre ordinateur et de ses divers logiciels, créez trois images (ou un triptyque) qui illustrent votre réflexion sur ces grands problèmes de société, et surtout, sur vos solutions.

### CALENDRIER

Inscription en ligne : avant le 30 octobre 2016

Païement de l'inscription (5,00 €) : avant le 30 novembre 2016

Dépôt des images : du 18 octobre au 30 novembre 2016 - du lundi au vendredi entre 9h et 17h

Attribution des prix : le vendredi 3 février 2017

Expo des images sélectionnées : du 4 février à avril 2017

Le visuel choisi est une sérigraphie de Sylvain Bureau

Infos : <http://www.centredelagravure.be/fr/static-pages/15455-concours-d-images-numeriques-6eme-edition-bouge-toi-pour-ta-planete>



[Concours d'images numériques 2016-2017](#)

## Rendez-vous



## FORMATIONS ETWINNING

**Charleroi - 26 octobre 2016**

Comment remotiver vos élèves ? Ouvrir votre classe sur l'Europe ? Pratiquer une utilisation citoyenne et pédagogique des TIC ? En nouant des partenariats entre classes dans toute l'Europe ou entre Communautés de Belgique.

Apprendre à utiliser toutes les ressources de la plateforme eTwinning, 1re communauté virtuelle d'écoles en Europe :

trouver un partenaire d'échanges ;

gérer son projet sur une plateforme gratuite et sécurisée ;

faire de l'immersion avec eTwinning Belgica.

**Quand ?** Mercredi 26 octobre 2016 de 13h30 à 16h

**Où ?** Centre de Culture Scientifique de l'ULB - Campus de Parentville (Rue de Villers, 227 - 6010 Charleroi) parking aisé

Tél.: +32 (0)71 600 300

<http://www.ulb.ac.be/ccs/en-pratique.html>

Programme et inscription (gratuite) obligatoire **avant le 21 octobre** sur <http://lnk.fr/eTwinFormationCouillet26oct>

### **Bruxelles - 23 novembre 2016**

Comment nouer des partenariats virtuels en Belgique ou en Europe, dans toutes les disciplines? Trouver un partenaire d'échange en Belgique ou à l'étranger? Gérer son projet en ligne? Remotiver vos élèves? Ouvrir votre classe sur l'Europe? Pratiquer une utilisation citoyenne et pédagogique des TIC ?

**Quand :** Mercredi 23 novembre, de 14h à 16h Bruxelles

**Où :** Ministère de la Communauté française, entrée par le n°1 Place Saintelette Salle 0 E 017, rez-de-chaussée

Métro Yser ou parking visiteurs : Bld Léopold II, 42 1080 Bruxelles

Formation gratuite mais inscription obligatoire **avant le 19 novembre 2016** sur <http://lnk.fr/Formation23novBrux>

Frais de déplacement remboursés.



## **CINQ MATINÉES DE SENSIBILISATION À LA DYNAMIQUE 'DÉCOLÂGE !'**

**'Décolâge !' invite les équipes pédagogiques et les centres PMS à développer des projets dans le cycle 2,5-8 de manière à faire réussir tous les élèves**

Cinq matinées de sensibilisation à la dynamique « Décolâge ! » sont organisées de 8h30 à 13h.

le 24 octobre à Huy (CAF)

le 25 octobre à Bruxelles (City Center)

le 7 novembre à Libramont (IFAPME)

le 8 novembre à Wépion (La Marlagne)

le 10 novembre à St Vaast (Centre FWB)

« Décolâge ! » est avant tout une dynamique dans le sens où les équipes éducatives et des CPMS sont mises en mouvement en vue de proposer des alternatives crédibles aux mécanismes de redoublement. Au centre de ce processus réflexif, l'élève est considéré comme un apprenant au potentiel indéniable, potentiel qu'il est nécessaire de développer tout au long du parcours scolaire et ce, en tenant compte du rythme de chacun.

Afin d'amplifier cette expérience à laquelle vous avez déjà peut-être pris part, « Décolâge ! » est inscrit aujourd'hui comme une action pilote du Pacte pour un Enseignement d'excellence.

Les cinq matinées s'articuleront de la manière suivante :

Introduction par la Ministre M.-M. Schyns

Information sur les modalités de maintien en 3ème maternelle

Exposé : les causes et les effets du redoublement par A. Baye, ULg

Ateliers (au choix) et mise en commun :

Faire réussir mes élèves, c'est possible !

---

Derrière les activités, qu'est-ce que mes élèves sont en train d'apprendre ?

---

Etablir des relations familles-école au profit de l'apprentissage de l'élève

---

Leadership pour mobiliser une équipe autour d'un projet

Exposé : Conditions favorables pour accompagner le changement par V. Dupriez ou M. Garant, UCL / Changer le regard sur l'enfant par B. De Vos, Délégué général aux droits de l'enfant

L'invitation s'adresse, dans la mesure du possible, aux équipes élargies (la direction d'école, un ou deux enseignant(s) du cycle 2,5-8 ans ainsi qu'un agent du CPMS associé). Ce choix s'appuie sur une volonté de faciliter toute future entrée en projet ou toute régulation des projets en cours. Dans la même optique, il semble opportun de répartir les membres participants dans différents ateliers de manière à prélever un maximum d'informations exploitables pour la suite.

Inscriptions : [http://www.enseignement.be/index.php?page=26584&in\\_evenement=19](http://www.enseignement.be/index.php?page=26584&in_evenement=19)

---



## LA RENTRÉE 2016 AVEC L'UNICEF

UNICEF Belgique propose aux classes qui souhaitent s'engager durablement à ses côtés de devenir 'Classes du Monde'. Le module 'Classe du Monde' est gratuit. Il est aussi bien accessible aux (futurs) titulaires de classe qu'aux maîtres spéciaux (morale, religion, etc.)

Une « Classe du Monde » est une classe qui consacre une attention particulière à l'éducation au développement et l'éducation aux droits de l'enfant pendant l'année scolaire. Une classe qui s'intéresse aux droits de l'enfant, aux droits des enfants en classe, mais aussi aux droits des autres enfants dans l'environnement proche et dans les autres pays du monde. Une classe qui sait se mettre dans la situation d'autres enfants et y réfléchir. Dans les différents cours, le lien est établi avec les droits des enfants, aussi souvent que possible.

Les enseignants de ces « Classes du Monde » reçoivent tout au long de l'année du matériel pédagogique d'UNICEF Belgique.

Différentes propositions d'activités permettent aux élèves de travailler le thème des droits de l'enfant tout en faisant la connaissance avec leurs camarades du monde entier (plus d'informations : (<http://www.unicef.be/fr/enseignants/devenir-classe-du-monde-2/>)).

L'UNICEF édite différents outils et supports pédagogiques qui peuvent être téléchargés ou envoyés aux écoles (plus d'informations : <http://www.unicef.be/fr/enseignants/outils-gratuits-pour-enseignants/>).

---



## 4E FESTIVAL DU FILM INTERGÉNÉRATIONNEL

Du 9 au 19 novembre à Louvain-la-Neuve, Bruxelles et Namur, le FFI 2016 propose des séances offrant un regard original sur les relations entre générations.

Deux séances, notamment, s'adressent plus particulièrement aux écoles.

**Judi 17.11, 14h : 'Il était une fois, Gandhi dans les bois...' Une séance en présence du réalisateur**

Avril 1944, le père de Pierre a 20 ans et vit caché dans les bois, en compagnie d'une cinquantaine d'autres maquisards. Il participe à des actions d'espionnage, de sabotage et de combat. Son surnom : Gandhi. 65 ans plus tard, son fils part sur ses traces avec pour seul guide, un livre contenant les noms de ses compagnons de maquis, et des croquis de certains lieux. Un puzzle s'assemble au fil de chaque rencontre'

L'histoire d'un père qui retrouve l'histoire de son propre père, pour la transmettre à son fils.

Conseillé pour les 10-18 ans

**Vendredi 18.11, 14h : 'Les Héritiers'**

Des adolescents ont depuis longtemps décroché du système scolaire. Une enseignante décide pourtant de leur faire passer un concours national. Le thème : "Les enfants et les adolescents dans le système concentrationnaire nazi". D'abord houleuse et frustrante, l'atmosphère va bientôt évoluer au contact d'un rescapé des camps'

"Le scénario s'inspire d'un fait réel. La classe d'Ahmed Dramé a remporté, en 2009, le Concours national de la résistance et de la déportation. L'année d'après, il écrit un scénario, centré autour de son professeur, qui a motivé une classe à réussir un concours imaginaire" - Wikipedia

Conseillé pour les 14-18 ans

Pour une meilleure organisation et un meilleur accueil, nous vous conseillons de réserver les places pour vos élèves via le mail [coordination.ffi@gmail.com](mailto:coordination.ffi@gmail.com)

5 euros - Cinéscope, grand-place, Louvain-la-Neuve

<http://www.ffi2016.be>

---



## SÉMINAIRE BOUGE TA CULTURE À BRUXELLES LE 18/11/16 (FORMATION IFC)

L'apprentissage interculturel à l'école: Outils et projets pour préparer ses élèves à devenir des citoyens qui contribuent à une société pluraliste et ouverte aux autres cultures.

Pour sa deuxième édition, ce séminaire se concentre sur les bénéfices de la rencontre interculturelle en classe, à travers l'accueil d'étudiants étrangers (classes multiculturelles, étudiants d'échange, accueil de réfugiés,...)

Au programme: une conférence sur les bienfaits de la rencontre interculturelle suivie d'un temps d'échange et de partage d'expérience et d'ateliers/tables-rondes pour valoriser les bonnes pratiques et faire connaître les outils et projets à disposition des professeurs pour vivre une rencontre interculturelle enrichissante avec leurs élèves.

Sous le patronage de l'UNESCO, l'Organisation des Nations-Unies pour l'éducation, la science et la culture.

Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles (FWB), la Confédération des Organisations de Jeunesse (COJ) et la European Federation for Intercultural Learning (EFIL)

### Avis aux enseignants

Cette formation fait partie du programme des formations en interréseaux organisées par l'I.F.C.

Pour vous y inscrire, rendez-vous sur le site de l'IFC: <http://www.ifc.cfwb.be>.

Vous aurez besoin d'une clé d'inscription aux formations (C.I.F.) disponible auprès de votre direction.

La référence du code consacré à cette formation porte le numéro 24991

Informations : [seminairebtc@afs.org](mailto:seminairebtc@afs.org) ou 02 743 85 41

[http://www.eventbrite.fr/e/inscription-seminaire-bouge-ta-culture-lapprentissage-interculturel-a-lecole-27520902761?utm\\_term=eventurl\\_text](http://www.eventbrite.fr/e/inscription-seminaire-bouge-ta-culture-lapprentissage-interculturel-a-lecole-27520902761?utm_term=eventurl_text)

---



## CERTIFICATS UNIVERSITAIRES EN TECHNO-PÉDAGOGIE À L'UNIVERSITÉ DE LIÈGE

Form@TICEF et GDTPi : Deux portes d'entrée différentes pour se former à l'intégration pertinente des technologies de l'information et de la communication à des projets pédagogiques.

Le Centre de Recherche sur l'Instrumentation, la Formation et l'Apprentissage (CRIFA) de l'Université de Liège organise deux certificats universitaires : le certificat Form@TICEF et le certificat GDTPi.

Form@TICEF s'étale sur l'ensemble de l'année académique (octobre à juin). Il vous propose, au travers de différents modules, de vous faire acquérir un ensemble de compétences relatives à la conception, la mise en œuvre et l'évaluation de dispositifs de formation recourant aux Technologies de l'Information et de la Communication.

Le certificat GDTPi, pour sa part, vise l'appropriation d'un processus de gestion de l'implémentation de dispositifs techno-pédagogiques innovants. Ce certificat s'adresse aux personnes possédant déjà des acquis dans la maîtrise et l'usage pédagogique des TICE, l'utilisation d'une plateforme institutionnelle et la création d'activités pédagogiques intégrant les TIC.



## CERTIFICAT D'UNIVERSITÉ EN DIDACTIQUE DE L'ENSEIGNEMENT EN IMMERSION

Pour la 3<sup>e</sup> année consécutive, l'UCL et la HE Léonard de Vinci organisent à partir de septembre 2016 le certificat en Didactique de l'enseignement en immersion.

La formation a pour objectifs de dynamiser la réflexion critique dans le domaine de la didactique de l'enseignement en immersion, de stimuler la production d'outils et surtout d'encourager le partage d'expériences pratiques et d'informations théoriques. Il s'agit donc d'un programme représentatif d'une recherche-action qui articule le travail de l'université sur celui des enseignants dans un contexte immersif.

Descriptif complet du programme sur : <http://www.uclouvain.be/formation-continue-immersion>

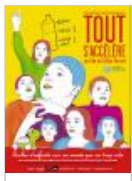


## LIVR@DO 2016 : AUTOUR DE LA LITTÉRATURE POUR ADOS

**Le salon Livr@do vous accueille les 24 et 25 octobre 2016 au Théâtre de Liège**

Pour la quatrième année consécutive, la Bibliothèque Chiroux organise au Théâtre de Liège son salon du livre pour adolescents, Livr@do. Une belle occasion d'y rencontrer différents auteurs jeunesse (sur réservation), libraires, éditeurs et bien d'autres acteurs de la vie culturelle.

<http://www.provincedeliege.be/fr/evenement/37?nid=10948&from=agenda>



## TOUT S'ACCÉLÈRE

**Dans le film 'Tout s'accélère' actuellement à l'affiche, de jeunes élèves réfléchissent à ce monde qui tourne de plus en plus vite**

Dans le documentaire 'Tout s'accélère', l'instituteur et ex-trader Gilles Vernet filme sa classe de CM2 (équivalent d'une 5<sup>e</sup> primaire) dans le 19<sup>e</sup> arrondissement de Paris : au sein d'un parcours pédagogique, elle se confronte à la notion d'accélération de la civilisation en opposition aux cycles naturels.

En contrepoint, le réalisateur livre des entretiens avec plusieurs personnalités engagées : Nicolas Hulot (Fondation pour la Nature et l'Homme), Étienne Klein (directeur de recherche au CEA), Nicole Aubert (professeure émérite à l'ESCP, psychologue, sociologue, auteure du livre Le culte de l'Urgence), Hartmut Rosa (auteur du livre Accélération, sociologue et philosophe), Jean-Louis Beffa (ancien directeur de Saint-Gobain).

Ce film est projeté dans des salles belges renseignées sur le site du film. Et il sera disponible en DVD à partir du 6 décembre. Celui-ci s'accompagne d'un livret explicatif et de 70 minutes de bonus. On peut le commander sur le site du film.

On y trouve aussi un dossier pédagogique téléchargeable : il reprend les activités menées par Gilles Vernet dans sa classe. Chacun pourra y pêcher des ressources présentées en lien avec la plupart des disciplines enseignées en primaire et au collège (jusque 15 ans) : français, mathématique, histoire, sciences, philosophie, citoyenneté, TIC,

<http://toutsaccelere.com>

## Quoi de neuf en Education à la citoyenneté ?



## CONCOURS DE PROJETS EN ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ MONDIALE

Vous souhaitez monter un projet développant la citoyenneté mondiale chez vos élèves ? Réfléchir avec eux aux causes des migrations à travers la mise en scène d'une pièce de théâtre ? Aborder le commerce équitable ou encore l'accès à l'eau via une exposition ?

Au sein de votre école, Annoncer la Couleur vous propose un accompagnement pédagogique et financier pour mener à bien vos projets d'éducation à la citoyenneté mondiale (ECM).

L'objectif de ce concours de projets est de vous outiller un maximum (appui financier et pédagogique) pour qu'une idée citoyenne se concrétise en véritable processus pédagogique de citoyenneté mondiale.

Ce concours sera clôturé le 28 novembre 2016 (pour un début de projets à partir du 16 décembre 2016).

Plus d'informations : <http://www.annoncerlacouleur.be/appel-a-projets>