

CESS**G**

**FORMULAIRE D'INSCRIPTION AUX EXAMENS ORGANISÉS
PAR LE JURY DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE**

en vue de l'obtention du
Certificat d'enseignement secondaire supérieur de l'enseignement général

Les inscriptions ne seront prises en compte que pendant la période d'inscription (du 10 janvier au 10 février 2018) et à condition d'avoir participé à une séance d'information obligatoire relative au titre que vous souhaitez obtenir. Elles se font en vue du 2^e cycle 2017-2018 (février à juillet 2018) uniquement.

COORDONNÉES DU CANDIDAT à compléter lisiblement en **LETTRES MAJUSCULES**

NOM					
PRÉNOM					
DATE DE NAISSANCE	JJ / MM / AAAA		GENRE	M / F / X	
LIEU DE NAISSANCE			PAYS		
ADRESSE DE CORRESPONDANCE <small>(de préférence en Belgique)</small>	RUE			N° / BTE	
	CODE POSTAL		LOCALITÉ		
	PAYS				
TÉLÉPHONE	du candidat	1:	2:		
	de la personne de contact*	1:	2:		
ADRESSE EMAIL <small>indispensable et en MAJUSCULE</small>	du candidat	en MAJUSCULE			
	de la personne de contact*	en MAJUSCULE			

*pour les candidats âgés de moins de 18 ans

Pour introduire votre dossier d'inscription, vous devez faire parvenir ce formulaire complété dans son intégralité et signé ainsi que les documents suivants à la **Direction de l'organisation des Jurys**

**Inscription - CESS G
Rue Adolphe Lavallée 1
1080 Bruxelles**

- Une **photo** récente, format carte d'identité
- Une copie recto/verso de la **carte d'identité** ou d'un document d'identité valable
- La **preuve de paiement** valable de 50 euros¹
ou une **attestation** datée de moins d'un mois de l'organisme compétent²
- Une copie de votre attestation de **dispense(s)**, si vous en avez obtenue(s)
- Toutes les **annexes** relatives à vos choix, précisées en page 2

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES à cocher et compléter le cas échéant

Première inscription au Jury OUI

NON, précisez votre matricule précédent: XXXX0000

J'ai participé à la séance d'information OUI, le JJ-MM-AAAA

NON, je joins une copie de la dispense accordée par le Président

Je suis un ou plusieurs cours en ligne (e-learning) pour me préparer au Jury OUI

NON

AUTRE:

¹ IBAN BE50 0912 1105 1518 - BIC GKCCBEBB - COMMUNICATION inscription 2017-18-2 NOM, prénom, CESS G

² La gratuité est accordée aux candidats bénéficiant du revenu d'intégration sociale, aux demandeurs d'emploi et aux détenus

INSCRIPTION AUX EXAMENS à cocher et compléter le cas échéant

← Veuillez cocher l'une des trois propositions pour chacune des matières ci-dessous

↓

sans coche précise, vous ne serez pas convoqué(e) pour la matière concernée

Je présente	Je suis dispensé(e)	Je ne souhaite pas présenter lors de ce cycle		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Français ³ + annexe 1, page 3	Formation commune (matières obligatoires)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Mathématique	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sciences	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Formation historique et géographique	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Langue moderne I (1 au choix): <input type="checkbox"/> néerlandais <input type="checkbox"/> anglais <input type="checkbox"/> allemand	Matière au choix
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1 matière au choix: <input type="checkbox"/> sciences économiques <input type="checkbox"/> sciences sociales <input type="checkbox"/> langue moderne II: néerlandais <input type="checkbox"/> langue moderne II: anglais <input type="checkbox"/> langue moderne II: allemand <input checked="" type="checkbox"/> latin ⁴ + annexe 1, page 3	

- J'ai précisé pour chaque matière si je souhaite la présenter, si j'en suis dispensé(e) ou si je ne souhaite pas la présenter lors de ce cycle.
- J'ai choisi de présenter l'épreuve de français et/ou de latin, donc je joins l'annexe 1.
- Je joins à ce formulaire d'inscription tous les documents demandés.

Fait à , le JJ/MM/AAAA

Signature parentale

(Parent ou tuteur pour les candidats âgés de moins de 18 ans)

Signature du candidat

³ La convocation aux épreuves de français est conditionnée par la précision du choix des œuvres, détails en page 3.

⁴ La convocation à l'épreuve de latin est conditionnée par la précision du choix des textes, détails en page 3.

CESS

G

ANNEXE 1

au formulaire d'inscription aux examens organisés
par le Jury de la Communauté française en vue de l'obtention du
Certificat d'enseignement secondaire supérieur de l'enseignement général

En vue de l'épreuve orale de **français**, veuillez préciser les **2** œuvres **de siècles et de genres différents** de votre choix dans la liste suivante:

Théâtre	Roman	Poésie
<input type="checkbox"/> RACINE, Phèdre (XVIIe siècle) <input type="checkbox"/> CORNEILLE, Le Cid (XVIIe siècle) <input type="checkbox"/> MOLIÈRE, Le Bourgeois gentilhomme (XVIIe siècle) <input type="checkbox"/> MOLIÈRE, Les Femmes savantes (XVIIe siècle) <input type="checkbox"/> MOLIÈRE, Le Misanthrope (XVIIe siècle) <input type="checkbox"/> BEAUMARCHAIS, Le Mariage de Figaro (XVIIIe siècle) <input type="checkbox"/> Victor HUGO, Ruy Blas (XIXe siècle) <input type="checkbox"/> Alfred de MUSSET, On ne badine pas avec l'amour (XIXe siècle) <input type="checkbox"/> Albert CAMUS, Les Justes (XXe siècle) <input type="checkbox"/> Jean COCTEAU, La Machine infernale (XXe siècle) <input type="checkbox"/> Eugène IONESCO, Rhinocéros (XXe siècle) <input type="checkbox"/> Jean-Paul SARTRE, Les Mains sales (XXe siècle)	<input type="checkbox"/> René LOUIS (version de), Tristan et Yseut (Moyen Âge) <input type="checkbox"/> VOLTAIRE, Candide (XVIIIe siècle) <input type="checkbox"/> Honoré de BALZAC, Le Colonel Chabert (XIXe siècle) <input type="checkbox"/> Gustave FLAUBERT, Madame Bovary (XIXe siècle) <input type="checkbox"/> Guy de MAUPASSANT, Bel Ami (XIXe siècle) <input type="checkbox"/> Guy de MAUPASSANT, Pierre et Jean (XIXe siècle) <input type="checkbox"/> Georges RODENBACH, Bruges-la-Morte (XIXe siècle) <input type="checkbox"/> Émile ZOLA, Au Bonheur des dames (XIXe siècle) <input type="checkbox"/> Albert CAMUS, La Peste (XXe siècle) <input type="checkbox"/> François MAURIAC, Thérèse Desqueyroux (XXe siècle) <input type="checkbox"/> Boris VIAN, L'Écume des jours (XXe siècle) <input type="checkbox"/> Laurent GAUDÉ, Le soleil des Scorta (XXIe siècle)	<input type="checkbox"/> Charles BAUDELAIRE, Les Fleurs du mal (XIXe siècle) <input type="checkbox"/> Guillaume APOLLINAIRE, Alcools (XXe siècle) <input type="checkbox"/> Jacques PRÉVERT, Paroles (XXe siècle).

Sans 2 coches précises et correctes, vous ne serez pas convoqué(e) aux épreuves de français.

En vue de l'épreuve orale de **latin**, veuillez préciser les **2** textes **d'un prosateur et d'un poète** de votre choix dans la liste suivante:

Prosateur	Poésie
<input type="checkbox"/> CICÉRON, Pro Archia, 12-20 (paragraphe numérotés en chiffres arabes) <input type="checkbox"/> CICÉRON, De amicitia, 18-24 et 64-66 (paragraphe numérotés en chiffres arabes) <input type="checkbox"/> SÉNÈQUE, Lettres à Lucilius, V, 47 <input type="checkbox"/> TACITE, Annales, I, 1 et XIII, 12-17	<input type="checkbox"/> LUCRÈCE, De rerum natura, I, vers 62-101 et II, vers 1-36 <input type="checkbox"/> VIRGILE, Énéide, IV, vers 296-396 <input type="checkbox"/> HORACE, Odes, livre I, poèmes 4, 9, 11, 37, 38 livre III, poèmes 13 et 30

Sans 2 coches précises et correctes, vous ne serez pas convoqué(e) aux épreuves de latin.