

Les Jurys de la Communauté Française de l'enseignement secondaire ordinaire

Consignes d'examens

Cycle	2018-2019/1
Titre	CESS G et TTR
Matière	Langues Modernes I et II Anglais

Direction de l'organisation des jurys

Rue Adolphe Lavallée, 1
1080 Bruxelles

jurys@cfwb.be

Tél : +32 (0)2 690 85 86
enseignement.be/jurys



Informations générales

●●● Identification de la matière

Nom de la matière dans le décret :

- CESS G : Langue moderne I et II Anglais
- CESS TTR : Langue moderne I Anglais

Volume horaire : 4h

●●● Programme

Le numéro du programme : **42/2000/240**

Rappel : ces consignes ne se substitue pas au programme de la fédération Wallonie Bruxelles. Ce document complète le programme et précise notamment les modalités d'évaluation.

●●● Titre visé, type d'enseignement et l'option

Titre : le Certificat d'enseignement secondaire supérieur pour l'enseignement secondaire général, technique de transition et artistique de transition (CESS).

Organisation de(s) l'examen(s)

●●● Modalité d'évaluation d'examen(s)

Examen oral ou écrit :

Pour chaque langue moderne il y a une partie écrite et une partie orale

Nombre d'heure :

- Ecrit : 3h
- Oral : Max 1h par candidat,

●●● Condition pour présenter l'examen oral

Seuls les candidats présents à l'examen écrit seront convoqués pour l'examen oral.

●●● Matériel

Matériel requis :

Matériel autorisé : **utilisation d'un dictionnaire traductif papier.**

Matériel refusé :

Evaluation et sanction des études

●●● Pondération entre l'examen écrit et oral

Les quatre compétences seront évaluées et compteront chacune pour 25 % des points :

- Ecrit :
 - Compréhension à l'audition 25 %
 - Compréhension à la lecture 25 %
 - Expression écrite 25 %
- Oral :
 - Expression orale 25 %

Il n'y a pas de pondération entre chaque matière.

●●● Dispense

Il n'y a pas de dispense partielle. Pour obtenir une dispense en langue moderne le candidat doit avoir minimum 50% pour la note globale.

●●● Rappel du règlement

En cas d'absence non justifiée à deux épreuves lors d'un même cycle, la Direction de l'organisation des jurys pénalisera le candidat en se donnant le droit de ne pas organiser pour ce candidat les épreuves pour lesquelles il a été absent lorsqu'il s'inscrit à un autre cycle suivant ou en attribuant toute autre sanction qu'elle jugera opportune.

Complément

I. Evaluation des compétences

Les quatre compétences seront évaluées et compteront chacune sur un total de 80 points.

II. But de communication, interlocuteurs et canaux de communication et contenu

Remarques

1 Dans le tableau ci-après, la réalisation des "fonctions" ou "actions" implique, pour chacune, qu'on doive pouvoir

- comprendre le message
- l'exprimer
- y réagir.

2 Les autres listes (interlocuteurs, situations et canaux de communication, notions) représentent un choix indicatif.

Actions (fonctions)	Interlocuteurs	Contenus	
		Champs Thématiques	Exemples de notions
aborder, prendre contact accepter s'assurer de la compréhension blâmer caractériser confirmer, demander confirmation commander conseiller décrire demander épeler (s')excuser expliquer féliciter (s')informer inviter justifier offrir prendre congé (se) présenter promettre proposer raconter réclamer refuser remercier remplir, compléter rendre compte (se) renseigner répondre résumer saluer	- à de avec pour ami client(e) correspondant(e) collègue fonctionnaire médecin préposé(e) serveur(se) vendeur(se) ... Situations et canaux de communication dans par sur en affiche brochure candidature carte postale dictionnaire e-mail face à face fax fiction	- sur à propos de Achats * Ecole Education Formation * Habitat, Foyer Environnement * Identification, Personnalité, Famille * Lieux et Directions * Langues Etrangères * Nourriture Boissons * Relations Avec les autres * Perception et Activité physique * Santé, Hygiène Bien-être * Services * Temps-Saisons * Temps libre, Loisirs	achat(s) accident/perde/vol activités culturelles activités et horaire journalier actualité/société/politique... aide confort/comfort direction/itinéraire divertissements/loisirs/vacance s... école/études envoi (courrier, colis, télégramme,...) excuses famille/parenté/milieu formules de lettre formules de politesse formules sociales (vis-à-vis/téléphone) habitation/ameublement... habillement histoire/anecdote/événement horaire identité inscription, affiliation intérêts et goûts invitation langue (capacité, choix, difficulté, traduction, aide...) lieux/ localisation/ adresse lieux publics logement milieu nature/géographie/pays... opinion/avis/certitude/doute... prix/tarif/addition/facture/monnaie problèmes, difficultés profession/carrière programme(s) (TV, cinéma,...)

...	formulaire haut-parleur journal lettre magazine mode d'emploi multimédia note, mémo programme radio télégramme téléphone télétexte TV visioconférence ...	* <i>Transports, Voyages</i> <i>Déplacements</i> * <i>Vie culturelle</i> <i>(chansons,</i> <i>Cinéma, arts),</i> <i>Civilisation</i> * <i>Vie Quotidienne</i>	projets qualités/défauts réclamation rencontre/rendez-vous
-----	--	--	---

III. Objectifs et consignes pour les compréhensions

A. Objectifs et types de documents

1) Compréhension à l'audition

À l'issue du cours de LM1 ou LM2, l'élève sera capable de comprendre à l'audition ...

Quels messages ?	Dans quelles conditions ?	Avec quelles exigences ?
– authentique – dans une langue standard – avec d'éventuelles colorations régionales ou sociales peu marquées – énoncés à un rythme moyen – de contenus variés (p.ex. <i>informatif, narratif, argumentatif, émotionnel, ...</i>) – dont le contenu s'inscrit dans les champs thématiques listés au point II – des types ci-dessous : interactif : - face à face, - téléphone - ... non interactif : messages divers (p.ex. : <i>messages enregistrés, extraits d'émissions TV, de films, ...</i>)	Après remise d'une tâche parmi celles citées au point B et selon les conditions énoncées au point C, dont entre autres : ... la possibilité d'interrompre l'interlocuteur (<i>pour lui demander de clarifier le vocabulaire, d'expliquer, de répéter, ...</i>) ... deux ou trois écoutes du locuteur ou de l'enregistrement, en fonction du message (longueur, difficulté) et de la tâche (ampleur, complexité)	– l'élève trouve les informations qui lui permettent d'effectuer la tâche demandée sans avoir abusé de la patience de l'interlocuteur ... après le nombre fixé d'écoutes

Type de documents (voir tableau ci-dessus)

2) Compréhension à la lecture

Objectifs pour les cours de LM1 et LM2

À l'issue du cours de LM1 ou LM2, l'élève sera capable de comprendre à la lecture ...

Quels messages ?	Dans quelles conditions ?	Avec quelles exigences ?
authentiques dans une langue standard de contenus variés (<i>p.ex. utilitaire, informatif, narratif, argumentatif, émotionnel, ..</i>) de types variés (<i>p.ex. publicité, lettre, courrier électronique, article de presse, texte littéraire, ...</i>) dont le contenu s'inscrit dans les champs thématiques listés au point II	Après la remise d'une tâche parmi celles citées au point B et selon les conditions énoncées au point C, dont entre autres : disposer du texte et de la tâche pendant et après la lecture Avec dictionnaire traductif papier disposer d'un temps de lecture adapté au texte (longueur, difficulté) et à la tâche (ampleur, complexité)	l'élève trouve les informations qui lui permettent d'effectuer la tâche demandée dans le temps imparti

Type des documents utilisés (voir tableau ci-dessus)

B. Tâches pour l'évaluation

La tâche demandée lors des examens de CA et CL pourra être:

- rédiger un compte-rendu en français
- compléter un tableau, un schéma
- apparier (des éléments de phrases, des images et des commentaires, des titres et des petits textes, ...)
- compléter des phrases lacunaires
- compléter une synthèse lacunaire du texte
- faire découper en paragraphes
- mettre la ponctuation dans un texte proposé "en vrac"
- repérer et souligner les mots-clés
- remettre les éléments dans le bon ordre
- répondre en français à des questions en français
- ...

C. Conditions d'évaluation

CA (non interactive)

- **Choix entre deux documents**
- deux, au maximum de trois écoutes (une écoute sans interruption, une deuxième avec interruptions occasionnelles si nécessaire pour la prise de notes, une troisième écoute éventuelle pour vérifier les réponses.)
- Utilisation d'un dictionnaire traductif papier

CL

- **Choix entre deux documents** à disposition pendant la durée de l'épreuve.
- Avec dictionnaire traductif papier

III. Objectifs et consignes pour les expressions

A. Objectifs, types de productions attendues et critères d'évaluation

1) Expression orale

Objectifs pour les cours de LM1 et LM2

À l'issue du cours de LM1 ou LM2, l'élève sera capable d'exprimer oralement ...

Quels messages ?	Dans quelles conditions ?	Avec quelles exigences ?
dont le contenu s'inscrit dans les champs thématiques listés au point II en interaction - face à face - au téléphone - dans un mode transactionnel (échanges factuels et largement prévisibles, p.ex. au restaurant, à l'office du tourisme) - dans un mode interpersonnel (émotions, avis, projets, ...)	un échange verbal - qui comporte une part d'imprévu auquel le candidat doit pouvoir réagir pour faire ainsi la preuve de sa capacité - à se faire comprendre de son interlocuteur et - à le comprendre. MAIS qui ne se présente pas sous la forme de mise en situation avec fiche de rôle, ... en utilisant les stratégies de communication (signaler qu'il n'a pas compris, demander de répéter, simplifier la syntaxe de la phrase,...)	LM1, LM2 Critères toujours d'application : - le message est compréhensible - le contenu du message est adéquat Critères variables <i>parce que liés au type de tâche et de situation (qui s'adresse à qui, dans quelles circonstances et pourquoi ?) :</i> - correction et richesse de la langue - prononciation et intonation - débit, rythme et aisance

sans interaction / dans un mode expositif	avec un temps de préparation -une tâche qui ne permet pas la restitution d'un contenu appris : Le professeur peut intervenir pour - réorienter la contribution de l'élève, - la faire nuancer, - demander une appréciation personnelle, - établir des liens avec d'autres aspects du même thème,	
---	--	--

Production demandée à l'examen:

Les évaluations orales en LM1 et LM2 ne consistent PAS en un dialogue improvisé par paire sur base de fiches de rôle.

Pour la **LM1**, l'examen consistera en une discussion (= expression en interaction).

- Il faut lire et préparer les cinq articles, publiés sur le site +/- 2,5 mois avant le début des examens oraux.
- Deux de ceux-ci seront tirés au sort au début de l'examen oral.
- Ces articles traitent de sujets divers et d'intérêt général (cf. Champs Thématiques listés au point II)
- L'examen portera sur le contenu des articles comme BASE d'une expression orale en interaction, mais aussi sur les thèmes qu'ils abordent (expression d'opinions, sentiments ; réactions spontanées...)
- Les candidats peuvent disposer d'un schéma non-détaillé des articles, mais pas de ces derniers.
- De façon à mettre les candidats à l'aise, il n'est pas inhabituel que l'examen commence par une brève discussion sur leur situation scolaire, les raisons de leur présence au Jury, leurs projets ...

Pour la **LM2**, l'examen consistera en un mélange d'expression EN et SANS interaction, c.à.d. :

- 1) un exposé de 4 à 5 minutes sur un sujet au choix qui aura été préparé à la maison.
- 2) une petite discussion et/ou une série de questions/réponses portant sur le contenu de l'exposé et/ou le thème choisi.

Les candidats peuvent éventuellement disposer d'un plan de leur exposé avec quelques mots-clés, mais pas du texte entier de l'exposé.

Les candidats qui le désirent peuvent illustrer leur exposé par toutes sortes de supports.

EX. : photos, ordinateur portable, etc ...

Critères d'évaluation

a) en interaction

Message - La tâche est-elle réalisée ? - Les interventions répondent-elles à la logique du discours ? Dans le cas d'une simulation, sont-elles vraisemblables ?	Langue* - Richesse (structures grammaticales, vocabulaire) - Prononciation - Aisance - Correction
Qualité de l'interaction Prise d'initiative et réaction à l'imprévu o L'élève prend-il l'initiative, relance-t-il la conversation ? (+) o L'élève réagit-il de façon minimale ? (-) o L'élève sait-il réagir à l'imprévu ? (+) o A-t-il du mal à réagir à l'imprévu ? (-) Utilisation de stratégies pour s'exprimer et pour comprendre o L'élève utilise-t-il des stratégies qui lui permettent de maintenir le dialogue / de faire passer son message ? (+) o Sait-il demander l'aide de son interlocuteur, le cas échéant ? (+) o Se bloque-t-il quand il ne comprend pas ou doit-il faire répéter / demander de l'aide très régulièrement ? (-) o L'élève réduit-il son message de manière excessive ? Evite-t-il certains points ? Abandonne-t-il son idée ? (-)	

b) sans interaction

Message - La tâche est-elle réalisée ?	Langue - Richesse (structures grammaticales, vocabulaire) - Prononciation - Aisance - Correction
Qualité de l'interaction L'élève utilise-t-il des techniques pour rendre son message compréhensible et attrayant ?	

2) Expression écrite

Objectifs

À l'issue du cours de LM1 ou LM2, l'élève sera capable d'exprimer par écrit ...

Quels messages ?	Dans quelles conditions ?	Avec quelles exigences ?
- Compléter des formulaires courants		Remplis complètement et sans ambiguïté
- Rédiger des écrits informels / à des familiers : - carte postale, lettre - e-mail - fax - ...	Avec l'aide d'un dictionnaire traductif papier	Critères toujours d'application : le message est compréhensible le contenu du message est adéquat Critères variables : <i>Parce que liés e.a. au type de tâche</i> : correction et richesse de la langue mise en forme et style
- Rédiger des écrits formels liés à la vie courante (<i>p.ex. demande à une administration, à une firme ou à un office de tourisme, ...</i>) - lettre - fax - ...	avec l'aide de modèle(s) Avec l'aide d'un dictionnaire traductif papier	

Types de productions demandées aux examens écrits de LM1 et LM2

LM1	LM2
- Productions de type fonctionnel ou non-fonctionnel dont le contenu et la forme correspondent à ce qui se fait dans la vie réelle (cf. exemples ci-dessous + champs thématiques listés au point II), - dans la langue étrangère choisie, - Avec l'aide d'un dictionnaire traductif papier	
- une production de 300 mots sur un des trois thèmes proposés OU deux productions de 180 mots chacune sur deux des trois thèmes proposés	- une production de 250 mots sur un des trois thèmes proposés OU deux productions de 150 mots chacune sur deux des trois thèmes proposés.

Exemples :

- bonjour de vacances
- remerciements après un séjour
- prendre un rendez-vous
- relation d'un incident
- décrire un itinéraire
- se présenter au futur partenaire d'échange
- présenter son école
- bref mémo sur ce qui s'est décidé en l'absence d'une personne
- invitation pour une représentation théâtrale, un montage poétique ou littéraire de la classe
- première lettre à un correspondant
- suite, début ou fin d'une histoire
- Commentaire d'une photo vue dans un magazine
- horoscope
- version alternative d'une histoire (que se serait-il passé si ... ?)
- journal personnel
- instructions
- mode d'emploi du bonheur
- poème
- parodie
- petit écrit de fiction
- compléter un formulaire
- tract
- règlement de la classe
- expliquer pourquoi on voudrait faire un séjour
- remercier pour des renseignements fournis, pour un service rendu
- poser sa candidature
- lettre de lecteur pour un magazine
- écrit de protestation
- demande de brochures sur une ville touristique
- lettre à une personnalité
- mise en dialogue d'une scène clé, d'un extrait d'une nouvelle, d'un roman
- avis et réactions personnelles à une lecture (la fiche reste dans le livre ou dans la banque de textes)
- comment j'ai vécu le match contre les profs (affichage ou cahier des productions de la classe)
- discours (d'un ministre, d'un professeur, d'un élève)
- notice au dos d'un livre ...
- ...

Critères d'évaluation de l'expression écrite

- | |
|---|
| <p>1. L'écriture est-elle lisible (déchiffrable) ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - texte non lisible dans sa totalité => échec - texte non lisible en partie => échec pour la partie non lisible - texte lisible => on évalue |
| <p>2. Le texte est-il compréhensible ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - non compréhensible dans sa totalité => échec - non compréhensible en partie => échec pour la partie non compréhensible - compréhensible => on évalue |
| <p>3. Le texte respecte-t-il les consignes ?</p> <p>4. Le texte respecte-t-il les conventions du type d'écrit ?</p> <p>5. Le texte est-il bien écrit ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - correction linguistique <ul style="list-style-type: none"> • types d'erreurs • nombre/taux d'erreurs - adéquation et richesse linguistique - structuration et enchaînements |

IV Langue

A. Objectifs (et contenu)

1) Lexique

Objectif

L'élève

- connaît et utilise un lexique suffisant pour exprimer avec aisance et clarté l'essentiel des fonctions et notions listées dans le tableau du point II. (But de communication, interlocuteurs et canaux de communication et contenu)
 - dans les interactions orales, en recourant aux stratégies de communication
 - dans les communications orales sans interaction, en disposant d'un temps de préparation
 - dans les communications écrites,
- doit pouvoir identifier et comprendre un lexique qui dépasse ce qu'on exige de lui en production.

2) Grammaire

Objectifs

L'élève

- connaît et utilise une grammaire suffisante pour formuler avec aisance et clarté ses intentions de communication à l'oral comme à l'écrit,
- comprend la langue utilisée par l'interlocuteur (en ayant éventuellement recours aux stratégies de communication, etc.),
- doit pouvoir identifier et comprendre des formes et structures grammaticales qui dépassent ce qu'on exigera de lui en expression.

Contenu

cf. tableaux dans le programme (pages 23 à 40 du *Cahier 4 : La langue*)

3) Prononciation

Objectifs

La prononciation de l'élève doit lui permettre de formuler avec aisance et clarté ses intentions de communication et de se faire comprendre d'un interlocuteur bienveillant.

Annexes

••• Exemple d'anciens examens

La direction de l'organisation des Jurys ne souhaite pas diffuser d'anciens examens. Ceci pour des raisons pédagogiques. La composition d'un examen est fonction en partie du comité d'examineurs qui le rédige. Un changement d'examineur peut donc entraîner un changement de forme. De plus, les questions ne portent que très rarement sur l'ensemble des UAA du programme.



F É D É R A T I O N
W A L L O N I E - B R U X E L L E S

**Jury de l'enseignement secondaire supérieur général
+ technique et artistique de transition - CESS**

1, rue Adolphe Lavallée
B-1080 MOLENBEEK-SAINT-JEAN

www.enseignement.be/jurys

Langue moderne I : anglais
Cycle 2018-2019/1

Articles servant de base à l'évaluation de la compétence orale

NB : les cinq articles doivent être lus et préparés. Deux seront tirés au sort lors de l'examen oral.

- 1- Global press freedom plunges to worst level this century.
- 2- MIT names eight Breakthrough Technologies for 2018.
- 3- Most Americans can buy an AR-15 rifle before they can buy beer.
- 4- Biography of Martin Luther King, Jr
- 5- My school dumbs down learning for students with special needs.

JURY - ORAL anglais LM1 – CESS général + technique et artistique de transition –
Cycle 2018-2019/1

1- Global press freedom plunges to worst level this century.

by Graham Ruddick, November 30, 2017, theguardian.com

Media freedom around the world has fallen to the lowest level for at least a decade, according to a study that shows journalists are threatened by government censorship, organised crime and commercial pressures caused by the growth of the internet.

“For the first time, we have a comprehensive and holistic overview of the state of freedom of expression and information around the world,” said Thomas Hughes, the executive director of Article 19, the freedom of expression campaign group which produced the report in conjunction with V-Dem, a political and social database.

“Unfortunately, our findings show that freedom of expression is under attack in democracies as well as authoritarian regimes.”

The report’s authors measured freedom of expression in 172 countries between 2006 and 2016 through a metric they have described as the Expression Agenda. This is based on 32 social and political indicators such as media bias and corruption, internet censorship, access to justice, harassment of journalists, and equality for social classes and genders.

Hughes said journalists were threatened by intimidation, prosecution and even murder in some parts of the world; there were 426 attacks against journalists and media outlets in Mexico in 2016 alone. He believes the UK was responsible for one of the most draconian surveillance legislation in the form of the Investigatory Powers Act, which “offers a template for authoritarian regimes and seriously undermining the rights of its citizens to privacy and freedom of expression”.

The freedom of the media globally is further threatened by the rise of the internet because online content is being controlled by a handful of internet companies whose processes “lack transparency”, commercial pressure on news providers has led to redundancies and cuts in investment, and the “vast majority of countries”, including China, restrict access to a range of websites.

The report found that 259 journalists were jailed last year and 79 were killed. Areas of concern include the vulnerability of journalists reporting on or criticising the “war on drugs” in the Philippines, Mexico and Honduras, and intimidation and malicious charges against opposing voices to the Erdoğan regime in Turkey.

“Global media freedom is at its lowest level since the start of the century,” the report said.

On a brighter note, Article 19 said there were improvements in countries including Tunisia, Sri Lanka and Nepal, and also praised the introduction of freedom of information laws in 119 countries.

Another group, the Committee to Protect Journalists, warned there has “never been a more dangerous time to be a journalist”. It said Donald Trump’s attacks on the “fake news” media in the US was sending a message to authoritarian leaders that it is acceptable to crack down on the press, pointing to recent criticism of CNN by the Egyptian government for its coverage of the terrorist attack on a mosque in Sinai.

Robert Mahoney, the deputy executive director of the CPJ, said: “The United States has traditionally been a beacon of press freedom and defender of journalists but a barrage of anti-press rhetoric from President Trump undermines the role of the press in a democracy and potentially endangers journalists.

Francesca Unsworth, head of the BBC World Service, said: “We see the rise of the economic powerhouses of the far east – China, Vietnam – which don’t have the values of freedom of expression going along with economic development. So I think that is a real problem because if the 21st century belongs to those economies, then that is going to shape the future of the world.”

Unsworth said China was trying to spread its influence in Africa and the Caribbean by investing in the local media alongside vast spending on improving infrastructure. “So they have invested in partnerships with television and media companies in Africa and the Caribbean. It is a way of them getting a foothold in those countries in order to have some kind of influence on the agenda there.”

BBC World Service journalists face particular pressure in Iran over the London-based Persian service. Iranian authorities have frozen the assets of at least 152 BBC Persian journalists and former contributors – preventing them from conducting financial transactions or selling properties in their homeland – and summoned family members of BBC staff who live in the country for questioning. The BBC has appealed to the United Nations about the conduct of the Iranian government.

2- MIT Names eight Breakthrough Technologies For 2018

Bernard Marr contributor, February 21, 2018, forbes.com

MIT Technology Review unveils its breakthrough technology list for 2018 – a rundown of awe-inspiring scientific and technological advances that have the potential to change our lives in dramatic ways.

I spoke to editor David Rotman about why these particular breakthroughs made the cuts, what makes them exciting – and why some of them raise important ethical concerns that will need to be addressed in the near future.

1. 3D Metal Printing

The ability to create large, intricate metal structures on demand could revolutionize manufacturing.

“3D metal printing gives manufacturers the ability to make a single or small number of metal parts much more cheaply than using existing mass-production techniques,” Rotman says.

“Instead of keeping a large inventory of parts, the company can simply print a part when the customer needs it. Additionally, it can make complex shapes not possible with any other method. That can mean lighter or higher performance parts.”

2. Artificial Embryos

For the first time, researchers have made embryo-like structures from stem cells alone, without using egg or sperm cells. This will open new possibilities for understanding how life comes into existence – but clearly also raises vital ethical and even philosophical problems.

Rotman told me “Artificial embryos could provide an invaluable scientific tool in understanding how life develops. But they could eventually make it possible to create life simply from a stem cell taken from another embryo. No sperm, no eggs. It would be an unnatural creation of life placed in the hands of laboratory researchers.”

3. Sensing City

At Toronto’s Waterfront district, Google’s parent company, Alphabet, are implementing sensors and analytics in order to rethink how cities are built, run, and lived in. The aim is to integrate urban design with cutting edge technology in order to make “smart cities” more affordable, liveable and environmentally sustainable.

4. Duelling Neural Networks

Work at Google Brain, Deep Mind and Nvidia is focused on enabling systems that will create ultra-realistic, computer generated images or sounds, beyond what is currently possible.

However, Rotman urges caution, as it raises the possibility of computers becoming alarmingly capable tools for digital forgery and fraud.

5. Babel Fish earbuds

Named for the science-fiction comedy concept introduced by Douglas Adams in *The Hitchhiker's Guide To The Galaxy*, these are earbuds utilizing instant online translation technology, effectively letting humans understand each other while communicating in different languages, in near real-time.

Although the earbuds themselves are still at an early stage and, reportedly, do not yet function too well, anyone can access the underlying technology today through Google's voice-activated translation services on computers and mobile devices.

6. Zero-carbon Natural Gas

New engineering methods make it possible to capture carbon released during the burning of natural gas, avoiding greenhouse emissions and opening up new possibilities for creating clean energy. Currently, 32% of electricity used in the US is produced by burning natural gas – a process which accounts for around 30% of carbon emissions from the power sector.

7. Perfecting Online Privacy

Blockchain-based privacy systems make it possible for digital transactions to be recorded and validated while protecting the privacy of the information and identities underlying the exchange of information. This means it is easier to disclose information without risking privacy or exposure to threats such as fraud or identity theft.

8. Genetic Fortune Telling

Huge advances in predictive analytics using genomic data make it possible to predict chances of diseases such as cancer, or even IQ, by analyzing genetic data. This promises to be the next quantum leap in public health protection, but also raises huge ethical concerns, including the risk of genetic discrimination.

3- Most Americans can buy an AR-15 rifle before they can buy beer.

By Lois Beckett New York, February 16, 2018, theguardian.com

Americans have to be 21 before they can legally buy alcohol. But in most states, they can buy an AR-15 military-style rifle starting at age 18.

Federal law has stricter age requirements for buying handguns than for the military-style rifles that have become the weapon of choice for mass shootings. With some exceptions, Americans must be 21 to buy a handgun from a licensed dealer.

But the age limit is lower for long guns, a category that includes traditional hunting rifles, shotguns, and the military-style guns categorized under law as "assault weapons". After a federal assault weapon ban lapsed in 2004, only seven states and the District of Columbia still have a continuing ban on such firearms.

Law enforcement officials said Nikolas Cruz, 19, who was charged with killing 17 people at Marjory Stoneman Douglas high school in Florida, used an AR-15 style rifle. Cruz was able legally to purchase an AR-15 about a year ago, according to a law enforcement official cited by Associated Press.

"It is absolutely striking that a young adult who is not legally able to buy alcohol can just walk into a gun store and, provided they pass a background check, they can buy a very high-powered and, in some cases, military-style weapon," Lindsay Nichols, the federal policy director for the Giffords Law Center to Prevent Gun Violence, told the Guardian.

Nichols said that laws that made it easier to buy long guns than handguns were designed at a time when military-style rifles were much less popular, and when teenagers were most likely to buy long guns for hunting.

"This is one of the many instances where our gun laws are out of date, and we need reform," she said.

Massad Ayoob, a firearms expert, instructor and author, disagreed.

"I don't think age has a damn thing to do with it," he said. "I don't think [the Parkland shooter] would have been less lethal at 22."

Eighteen is "old enough to enlist in the armed forces and fight and die for your nation. It's old enough to marry without your parents' permission," he said. "And in my younger days, in many states, 18 was old enough to buy a beer."

Raising the legal drinking age to 21 helped save lives, according to the Centers for Disease Control and Prevention, the federal agency, which cites research showing that states that increased the legal drinking age to 21 saw a 16% median decline in car crashes.

While AR-15 style rifles have become the weapon of choice for some of America's most recent and deadly mass shootings, these military-style guns are still comparatively rarely used in everyday gun violence. Between 2010 and 2014, only 3.55% of gun murders were carried out with any kind of rifle, according to a Guardian analysis of FBI data. The majority of gun murders are still committed with handguns.

Laws mandating tighter restrictions on handgun purchase are linked to the association between handguns and street crime, which "usually involves handguns because they're more easily concealable and more easily transportable", Nichols said.

"The assumption was that rifles and long guns were not going to be used in crimes," she said.

There are even fewer restrictions on owning long guns than there are on buying them. In all, 28 states have no minimum age requirement for owning a rifle, according to the Giffords Law Center to Prevent Gun Violence, which tracks state gun laws. Four states set the minimum age for owning a rifle or shotgun at between 14 and 16 years old. Florida requires residents to be 18 to own a long gun.

While changing age limits for gun purchase or gun ownership has not been an active issue at the state level in recent years, Nichols said: "Tightening up the age restrictions for gun purchases would be an easy fix, that could have a relatively significant impact on some kinds of gun violence."

4- Biography of Martin Luther King, Jr

by Martin Kelly, Updated September 19, 2017, thoughtco.com

Martin Luther King, Jr. was born on January 15, 1929 in Atlanta, GA. His Grandfather and then his Father both served as the pastor of the Ebenezer Baptist Church in Atlanta, Georgia. King graduated from Morehouse College in 1948 with a degree in Sociology. He further received a Bachelor's of Divinity in 1951 and then a Ph.D. from Boston College in 1955. It was in Boston where he met and later married Coretta Scott. They had two sons and two daughters together.

Becoming a Civil Rights Leader

Martin Luther King, Jr. was appointed pastor in Montgomery, Alabama in 1954. On December 1, 1955 Rosa Parks was arrested for refusing to give up her seat on a bus to a white man. By December 5, 1955, the Montgomery Bus Boycott had begun.

Montgomery Bus Boycott

On December 5, 1955, Dr. Martin Luther King, Jr. was unanimously elected president of the Montgomery Improvement Association which led the Montgomery Bus Boycott. During this time, African-Americans refused to ride the public bus system in Montgomery. King's home was bombed due to his involvement. Thankfully his wife and baby daughter who were home at the time were unharmed.

King was then arrested in February on the charges of conspiracy. The boycott lasted 382 days. In the end on December 21, 1956, the Supreme Court ruled that racial segregation on public transportation was illegal.

Southern Christian Leadership Conference

The Southern Christian Leadership Conference (SCLC) was formed in 1957 and King was named its leader. Its goal was to provide leadership and organization in the fight for civil rights. He used the ideas of civil disobedience and peaceful protests based on the writings of Thoreau and the actions of Mohandas Gandhi to lead the organization and the fight against segregation and discrimination. Their demonstrations and activism helped lead to the passage of the Civil Rights Act of 1964 and the Voting Rights Act of 1965.

Letter from a Birmingham Jail

He was arrested numerous times. In 1963, numerous "sit-ins" were staged in Birmingham, Alabama to protest segregation in restaurants and eating facilities. King was arrested during one of these and while he was imprisoned wrote his famous "Letter from a Birmingham Jail." In this letter he argued that only through visible protests would progress be made. He argued that it was an individual's duty to protest and in fact disobey unjust laws.

Martin Luther King's "I Have a Dream" Speech

On August 28, 1963, the March on Washington led by King and other Civil Rights Leaders took place. It was the largest demonstration of its kind in Washington, D.C. up to that time and approximately 250,000 demonstrators were involved. It was during this March that King gave his awe-inspiring "I Have a Dream" speech while speaking from the Lincoln Memorial. He and the other leaders then met with President John F. Kennedy. They asked for many things including an end to segregation in public schools, greater protections for African-Americans, and more effective civil rights legislation amongst other things.

Nobel Peace Prize

In 1963, King was named *Time* Magazine's Man of the Year. He had stepped onto the world stage. He met with Pope Paul VI in 1964 and then was honored as the youngest person ever to receive the Nobel Peace Prize. He was awarded this on December 10, 1964 at the age of thirty-five. He gave the entire amount of the prize money to help with the Civil Rights movement.

Selma, Alabama

On March 7, 1965, a group of protestors attempted a march from Selma, Alabama to Montgomery. King was not part of this march because he had wanted to delay its start date until the 8th. However, the march was extremely important because it was met by terrible police brutality that was captured on film. The images of this made a huge impact on those not directly involved in the fight, resulting in a public outcry for changes to be made. The March was attempted again, and the protestors successfully made it to Montgomery on March 25, 1965, where they heard King speak at the Capitol.

Assassination

Between 1965 and 1968, King continued with his protest work and fight for Civil Rights. King became a critic of the War in Vietnam. While speaking from a balcony at the Lorraine Motel in Memphis, Tennessee on April 4, 1968, Martin Luther King was assassinated. The day before he gave a poignant speech where he said : "[God's] allowed me to go up to the mountain. And I've looked over. And I've seen the Promised Land. I may not get there with you."

While James Earl Ray was arrested and charged with the assassination, there have been and still are questions to his guilt and whether there was a larger conspiracy.

5- My school dumbs down learning for students with special needs.

By “the secret teacher”, April 7, 2018, [theguardian.com](https://www.theguardian.com)

Young people with social and emotional difficulties should be given plenty of support to improve academically. They're not getting it.

I work in a school for children with social and emotional difficulties. Many have been excluded from or struggled to cope in mainstream education. Much of the work we do makes a real difference: home visits, running parental workshops, holding multi-agency meetings and attending court are all a vital part of the holistic package of care we give these vulnerable young people.

To me, though, it feels like a piece of the jigsaw is missing. On the surface, the message is “high expectations for all”, but the reality seems to be quite the opposite. Rather than pushing our students to achieve, my school finds excuses to avoid focusing on outcomes.

It employs devious tricks to inflate success – using baseline tests pitched at a low level so we can show better progress later – and plays on the fact that we’re a special educational needs school to justify narrowing the curriculum. This means featuring only core and vocational subjects, despite these pupils being more than capable of studying languages, humanities and creative arts.

This has nothing to do with the increasing focus in mainstream education on English and maths and everything to do with the assumption that our “type” of pupils wouldn’t see the point in or enjoy these subjects.

For some of our students, this lack of breadth is just what they need. We offer a vocational route for those suited to it, and they get a chance to make something of themselves. The young people I worry about are those who have enormous academic potential, and would like to pursue other routes. We are letting these students down.

Soon after I joined the school I voiced my concerns. I knew that the pupils were capable of reading a whole book and enjoying it, for instance, but was told by the leadership team that “these kids don’t like reading”. I was advised to give them extracts and “mix it up a bit”.

This assumption about students’ preferences doesn’t tally with my observations. There’s the pupil with severe dyslexia who comes to my classroom most lunchtimes to read an 800-page novel. Or the one who took home the book I gave them and read it cover to cover. When students have been encouraged in this way, I’ve seen their belief in their potential grow.

The school's approach to behaviour compounds the problem. It's commonplace for students to walk out of lessons because they don't like a topic or "need" a smoke. There's always a reason for why they haven't finished their essay. We accept the excuse that students have only written a paragraph because that's all they felt able to manage, and end up being almost grateful that they have produced anything. Dramatic incidents are kept to a minimum, and nobody wants to rock the boat.

Dumbing down the curriculum and lowering our expectations in this way perpetuates the self-fulfilling prophecy that these pupils can't achieve academically. If they say "I can't do it" and we say "You don't have to", surely something is very wrong?

We allow ourselves to think we've empowered these pupils by focusing on soft outcomes. But we're holding them back from being the best they can be.