

Direction des Jurys de l'enseignement secondaire ordinaire  
Rue Adolphe Lavallée, 1  
1080 Bruxelles  
🌐 : [www.enseignement.be/jurys](http://www.enseignement.be/jurys)

# Jurys de la Communauté française de l'enseignement secondaire ordinaire

## CONSIGNES D'EXAMEN

Cycle	2023-2024/1
Titre	Paramédical Brevet
Matière	Français

## Informations générales

### ●●● Identification de la matière

Résumé d'un exposé oral et commentaire

### ●●● Programme(s)

/

### ●●● Titre visé et type d'enseignement

L'attestation de réussite de l'épreuve préparatoire donnant accès aux études d'infirmier(ère) hospitalier(ère) et d'infirmier(ère) hospitalier(ère) — orientation santé mentale et psychiatrie (Paramédical brevet).

## Organisation de l'examen

### ●●● Modalités de passation

Type d'examen : *écrit*.

Durée : 3 heures.

### ●●● Matériel

Matériel obligatoire : matériel de base d'écriture.

Matériel autorisé : Ouvrages de référence (format papier) : dictionnaire de poche, Bescherelle (conjugaison), correcteur orthographique, calculatrice non programmable, montre-bracelet non connectée.

Matériel refusé : Ouvrages de référence en version électronique. Grammaire.




Vous veillerez à posséder le matériel requis lors de l'épreuve car aucun prêt de matériel ne sera accordé. L'échange de matériel durant l'épreuve, étant considéré comme une interaction avec autrui, sera sanctionné. De même, en cas d'oubli, aucun matériel ne pourra être apporté en cours d'épreuve aux candidats par une tierce personne.

### ●●● Consignes d'examen

Il vous sera demandé de rédiger un résumé puis un commentaire personnel sur base d'un exposé oral lu à deux reprises. Durant cet exposé, prenez des notes en vue de rédiger ensuite le résumé.

**La première partie** concerne la **rédaction d'un résumé** de +/- 200 mots (+- 10%). Une reformulation personnelle de l'exposé réduit à 200<sup>1</sup> mots est attendue.


Ce résumé devra comprendre les parties essentielles de l'exposé dans l'ordre original de la lecture.

 Dans le résumé, **on ne retrouve jamais** :


- d'opinion personnelle ou de transformation de l'exposé oral original.
- une introduction ou conclusion si celles-ci n'existent pas dans l'exposé oral original.
- La reproduction à l'identique des mots de l'orateur = copié/collé (il faut les reformuler !).

**La seconde partie** concerne la **rédaction d'un commentaire** en choisissant l'une des trois pistes de réflexion proposées. Il faudra développer cette dernière en 300 mots minimum afin de formuler un **avis personnel** composé de **deux arguments suffisamment développés**.

Exemple :

 *Je pense que la modification des rythmes scolaires est une bonne chose. Sinon, après les vacances, on rentre fatigué à l'école.*

→ Pas suffisamment développé.

 *Je pense que la modification des rythmes scolaires est une bonne chose. Pour les élèves tout d'abord, c'est vraiment indispensable. En effet, de longues vacances de neuf semaines et deux courtes pauses d'une semaine pendant l'année ne permettent pas à l'élève de se reposer suffisamment pour reprendre les cours dans de bonnes conditions. Les médecins recommandent deux semaines de break : la première pour se reposer de la fatigue accumulée, la deuxième pour se déconnecter en pratiquant des activités différentes de celles suivies durant l'année scolaire. Ceci permet d'entamer la période de classe suivante en étant reposé et plein d'une énergie nouvelle. Deux semaines, c'est une vraie pause !*

→ Bien développé. Les explications sont suffisantes pour comprendre votre point de vue.

---

<sup>1</sup> L'examen vous demande d'indiquer le nombre de mots de votre production dans une case prévue à cet effet. Il est **obligatoire** de compléter cette case avec le relevé exact de ce nombre de mots (plusieurs paramètres de cotation sont influencés par le nombre de mots de la production).

Faire le relevé du nombre de mots et l'indiquer fait partie des tâches demandées et est compris dans le temps prévu pour l'épreuve. Pour ce faire, entraînez-vous auparavant !

●●● Pondération

Le résumé représente 40% et le commentaire 60% de la note finale sur 20.

### Grilles d'évaluation

PARTIE 1 – RÉSUMÉ D'UN EXPOSÉ ORAL (40%)		
GENRE	RÉSUMÉ (CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES À AMÉNAGER EN FONCTION DE L'EXERCICE DEMANDÉ)	
<b>Lisibilité</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Écriture lisible*.</li> <li>▪ Mise en page.</li> </ul>
<b>Recevabilité</b>	Linguistique	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Correction de l'orthographe et de la ponctuation.</li> <li>▪ Correction de la syntaxe et du lexique.</li> </ul>
	Sociale	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respect du format imposé : <b>200 mots<sup>2</sup></b>.</li> </ul>
<b>Intelligibilité</b>	<b>Organisation des contenus</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respect de l'organisation du texte source (ordre des informations).</li> </ul>
	Cohésion textuelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respect du système des temps verbaux du texte source.</li> <li>▪ Connecteurs appropriés au rapport logique.</li> <li>▪ Anaphores<sup>3</sup> adéquates.</li> </ul>
<b>Pertinence</b>	Adéquation du texte à son intention : informer rapidement	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adéquation de la sélection des informations au contenu du texte et au genre du résumé : sélection d'informations nécessaires et suffisantes.</li> <li>▪ Fidélité au texte source : absence de déformation du texte source.</li> <li>▪ <b>Neutralité : absence de marques de subjectivité.</b></li> </ul>

**\*Les copies illisibles ne seront pas corrigées.**

<sup>2</sup> Entraînez-vous au **comptage des mots** : voir conseils en dernière page

<sup>3</sup> **Anaphores** : procédés qui servent à la reprise d'éléments (idées, personnes, faits, objets) déjà évoqués dans le texte (exemple : La modification des rythmes scolaires... cette modification... celle-ci/ cette dernière... elle va impliquer...la transformation de ces rythmes).

PARTIE 2 – COMMENTAIRE (60%)		
GENRE	RÉFLEXION PERSONNELLE ÉCRITE ARGUMENTÉE	
<b>Lisibilité</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Écriture lisible*.</li> <li>▪ Mise en page.</li> </ul>
<b>Recevabilité</b>	Linguistique	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Correction de l'orthographe et de la ponctuation.</li> <li>▪ Correction de la syntaxe et du lexique.</li> </ul>
	Sociale	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Registre et ton adaptés : absence de maladresse ou d'écart.</b></li> <li>▪ <b>Courtoisie : respect du récepteur dans les arguments.</b></li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respect du format imposé : <b>300 mots.</b></li> </ul>
<b>Intelligibilité</b>	Organisation des contenus	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organisation des informations selon une structure argumentative :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présence d'une thèse<sup>4</sup> dans l'introduction ;</li> <li>- Présence de 2 arguments bien distincts dans un corps de texte ;</li> <li>- Rappel de la thèse et de l'argumentation dans la conclusion.</li> </ul> </li> <li>▪ Adéquation à la thématique.</li> </ul>
	Cohésion textuelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organisation textuelle (segmentation : <i>paragraphes</i>,...).</li> <li>▪ Connecteurs appropriés au rapport logique.</li> <li>▪ Anaphores adéquates<sup>5</sup>.</li> </ul>
<b>Pertinence</b>	Adéquation à l'intention	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Développement : illustration des critères de jugement.</li> <li>▪ <b>Cohérence argumentative : progression et non contradiction.</b></li> <li>▪ <b>Énonciation marquée (présence du JE, <sup>6</sup>des marques de la subjectivité).</b></li> </ul>

**\*Les copies illisibles ne seront pas corrigées.**

<sup>4</sup> **Thèse** = le point de vue que vous défendez (exemple : « *La modification des rythmes scolaires est une bonne chose.* »).

<sup>5</sup> **Anaphores** : voir définition et exemples page précédente.

<sup>6</sup> Par **JE** il faut entendre les marques de l'opinion personnelle (exemple : *Je pense que...Nous trouvons que... il me semble, notre opinion*, etc.).

## Préparation de l'examen

### ●●● Conseils pratiques

L'examen vous demande d'indiquer le nombre de mots de votre production dans une case prévue à cet effet. Il est **obligatoire** de compléter cette case avec le relevé exact de ce nombre de mots (plusieurs paramètres de cotation sont influencés par le nombre de mots de la production).

Faire le relevé du nombre de mots et l'indiquer fait partie des tâches demandées et est compris dans le temps prévu pour l'épreuve. Pour ce faire, entraînez-vous auparavant !

### Comment compter le nombre de mots ?

#### 1. Tous les mots comptent, y compris les « s' », « l' », « d' »...

Par contre, les noms composés (y compris les nombres ou les années) comptent pour un seul mot.

Exemple :

«Les 28 petits-neveux d'Annabelle s'amusaient bien chez elle en 1995.».

Il y a **12 mots** : Les (1) 28 (1) petits-neveux (1) d'Annabelle (2) s'amusaient (2) bien chez elle (3) en 1995 (2).

#### 2. Pendant la rédaction, sur votre feuille de brouillon, calculez la moyenne du nombre de mots.

1. Rédigez dans votre écriture habituelle deux lignes.
2. Comptez combien de mots vous avez écrits sur ces deux lignes.
3. Divisez par deux pour obtenir une moyenne de mots par ligne.

Vous savez donc à combien de lignes vous avez droit pour atteindre approximativement le nombre de mots demandé

Exemple :

*Je pense que la modification des rythmes scolaires est une bonne chose.*  
*Pour les élèves tout d'abord, c'est indispensable. En effet, de longues vacances ...*

Ligne 1 (12 mots) + ligne 2 (13 mots) = 25 mots

La moyenne est de 25 mots sur deux lignes donc  $25/2 = 12,5$  mots par ligne.

Au bout de 10 lignes, j'aurai écrit environ 125 mots ( $12,5 \times 10$ ).

➔ Pour mon résumé, je peux donc écrire 16 lignes (environ 200 mots).

➔ Pour la composition, j'aurai droit à 24 lignes (environ 300 mots).

#### 3. Recopiez votre texte au propre

Indiquez cette fois le **nombre précis** de mots dans le cadre prévu à cet effet sur votre feuille d'examen.

Pour ce faire, aidez-vous de la calculatrice.