

Activité 11.d : Rédiger un texte d'un genre particulier...

UNE

FICHE DE LECTURE

UN DEROULEMENT : DES FICHES DE LECTURE REALISEES PAR UN CYCLE 10-12 ANS

CONTEXTE : Rédaction des fiches de lecture des livres de la bibliothèque de l'école.

DÉFINITION D'UN CADRE D'ÉCRITURE

- Entamer une discussion à propos des livres de la bibliothèque, de la volonté de l'organiser et d'inciter les élèves de l'école à l'utiliser.
- L'enseignant soumet la possibilité de rédiger des fiches de lecture qui permettent de gérer le contenu de la bibliothèque (entrées, sorties) et d'aider les élèves à choisir un livre à lire. Ce dernier aspect est particulièrement discuté : *comment donner des indications qui aident au choix ?*
- Plusieurs pistes sont lancées : faire un résumé du livre ; rédiger un petit texte où on donne son avis (critique de livre) donner des indications sur les thèmes abordés, sur le niveau de lecture ; insérer une image avec la couverture du livre.
- Une première structure de la fiche de lecture est réalisée sur base de ces propositions.
- Il reste encore à discuter de la forme des fiches. La gestion informatique des bibliothèques étant à l'ordre du jour dans les écoles, l'enseignant propose de réaliser les fiches à numériser dans un cadre donné par un logiciel de gestion d'une base de données. Il présente l'outil aux élèves, explique son utilisation, ses atouts ... Les élèves ont ainsi une meilleure représentation du produit fini.
- La structure de la fiche est établie en fonction des critères de recherche au sein de la base de données. L'enseignant se charge de constituer le canevas des fiches vierges à l'aide de File Maker Pro.

TRAVAIL SUR LE CONTENU DES FICHES : RESUME ET CRITIQUE

- La première chose à faire avant de réaliser une fiche consiste à choisir un livre de la bibliothèque et à le lire.
- L'enseignant propose aux élèves de se centrer dans un premier temps sur le résumé et la critique du livre. Des consignes précises les aident dans cette tâche :
 - *relever au moins 20 mots-clés qui pourraient être introduits dans la base de données.*
 - *présenter un résumé qui ne dévoile pas la fin de l'histoire pour donner l'envie de la lire.*
 - *émettre un avis critique et personnel à propos du livre (déterminer ce que l'on a aimé ou pas, dire si c'était facile ou difficile, émettre un avis sur l'histoire ...).*
 - *relever les indices qui permettraient d'acheter le livre en librairie.*
- Les élèves sont emballés par ce travail, la lecture des livres est rapide. Les échanges sont nombreux, ils permettront de comparer les avis ainsi que les résumés.
- Les élèves se lancent dans la rédaction de leur résumé et de leur critique.
- Les textes produits sont proposés à la lecture des pairs, critiqués et comparés (lorsqu'un même livre a été lu par plusieurs).
- Les productions sont retravaillées en fonction des réactions des premiers lecteurs.

REDACTION ET RETRAVAIL DES FICHES SUR TRAITEMENT DE TEXTE

- Avant d'être introduites dans la base de données, les fiches sont rédigées sur traitement de texte (word).
- Les textes sont révisés à l'aide du correcteur orthographique (cf. activité N°18) et du dictionnaire des synonymes (cf. activité N°16).

CONSTITUTION ET UTILISATION DE LA BASE DE DONNÉES

- Les textes sont introduits dans le canevas vierge des fiches.
- L'enseignant organise la base de données.
- Les élèves se connectent à cette base de données et réalisent une recherche par mots-clés pour retrouver la fiche d'un livre de leur choix.

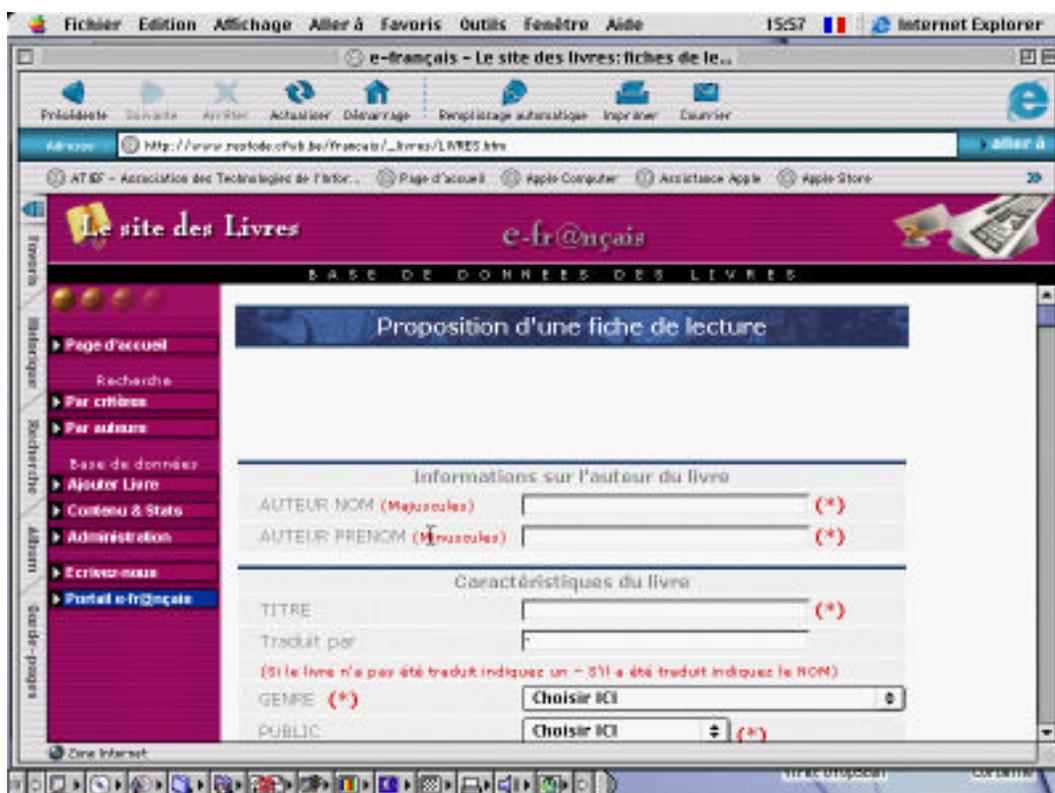
PERSONNES DE CONTACT

Monsieur Kaisin : jacques.kaisin@pi.be

Marie Agnès Warrand : ma.cuvellier@swing.be

PROLONGEMENTS SUR LE NET

- Le site suivant propose des fiches de lecture à compléter et les conserve dans une base de données une fois qu'elles sont remplies par des élèves ou des enseignants <http://www.restode.cfwb.be/francais/index.asp>



Les critiques de livre sont accessibles via une recherche critériée.