



La Lettre d'Enseignement.be – Décembre 2008

Au sommaire de ce mois (cliquer sur la flèche)

Le dossier du mois Nouveau sur le site

TIC 

eTwinning 

Documents en ligne 

Divers 

A (re)découvrir 

Initiatives à épinglez

Rendez-vous 

Concours et projets 

Documentation 

Mesdames, Messieurs,

L'année se termine et voici déjà le dernier numéro de votre lettre d'information pour 2008. En effet, en raison des fêtes de fin d'année, le premier numéro de 2009 ne paraîtra qu'au début du mois janvier.

À l'heure des bilans, il faut reconnaître que l'année qui se termine a été riche en événements pour le Service Cyberécole, avec la mise en ligne du nouveau site qui, nous l'espérons, vous apportera toujours plus d'outils pour vous aider dans votre tâche.

L'année 2009 réservera, elle aussi, son lot d'améliorations et d'outils nouveaux ; nous y reviendrons au fur et à mesure de leur mise en ligne. Ne manquez donc pas nos prochains numéros.

Dès à présent, nous vous souhaitons d'excellentes fêtes de fin d'année.

Bonne lecture et à très bientôt,

Françoise Chatelain

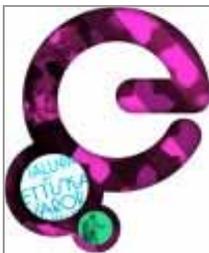
Service Cyberécole

Le dossier du mois : Culture et savoirs numérisés

L'Union européenne a lancé jeudi une bibliothèque numérique réunissant les grandes œuvres du patrimoine culturel de l'Europe. Cet événement nous donne l'occasion de mettre en lumière quelques-unes des nombreuses ressources qui existent aujourd'hui sur Internet et qui peuvent apporter une aide considérable aux enseignants et à leurs élèves.

Certaines pages du site recensent ce type de ressources ; elles sont mises à jour régulièrement : elles sont regroupées dans la « **La Boîte à outils des profs** », <http://www.enseignement.be/index.php?page=25482&navi=798>, où vous trouverez, notamment, des documents et des liens vers

- Des bibliothèques et centres de documentation
- Des encyclopédies et dictionnaires
- Des banques d'images
- Des atlas



Europeana

Le site Europeana, disponible en plusieurs langues, donnera prochainement accès à deux millions d'ouvrages et d'autres œuvres culturelles et historiques appartenant à un millier d'institutions des 27 Etats membres.

"Europeana propose un voyage à travers le temps, par delà les frontières et nous offre de nouvelles perspectives sur ce qu'est notre culture. Mieux encore, il met les gens en relation avec leur histoire grâce à des pages interactives et des outils," explique la commissaire à la Société de l'information, Viviane Reding, dans un communiqué.

<http://www.europeana.eu>



La BnF

Sur le site de la Bibliothèque nationale de France, de nombreuses ressources sont proposées aux visiteurs :

- **Gallica2** propose des textes numérisés, des images... des dossiers thématiques, spécialement tirés du patrimoine de la bibliothèque : <http://gallica2.bnf.fr/>
- La **banque d'images** : <http://images.bnf.fr/jsp/index.jsp>



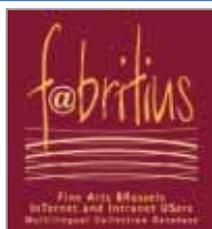
Jalons pour l'histoire du temps présent

Cette collection du site de l'Institut national de l'audiovisuel, propose de courts extraits de films et reportages télévisés disponibles gratuitement. Moyennant le paiement d'un abonnement, il est possible d'avoir accès à la totalité de la vidéo et à un accompagnement pédagogique. Les thèmes abordés sont très variés : littérature, histoire, sciences, éducation aux médias... : <http://www.ina.fr/archivespourtous/index.php?vue=apecole>



La Digithèque des Bibliothèques de l'Université Libre de Bruxelles

Le but de la Digithèque est de numériser des ouvrages des bibliothèques de l'ULB, pour la plupart libres de droit, dégradés, encore très consultés et/ou ayant une grande valeur intellectuelle, et qui ne sont plus édités. La Digithèque des Éditions de l'Université de Bruxelles compte des ouvrages relativement récents dans différents domaines : aménagement du territoire et environnement, études européennes, littérature, philosophie, histoire, sociologie, statistique et mathématiques appliquées : <http://digitheque.ulb.ac.be/fr/index.html>



Catalogue des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Cette base de données concerne l'ensemble des collections de l'institution (peintures, sculptures, dessins, estampes, photos, imprimés, installations, tapisseries, objets d'orfèvrerie), regroupées au sein du Musée d'Art Moderne, du Musée d'Art Ancien, du Musée Wiertz et du Musée Constantin Meunier : <http://www.opac-fabritius.be/fr/begin.htm>



La collection en ligne du Centre Pompidou – Musée national d'art moderne

Plus de 60 000 œuvres en ligne, qui constituent la plus grande collection en Europe d'art moderne et contemporain. Elle couvre les XXe et XXIe siècles à travers les artistes qui ont marqué de leurs œuvres la création foisonnante de ces dernières années. De nombreux outils de recherche sont disponibles : <http://collection.centrepompidou.fr/Navigart/index.php?db=minter&qs=1>



Le Conservatoire numérique des Arts & Métiers

Une bibliothèque numérique consacrée à l'histoire des sciences et des techniques, constituée à partir du fonds ancien de la bibliothèque du CNAM : <http://cnum.cnam.fr/>



Le réseau CICweb.be

CICweb.be est un réseau virtuel et humain qui recense actuellement 37 établissements wallons et bruxellois et réunit plusieurs spécialistes du manuscrit médiéval qui collaborent au projet. Avec leur aide et celle de la Communauté française, CICweb.be propose un inventaire collectif sous la forme d'un guide en ligne de tous les manuscrits médiévaux conservés en Communauté française de Belgique : <http://www.cicweb.be/fr/index.php>



Vlaamse Kunstcollectie

En néerlandais et en anglais : plateforme d'interrogation commune des bases de données (essentiellement d'images) des musées d'histoire de l'art de Anvers, Bruges et Gand : <http://www.vlaamsekunstcollectie.be/>



Guy de Maupassant

Sur le site, l'œuvre intégrale de l'écrivain est proposée en livres audio gratuits : <http://www.guydeMaupassant.fr>

Les nouveautés sur le site enseignement.be

Tic



Passeport TIC

Les réunions auxquelles sont conviés les professeurs des classes participantes sont désormais programmées ; les lettres d'invitation ont été envoyées dans les établissements concernés. Attention, la date limite d'inscription est fixée au **15/12** ; consultez le calendrier en ligne à cette adresse : <http://www.enseignement.be/index.php?page=23965&navi=920>



2^e Rendez-vous « École et nouvelles technologies »

Nous préparons l'événement afin de vous accueillir dans les meilleures conditions et de vous proposer des activités de qualité. Ne manquez pas d'être attentif aux documents qui parviendront dans les écoles dès janvier 2009 et de consulter régulièrement les pages du site : <http://www.enseignement.be/index.php?page=25231&navi=2063>

eTwinning



- **Journée du dialogue interculturel :**

L'année européenne 2008 était placée sous le signe du dialogue interculturel. La nouvelle « Agence Éducation Formation – Europe », que l'action eTwinning a rejointe en été 2008, organise le jeudi **4/12/2008**, à l'ISTI, rue J. Hasard 34 à 1180 Bruxelles une journée d'actions sur ce thème : conférence, remise des prix interculturels et concert de Moustica Largo à 15h.

Il reste encore des places : programme et informations pratiques sur <http://www.aef-europe.be/index.php?Rub=aef&page=009&Article=0014>

- **Carte postale électronique**

Attention il reste peu de temps avant la clôture du site, le **6/12/2008**, pour créer sa carte en 3 langues différentes et voter pour sa/ses carte/s préférée/s : <http://www.wetwinning.net>

- **Appel à candidature**

pour un séminaire européen eTwinning qui se déroulera à Zandvoort aan Zee, aux Pays-Bas (à 20 km d'Amsterdam) **du 5 au 7/2/2009**. Il est réservé aux enseignants de l'enseignement primaire, sur le thème de la Créativité et de l'Innovation. La langue de travail sera l'anglais. Les candidatures sont à envoyer à cecile.gouzee@cfwb.be

Cécile GOUZEE cecile.gouzee@cfwb.be - Tél.: +32 (0)2 542 62 88
Bureau d'Assistance eTwinning pour la Communauté française de Belgique, Agence
Education Formation – Europe 111 Chaussée de Charleroi à 1060 Bruxelles
Sites Internet : <http://www.llp.cfwb.be> ou <http://www.enseignement.be/etwinning>

Nouveaux documents en ligne



Sciences sociales

- Famille de tâches : **Questionner le réel** (à partir de supports divers présentant un fait social traversé par une ou plusieurs problématiques ou axes de tension, formuler une ou plusieurs questions pertinentes et énoncer une ou plusieurs hypothèses en lien avec celles-ci) : « La maigreur des mannequins comme idéal de beauté »,
- Famille de tâches : **Choisir** (à propos de la description d'un fait social, d'une question et/ou d'hypothèses de recherche concernant un fait social, choisir les documents pertinents parmi ceux fournis, en faire la critique et en retenir les informations utiles à la recherche) : « La discrimination raciale ».

Outils d'évaluation : 2^e et 3^e degrés, humanités générales et technologiques

Espagnol

Un nouvel outil intitulé « Pueblos abandonados » et concernant l'expression orale interactive - type de production langagière à dominante descriptive/informative est en ligne : <http://www.enseignement.be/index.php?page=24434>

Divers



Native speakers dans l'enseignement primaire ordinaire

Le projet proposé au travers de la circulaire n°2530 du 18/11/2008 concerne les écoles fondamentales situées en Communautés germanophone et française. Il vise à tirer parti de la réalité propre aux écoles de ces Communautés en vue d'y améliorer la connaissance de l'autre et l'apprentissage de sa langue.

Ce projet est fondé sur des échanges du type « un pour un » et permet aux élèves de bénéficier de l'enseignement prodigué par un « native speaker ». La connaissance de la didactique spécifique pour l'enseignement d'une langue étrangère représente bien entendu un atout pour les enseignants.

Les échanges ne modifient pas le cursus pédagogique des élèves, les cours dispensés par les enseignants « visiteurs » devront s'inscrire dans le programme en vigueur dans l'école. En effet, les enseignants des écoles respectives rédigent de commun accord un projet pédagogique qui contient les objectifs précis de l'échange, la répartition des heures et l'horaire prévu, les classes ou les cycles pris en charge par chacun des enseignants. Ils précisent également s'il s'agit de cours de langue étrangère et/ou d'autres activités en langue étrangère. Des rencontres et des activités communes des élèves sont également souhaitables et seront précisées dans le projet. Pour rédiger ce projet, les enseignants peuvent demander le soutien et le conseil de l'inspection pédagogique ou des conseillers pédagogiques.

Date limite des demandes de participation : **30/4/2009** ; le bulletin d'inscription est annexé à la circulaire : http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=2738

Echanges avec le Canada anglophone

Le programme d'échange d'étudiants de l'enseignement secondaire avec le Canada anglophone sera renouvelé en 2008-2009.

Ces échanges seront à nouveau gérés par l'OSEF (Organisation de séjours éducatifs français) en collaboration avec le Ministère de la Communauté française et le Ministère de l'Education au Canada par l'intermédiaire de la formation canadienne des échanges éducatifs. La date limite d'inscription est fixée au **28/2/2009**.

Vous trouverez la proposition de programme et les conditions de participation dans la circulaire 2529 du 13/11/2008 :

http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=2734

A (re)découvrir sur le site



Pédagogie et disciplines

C'est cette section qui regroupe l'ensemble des ressources mises à la disposition des enseignants pour les aider à préparer leurs cours et à trouver de l'aide face aux difficultés. Ces ressources – liens ou documents – sont groupées en divers chapitres :

- « Disciplines par niveau scolaire », recense des ressources pour chaque discipline, des lieux d'échange, l'accès aux documents officiels, aux outils d'évaluation, aux publications... Deux nouveautés sont à signaler : le niveau maternel ainsi que les ressources destinées aux professeurs des formations qualifiantes,
- « Thèmes transversaux » apporte des ressources du même types concernant des questions interdisciplinaires, comme l'éducation à la citoyenneté, l'utilisation des TICE, l'éducation aux médias et à la santé...
- « Questions de pédagogie et de didactique » recense des ressources qui permettent de faire le point sur les grandes questions qui se posent à l'enseignant dans sa classe, comme la remédiation, ou les troubles de l'apprentissage. On trouvera ici aussi des informations sur les théories pédagogiques.
- « Respel », RESsources PEdagogiques en Ligne propose une banque de ressources pédagogiques en ligne, avec la possibilité de se créer « sa » bibliothèque en ligne dans le panier du lecteur
- « Boîte à outils des profs » met à la disposition des enseignants des adresses de dictionnaires, banques d'images, atlas, ainsi que des documents pratiques,
- « Référentiels de base » donne accès aux référentiels de compétences, ainsi qu'aux adresses où trouver les programmes approuvés,
- « Forums et liste de discussion » est la porte d'accès aux outils de communication mis en place par le Service Cyberécole,
- « Partenaires » offre une liste d'organismes proposant aux enseignants des animations, visites,... en classe ou dans leurs locaux.

Initiatives à épingle

Rendez-vous

● Ponctuels



Exposition "Solidaires contre la violence"

L'exposition, réalisée par la Direction de l'Égalité des Chances du Ministère de la Communauté française, rassemble et met en valeur les travaux réalisés par des jeunes au sein d'AMO (Associations d'Aide en Milieu Ouvert), de plannings familiaux, d'associations de femmes ou travaillant sur la question des violences à l'égard des femmes, etc. suite à l'appel à projets lancé par la Direction de l'Égalité des Chances en octobre 2007, dans le cadre de la Campagne "Aime sans violence" visant à sensibiliser les jeunes à la violence dans leurs relations amoureuses.

L'exposition présente ainsi les réalisations (photos, affiches, clips vidéos, romans-photos, Manga, BD, cartes postales, chansons, micros trottoirs, reportages) de dix organismes et de centaines de jeunes. **Jusqu'au 5 décembre**, du lundi au vendredi de 7h30 à 18h à l'Espace 27 Septembre du Ministère de la Communauté française, 44 Boulevard Léopold II à 1080 Bruxelles.

<http://www.enseignement.be/index.php?page=25824&navi=2798>



Hypersexualisation ?

Comment les enfants se débrouillent-ils dans une société où "le sexe" s'affiche partout ? Comment les ados, bombardés d'images pornos, envisagent-ils leur première expérience sexuelle ? Une journée pour en parler, réfléchir et amener des pistes d'actions aux parents et aux personnes qui encadrent des enfants et des adolescents.

Dernière semaine pour les inscriptions.

Latitude Jeunes propose une journée d'étude sur la construction de la sexualité des enfants et des adolescents, le mardi **9 décembre** au Palais des Congrès, Place d'Armes 1 à 5000 Namur, de 9h00 à 17h00.

Inscription en ligne sur : <http://www.ifeelgood.be/ifeelgood/Extra/hypersexualisation.htm>



Internet et la Culture : Quels atouts? Quels périls?

Conférence-débat animée par Jean-Noël JEANNENEY, historien, professeur à Sciences-Po, ancien ministre de François Mitterrand, ancien Président de la Bibliothèque Nationale de France, le **10/12/2008 à 18h30** au Mundaneum à Mons.

Entrée : 5 euros / Tarif réduit : 3 euros. Réservation indispensable au +32 (0)65.31.53.43 ou info@mundaneum.be



L'évolution du métier d'enseignant : le rôle des technologies de l'information et de la communication

Le développement des technologies de l'information et de la communication a provoqué une évolution qui touche aux fondements de la connaissance elle-même. Et il serait chimérique d'imaginer que seuls les scientifiques, les chercheurs et les enseignants soient concernés : les conceptions de l'apprentissage ont elles aussi évolué et celles-ci touchent directement nos élèves et étudiants, leur métier, enfin les conditions dans lesquelles ils l'exercent (professionnalisation des études, organisation des programmes et des curricula, augmentation de la charge de travail et exigence de productivité, etc.).

Sur base d'exemples, sera proposée une réflexion générale relative au « comment » aborder cette évolution et en mesurer les conséquences.

Débat introduit par Daniel Peraya, Professeur à l'Unité des technologies éducatives de la Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Éducation de l'Université de Genève. Le **17/1/2009, de 9h30 à 12h15** au Campus du Solbosch de l'U.L.B. local UB 3. 131. (bâtiment U, 3^e niveau).

Ces rencontres sont organisées à l'initiative du Professeur Bernard Rey du Service des Sciences de l'Éducation de l'U.L.B. Elles sont ouvertes à tous et gratuites.

Renseignements complémentaires : Nadine Pirart : 02 650 54 62 / Michel Staszewski : 02.660 44 98



L'Assemblée des Jeunes Wallons pour l'Environnement

L'Assemblée des Jeunes Wallons pour l'Environnement s'ouvre à l'Europe et construit de nouvelles propositions.

Pour préparer cette quatrième Assemblée, GREEN asbl recherche des groupes de jeunes de 10 à 18 ans motivés par l'environnement (écoles, maisons de jeunes, mouvements de jeunesse, conseils communaux d'enfants...). Trois moments de rencontre sont prévus, en janvier, février et mars 2009.

L'Assemblée invite les jeunes à se pencher sur l'état de l'environnement. Le temps d'une année scolaire, ils partagent leurs constats, valorisent leurs projets et font des propositions de campagne à mener.

Le 22 avril 2009, l'Assemblée se réunira à Namur. Les jeunes y présenteront leurs propositions et discuteront avec des professionnels de l'environnement, dont le ministre wallon de l'Environnement. D'autres jeunes européens seront également invités à réagir aux propositions, à débattre et à participer à l'échange de pratiques environnementales. Pour vous investir dans ce projet citoyen : inscrivez-vous dès aujourd'hui !

Infos : <http://www.assembleedesjeunes.be> ou 02/209.16.34 Personne de contact : Xavier Dallenogare



Ambassadeursdag le 26/01/2009 à Bruxelles

Les professeurs de langues sont les ambassadeurs de l'autre Communauté! Lundi 26 janvier, le Centre d'Animation en Langues organise une journée de rencontre entre les professeurs de néerlandais en Communauté française et les professeurs de français en Flandres. Cette "Journée des Ambassadeurs" se tiendra sur la péniche du Centre d'Animation en Langues à Bruxelles.

Objectif: échanger des adresses et monter de nouveaux projets entre collègues du niveau secondaire.

Envie de participer ? Inscrivez-vous seul ou en groupe! Plus d'infos sur le site <http://www.animationlangues.be>



That's Opera

Cette exposition s'interroge sur la création des opéras, sur leur composition, leur mise en scène, etc. et présente des chefs-d'œuvre uniques encore jamais montrés au public: des autographes originaux, des croquis, des photos, et des lettres de certains des plus célèbres compositeurs italiens. Découvrez les coulisses de 200 ans d'histoire du grand opéra italien grâce à la splendide collection de l'Archivio Ricordi

Périodes d'ouverture : **du 14/11/2008 au 31/3/2009**

Site de Tour et Taxis - Entrepôt Royal Avenue du Port 1000 BRUXELLES

Informations : <http://www.thatsopera.com/fr/accueil.html>



Garçon ou fille... un destin pour la vie ? Belgique, 1830-2000

Exposition au Musée BELvue, **du 3/2 au 31/5/2009** (Place des Palais 7, 1000 Bruxelles)

Le Centre d'Archives pour l'Histoire des Femmes (Carhif/Bruxelles) prépare en collaboration avec le Musée BELvue une exposition historique et culturelle sur l'évolution des représentations de la féminité et de la masculinité en Belgique aux 19e et 20e siècles. L'exposition présentera les conceptions de la masculinité et de la féminité sur deux siècles, en mettant en évidence la variété des modèles et des pratiques et en soulignant le rôle des mouvements féminins dans la remise en cause des rôles sexués.

Différents stéréotypes servent de fil conducteur de manière à interpeller, à susciter un questionnement sur les rôles sociaux des hommes et des femmes, et à sensibiliser aux inégalités qui ont touché largement les femmes et dont certaines persistent toujours, en dépit du processus d'émancipation en cours. Il s'agit aussi de montrer comment les identités "d'homme", "de père", se sont construites au fil du temps et ont déterminé le rôle social des hommes et des garçons.

L'exposition, accessible gratuitement aux moins de 18 ans, vise un public très large mais privilégie les élèves de l'enseignement secondaire et leurs professeur-e-s. L'exposition sera accompagnée d'un catalogue, d'un dossier pédagogique et d'outils pour animer la visite de l'exposition.

Dépliant en ligne : <http://www.enseignement.be/index.php?page=25824&navi=2798>

Plus d'informations : Musée BELvue : Tél. 02 229 38 31 - Carhif : Tél. 02 229 38 31



La Galerie de l'Evolution.

L'histoire de la vie en 6 chapitres et demi. Une nouvelle salle permanente au Muséum des Sciences naturelles de Bruxelles **à partir du 13/2/2009.**

Le 12 février 2009 - 200^e anniversaire de la naissance de Charles Darwin - le Muséum des Sciences naturelles ouvrira officiellement sa nouvelle (et unique en Belgique) Galerie de l'Evolution - histoire de la vie en 6 chapitres et demi. Son objectif : présenter au grand public et au monde de l'enseignement une Galerie de l'Evolution comme un récit unique et passionnant à travers les méandres du temps, une ode à la vie, à sa richesse et à sa complexité.

Tout sera prêt pour le 12 février, date symbolique de l'anniversaire de Charles Darwin. Pour garder toute la saveur de sa découverte, le Muséum ne dévoilera pas, avant cette date, le côté scénographique et visuel de cette nouvelle Galerie.

Les personnes qui désirent aborder, d'ici le 12 février, le thème de l'Evolution de la vie pour un développement scientifique, seront mises en contact directement avec des scientifiques.

Contact : Donatienne Boland, attachée de presse 02 627 41 21 -

dona@sciencesnaturelles.be



3^e Salon Studyrama de l'Enseignement Supérieur de Bruxelles

Samedi 14 février 2009 à l'Autoworld (Parc du Cinquantenaire)

Le Salon Studyrama de l'Enseignement Supérieur, organisé en partenariat avec le CEDIEP, INFOR JEUNES et le CIDJ, a pour objectif d'aider les jeunes à bien choisir leur orientation supérieure.

Lieu d'échanges et de rencontres, cet événement s'adresse plus précisément aux élèves post 6^e secondaire et aux étudiants de l'enseignement supérieur (Bachelors, Masters, MBA).

Entrée gratuite / Invitations et informations sur <http://www.studyrama.be>



Si je vivais avec un handicap

Destiné en priorité aux jeunes de 10 à 15 ans, cet événement se déroulera au Centre Administratif du Ministère de l'Equipement et des Transports, Boulevard du Nord à Namur, **du 9 mars au 15 mars 2009.**

Cette exposition donnera la possibilité d'approcher aussi concrètement que possible la problématique du handicap, qu'il soit physique, psychologique ou social, visible ou caché. Un handicap complique souvent la vie, mais n'en diminue pas forcément l'intensité ni l'intérêt. Des ateliers conçus spécialement pour les 10-15 ans auront pour objectif d'élargir leur(s) regard(s) aux situations vécues par d'autres (et peut-être aussi confusément par eux-mêmes), tout en veillant à ne pas trop faire porter par les jeunes des responsabilités qui restent du ressort des adultes, dans ce domaine comme dans beaucoup d'autres.

Inaugurée le vendredi 6/3/ 2009 à 18 H., l'exposition sera ouverte du lundi 9 au vendredi 13/3 de 8H30 à 16 H. Elle le sera aussi le samedi 14 de 10 à 17 H et le dimanche 15 de 14 à 17 H. Le bulletin d'inscription est disponible à cette adresse :

<http://www.enseignement.be/index.php?page=25824&navi=2798>

Pendant l'année scolaire



Halte à l'Amer

Ecrit et mis en scène par Layla Nabulsi, le spectacle « Halte à l'Amer » aborde les thèmes du vieillissement et du temps qui passe, de l'importance des souvenirs, des traces, des repères, de la notion de durée, des cycles, de l'histoire personnelle inscrite dans l'Histoire, mais aussi des problèmes de perte de mémoire ou d'identité.

Le spectacle de 50 minutes est proposé aux enfants à partir de 7 ans. A l'issue de la représentation, un jeu est offert à l'école. Ce jeu permet aux enseignants de continuer l'exploitation du contenu du spectacle. Il a été conçu par Martine Nolis, détachée pour mission philosophique dans les écoles.

Informations : Compagnie des Mutants, Madame Nathalie RICHE

Rue du Temple, 54 7100 – La Louvière

Lieu : une classe ou une petite salle (60 à 100 enfants maximum par représentation)

Coût : forfait spectacle + animation : 5,50 € par enfant

Tél : 064/22.08.84 - Courriel : info@mutants.be - Site : <http://www.mutants.be>



Le Lectomaton

La Fureur de lire c'est fini, mais le lectomaton c'est toute l'année !

Le lectomaton c'est quoi ? une chaîne de lectures à partager sur internet.

Des lectures à voir ou à faire.

Comment ? En s'enregistrant via Webcam, téléphone portable, caméscope, appareil photo numérique seul ou à plusieurs, avec ses collègues, ses amis, sa classe, son équipe de foot... chez soi, en rue, dans une bibliothèque, une librairie, un bibliobus, dans un photomaton transformé pour l'occasion en lectomaton... en train de lire un extrait de texte de son choix.

Conditions obligatoires ? Durée conseillée : 60 secondes ; 90 secondes au maximum.

Mentionner dans l'enregistrement le titre de l'ouvrage et son auteur.

Possibilités : On peut envoyer plusieurs lectomatons. On peut expliquer les raisons pour lesquelles on a choisi cet extrait... Créativité, originalité, humour sont les bienvenus, mais toujours dans le respect d'autrui.

Envie de découvrir des lectomatons ? Rendez-vous sur le site de la Fureur de lire (lien direct : <http://www.fureurdelire.cfwb.be/index.php?id=2797>). Il y a de nouveaux lectomatons tous les jours.

Les lectomatons sont également sur daily motion et bientôt sur You tube.



Le Musée de la Vie wallonne

Installé dans l'ancien couvent des frères mineurs de Liège, le nouveau Musée de la Vie wallonne, entièrement rénové, est heureux de vous accueillir à nouveau. Le Musée, tout en évoquant les sources de notre culture, actualise son champ d'analyse ethnographique et étend son intérêt jusqu'à nos jours... Un musée ancré dans le passé wallon, riche de la Wallonie présente et résolument ouvert sur celle de demain !

Fruit d'une muséographie et d'une scénographie de pointe, le nouveau parcours propose à travers une grande diversité de thèmes et une belle variété d'objets, la découverte de la vie en Wallonie. Géographie, histoire, économie(s), vie quotidienne, consommation(s), religions & croyances, fêtes, droits, savoirs, métiers d'art ... rien ne manque à cette évocation.

Le Musée de la Vie wallonne propose, outre son incontournable visite muséale, une panoplie étoffée d'activités de découvertes, de visites pédagogiques et d'animations thématiques pour tous les âges.

Informations : Musée de la Vie wallonne, Cour des Mineurs 4000 - Liège

Tél : 04/237 90 40 - Courriel : info@viewallonne.be - Site : <http://www.viewallonne.be>

Concours et projets



Concours de scénario « Tu vois ce que je veux dire »

Le Centre de Promotion Culturelle est un atelier de production vidéo ; partant de l'idée que « L'homme a le devoir solennel de protéger et d'améliorer l'environnement pour les générations présentes et futures », il organise la 4^e édition de son concours de scénario sur le thème de l'énergie, l'accent étant mis sur l'aspect « social », socio économique, politique ou culturel de l'énergie.

Ce concours donne une possibilité à tous de réaliser un film documentaire de 12 minutes maximum. Chaque participant envoie un scénario, une note d'intention et un CV **avant le 31/12/2008**.

Les scénarios seront sélectionnés par un Jury composé de professionnels de la vidéo ou en rapport avec le thème du concours.

Les vainqueurs deviendront réalisateurs de leur propre scénario avec l'aide de toute l'équipe du CPC. Les films, projetés en 1^{ère} au centre culturel de Schaerbeek, seront diffusés.

Le règlement et le formulaire d'inscription sont disponibles en ligne : <http://www.lecpc.be>
Informations : 02/6400787 - info@lecpc.be - CPC 111 rue de la poste 1030 Bruxelles



Lancement de la 17^e édition du Rallye mathématique transalpin

Tous les renseignements relatifs à ce concours de mathématique pour les classes de la 3^e primaire à la 1^e secondaire, sur le site de la SBPMef : <http://rmt.sbpme.be/>

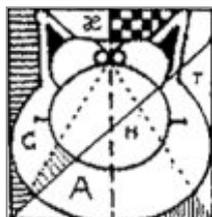
Les inscriptions, en ligne, ou grâce à un formulaire téléchargeable se termineront le **14/1/2009**.



Jeunes critiques

Une opération pour permettre aux jeunes de 15 à 20 ans de partager leurs réactions et émotions sur des spectacles théâtraux. Pour le **18/1/2009**, les jeunes intéressés doivent faire parvenir leur critique d'un spectacle librement choisi, accompagnée de diverses informations personnelles mentionnées dans le règlement. Ils recevront des conseils et deux chèques théâtre d'une valeur de 5 euros chacun. Ils devront ensuite écrire, pour le **23/2** une autre critique sur un des spectacles sélectionnés par les organisateurs. A l'issue de ce parcours, une sélection des auteurs de critiques sera faite pour la finale du **22/3** : à l'issue d'une représentation, ils auront 75 minutes pour rédiger un dernier texte.

Le règlement et les informations utiles sont en ligne : http://www.promotion-theatre.org/site2/page_admin.php?id_page=5&option=affiche&session=



Vingt-troisième Championnat international des jeux mathématiques et logiques

Épreuves collectives dans les établissements scolaires : l'instituteur, le professeur peut organiser une épreuve en classe. Il lui suffit ensuite de renvoyer le nom des élèves sélectionnés, suivant les modalités prévues, **avant le 31/1/2009**.

21/3/2009 :: 1/2 finale dans 11 centres : Amay, Bruxelles, Chênée, Gembloux, Mons, Mouscron, Nivelles, Thuin, Virton, Welkenraedt et Wezembeek-Oppem.

16/5/2009 : finale belge à Mouscron – **Fin août 2009**: finale internationale à Paris

Informations : FFJM BP 157 - 7700 Mouscron

Courriel : ffjm@ffjm.be - Site : <http://www.ffjm.be>

Promopart : appels à projets

Comme chaque année, l'asbl Promopart lance ses appels à projets auprès de toutes les écoles fondamentales de la Communauté française. Les enseignants de maternelle et de primaire peuvent poser leur candidature **jusqu'au 31/1/2009** au "Prix de l'Innovation Pédagogique" ou au Prix "Science et Technologie pour tous".

Les démarches primées seront présentées dans le cadre du Salon Education en octobre 2009 à Namur.

Vous trouverez le règlement ainsi que le formulaire de candidature pour ces deux appels à projets à cette adresse : <http://www.enseignement.be/index.php?page=25785>



20^e Festival de Théâtre de l'enseignement secondaire

L'Athénée royal Air pur de Seraing organisera son festival international de théâtre, **du 4 au 8/5/2009**, au Centre culturel de Seraing. Les demandes de participation doivent parvenir **avant fin janvier** à l'adresse de l'Athénée Air pur de Seraing, rue des Nations, 1 – 4100 Seraing.

Les renseignements peuvent être obtenus auprès de Madame Joséphine Cannella, à l'athénée : 04/330 32 30 ou après 17h au 0486/54 89 39 – JosCannella@yahoo.fr



Exp'Osons 2009

Une vaste exposition de projets scientifiques pour les jeunes de l'enseignement primaire et secondaire. Par le biais de ce concours, *Ose La Science* propose aux jeunes de s'investir dans le projet de recherche qui les intéresse, de communiquer leur passion, d'échanger leurs idées ou leurs questions avec d'autres jeunes. Trois catégories sont proposées : Primaire, Secondaire inférieur, Secondaire Supérieur. Chaque année, l'exposition regroupe plus de 130 projets présentés par en moyenne 400 jeunes.

Cette année, Exp'Osons 2009 aura lieu les **23, 24 et 25/4/2009** au CAMET, boulevard du Nord à Namur.

Au-delà du concours, EXP'OSONS est avant tout un lieu d'échanges, de communication et de respect des uns et des autres. Date limite d'inscription: le **16/2/2009**. La présentation est téléchargeable : <http://www.enseignement.be/index.php?page=25785>

Documentation



Sida: ne te fais pas dribbler !

Un dossier pédagogique sur le Sida, destiné aux profs et élèves des écoles de l'enseignement supérieur francophone.

Les jeunes y retrouveront des explications intéressantes, claires et complètes, dans leur propre langage et avec des situations où ils s'identifieront facilement.

Ce dossier a été réalisé sous le parrainage de Vincent Kompany, Laurence Rase et Marcu Faison : <http://www.preventionsida.org/v2/80>



TRACeS de Changements

TRACeS de ChanGements n°188 a choisi pour thème: « **Thème : Exclusions/inclusions. Le nez dans le ruisseau.** »

Un dossier qui met en scène et analyse actes et processus qui favorisent l'exclusion ou l'inclusion, des élèves en (risque de) rupture.

Le sommaire et quelques articles sont disponibles en ligne : <http://www.changement-egalite.be/spip.php?rubrique251>



« Sur la route avec girafe »

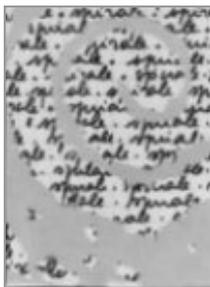
Dans le cadre des animations à destination des jeunes enfants de l'enseignement primaire, la Ligue des droits de l'homme a élaboré un projet autour de la thématique de l'exil « Sur la route avec girafe ». Au départ de ce projet pédagogique, un film d'animation « Une girafe sous la pluie » de Pascale Hecquet. Pour accompagner le film et pour permettre aux enfants et aux éducateurs (enseignants et parents) qui le souhaitent d'aller plus loin dans la réflexion et la manière d'appréhender ce sujet en particulier et toutes les thématiques qui en découlent, un DVD a été créé, se composant de deux volets :

- L'un, destiné aux éducateurs, est constitué d'un dossier pédagogique et de pistes d'animations ludiques accessibles aux enfants de 4 à 11 ans.
- L'autre, s'adressant directement aux enfants de 7 à 11 ans, les plonge dans un jeu qui leur fera vivre l'aventure de Girafe, tout en posant des pistes de réflexions au niveau de la problématique des demandeurs d'asile, pour évoluer vers d'autres pistes citoyennes : le respect des autres, le respect de son environnement, l'égalité des chances, etc...

Informations : La ligue des droits de l'Homme, Chaussée d'Alsemberg, 303
1190 – Bruxelles

Coût : DVD gratuit (excl. frais d'envois) pour les écoles

Téléphone : 02/209.62.84 - Courriel : formation@liguedh.be - Site : <http://www.liguedh.be>



L'outil informatique : un atout pour l'apprentissage. Une étude de Jean Heutte

Cet article français, de la revue *Spirale*, présente les principaux résultats d'une étude comparative qui met en évidence des effets liés à l'habitué aux technologies de l'information et de la communication (TIC) d'élèves de CM2 (primaire) dans un contexte scolaire.

L'article est téléchargeable : <http://spirale-edu-revue.fr/spip.php?article845> et est présenté sur le site de l'INRP, « Écrans de veille en éducation » : http://www.inrp.fr/blogs/vst/index.php/2008/11/13/title_2



Les adolescentes et les adolescents face à l'alcool

En 2007, une étude menée par l'Institut suisse de prévention de l'alcoolisme et autres toxicomanies (ISPA) montre que près d'un écolier sur quatre et une écolière sur six âgés de 15 ans boit une boisson alcoolisée au moins une fois par semaine. 28,1% des écoliers de 15 ans déclarent avoir été ivres au moins deux fois dans leur vie. Chez les écolières du même âge, le pourcentage atteint 19%.

C'est à la lumière de cette étude que diverses autorités suisses ont édité la brochure *Les adolescentes et les adolescents face à l'alcool*. Celle-ci apporte d'utiles conseils aux parents et à ceux qui encadrent des mineur-e-s et pas seulement en Suisse !

<http://etat.geneve.ch/des/SilverpeasWebFileServer/Ado-alcool-Vdef2b-web.pdf?ComponentId=kmelia518&SourceFile=1225184181394.pdf&MimeType=application/pdf&Directory=Attachment/Images/&LogicalName=Ado-alcool-Vdef2b-web.pdf>



Une école juste ? L'égalité des chances en débat

Le colloque organisé par le CRAP-Cahiers pédagogiques (France) les 3 et 4 novembre dernier a cherché à interroger un concept passe-partout, qui peut justifier des orientations diverses et contradictoires. Des échos de ce colloque sont en ligne : http://www.cahiers-pedagogiques.com/article_colloque.php3



Babar, Harry Potter et Cie, livres d'enfants d'hier et aujourd'hui

Contes de fées, livres d'images, romans d'aventures, journal attendu avec impatience et dévoré comme une gourmandise sont autant d'émotions communes à de nombreuses générations. L'exposition du site François-Mitterrand de la BnF invite à découvrir ces livres en suivant les différents âges de l'enfance, des premiers apprentissages à la maîtrise de la lecture, de l'exploration de l'imaginaire à la découverte du réel.

Parallèlement, une exposition virtuelle et un dossier pédagogique sont disponibles en ligne : <http://expositions.bnf.fr/livres-enfants/index2.htm>

Voir aussi le blog de l'exposition en ligne : <http://blog.bnf.fr/babar-harry-potter-et-cie/>