

**FEUILLET DE LIAISON DU RÉSEAU
D'ÉCHANGE DE PRATIQUES AVEC LES
ENSEIGNANTS N°1**

**PARTAGE D'OUTILS
PÉDAGOGIQUES**

Préambule

Le réseau des professionnels de l'éducation a pour but de créer une synergie d'échanges de pratiques et de réflexions entre enseignants et professionnels du monde de l'éducation qui, d'une manière ou d'une autre, sont amenés à travailler avec des jeunes à hauts potentiels. Ces rencontres offrent la possibilité à chacun d'apporter un éclairage particulier en fonction de son expérience et de son lieu d'ancrage professionnel.

Les séances sont ponctuées d'apports extérieurs mais constituent aussi un lieu d'échanges de pratiques. Ces rencontres sont organisées au Département Education et Technologie des FUNDP à Namur dans le cadre de la recherche-action interuniversitaire sur les jeunes à hauts potentiels commanditée par la Communauté française de Belgique.

Ce feuille de liaison a pour visée de retracer et illustrer ce travail. Il a également l'objectif de donner une visibilité aux actions menées, et pourquoi pas, donner l'envie et l'inspiration à d'autres professionnels de créer des outils ou des actions dans leurs classes ou leur établissement scolaire.

Pour l'équipe de recherche interuniversitaire,

Catherine Cuche

Mots d'introduction

Ce premier feuillet retrace les apports de la rencontre du 21 janvier 2009, deuxième rencontre du réseau.

La rencontre précédente avait été l'occasion, pour les participants, d'explicitier leurs attentes et les ressources qu'ils pouvaient mettre à disposition des autres collègues.

Les membres du réseau avaient, alors, émis le souhait de pouvoir prendre du temps afin de partager les nombreuses ressources évoquées à ce moment-là. La deuxième après-midi de travail en réseau a donc été consacrée au partage d'outils pédagogiques et d'actions que les participants ont pu créer, tester et/ou récolter lors d'échanges avec d'autres collègues.

Ce moment a été nourri de quatre apports :

- La présentation d'un **modèle théorique** de mise en place de projet pour l'intégration et la reconnaissance des jeunes à hauts potentiels au sein des établissements scolaires par Madame Cuche, chercheur au sein de l'équipe de recherche interuniversitaire sur les jeunes à hauts potentiels.
- La présentation de plusieurs **outils pédagogiques** par Madame Georlette, enseignante dans l'enseignement fondamental.
- **L'illustration de l'usage d'un outil pédagogique** par le biais d'une situation vécue d'un enfant identifié à hauts potentiels en début de scolarité secondaire. Travail mené et présenté par Madame Blocteur, éducatrice sociale spécialisée.
- La présentation des **dispositifs d'aide** aux enfants en difficulté mis en place à **l'école européenne d'Ixelles**, par Madame Genicot, psychologue scolaire à l'école européenne.

Première intervention : Mettre en place des actions au sein des établissements scolaires par Madame Cuche

Madame Cuche est chercheur et psychologue au sein de la recherche interuniversitaire sur les jeunes à hauts potentiels. Elle présente une modélisation théorique de la mise en place de projets au sein des établissements scolaires. Ce modèle a été réalisé par l'équipe de recherche interuniversitaire. Il est issu du travail mené depuis plusieurs années avec de nombreux enseignants et professionnels de l'éducation, en vue de la reconnaissance et de l'intégration des jeunes à hauts potentiels. Madame Cuche propose d'utiliser ce modèle théorique comme fil rouge aux différentes interventions de l'après-midi, et de voir comment et à quels niveaux les différentes actions présentées peuvent se situer dans ce modèle.

Quels dispositifs pour quels besoins ?

Dans le cadre de la recherche, un centre d'écoute et d'accompagnement des jeunes à hauts potentiels a été mis sur pied depuis plus de 8 ans. Les motifs de consultation sont principalement d'ordre scolaire (plus de la moitié des demandes concernant les enfants issus de l'enseignement fondamental et $\frac{3}{4}$ des demandes pour le secondaire). Les difficultés relationnelles représentent le second motif le plus fréquent.

Les raisons des difficultés rencontrées à l'école sont principalement l'ennui (43%), surtout en maternelle et en primaire. Ensuite, il y a les échecs (17%), qui se manifestent surtout dans l'enseignement secondaire, les difficultés de comportement (18%), le décrochage scolaire (7%), et enfin les problèmes liés aux méthodes de travail (5%). Seul un faible pourcentage de demandes concerne un questionnaire pour un saut de classe.

Il s'agit ici du motif principal et initial, mais l'analyse de la demande mettent souvent en évidence d'autres difficultés. Ainsi, les problèmes de méthodes de travail, peu évoqués d'emblée se révèlent fréquemment présents lors d'une analyse plus fine. Il est donc important de réfléchir à des aménagements tant en fonction du type de difficultés rencontrées par les jeunes à hauts potentiels qu'en fonction du niveau scolaire où ils se situent.

Présentation du modèle

Ce modèle permet de décomposer le processus de la prise en compte des besoins spécifiques des jeunes à hauts potentiels, que l'on travaille dans un établissement ou avec un enseignant dans une classe. Les différents éléments constituant ce schéma ne sont généralement pas tous présents sur le terrain puisqu'il s'agit ici d'un modèle idéal. Toutefois c'est un outil utile car il permet de mettre à plat les différents types de mesure prises et met à jour les interactions et interdépendances entre les différents éléments et/ou partenaires.

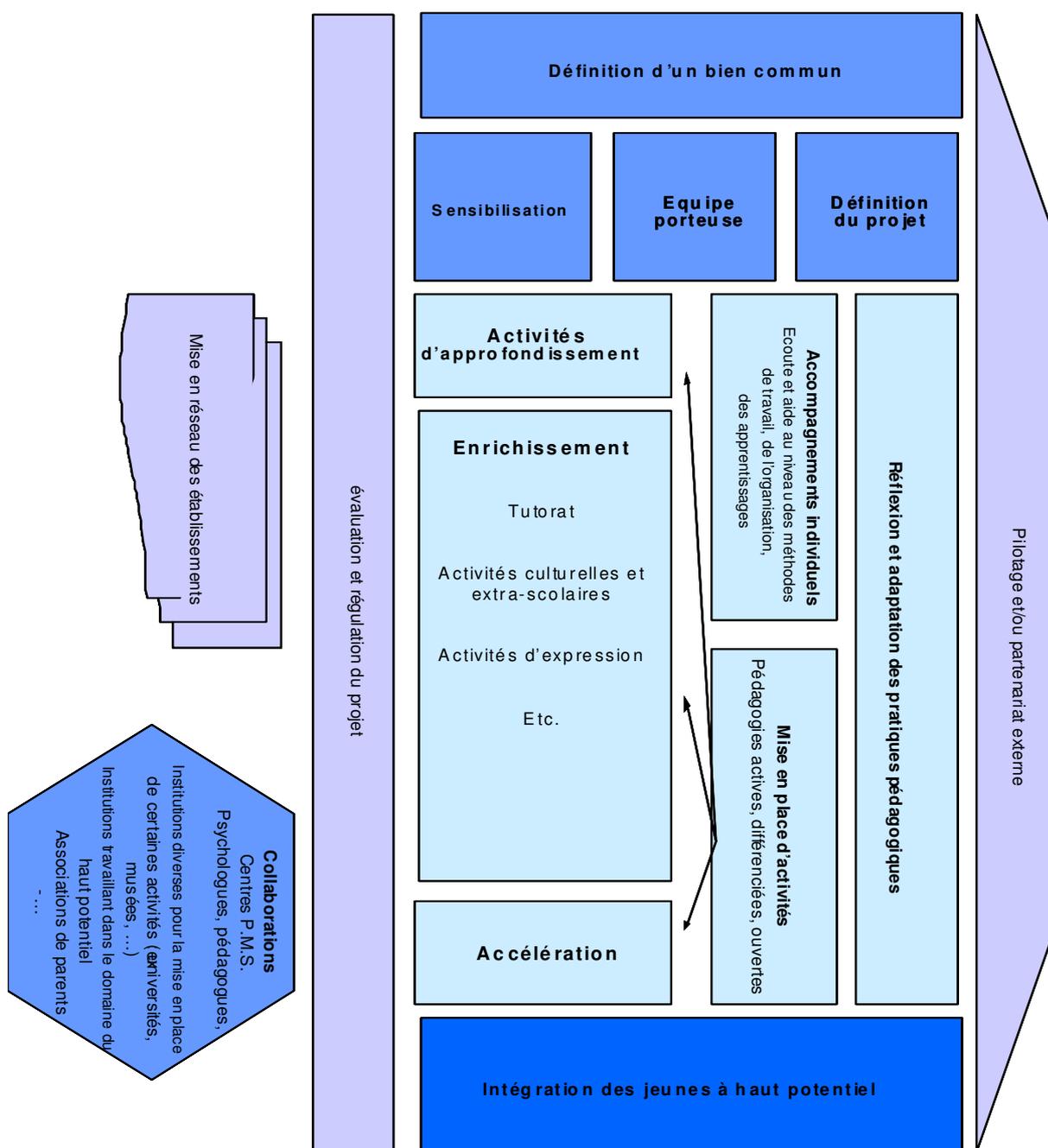


Schéma 1: Modélisation de la mise en place d'un projet d'école

Le modèle se compose de trois types d'éléments:

Premièrement **les points d'ancrage du projet**. Ils consistent en la définition d'un bien commun, la constitution d'une équipe porteuse, la sensibilisation du corps enseignant, la définition du projet et la collaboration avec des organismes extérieurs à l'école.

Deuxièmement, les éléments constituant la **concrétisation du projet**. Il s'agit là d'entamer la réflexion sur les pratiques pédagogiques. Deux orientations, non exclusives, peuvent être envisagées: un accompagnement individuel et la mise en place d'activités. Trois types d'activités peuvent être mises en place: l'approfondissement, l'enrichissement, l'accélération.

Enfin, en troisième lieu, les éléments permettant de **solidifier le projet dans le temps**.

Divers éléments porteurs peuvent être mis en place : un pilotage externe ou partenariat externe, la mise en réseau des établissements et des personnes en projet.

Et enfin, les évaluations et/ou régulations régulières.

Pour aller plus loin

Le site de la recherche interuniversitaire :

<http://www.enseignement.be/jhp>

La Présentation du colloque "Jeunes à hauts potentiels, regards pluriels" de novembre 2007 (.pdf), où le lecteur pourra trouver plus de détails sur les éléments du modèle théorique :

<http://www.enseignement.be/index.php?page=25006&navi=2198>

Deuxième intervention : Présentation d'outils par Madame Georgette

Madame Georgette est enseignante dans le fondamental. Lors de visites d'écoles à Londres, elle a découvert certains outils qu'elle nous a présentés. Ceux-ci sont **les chapeaux d'Edward de Bono** et les **clés de pensée de Tony Ryan** ainsi qu'un bref aperçu de la **gestion mentale**.

Ces outils sont utilisés pour lutter contre l'échec, le décrochage scolaire, l'ennui en classe ainsi que les difficultés relationnelles. Le système éducatif anglais se base sur la valorisation de l'enfant ainsi qu'un partage de méthodes entre enseignants et élèves.

Présentation

Edward de Bono s'est basé sur la pensée occidentale avec l'art de la rhétorique, de l'argumentation des grecs et la pensée orientale. Il constate que l'on perd beaucoup d'énergie à essayer de convaincre les autres et donc qu'il est intéressant de penser dans la même direction pour aller plus loin. Dès lors, il propose de regarder une même situation d'après différents points de vue sans entrer dans un conflit lié à une mauvaise communication.

Ces six chapeaux sont de différentes couleurs auxquelles correspondent une manière de penser :



BLANC
Faits objectivables



JAUNE
Avantages de la situation



NOIR
Critiques et désavantages, prudence et anticipation



ROUGE
Emergence d'émotions



VERT
Imagination (brainstorming)



BLEU
Prise de recul devant un choix à faire en fonction des autres chapeaux

Utilisations

Les chapeaux de E. de Bono peuvent être utilisés de diverses manières. Les anglo-saxons les utilisent en classe, mais ce système perdure par la suite et a un impact sur le reste de la vie. Ainsi, lors de réunion, la métaphore du chapeau peut encore être utilisée.

Lors des exercices effectués en classe, les élèves portent tous un chapeau de la même couleur et en changent simultanément afin que tout le monde soit sur le même mode de pensée durant un moment, ce qui crée une ambiance de travail qui favorise la collaboration.

Il est également possible de les utiliser avec une histoire. Ainsi, il est possible de faire émerger des éléments de la matière comme le schéma narratif.

En ce qui concerne les enfants à hauts potentiels, débordant de créativité, ils vont particulièrement aimer le chapeau vert. Cependant, cela permet également aux autres enfants qui ont des difficultés, d'être encouragés et d'aller plus loin dans la réflexion. De plus, l'aspect concret des chapeaux le rend facile d'utilisation et permet de concrétiser une manière de réfléchir.

Ce système de chapeaux peut également être utilisé avec des adultes. Ainsi, lors de réunions de professeurs, nous pourrions faire remarquer à certains d'entre eux qu'ils restent dans un certain mode de pensée, ce qui peut les amener à en changer. Bien entendu, le système doit être adapté au public. Nous pouvons également noter que tous les chapeaux ont leur importance même le chapeau noir qui invite à la prudence.

☛ Les clés de pensées : Penser c'est la clé

Tony Ryan est un conférencier, auteur et éditeur. En tant que gérant de deux sociétés de formation et d'édition, il consulte dans le domaine de l'éducation et des entreprises dans le monde, sur l'innovation et l'apprentissage à vie. Il est l'auteur de nombreux ouvrages, y compris [Mindlinks](#), [Wrapped In Living](#) et [The Ripple Effect](#). Cet auteur a présenté des conférences dans le monde entier sur des questions telles que la gestion du changement et de l'enthousiasme pour le travail quotidien.

Présentation

Tony Ryan a développé une vingtaine de clés dont certaines sont déjà connues.

Avec ces clés, il va lancer les enfants sur des questions de réflexion.

Ces 20 clés sont :

☛ **The reverse**: la clé inverse => mettre les phrases au négatif

ex : Citez 10 objets que l'on ne peut pas tirer et 10 objets que l'on ne peut pas pousser. Citez des objets que l'on ne peut pas mesurer avec une latte. Citez des choses que l'on ne peut pas manger avec une fourchette. Citez des objets que l'on ne peut pas mettre dans l'eau. Citez des choses que l'on ne peut pas faire quand on est assis. Etc..

☛ **The « what if »** : la clé « Qu'est-ce qui se passerait si ... » => poser une question avec « Qu'est-ce qui se passerait si ... »

ex : Qu'est-ce qui se passerait si tout le monde avait 10 voitures ? Qu'est-ce qui se passerait si personne ne souriait ? Qu'est-ce qui se passerait s'il y avait un jour de plus dans la semaine ? Qu'est-ce qui se passerait s'il n'y avait pas d'école ?

☛ **The alphabet** : le lexique => faire un inventaire des mots par ordre alphabétique.

☛ **The BAR** : la clé BAR => qui représente Bigger, Add et Remove/Replace est utilisée pour accroître l'efficacité d'un objet ou autre.

☛ **The construction** : la clé construction => construction des tâches de résolution de problèmes qui nécessitent l'utilisation créative de matériaux de tous les jours.

☛ **The disadvantages** : la clé désavantages => dresser une liste des désavantages

ex : Quels sont les désavantages d'un parapluie, des voitures, des pantoufles, ... et quelles sont les améliorations qu'on pourrait lui apporter ?

☛ **The different uses** : la clé des différentes utilisations => faire une liste des différentes utilisations d'un objet.

☛ **The prediction** : la clé de la prévision => prédire les résultats possibles d'une situation particulière.

☛ **The picture**: la clé de la photo => un schéma est présenté et les élèves travaillent sur les différentes façons dont on peut être lié dans le thème.

☛ **The ridiculous : la clé du ridicule** => on présente une déclaration ridicule et les élèves doivent essayer de l'appuyer

ex : A partir d'aujourd'hui, les fast-foods ne peuvent plus servir aux enfants de moins de 16 ans !

☛ **The commonality : la clé des points communs** => les élèves doivent trouver des points communs entre 2 objets très peu liés entre eux.

☛ **The inventions : la clé des inventions** => les élèves sont encouragés à mettre au point des inventions de manière inhabituelle ou à utiliser des matériaux inhabituels.

☛ **The alternatives : la clé des solutions de rechanges** => les élèves listent les moyens d'accomplir une tâche sans utiliser les outils ou instruments normaux.

☛ **The question : la clé de la question** => donner une réponse et les élèves doivent trouver les questions dont la réponse donnée est la seule possibilité.

☛ **The brainstorming: la clé brainstorming** => évaluer un problème qui a besoin d'une solution.

☛ **Forced relationship : clé des relations forcées** => les élèves développent une solution à un problème en utilisant un certain nombre d'objet différents.

☛ **The combination : la clé de la combinaison** => lister les avantages de deux objets et ensuite les combiner pour obtenir un meilleur produit.

☛ **Interpretation : la clé de l'interprétation** => décrire une situation inhabituelle et demander aux élèves de penser à certaines explications de l'existence de cette situation.

☛ **The brick wall : la clé du mur de briques** => donner une situation qui n'est généralement pas remise en question et tenter d'y répondre d'une autre manière
ex : débat autour de la phrase : « tu dois faire ce que tes parents te disent ! », « Les enfants doivent aller à l'école ! », « Tout le monde a le droit de fumer ! ».

☛ **The variations: la clé des variations** => les étudiants trouvent de nombreuses façons de surmonter un obstacle ou résoudre un problème.

Cela permet de pousser ce que l'on connaît et d'envisager des pistes (chapeau vert de de Bono) , ce qui convient bien aux enfants à hauts potentiels.

Ce type d'exercice permet également de renforcer le transfert et de faire des liens avec des situations de la vie courante.

Mise en lien des outils avec la gestion mentale

La gestion mentale fait référence à 4 paramètres d'évocations (ou de pensées) qui sont :

Paramètres 1 : reprise de la réalité, des sons, bruits, choses vécues.

Paramètres 2 : reprise des conventions, codes, symboles et automatismes.

Paramètres 3 : recherche de liens logiques, raisonnement.

Paramètres 4 : recherche de liens inédits, découverte et invention.

Certaines écoles sollicitent plus souvent le type de pensée des élèves qui, de manière préférentielle, évoquent en paramètre 2. Cela peut mettre en échec des élèves qui auraient une dominance pour le type de pensée en paramètre 3 ou 4 ET des difficultés pour évoquer en paramètre 2. Les enfants en échec scolaire sont souvent les enfants qui n'utilisent pas suffisamment bien le paramètre 2. Cela semble être le cas de certains enfants à hauts potentiels qui sont en situation d'échec durant leur scolarité. Par ailleurs, les épreuves externes (proposées par la Communauté française) sollicitent de plus en plus les liens logiques de la pensée, ce qui peut mettre en échec les élèves qui ont eu des professeurs qui ne sollicitent pas assez le type de pensée des paramètres 3 et 4.

Afin de permettre à tous les élèves de la classe de réussir, il donc est important de solliciter tous les paramètres de pensée dans son enseignement. Les clés de Tony Ryan et les chapeau de de Bono sont deux outils qui ne demandent pas une formation longue ni complexe comme celle de la gestion mentale et développent tous les paramètres de pensée.

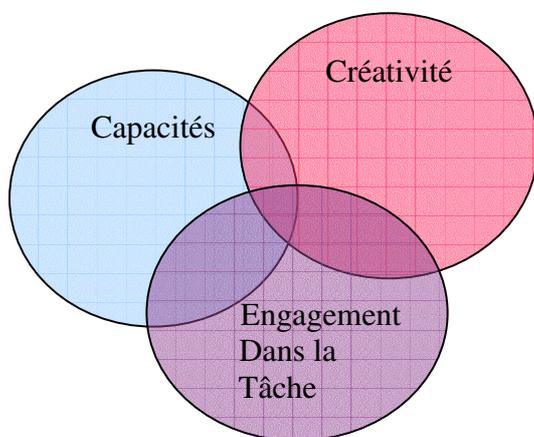
Synthèse

A l'occasion d'une formation qu'elle a donnée, Madame Georlette a dressé une liste de besoins à rencontrer chez les élèves. Ces besoins sont présents chez tout le monde, mais ce sont souvent les enfants à hauts potentiels qui réclament le plus ardemment leur prise en compte.

Il est à noter qu'il est difficile de répondre à tous les besoins en même temps et il est donc important de l'expliquer aux enfants. Ainsi, les enseignants peuvent prendre les différents besoins et y répondre (pas spécialement simultanément) dans différents exercices proposés.

Par exemple, le **projet CAP'Ten** encourage les élèves à réaliser un projet et à aboutir à une présentation. Le but est bien entendu de pousser les enfants à l'autonomie dans une situation concrète. Il est donc important de donner du sens et de définir les critères d'exigence.

Il semble évident que la motivation joue un rôle primordial dans la réalisation de projet ou dans l'apprentissage. Selon **Renzulli** 3 éléments sont essentiels dans la réalisation d'une tâche : les capacités (peu importe lesquelles), la créativité et l'engagement dans la tâche.



En ce qui concerne les enfants à hauts potentiels, les deux premiers points ne posent généralement pas trop de problèmes, selon Madame Georlette. En revanche, il y a souvent un problème d'engagement, de motivation. Madame Vanham, logopède à Bruxelles, utilise une méthode qui permet de voir où en est la motivation. Elle a développé cette façon de faire à partir du livre de Jacques Tardif intitulé *Pour un enseignement stratégique*. Sa méthode permet de faire une analyse en fonction des croyances que l'on a sur l'intelligence, le but de l'école, ainsi qu'aux représentations concernant les valeurs

(utilités d'une tâche), les exigences de la tâche en question (la gestion mentale peut apporter une aide à ce niveau) et le contrôle (« possibilité cognitive d'estimer le résultat »).

Pour conclure, Madame Georgette souligne que dans les écoles qu'elle a visitées en Angleterre, dans ses pratiques et en gestion mentale, **les outils mis en place pour que les élèves prennent conscience de leur fonctionnement est un moteur primordial**, tant au niveau relationnel, qu'au niveau cognitif. **Le bien être de l'enfant et les conditions dans lesquelles on le met** pour qu'il progresse, ait du plaisir à apprendre et à aller à l'école sont fondamentaux et **font partie intégrante de la motivation ...et donc de la réussite!**

Pour aller plus loin :

Le site officiel de Tony Ryan :

<http://www.tonyryan.com.au/>

Description du projet CAP'Ten :

<http://www.ichec-pme.be/capten/>

Jacques Tardif, (1992), *Pour un enseignement stratégique*, Montréal, Éditions Logiques.

Troisième intervention : Présentation de cas par Madame Sternotte-Blocteur

Mme Blocteur est éducatrice sociale spécialisée au centre scolaire Saint-François-Xavier à Verviers. Elle propose une illustration des chapeaux de de Bono dans l'école pour l'adaptation d'un enfant identifié à hauts potentiels entamant sa scolarité dans le secondaire.

A propos de Lionel

Lionel est identifié à hauts potentiels et a été avancé d'un an au début de sa 5^{ème} primaire pour cause de difficultés relationnelles dans sa classe .

Il termine sa 6^{ème} primaire en juin 2007 sans difficulté. Il est suivi en thérapie par une psychologue spécialisée pour enfants à hauts potentiels.

L'entrée de Lionel au Collège SFX1 en début du cycle secondaire

Septembre

- ✓ A la rentrée 2007, il est directement « repéré » par les professeurs et éducateurs en raison de comportements inadaptés ; on parle de lui négativement .
- ✓ Lors d'une réunion d'éducateurs, j'apprends que cet enfant est identifié « H.P. » ; comme mes collègues, je n'ai pratiquement aucune information sur ce qu'est un enfant à hauts potentiels.
- ✓ A la demande de la Direction, je reçois Lionel en entretien et je l'écoute.
- ✓ Il me raconte son histoire depuis la maternelle jusqu'à la 6^{ème} primaire ; la **séparation de ses parents**, ...
- ✓ Il me dit qu'il est un **martyr** ; les autres se moquent de lui, le frappent, ... Il me parle comme un adulte. Pour lui, c'est comme cela ; il se montre fataliste.
- ✓ Il voudrait être paléontologue ; il s'intéresse aux dinosaures.
- ✓ Il n'évoque pas le fait qu'il soit à hauts potentiels ; il évoque la psychologue, le saut de classe, la séparation de ses parents...

Octobre

- ✓ Lors d'une réunion des préfets d'éducation des collèges jésuites sur le thème des enfants à hauts potentiels je reçois une première information.
- ✓ Je fais la connaissance de la maman de Lionel qui me fait part de l'histoire de son fils et me dit son inquiétude quant à son intégration en 1^{ère} rénové ; elle formule la demande que les professeurs de Lionel soient informés de ce qu'est un enfant à hauts potentiels.
- ✓ Il s'avère que Lionel a des problèmes de psychomotricité : il est **dysynchronique**.

Novembre

- ✓ Visite au collège de Madame V., formatrice en **gestion mentale** et s'occupant d'enfants à hauts potentiels.
- ✓ Lors d'un conseil de classe extraordinaire, elle informe les professeurs de Lionel sur la problématique des enfants à hauts potentiels et sur la façon de se comporter avec eux : ceux-ci sont enchantés de cette information.
- ✓ Suite à cette information, j'ai proposé à la titulaire de réaliser une animation dans la classe avec un double objectif : l'**acceptation** de Lionel par ses pairs et son **intégration sociale et scolaire**.
- ✓ Il est décidé d'organiser une animation en deux temps (2 x 2 heures à une semaine d'intervalle).
 - × 1^{ère} animation : le thème est « La relation entre les élèves de 1^{ère} A ». Il y a en effet d'autres élèves que Lionel qui ont des problèmes relationnels. L'outil pédagogique : les chapeaux de BONO .
 - × 2^{ème} animation , les objectifs sont :
 - échanges entre Lionel et les autres élèves ; « Mettre des mots à la place des coups »
 - quel partenariat mettre en place pour faciliter l'intégration de Lionel dans la vie scolaire d'un point de vue social et pédagogique.

Déroulement

- Nous faisons le lien avec la 1^{ère} animation et, avec l'accord de Lionel , j'explique que celui-ci est différent des autres et en quoi, dans le but d'identifier qu'est-ce qu'être un enfant à hauts potentiels.
- Lionel intervient quand il veut en demandant la parole.

- Il raconte alors aux autres son histoire, son parcours scolaire, le divorce de ses parents...
- Il s'ensuit un échange très respectueux du ressenti et du vécu des élèves de la classe par rapport à Lionel et réciproquement.
- Cet échange est illustré par des faits concrets : les jeux de ballons dans la cours de récréation, où Lionel ne respecte pas les règles, ...

Résultat des animations

La classe propose un partenariat avec Lionel :

- ✓ à chaque cours, un élève différent sera à ses côtés pour l'aider,
- ✓ à mettre son journal de classe en ordre;
- ✓ à se tenir correctement;
- ✓ à lui rappeler certaines consignes;
- ✓ un élève de la classe se charge de faire l'horaire avec le nom de l'élève qui aidera Lionel;
- ✓ en contre partie, celui-ci s'engage à faire un effort de comportement et accepte d'être aidé;
- ✓ la titulaire se charge d'avertir l'ensemble des professeurs de la classe.

Evaluation

Les comportements de Lionel sont toujours les mêmes mais ils sont davantage mesurés ; Lionel est accepté ; je n'entends plus de réflexions négatives par rapport à lui si ce n'est qu'il demande beaucoup d'énergie !

Les examens de Noël se sont relativement bien passés (voir le bulletin).

Pour le titulaire, on a « désamorcé une bombe ».

Actuellement, selon la titulaire, l'aide se relâche. Nous prévoyons une nouvelle animation pour la redynamiser.

Lionel est très nerveux en ce moment.

De mon côté, je tiens l'équipe des éducateurs informée de la situation.

Quatrième intervention : présentation d'un système d'aide en milieu scolaire par Madame Genicot

Madame Genicot nous propose une vue d'ensemble du système d'aide aux enfants en difficulté mis en place dans l'école européenne d'Ixelles.

Contexte

- À Bruxelles, il y a 4 écoles européennes et Bruxelles III (Ixelles) compte environ 2800 élèves entre 4 et 18 ans. Il y a 2 années de maternelle, 5 de primaire et 7 de secondaire.
- L'accès à 7 sections linguistiques est possible (FR, EN, NE, ESP, CZ, EL, DE). Les enfants étudient une 1^{ère} langue étrangère à partir de la 1^{ère} primaire (FR, EN ou DE). Les cours classiques sont donnés mais il y a également le choix de la religion (morale, religion catholique, bouddhiste, islamique). Une deuxième langue étrangère est apprise à partir de la 2^e secondaire.

Les dispositifs mis en place

- Pour les élèves en difficultés d'apprentissage, il existe 2 dispositifs de prise en charge qui sont le Learning Support et le programme SEN.
- Le **Learning Support** se fait en petits groupes et répond à 2 types de besoins :
 - × L'élève rencontre des difficultés d'apprentissage passagères, il s'agit alors de lui permettre d'améliorer ses performances dans un ou plusieurs domaines.
 - × L'élève présente un niveau de compétence supérieur dans un ou plusieurs domaines à celui du niveau de sa classe, il s'agit alors de l'accompagner pour qu'il approfondisse des notions.

Le responsable du groupe est un enseignant. Le Learning Support se met en place au début de l'année en collaboration avec l'enseignant de la classe et avec l'accord des parents.

Il y a 4 types de prises en charge : le suivi à long terme, l'intervention ponctuelle, l'accompagnement en classe et la prévention en maternelle ainsi qu'en 1^{ère} primaire sur les plans logopédique et psychomotricité.

- Le **programme SEN** (Special Educational Needs) pour les élèves à besoins pédagogiques spécifiques est mis en place quand le Learning Support n'est pas suffisant. L'objectif est d'intégrer tous les enfants dans les classes ordinaires.

Les élèves sont regroupés parmi 6 catégories:

- 1/ capables de suivre l'enseignement ordinaire sans aucune difficulté,
- 2/ présentant un handicap physique n'influençant pas les apprentissages,
- 3/ difficultés d'apprentissages,
- 4/ troubles d'apprentissages,
- 5/ problèmes d'ordre comportemental, affectif et/ou relationnel,
- 6/ les élèves qui apprennent autrement, c'est ici que peuvent se retrouver les jeunes à hauts potentiels.

Le soutien est toujours individuel et se fait par période de 30 minutes jusqu'en 3ème primaire et par période de 45 minutes pour les élèves de 4ème et 5ème primaire. L'aide mise en place est soit un encadrement pédagogique, soit logopédie, soit psychomotricité.

Le programme est généralement mis en place à la demande du titulaire.

Il y a également la soumission d'un dossier comprenant un bilan pluridisciplinaire au conseil SEN (un coordinateur SEN général, un coordinateur SEN de section, la direction, un psychologue et le titulaire). La validité du rapport est de maximum 2 ans. 2 fois par an (décembre et juin) se tiennent des réunions SEN avec les parents, le titulaire, les différents intervenants, la direction, le psychologue, l'inspecteur SEN et éventuellement un intervenant extérieur.

Spécificités pour les enfants à hauts potentiels

- Pour les jeunes à hauts potentiels, un encadrement pédagogique est possible pour travailler sur les points faibles et pour permettre un enrichissement des activités. Une autre possibilité est le Chess Club (club d'échec) qui a été mis en place par 2 logopèdes. Ce club est accessible le lundi et le mardi sur le temps de midi. Bien entendu, ce n'est pas un club exclusivement réservé aux enfants à haut potentiel

mais il est ouvert à tous ceux qui le désirent. Ce club organise des activités du style : tournoi d'échec avec des « spécialistes », rencontre avec un philosophe, jeux d'énigmes, activité autour des planètes,...

Synthèse

- La sensibilisation des enseignants à la thématique du haut potentiel est donc faite depuis quelques années.
- Certains enseignants mettent en place des pédagogies particulières comme la différenciation (surtout chez les anglophones), mais également le va-et-vient des élèves dans l'école est accepté et fait partie de la vie scolaire.
- Cependant, certains professeurs ont encore des représentations négatives sur le haut potentiel.

Pour aller plus loin

Site web de l'école européenne III d'Ixelles :

www.ee3.org

Site web des schola europaea :

www.eursc.org

Planning des prochaines rencontres

Les prochaines réunions auront lieu les :

- ✓ Jeudi 26 mars, de 13H30 à 16H30: «*Apports des neurosciences dans l'accompagnement des jeunes à hauts potentiels* » avec **Valérie Terlinden**, coach et formatrice de l'Institut de Neuromanagement, responsable du projet « Savoir être à l'école ».

- ✓ Mardi 12 mai 2009 de 13H30 à 16H30 : « Travail autour de situations vécues »