

DIALOGUE ENTRE LA FORMATION ET LA RECHERCHE

autour de la didactique de la lecture-écriture

*A. Lafontaine, T. Escoyer, V. Namotte, MC. Nyssen
(octobre 2002 - décembre 2003)*

Contexte et objectifs du projet

Ce projet s'inscrit dans la résolution de Madame la Ministre de l'Enseignement supérieur et de la recherche scientifique d'amorcer, au niveau de la formation initiale des enseignants, un mouvement d'encouragement et de dynamisation de l'enseignement de la lecture-écriture.

Il s'agit de réagir non plus individuellement mais de façon concertée au défi posé par les résultats préoccupants des jeunes francophones de Belgique en matière de lecture depuis plusieurs années (IEA-Literacy 1991, PISA 2000) pour espérer réduire le fossé qui s'accroît entre différentes catégories d'élèves.

L'objectif prioritaire est d'améliorer, grâce à des synergies nouvelles, la dynamique scolaire autour du livre et de l'écrit afin de pouvoir construire des compétences de bon niveau chez **tous** les élèves.

L'originalité du projet est, comme le reflète son intitulé, d'instaurer un dialogue entre la formation et la recherche afin d'encourager les interactions entre maîtres-assistants, maîtres de formation pratique, futurs enseignants et chercheurs autour d'un enseignement structuré de la compréhension en lecture.

Il s'agit de créer des occasions de rencontre entre les enseignants et une équipe de recherche qui, depuis plusieurs années, développe une réflexion théorique à propos de l'apprentissage de la lecture. Ce travail de recherche alimente l'élaboration, en étroite collaboration avec des "professionnels du terrain", d'outils et de dispositifs didactiques. Il s'agit précisément de proposer aux formateurs ces dispositifs, étayés par leurs fondements théoriques, et de leur mettre en main les clefs qui leur permettront de s'approprier ces outils.

A terme, l'ensemble de la démarche devrait permettre une diffusion de travaux de recherche-action qui restent, trop souvent encore, confidentiels. Or, ceux-ci constituent, à n'en pas douter, un complément indispensable aux outils mis au point et à la réflexion menée par ces formateurs d'enseignants. La mise en présence de ces derniers issus de diverses Hautes Ecoles des différents réseaux constitue encore une originalité de ce programme et leur a offert des opportunités - et celles-ci sont rares - de partager leur expérience, leur réflexion, leurs préoccupations, leurs pistes de solution, leurs outils, des références.

Responsables du projet et intervenants

▪ Responsables du projet

L'organisation de ce projet a été confiée à une équipe de chercheurs sous la responsabilité de Dominique Lafontaine, chercheuse, chargée de cours adjointe et coordinatrice nationale, pour la Communauté française, du projet PISA 2000. Tous travaillent au Service de Pédagogie théorique et expérimentale de l'Université de Liège et ont une expérience d'enseignement. La coordination du programme a été assurée par Annette Lafontaine, Vincent Namotte et Marie-Claire Nyssen.

▪ Intervenants

Une équipe de chercheurs

Valérie Baesch
Annette Lafontaine, Coordinatrice
Dominique Lafontaine
Vincent Namotte
Marie-Claire Nyssen
Sabine Vanhulle

Des collaborateurs

Tessa Escoyez, formatrice
Anne Schillings, maître-assistante à l'Isell, Theux

Des experts extérieurs

Dany Crutzen, formatrice au Cifull, ULg
Michel Defourny, ULg, spécialiste de la littérature jeunesse
Daniel Delbrassine, doctorant à l'ULg, formateur en littérature jeunesse
Denis Lapière, scénariste de bandes dessinées
Claude Raucy, écrivain

Deux publics-cibles et des modalités de collaboration différentes

Les formateurs de régents

La première étape de la collaboration au niveau du régendat a consisté à organiser un stage résidentiel au cours duquel les partenaires concernés ont pu se rencontrer autour de cette problématique complexe

D'autres acteurs, qui ont développé une expertise dans des aspects bien particuliers de la lecture, sont venus rejoindre les chercheurs pour animer ces journées : c'est ainsi que nous avons eu l'occasion d'écouter un scénariste de bandes dessinées, un expert de la littérature jeunesse et plus particulièrement de l'album, un spécialiste de la littérature destinée aux adolescents, une formatrice spécialisée dans la problématique de l'enseignement en milieu interculturel. Leur présence et le point de vue qu'ils sont venus apporter en complément de la recherche ont été vivement appréciés par les participants. Une soirée-rencontre avec un écrivain, la présence de stands d'exposition de différentes maisons d'édition (d'ouvrages pédagogiques et de littérature jeunesse) sont encore venus enrichir une approche de la lecture que les organisateurs de ce séminaire ont souhaitée la plus complète et la plus diversifiée possible.

La perspective d'un *dialogue* entre formation et recherche a eu des implications sur l'organisation de ces journées. Celles-ci ont en effet été conçues selon une alternance d'exposés magistraux, d'exposés ponctués d'exercices ou de mises en situation suivis d'une analyse. Les participants ont ainsi eu l'occasion de vivre un cercle de lecture avant de recevoir une information sur les tenants et aboutissants de ce dispositif didactique qui a clairement retenu toute leur attention à la fois pour sa transposition dans leurs classes du régendat et dans les classes du secondaire. Le programme prévoyait également des moments d'écriture réflexive individuelle, de réflexion en petits groupes suivis de mises en commun en plénière. Cette alternance a été pensée à la fois pour diversifier les modalités de fonctionnement au sein d'un programme bien chargé mais aussi pour optimiser les occasions d'échanges entre enseignants et experts d'horizons différents qui n'ont que trop rarement, sinon jamais, l'occasion de se rencontrer et d'interagir à propos de leurs pratiques respectives.

Suite à ce stage résidentiel, les formateurs de régents se sont vu offrir la possibilité d'établir une collaboration avec l'équipe de recherche au sein de leur classe. Des projets ont ainsi été menés dans une dizaine de Hautes Écoles.

Les formateurs d'instituteurs

La collaboration avec les formateurs d'instituteurs a pris la forme de journées de rencontre réparties sur le printemps et l'automne 2003. Afin de répondre au mieux aux attentes des enseignants, et tout en ayant soin d'être en adéquation avec les objectifs contractuels, un questionnaire préalable leur a été proposé. Celui-ci était destiné à nous éclairer plus particulièrement sur leur expérience, les références bibliographiques préférentielles (tant en littérature de jeunesse qu'en matière d'ouvrages théoriques) et sur leurs préoccupations respectives.

Les thématiques suivantes ont composé le programme :

- **L'apprentissage initial de la lecture**
- **Les stratégies du lecteur débutant**
- **La littérature de jeunesse**
- **Les cercles de lecture**
- **L'enseignement explicite de stratégies de compréhension**

L'ensemble des formateurs des Hautes Écoles - régents et instituteurs - impliqués dans ce projet ont reçu un Dossier de lectures.

Des traces de ce projet en ligne

La mise en ligne de ce projet s'inscrit dans la perspective de rendre compte d'une expérience qui a suscité beaucoup d'enthousiasme chez les participants et a recueilli une évaluation très positive. Mais les objectifs ne s'arrêtent pas là ! Nous avons souhaité :

▪ **Centraliser les documents transmis au fil de la collaboration**

Une partie des documents transmis aux participants sous la forme d'un épais dossier de lectures mais aussi d'autres dossiers complémentaires sont évoqués ici. Certains sont des fichiers PDF directement téléchargeables; d'autres n'ont pu être que référencés pour une question de droits d'auteurs. Une série d'articles mis à la disposition des participants ont été publiés dans *Caractères*, la revue de l'ABLF (Association Belge pour la Lecture - section francophone), dont le site est actuellement en construction. Les références précises de ces articles sont mentionnées dans la table des matières du Dossier de lectures ainsi que dans les références bibliographiques. Dès que le site de l'ABLF sera opérationnel, un lien direct sera établi vers celui-ci.

- **Partager les projets mis en place avec les étudiants**

Certains des projets mis en place au sein des Hautes Écoles avec les futurs régents sont présentés ici sous forme de fiches. Il s'agit essentiellement de séquences de Cercles de lecture ou de Classes-puzzles. La démarche mise en oeuvre avec les étudiants est ainsi "modélisée". Elle peut, à ce titre, être reproduite telle quelle mais peut bien sûr subir des modifications en fonction du public auquel elle sera adressée, du livre qui fera l'objet d'une discussion, du sujet de recherche qui sera choisi etc.

- **Élargir la diffusion ...**

Documents et séquences ont été installés sur ce site non seulement pour les rendre accessibles à l'ensemble des personnes qui se sont impliquées activement dans ce dialogue mais aussi pour permettre à tous les formateurs et futurs enseignants de prendre connaissance de cette expérience et ainsi élargir le cercle de diffusion des outils construits dans le cadre de recherches-actions menées depuis des années au Service de Pédagogie Expérimentale en étroite collaboration avec les "professionnels du terrain".

