



La Lettre d'Enseignement.be – Décembre 2009

Au sommaire de ce mois (cliquer sur la flèche)

Le dossier du mois Nouveau sur le site

- Documents en ligne ➡
- Passeport TIC ➡
- Prof ➡
- eTwinning ➡
- Divers ➡

Échanges et annonces Initiatives à épingle

- Rendez-vous ➡
- Concours et projets ➡
- Documentation ➡

Mesdames, Messieurs, chers collègues,

Décembre est un mois chargé pour tous : examens, vacances...

Notre dossier est consacré à notre nouvel espace « Educatube », auquel nous espérons que les établissements scolaires et leurs enseignants auront à cœur de participer.

Du côté de nos partenaires, on voit que les fêtes approchent et tandis que de nombreux projets se terminent, d'autres se préparent. Peu de rendez-vous donc pour ce mois de décembre mais pas mal de concours nouveaux qui vous sont proposés.

Dès à présent, je vous souhaite d'excellentes fêtes et une très heureuse année 2010. Comme de coutume, notre prochain numéro ne sera mis en ligne qu'au début janvier : je vous y donne rendez-vous pour de nouvelles découvertes.

Bonne lecture et à bientôt,

Françoise Chatelain
Service Cyberécole

Le dossier du mois : Educatube

EducaTube est un espace multimédia du site <http://www.educatube.be>. Il accueille des séquences vidéo, des photos, des sons, des diaporamas ou des documents, proposés par les enseignants et les établissements scolaires pour présenter des expériences pédagogiques et des activités méritant d'être épinglées : échanges, partenariats, approches originales de la matière, petits et grands projets...

L'objectif du projet est triple :

- la présentation de réalisations scolaires positives,
- la mise en place d'une foire aux idées,
- la création de petits réseaux d'enseignants.

Soucieux du respect des droits à l'image, nous demandons également que votre chef d'établissement atteste avoir reçu l'autorisation des personnes identifiables sur les documents ou de leurs parents s'ils sont mineurs.

Les projets sont classés par niveau et accompagnés de quelques ressources disponibles sur le site pour les personnes qui souhaiteraient aller plus loin dans le domaine évoqué. Par ailleurs, les visiteurs qui souhaiteraient entrer en contact avec le responsable de l'activité peuvent le faire par notre intermédiaire.

Tous les documents sont disponibles sur le site ; n'hésitez pas à nous contacter pour tout renseignement complémentaire : educatube@enseignement.be

Voici quelques exemples, découvrez les autres sur le site :

Théâtre à l'école – primaire

Ah...! L'amour! Une déclinaison de l'Amour avec un grand ou un petit a. Ses faux-semblants, ses vraies passions, ses amours raisonnables et déraisonnables. Ses folies et poésies. Tout ça vu par la lorgnette des enfants. Mise en scène par Barbara Sylvain, comédienne

École communale (Jolimont) à Haine-Saint-Paul

L'électricité-une révolution : film d'animation – supérieur et maternel

Chaque année en Communauté française, est organisé le printemps des sciences. Il s'agit pour les écoles supérieures et universitaires de faire découvrir et de donner le goût des sciences aux plus jeunes.

Haute École Louvain en Hainaut

Projet Baobab : relation nord-sud – secondaire

Pendant près de deux ans, des étudiants se sont préparés à effectuer un séjour au Sénégal.

Athénée Royal François Bovesse (Namur)

Charleroi, Ville Ariane – secondaire

L'Athénée Solvay a été choisi pour participer à une expérience didactique dans le cadre de l'anniversaire des Villes Ariane, villes ayant participé à la fabrication des lanceurs Ariane.

Athénée royal Solvay (Charleroi)

Restauration et mise en valeur d'une ancienne statue – secondaire

Il s'agit d'un projet personnel et d'orientation pour les élèves en difficulté à la fin du premier degré par la restauration d'une œuvre d'art dans un cadre pédagogique et de partenariat.

Collège Saint Michel (Gosselies)

Appel à témoignages : Le Web2.0 dans les classes ?

Enseignants adeptes du Web2.0, la revue PROF fait appel à vous.

La toile évolue. La version web2.0 se définit comme un composé d'interfaces permettant aux internautes, et notamment ceux qui ont peu de connaissances techniques, d'interagir de façon simple à la fois avec le contenu et la structure des pages mais aussi entre eux, participant ainsi au web social. Quant aux plus expérimentés, le Web2.0 regorge de nouveaux outils et de nouvelles utilisations potentiellement pédagogiques.

Tout cela dépasse-t-il les déclarations d'intention ? Certains outils du Web2.0 disposent-ils vraiment des caractéristiques qui les rendent propres à certains usages pédagogiques susceptibles d'entraîner des effets cognitifs positifs ? La rédaction de PROF désire répondre à ces questions dans le cadre d'un des deux dossiers de son prochain numéro. Pour ce faire, **elle invite les enseignants qui auraient déjà une expérience en la matière à apporter leur témoignage** auprès de :

Patrick Delmée (journaliste) – 02/690 81 66 – patrick.delmee@cfwb.be

Nicolas Roland (journaliste stagiaire) – 02/690 84 25 – nicolas.roland@cfwb.be

Les nouveautés sur le site enseignement.be***Nouveaux documents en ligne*****Évaluations externes non certificatives - éveil/sciences**

Les documents sont téléchargeables en ligne :

<http://www.enseignement.be/index.php?page=24762>

Guide pour l'enseignement de promotion sociale – la gestion de la qualité

Afin de favoriser l'intégration d'une démarche qualité dans tous les établissements d'enseignement de promotion sociale, qu'ils relèvent du niveau de l'enseignement secondaire ou supérieur, un «guide pour la gestion de la qualité» a été élaboré par le Conseil supérieur de l'enseignement de promotion sociale :

<http://www.enseignement.be/index.php?page=24691>

Passeport TIC



Le passeport TIC est lancé, les établissements sont inscrits et se sont mis au travail.

Comme d'habitude, une série de séances d'information pour les enseignants participants sont programmées en **février** prochain.

Enseignement primaire :

- **Mercredi 3** : pour les écoles de la province de Liège,
- **Jeudi 4** : pour les écoles de la province de Namur,
- **Vendredi 05** : pour les écoles de Bruxelles et de la province du Brabant,
- **Mercredi 10** : pour les écoles de la province du Hainaut,
- **Jeudi 11** : pour les écoles de la province de Luxembourg.

Enseignement secondaire :

- **Mardi 2** : pour les écoles de Bruxelles, des provinces de Brabant et de Namur
- **Vendredi 05** : pour les écoles de la province du Hainaut,
- **Mercredi 10** : pour les écoles de la province de Liège,
- **Jeudi 11** : pour les écoles de la province de Luxembourg.

Les adresses utiles et les horaires sont en ligne sur le site :

<http://www.enseignement.be/pass>

Prof



Le quatrième numéro du magazine vous est parvenu. Retrouvez sa version pdf, ainsi que de nombreux bonus en ligne – vidéos, documents sonores... – sur le site : <http://www.prof-en-ligne.be>

eTwinning



Formations

Une présentation commune des programmes eTwinning, Comenius et Langue et culture d'origine aura lieu le **14/12 de 14h à 16h30** à la Salle Wallonie-Bruxelles Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles ; inscription **avant le 7/12** à melinda.renier@cfwb.be (nom, prénom, adresse mail, fonction, niveau, nom et adresse de l'établissement).

Cécile GOUZEE cecile.gouzee@cfwb.be - Tél.: +32 (0)2 542 62 88

Bureau d'Assistance eTwinning pour la Communauté française de Belgique, Agence Education Formation – Europe 111 Chaussée de Charleroi à 1060 Bruxelles

Sites Internet : <http://www.llp.cfwb.be> ou <http://www.enseignement.be/etwinning>

Divers



Examen d'admission en Hautes Écoles

L'examen d'admission s'adresse aux candidats qui ne disposent pas d'un diplôme, titre ou certificat permettant l'inscription à la première année d'un premier cycle d'études de l'enseignement supérieur de plein exercice organisé dans les Hautes Ecoles.

<http://www.enseignement.be/index.php?page=26158&navi=2536>

Échanges et annonces



Les Jeunesses Scientifiques modifient génétiquement leurs animateurs !

La formation d'animateurs aux Jeunesses Scientifiques démarre en avril 2010. La formation permettra aux futurs animateurs de s'outiller en matière de jeux, de projets, de relations et leur permettra de répondre à cette question fondamentale : "Un animateur, qu'est-ce que c'est ?" Première étape : 10 jours en résidentiel, près de Spa.

Seuls prérequis : être âgé de 17 ans et avoir envie d'animer des jeunes. Plus d'informations : <http://www.jsb.be/index.php?numero=567>

Échange avec une école flamande

Svea Laureyssens, professeur de français, souhaiterait entrer en contact avec des professeurs de la Communauté française, de préférence enseignant le néerlandais. Elle voudrait mettre en place des échanges entre des élèves du secondaire.

Contact : svea.laureyssens@telenet.be

Proposition d'échange scolaire avec le Maroc

Un enseignant et coopérant administratif à Agadir, au Maroc, cherche à établir des échanges culturels et scolaires avec divers établissements belges du secondaire.

Contact : Aziz Khalek : peaceboy1998@hotmail.com

Initiatives à épingle

Rendez-vous

Ponctuels



Pierre Coran : exposition

A l'occasion du 50^e anniversaire de la première parution de Pierre Coran, le CLJbxl propose, **du 23/11/2009 au 22/1/2010**, une exposition interactive sur le parcours de cet écrivain belge. L'exposition présentera des documents personnels de l'auteur, des livres, des photos, des objets... Des animations et une rencontre avec Pierre Coran sont prévues. Vernissage - en compagnie de Pierre Coran - **le lundi 23/11/2009** à 18h30

Soirée littéraire gratuite : rencontre avec Pierre Coran animée par Maggy Rayet - **le lundi 11/1/2010** à 18h30.

Animations gratuites destinées aux classes de l'enseignement primaire : visite guidée de l'exposition et/ou atelier de poésie assurés par Pierre Coran.

Informations complémentaires et calendrier des visites sur le site : <http://www.cljbxl.be/>



Colloque « Filles-garçons : une même école ? » La question du genre dans la formation des enseignant-e-s.

Ce colloque s'adressant à la fois au corps enseignant, à l'inspection, aux directions d'écoles et en particulier aux enseignant-e-s des hautes écoles chargés du cours d'Approche théorique et pratique de la diversité culturelle et de la dimension de genre est organisé le **lundi 7/12/2009**, de 8h30 à 17h, au Palais des Académies, à Bruxelles.

Il permettra d'aborder les principales questions relatives à l'égalité des filles et des garçons dans notre enseignement. Des pistes concrètes seront présentées ainsi que le nouveau site de sensibilisation « Filles-garçons : une même école ? »

Inscriptions **avant le 1/12/2009** via le site <http://www.egalite.cfwb.be>.

Ce colloque fait partie du programme des formations en inter-réseaux organisées par l'IFC. Modalités d'inscription dans la circulaire 2938 :

http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=3145



Café Philo Palabres

Le Centre d'Action Laïque du Brabant wallon organise depuis 2 ans, chaque 1^{er} lundi du mois, un Café Philo Palabres ouvert à tous. Ce café se déroule au Guinch Bar (Traverse d'Ésope, 12 à 1348 LLN).

Ce rendez-vous mensuel est conçu comme un espace-temps de discussion et de libre expression citoyenne qui se veut réflexif sans être élitiste. L'attitude critique, philosophique, consiste à remettre en question, sous un angle nouveau, des faits d'actualité ou historiques, de façon à ce que chacun puisse forger sa propre opinion à leur sujet. Ce café est destiné à tous ceux qui aiment s'interroger sur le monde qui nous entoure et discuter dans une ambiance conviviale.

Le thème du Café Palabres du **7/12** est : « La chute du Mur de Berlin, 20 ans ».

Intéressé,e ? Contactez Brice Droumart, animateur philo au 010/22.31.91 ou

caféphilo@laicite.net

Plus d'infos, et programme des prochaines sessions, sur le site <http://www.polephilo.be>



Cent mille milliards de Queneau

Dans le cadre de l'exposition organisée à la Maison du Livre **jusqu'au 31/1/2010**, de nombreuses activités sont proposées : conférences, ateliers d'écriture, jeux de langue pour petits et grands...

Tout le programme est en ligne sur le site de la Maison du Livre :

<http://www.lamaisondulivre.be/evenements.htm#queneau>



Silence dans les Rangs

Dans le cadre d'Entrevues 2009, une création: spectacle/Humour/café théâtre L'école va mal ? L'école devient folle ? Qu'à cela ne tienne ! Voici "Silence dans les Rangs!". Cette conférence pseudo pédagogique tonique et délirante, de et avec Pierre Mathues tente le pari fou de sauver l'enseignement, dans une mise en scène de Jean-Louis Danvoye.

Pierre Mathues lui-même a longtemps été prof dans l'enseignement professionnel. Aujourd'hui conseiller pédagogique, il anime des groupes de profs. Une création et coproduction Centre culturel d'Herlaimont, La Fabrique de Théâtre, Insolent.be, Au Clair de Ma Lune, avec le soutien des Tournées Art et Vie de la Communauté française. Le spectacle poursuit son existence en France et en Belgique pendant la saison 2009-2010 ; calendrier en ligne : <http://www.silencedanslesrangs.be>



Enseigner dans une classe multiculturelle - Michel, Marie, Djamel, Ygor, Mounia... et moi !

Une formation organisée par ChanGements pour l'égalité où il s'agit de comprendre, dans les appartenances culturelles, ce qui peut faire obstacle aux apprentissages et repérer ce qui peut servir de point d'appui.

Formateurs : Annick Bonnefond - Delphine D'Elia - Miguel Lloreda

Cette formation

- est organisée à destination des enseignants du secondaire, à Bruxelles par l'IFC aux dates suivantes : **les 22/01/10 - 12/02/10 - 26/02/10** ;
- est organisée à destination des enseignants du fondamental communal, par le Conseil de l'Enseignement des Communes et des Provinces aux dates suivantes : **08/01/10 - 29/01/10** ;
- peut être organisée par CGé dans le cadre des Rencontres Pédagogiques d'été.

Informations complémentaires : <http://www.changement-egalite.be/spip.php?article1420>



Journée d'échanges Flandre-Wallonie pour les enseignants du primaire

Le Centre d'Animation en Langues organise régulièrement des journées de rencontre entre les professeurs de néerlandais et de français issus des deux côtés de la frontière linguistique.

La prochaine « Journée des Ambassadeurs » est destinée aux enseignants du niveau primaire et se tiendra le **5/2/2010** à Bruxelles. L'objectif est d'apprendre à mieux se connaître mutuellement, d'échanger des adresses et d'organiser des échanges de classes, tout en découvrant quelques ateliers bilingues du Centre d'Animation en Langues.

Infos pratiques : sur la péniche Biouel, Avenue du Port 23, 1000 Bruxelles

Prix : 30€/participant (lunch compris)

Programme et inscriptions en ligne sur <http://www.animationlangues.be> ou en contactant le Centre d'Animation en Langues au 064/23 75 79

Attention : nombre de places limité. Réservation conseillée **avant le 20/12**.



4^e Salon Studyrama des Formations & Carrières internationales

Le samedi **6/02/2010**, de 10h à 18h à l'Autoworld, Parc du Cinquantenaire 11, Bruxelles. Cet événement s'adresse à tous les futurs étudiants, de nationalité belge ou étrangère, qui souhaitent s'orienter vers un cursus international. Plus précisément, les élèves post 6^e secondaire et les étudiants de l'enseignement supérieur, qu'ils soient belges, frontaliers ou étrangers, sont conviés à la manifestation. Sont également concernés les jeunes diplômés et les jeunes actifs qui ont l'intention de donner une dimension internationale à leur carrière.

Entrée gratuite / Invitations sur <http://www.studyrama.be>

Renseignements sur le site ou au 00 33 1 41 06 59 02



Art et Science : Exposition-animation « Carnets de recherches »

Le projet Art et Science est le fruit d'une collaboration entre Gembloux Agro-Bio Tech (faculté de Gembloux), l'Atelier Sorcier et le Centre culturel de Gembloux.

Dans le cadre du Printemps des Sciences, l'exposition « Carnets de Recherche » sera présentée à Gembloux Agro-Bio Tech du **22 au 27/3**.

Les groupes scolaires suivront une visite guidée. Ils découvriront également l'œuvre d'un artiste contemporain et participeront à un atelier créatif. Les enseignants recevront le dernier fascicule pédagogique « La science infuse ... l'art : Chic, on peint ! ».

Dès aujourd'hui, vous pouvez réserver une visite guidée et animée de l'exposition, soit par courriel, soit par téléphone : vivasciences@ulg.ac.be - 081 62 22 66.

A l'Espace Athéna de Gembloux Agro-Bio Tech.

Informations complémentaires :

<http://www.enseignement.be/index.php?page=24687&navi=829>



Des princes de la renaissance aux philosophes des lumières: Renaissance, Baroque et Classicisme, du 16^e au 18^e siècle

Du 26 au 30/4/2010, le Secrétariat des Journées du Patrimoine de la Région wallonne organise la première « Semaine Jeunesse & Patrimoine » en Wallonie.

Deux formules adaptées aux plus jeunes ainsi qu'aux adolescents sont proposées.

- les élèves de 5^e et 6^e primaire et de 1^{ère} et 2^e secondaire, tous réseaux confondus, ont rendez-vous dans l'un des douze lieux proposés pour une visite, en compagnie d'un guide spécialisé, suivie d'un atelier ou d'une activité pédagogique ;
- les élèves de 3^e, 4^e, 5^e et 6^e secondaire, sont pour leur part invités à une visite guidée de deux lieux distincts suivie d'une démonstration d'artisans qui éveillera leur intérêt aux métiers du patrimoine.

Programme et bulletin d'inscription :

http://www.enseignement.be/index.php?page=24687&navi=829#document_6274

Inscriptions à renvoyer pour le **31/3/2010**.

Pendant l'année scolaire



Les Activités de l'Institut du Patrimoine wallon

L'offre pédagogique développée par l'Institut du Patrimoine wallon se base sur des méthodes d'enseignement actives, décroissant les matières scolaires et faisant la part belle à une grande variété de moyens de communication ou d'expression.

Cette offre se répartit en activités proposées en semaine, dans le cadre de l'école, mais également en dehors, le week-end ou durant les vacances ainsi qu'à la maison, en famille. Des activités spécifiques sont destinées aux élèves du fondamental, du secondaire (y compris les élèves des sections qualifiantes) et aux futurs enseignants.

Programme téléchargeable :

http://www.enseignement.be/index.php?page=24683&navi=831#document_6273

Concours et projets



Audition de la maîtrise de l'Opéra royal de Wallonie

L'Opéra royal de Wallonie lance une invitation aux enfants âgés de minimum 7 ans et qui rêvent de chanter afin de les intégrer dans la maîtrise de l'opéra. Aucune connaissance musicale n'est demandée, seulement une jolie voix et le désir d'apprendre.

Concrètement, l'audition aura lieu **le samedi 12/12/2009**, à 14h30, au Building Opera, 4D rue des Dominicains – 4000 Liège. Inscription **avant le 7/12** au 04/221 47 05 ; les enfants présenteront un morceau imposé ; ils peuvent se procurer la partition et le CD (5€) au Petit Théâtre, 4 rue de la Casquette, du lundi au samedi, de 10h30 à 18h.

Informations complémentaires : <http://medias.operaliege.be/documents/2009-2010-maitrise.pdf>



Le BIJ

Le BIJ, qui est un service de la Communauté française, propose différents programmes internationaux d'éducation non formelle à destination des jeunes. Il s'agit de projets dans lesquels les jeunes sont les réels acteurs, et pas des projets conçus, définis et imposés par des adultes. Donc, pas des « voyages scolaires », par exemple, mais des projets visant à apprendre une autre langue, faire un stage en milieu professionnel, découvrir d'autres cultures, etc.

<http://www.lebij.be/>



Défi du tri

C'est un projet qui rassemble Bruxelles-Propreté, la Région Bruxelloise et la Communauté Française et aide les élèves à se perfectionner en matière de tri des déchets à l'école. Douze nouvelles écoles participeront cette année au « Défi du tri ».

Si vous aussi vous voulez participer au « Défi tri », appelez Bruxelles-Propreté :

02/778.09.54 ou écrivez à romain.dereusme@bruxelles-proprete.be

Plus d'informations : <http://www.enseignement.be/index.php?page=24714&navi=2043>



Bulles Solidaires : un nouveau projet d'Oxfam-Magasins du monde pour les écoles primaires

Après avoir développé des outils de sensibilisation (le jeu Balanza et le dossier Le monde dans mon assiette), Oxfam-Magasins du monde propose à présent aux 4^e, 5^e et 6^e primaires de s'exprimer à travers la BD sur une de ces trois thématiques : les inégalités mondiales, le commerce équitable et la surconsommation.

Les classes reçoivent dans un premier temps une planche de BD avec un début d'histoire. Chaque planche correspond à une thématique et met en scène un personnage connu des lecteurs du journal *Spirou* : Tamara, Ludo et Oscar.

Les élèves doivent imaginer la suite de leurs aventures, et créer trois nouvelles planches. Les meilleures histoires seront publiées dans un vrai album de bande dessinée, qui sera également un outil pédagogique. **Inscriptions avant le 31/12/2009**. Plus d'informations sur <http://www.omdm.be/bullessolidaires>



La vie privée est un droit de l'homme : prenez-en soin !

La campagne européenne "Think Privacy" ayant pour slogan "Privacy is a human right; Treat it with care!" ("La vie privée est un droit de l'homme : prenez-en soin!") veut inciter les jeunes de 15 à 19 ans à réfléchir à leur vie privée et à engager le dialogue avec les parents et les enseignants concernant l'impact toujours croissant des nouvelles technologies sur la diffusion de leurs données personnelles.

Dans ce cadre, il est demandé à des personnes, des groupes d'écoles ou des équipes de groupements de jeunes des États membres de l'Union européenne de traduire leur vision ou leur analyse de cette problématique dans une vidéo ou une présentation multimédia de maximum 90 secondes et de la télécharger **avant le 5/1/2010** sur le site Internet <http://www.dataprotectionday.eu> où sont disponibles le règlement du concours, des tuyaux pour les professeurs, les élèves et les parents ...

Sur le site Internet de la Commission vie privée, des idées de scénarios possibles, de plus amples informations sur les divers aspects de la vie privée et plus spécifiquement sur le traitement de données à caractère personnel : <http://www.privacycommission.be>



Prix des jeunes critiques « Les Barons »

Vous avez entre 17 et 23 ans et rêvez d'assister au Festival international du Film de Cannes? Participez au concours organisé par Cinergie.be.

Le concours est destiné aux jeunes de 17 à 23 ans. Il peut être lié au cadre scolaire ou partir d'une intention individuelle. Le premier prix sera 5 jours dans le plus grand festival d'Europe: Cannes, et son texte diffusé sur le site de Cinergie et dans *la Libre Belgique*

Comment participer:

- Voir le nouveau film de Nabil Ben Yadir : *Les Barons*,
- Écrire une critique de 3000 signes, soit l'équivalent d'une page A4,
- Envoyer son texte pour le 15 janvier 2010 au plus tard chez Cinergie.be.

Date de clôture: **15/1/2010** ; envoyez vos critiques à l'adresse suivante: info@cinergie.be

Plus d'info: <http://www.cinergie.be/breve.php?action=display&id=1788>



Dictée du Balfroid

Comme chaque année, l'asbl Ortho+ le Balfroid organise sa dictée en collaboration avec la Cellule Culture-Enseignement du Ministère de la Communauté française, avec le Parlement de la Communauté française, avec la Commission communautaire française et avec la Région wallonne.

Le règlement, le calendrier des épreuves et les modalités pratiques de celle-ci, ainsi que le formulaire d'inscription sont disponibles dans la circulaire n°2940 du 6/11/2009 :

http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=3147

Attention à la date limite des inscriptions fixée **le 15/1/2010**.



3^e édition du Prix Charlemagne pour la Jeunesse européenne

Le Prix Charlemagne pour la Jeunesse européenne vise les jeunes (16-30 ans). La date limite de présentation des projets est le **22/1/2010**.

Ce prix vise à promouvoir des projets pouvant servir de modèles pour les jeunes européens et à présenter des exemples concrets d'Européens vivant ensemble. Parmi les projets sélectionnés, se retrouvent des programmes d'échanges pour la jeunesse, des projets artistiques, culturels ou internet ayant une dimension européenne ...

Information et bulletin d'inscription: http://www.europarl.be/view/nl/press-release/ep_news/ep_news-2009/ep_news-2009-November/ep_news-2009-Nov-5.html?webaction=view.language&lg=fr



Appels à projets de l'asbl Promopart

Date limite de dépôt des candidatures : le **31/1/2010**

- Prix de l'Innovation Pédagogique

Vous centrez votre action éducative sur le développement global et harmonieux de l'enfant en cohérence avec les objectifs définis par le Conseil de l'Éducation et de la Formation repris dans le décret "Missions de l'École". N'hésitez pas à présenter votre démarche dans le cadre du Prix de l'Innovation Pédagogique.

- Prix Spécial "Savoir écrire, plaisir d'écrire"

La production d'écrits fait partie du quotidien de votre classe et votre objectif est d'amener les enfants à "prendre l'écriture comme on souhaite les amener à prendre la parole".

N'hésitez pas à présenter votre démarche dans le cadre de ce Prix Spécial.

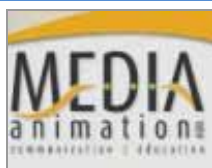
Les équipes éducatives sélectionnées auront l'occasion de venir présenter leur démarche dans le cadre du Salon de l'Éducation en octobre 2010 à Namur

Un prix en espèces leur sera également octroyé.

Découvrez les projets primés en 2009 sur le site : <http://www.promopart.be>

Document de présentation :

http://www.enseignement.be/index.php?page=25785#document_6362



À films ouverts - un concours de courts métrages

En 2010, pour sa 5^e édition, le « Concours de créativité contre le racisme » - proposé par Média Animation dans le cadre de la Journée Internationale de l'ONU pour l'élimination de la discrimination raciale (21 mars) - fera peau neuve.

Le thème retenu pour l'édition 2010 est : "Interculturalité : clefs contre le racisme ?".

Média Animation propose aux participants de réaliser :

soit des courts métrages (moins de 8 min), soit des très courts-métrages (moins de 1 min).

L'originalité de ce concours – ouvert à tous – est aussi d'être multi-supports : les courts métrages peuvent être réalisés à partir d'un tournage classique (caméra), mais aussi à partir d'un GSM ou d'un appareil photo numérique.

Les inscriptions sont à envoyer à Média Animation pour le **22/1/2010**.

La remise des œuvres est fixée au **22/2/2010**.

Infos: <http://www.afilmsouverts.be> - concours@afilmsouverts.be



Une rencontre africaine

Concours de textes 2010 de la Maison de la Francité

Dans le cadre de l'Année internationale du rapprochement des cultures, la Maison de la Francité consacre son concours de textes 2010 au thème de la rencontre interculturelle, plus particulièrement avec l'Afrique. Envoyez **pour le 18/4** votre texte original et inédit de 2 à 4 pages – par poste, fax (02/219.67.37) ou courriel (mdlf@maisondelafrancite.be), avec la fiche d'identité.

Participation gratuite

Trois catégories : cadets (12 à 15 ans), juniors (15 à 18 ans), adultes (+ de 18 ans)

Nombreux prix : un voyage, chèques jusqu'à 1.250 euros, livres, entrées gratuites, etc.

Infos et règlement : <http://www.maisondelafrancite.be> – 02/219.49.33

Documentation



Archives et Démocratie : exposition virtuelle

Les Archives de l'État lancent une exposition virtuelle éducative sur le thème « Archives et Démocratie ». Conçue pour les élèves de l'enseignement secondaire supérieur, l'exposition virtuelle (<http://www.archives-democratie.be>) peut être visitée en classe de manière autonome ou avec l'aide de l'enseignant.

Informations : Archives générales du Royaume - Section Communication

Rue de Ruysbroeck 2-6 - 1000 Bruxelles - Tél : 02 513 76 80

communicat@arch.be – <http://www.archives-democratie.be> (à partir du 25/11) –

<http://www.arch.be>



L'air de rien

Le Centre Régional d'Initiation à l'Environnement (CRIE) du Fourneau Saint-Michel vient de terminer la réalisation d'un nouvel outil pédagogique intitulé « L'air de rien », une malle destinée aux jeunes de 12-14 ans (1^{ère} - 2^e secondaire) et qui a pour but de les sensibiliser aux petits gestes quotidiens qui ont un impact positif ou négatif à l'égard de l'air.

Divers outils sont proposés : DVD interactif, jeu de plateau, expo miniature... L'animation est proposée dans les CRIE et dans certains CDPA, mais peut-être animée de manière autonome par les professeurs. Le matériel est disponible en prêt dans plusieurs associations.

Plus d'infos : <http://www.criesthubert.be/spip.php?article63> Ce projet, soutenu financièrement par le service public de Wallonie, a été labellisé par le comité scientifique qui lie la Communauté française et la Région wallonne.



Changements pour l'égalité annonce ses publications récentes

- **TRACeS de Changements n°193 « Sciences/Sciences humaines »**

Quand des enseignants de différentes disciplines s'unissent pour réfléchir à leurs pratiques, ça décolle ! Cela donne des réflexions sur ce qu'est la démarche scientifique et la manière de mettre les élèves en position de chercheur, des démarches actives en histoire, biologie, géographie, physique, sociologie,... Échanger sur ses pratiques, décroiser les disciplines et construire ensemble les outils du métier, ce n'est rien moins que construire ensemble les éléments d'une culture professionnelle fière des enseignants. Le sommaire et quelques articles sont disponibles en ligne : <http://www.changement-egalite.be/spip.php?rubrique273>

- **Éveiller l'esprit critique, former des citoyens à l'école**

Pour former de futurs citoyens, quels savoirs transmettre en sciences humaines qui permettront aux élèves de comprendre la société ? Par quelle démarche pédagogique, quelle démarche didactique ? Comment éveiller chez eux une attitude critique ? Quels risques cela fait-il prendre à l'École ? Comment les élèves d'aujourd'hui peuvent-ils comprendre une éducation à la citoyenneté ? Pour répondre à ces questions, nous avons choisi de nous tourner vers ceux qui éduquent à la citoyenneté sur le terrain et qui nous racontent leurs expériences, et les réflexions, doutes, questions que cela provoque.

Sous la coordination de Gaëtane Chapelle (10€)

Info : <http://www.changement-egalite.be/spip.php?article1531>



Annuaire de l'Audiovisuel 2009

Quelle offre de télévision est accessible en Communauté française? Qui regarde quoi? Comment se porte le cinéma et quels films enregistrent le plus d'entrées? Ces questions et toutes les autres trouvent leurs réponses dans l'Annuaire de l'Audiovisuel.

Enrichi par ses 280 tableaux et graphiques, l'Annuaire de l'Audiovisuel est devenu l'outil de référence pour les chercheurs et les professionnels du secteur. Mais pas seulement... Il offre à toute personne désireuse d'en savoir toujours plus une véritable analyse du paysage audiovisuel en Communauté française.

Pour l'obtenir, s'adresser à Nadine Berrier, Service général de l'Audiovisuel et des Multimédias, Tél 32 2 413 22 62, Fax 32 2 413 20 68 - Mél nadine.berrier@cfwb.be
Synthèse en ligne : <http://www.enseignement.be/index.php?page=24707&navi=873>



Travailler par compétences

Comment le travail par compétences peut-il être un outil pour la réussite des élèves et un instrument de liberté pédagogique plutôt qu'une contrainte pour les professeurs?

Le dossier répond concrètement à cette interrogation centrale tout en examinant aussi d'autres questions : qu'est-ce qu'une compétence, pourquoi et comment faire travailler les élèves sur leurs compétences, quelles techniques adopter et quels écueils éviter?

Ce numéro des Cahiers pédagogiques (France) aborde la question et plusieurs articles sont téléchargeables gratuitement en ligne : http://www.cahiers-pedagogiques.com/spip.php?page=numero&id_article=6480



Ressources Électroniques Pour les Étudiants, la Recherche et l'Enseignement (REPERE)

Cette brochure publiée par l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (France) se propose d'aider les étudiants, enseignants et chercheurs à construire leurs recherches grâce à des outils informatiques et web 2.0

La brochure REPERE est disponible gratuitement; elle peut être librement consultée, téléchargée et diffusée sous sa forme électronique (pdf) disponible sur le site.

Il est également possible de l'insérer dans son site ou son blog : <http://reperere.enssib.fr/>



Quelles relations entre jeu et apprentissages à l'école? Une question renouvelée

De nombreux travaux de recherche éclairent la place spécifique et le rôle original du jeu dans le processus d'apprentissage. Des enseignants utilisent des jeux de plateaux ou des jeux de rôle, et sont sollicités pour recourir au jeu vidéo en classe : la pratique du jeu dans le cadre extrascolaire a contribué dans le même temps à poser à nouveau la question de l'utilisation au service de l'acquisition de connaissances et de compétences.

La connaissance des processus cognitifs plaide pour l'utilisation de jeux en classe, reposant ou non sur un support informatique. Ce dossier propose d'explorer ce renouvellement dans les relations entre jeu et école, à travers une revue de la littérature scientifique récente, en France et à l'étranger.

<http://www.inrp.fr/vst/LettreVST/48-octobre-2009.htm>