

# Introduction : « Hot in Hawaii »

## A. RAISONS DE CET OUTIL

Dans certaines classes, le niveau est parfois très hétérogène. Mettre en place des tâches *différenciées* est une réponse possible à cette difficulté. Différencier son enseignement ne consiste pas uniquement à proposer un enseignement à la carte mais implique aussi de proposer différentes tâches à partir d'un même support.

C'est cette idée que nous avons souhaité mettre en place avec le texte « Hot in Hawaii ». Deux tâches ont été créées. Elles sont de niveaux de complexité différents (de par le vocabulaire), mais elles sont aussi complémentaires ; les élèves sont invités à travailler ensemble pour aboutir à l'objectif final qui est de créer un prospectus ou une affiche.

## B. REFERENCES

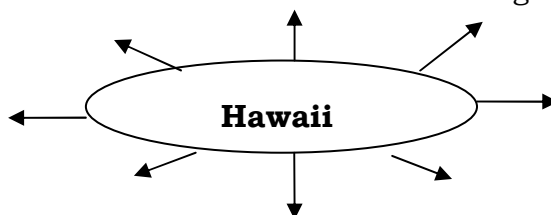
- Easy Going, December 2008, « Hot in Hawaii ».

## C. DESCRIPTION DE LA SEQUENCE

### 1. Brainstorming

La séquence débute par un brainstorming sur Hawaii pour amorcer le thème. L'enseignant peut le noter au tableau et éventuellement demander aux élèves de prendre note.

Un brainstorming sert à introduire ou réactiver du vocabulaire qui apparaît dans la séquence et son principe est le suivant : noter le mot « Hawaii » au tableau et demander aux élèves tous les mots qu'ils connaissent et qui se rapportent à ce thème. L'idéal est de noter au tableau les mots proposés par les élèves. Un brainstorming peut se présenter sous la forme d'un associogramme.



### 2. Exploitation du texte

#### a. Exploitation écrite

L'enseignant forme alors des groupes de deux élèves de niveaux différents : un élève plus avancé et un élève ayant plus de difficultés.

L'élève plus avancé réalise la tâche A : tâche plus complexe qui porte sur la description de l'île.

L'élève rencontrant plus de difficultés est invité à réaliser la tâche B : tâche qui porte sur la description d'un jeune adolescent habitant sur l'île.

Chaque élève doit compléter un tableau.

## **b. Exploitation orale**

Après la lecture individuelle, chaque élève A est invité à présenter sa lecture à son partenaire (élève B). Pour faciliter la présentation, chacun est d'abord invité à réfléchir quelques instants aux outils linguistiques nécessaires pour présenter sa lecture.

Lorsque l'élève A explique ce qu'il a compris, l'élève B doit compléter un tableau (ce tableau reprend déjà quelques indices pour mettre sur la piste les élèves ayant plus de difficultés).

### **3. Exercices de fixation**

Après la lecture, quelques exercices de vocabulaire et de grammaire sont prévus. Ceux-ci seront nécessaires à l'exécution de la tâche d'aboutissement. Par exemple, lorsque les élèves présentent le personnage, il est important de maîtriser la structure : he likes + -ing : He likes playing football. Des tâches pour exercer à la présentation du pays sont également prévues.

### **4. Création du prospectus ou de l'affiche**

Cette dernière étape correspond à la tâche d'aboutissement. Après la phase de fixation écrite, l'enseignant forme des groupes de quatre élèves : deux élèves A et deux élèves B. Les élèves sont invités à créer ensemble un prospectus présentant un pays et un habitant, comme cela est fait dans le texte. Des fiches sur six pays sont proposées pour orienter les élèves. Elles reprennent des éléments tels que la population, les coutumes, le climat, etc.

Les quatre élèves sont d'abord invités à sélectionner les informations qui seront insérées dans le prospectus. Ensuite, deux élèves sont chargés de présenter un habitant (un élève A avec un élève B) et deux autres un pays (un élève A et un élève B). Quand chacun a terminé la rédaction de sa partie, les élèves réalisent le prospectus en commun.

Afin que le travail de chacun soit valorisé, une exposition avec les différents prospectus créés par les élèves peut être envisagée. Les élèves peuvent éventuellement voter pour le meilleur prospectus. Une autre façon de procéder serait de proposer aux élèves de présenter oralement leur prospectus aux autres élèves de la classe.

## **D. PROPOSITION DE SUIVI**

L'enseignant peut inviter les élèves à faire d'autres recherches sur Internet pour étoffer les informations se trouvant sur la fiche de départ.

Il est également conseillé de donner une tâche d'écoute aux autres élèves de la classe lors des présentations : par exemple, repérer de nouveaux mots de vocabulaire, des erreurs de langue, trois endroits spécifiques du pays, etc.