



## LETTRE D'INFO (DÉCEMBRE 2010)

### Edito

Mesdames, Messieurs,

Voici votre nouvelle lettre d'information dans un format un peu différent des précédentes : nous préparons en effet une nouvelle formule qui sera plus dynamique et que vous découvrirez bientôt.

Notre dossier du mois aborde la manière dont les TIC (Technologies de l'Information et de la Communication) peuvent être utilisées dans les cours de langues (maternelle et étrangère) : il sert d'introduction au prochain « **Rendez-vous Écoles et Nouvelles Technologies** », qui aura lieu **le 19/3** et sur lequel nous reviendrons le mois prochain ; vous pourrez y découvrir de nombreuses manières de rendre vos cours plus efficaces grâce aux TIC.

Comme chaque année, le numéro de janvier de votre lettre d'information sera mis en ligne plus tard en raison des congés de fin d'année.

En attendant de vous retrouver, nous vous souhaitons de joyeuses fêtes et une très bonne année 2011.

Bonne lecture et à bientôt,

Françoise Chatelain

francoise.chatelain@cfwb.be

### Sommaire

- Le dossier du mois: Enseigner les langues avec les TICE
- Nouveaux outils d'évaluation
- Passeport TIC
- Educatube
- Sélection de circulaires
- Etwinning
- Echanges et annonces
- Rendez-vous
- Concours et projets
- Documentation

### Newsletter

#### LE DOSSIER DU MOIS: ENSEIGNER LES LANGUES AVEC LES TICE

Des dossiers et des annonces de concours nous donnent l'occasion de faire le point sur quelques approches nouvelles dans l'enseignement des langues, qu'il s'agisse du français ou des langues étrangères.

Sur le site [enseignement.be](http://www.enseignement.be), vous trouverez des informations aux pages suivantes:

Les TICE au service du cours de **français**, en **primaire**: <http://www.enseignement.be/index.php?page=26073&navi=2941> et **secondaire**: <http://www.enseignement.be/index.php?page=26047&navi=2916>

Enseigner le **FLE**: <http://www.enseignement.be/index.php?page=24506&navi=854>

Les TICE au service du cours de **langues modernes**, en **primaire** <http://www.enseignement.be/index.php?page=26081&navi=2949> et **secondaire**: <http://www.enseignement.be/index.php?page=26051&navi=2919>

Et chez nos partenaires:



#### APPRENDRE EN TANDEM !

Recherche de professeurs de néerlandais avec ambitions transfrontalières.

Des dizaines de professeurs en Communauté française sont déjà engagés dans un apprentissage TANDEM avec des écoles aux Pays-Bas et en Flandre : les élèves établissent un contact individuel avec des partenaires néerlandophones, échangent des courriels... et, ce faisant, apprennent la langue de l'autre.

Vous êtes à la recherche d'un moyen efficace pour booster la motivation de vos élèves ? Des professeurs de français aux Pays-Bas et en Flandre vous attendent pour mettre sur pied, avec vos élèves et leurs élèves, un apprentissage en tandem.

Contact: [info@tandemproject.eu](mailto:info@tandemproject.eu)

Site: <http://www.tandemproject.eu>



#### FRANC-PARLER: DE LA PHOTO AUX MOTS

Concours de photographies

Ce projet s'inspire des travaux du photographe Peter Menzel.

Pour participer, les classes doivent créer une galerie en ligne comportant une sélection de photographies de maisons ou autres lieux d'habitation réalisées par les élèves. Cette galerie pourra être créée dans le cadre de l'utilisation d'une séquence pédagogique de Franc-parler, qui amène les élèves à décrire et à analyser une photographie avant de devenir photographe à leur tour.

L'adresse URL de votre galerie doit être envoyée **avant le 31/12/2010**.

Informations et contact: <http://www.francparler.info/accueil/index.php?post/2010/11/03/Concours-photo-Franc-parler>



#### LE PROJET INTERREG EUROPÉEN LINGUACLUSTER

Apprentissage des langues voisines

Ce projet encourage l'apprentissage des langues voisines en situation réelle, en dehors de l'école et en entreprise. Son offre ? Elle est multiple: séances d'initiation aux langues pour les plus jeunes, échanges interscolaires pour l'enseignement primaire et secondaire, stages en entreprise dans d'autres régions linguistiques, outils d'apprentissage électroniques, modules linguistiques axés sur les besoins du marché de l'emploi. Formations continuées pour les enseignants en langues...

Linguacuster lance une invitation : vous êtes à la recherche de nouvelles idées pour améliorer les aptitudes à la communication de vos élèves ou collaborateurs ? Les dix partenaires du projet vous invitent cordialement à découvrir Linguacuster, ses activités de formation et les possibilités de participation à l'occasion du lancement officiel du projet le **vendredi 3/12/2010** à 15 h 30 sur le site C-Mine de Genk (Belgique).

Programme et inscriptions: <http://www.linguacuster.eu/inscrivez-vous>



#### PORTAIL DE RESSOURCES ÉDUCATIVES ET PÉDAGOGIQUES SUR ITUNESU

Une initiative du CRDP de l'académie de Versailles

Ce portail permettra à tous les acteurs de la communauté éducative de télécharger facilement et gratuitement des documents au format audio, vidéo, et pdf (podcasting).

Le CRDP de Versailles est le premier site français à ouvrir un portail sur iTunesU, pour l'enseignement primaire et secondaire. Il s'inscrit largement dans le déploiement de dispositifs innovants pour l'école numérique.

Les ressources concernent les langues modernes, les sciences et l'hôtellerie-restauration.

<http://www.crdp.ac-versailles.fr/L-academie-numerique/Le-CRDP-sur-iTunesU>



#### POUR DES LANGUES PLUS VIVANTES À L'ÉCOLE

Un dossier de l'INRP

Socle Commun, Cadre Européen Commun de Référence pour les langues, approche actionnelle, TICE et web 2.0 : autant de nouveaux outils ou concepts que les enseignants de langues vivantes doivent utiliser depuis une dizaine d'années. Les finalités de l'enseignement-apprentissage des langues vivantes ont évolué en même temps que les possibilités technologiques.

Les TIC, plus spécifiquement les outils web 2.0 et les outils de communication médiatisée par ordinateur (CMO), bousculent les approches traditionnelles de l'enseignement et favorisent la co-construction de savoirs situés et de trajectoires d'apprentissage centrées sur les apprenants. Le rôle de l'enseignant évolue pour devenir davantage celui d'un tuteur, indispensable au processus d'acquisition des savoirs : il guide les apprenants et leur permet de construire du sens et d'adopter une posture réflexive.

Dossier consultable et téléchargeable en ligne: [http://www.inrp.fr/vst/LettreVST/58-novembre-2010.php?onglet=en\\_bref](http://www.inrp.fr/vst/LettreVST/58-novembre-2010.php?onglet=en_bref)



#### PROJET EDUTUBEPLUS

Le projet EduTubePlus a pour but de développer un service de vidéos hybride européen et multilingue, à destination des écoles. Ce service intégrera des milliers de vidéo-clips multilingues relatifs aux cursus scolaires et en provenance des principales chaînes de télévision et fournisseurs de vidéos éducatives européens avec des outils permettant aux enseignants d'enrichir la vidéothèque EduTubePlus de leurs propres vidéos.

En intégrant au système un outil de constitution de scénario d'apprentissage en ligne, les enseignants sont encouragés à développer et à partager leurs activités et leurs scénarios d'apprentissage en vidéo, et à utiliser des modèles clef en main ou modifiables, via un cadre adapté à l'utilisation de vidéos pédagogiques.

<http://www.edutubeplus.info/fr/description-du-projet-edutubeplus>

### NOUVEAUX OUTILS D'ÉVALUATION

#### LANGUES MODERNES

Humanités générales et Technologiques

**Anglais** : expression écrite: "Home exchange..." et "Believe me..."

<http://www.enseignement.be/index.php?page=24431&navi=1826>

**Néerlandais** : expression écrite: "Huiswisseling..."

<http://www.enseignement.be/index.php?page=24425&navi=1818>

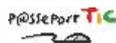
**Allemand** : expression écrite: "Hausaustausch..."

<http://www.enseignement.be/index.php?page=24428&navi=1822>

**Espagnol** : compréhension à l'audition: "Entrevista con Matilde" et expression écrite: "Ayúdame"

<http://www.enseignement.be/index.php?page=24434&navi=1830>

### PASSEPORT TIC



#### INSCRIPTIONS ET RENCONTRES

Les livrets à destination des élèves des classes inscrites seront prochainement envoyés dans les écoles.

Les professeurs qui souhaiteraient encore inscrire leurs classes peuvent le faire mais sont priés d'envoyer un message de confirmation par mail aux responsables du Passeport TIC de leur niveau dont ils trouveront l'adresse sur les pages <http://www.enseignement.be/pass>

Ils n'auront toutefois plus l'opportunité de participer aux différentes rencontres programmées pour le primaire.

En ce qui concerne les réunions du **Passeport TIC secondaire**, les inscriptions seront ouvertes jusqu'au **12 janvier prochain**, via un formulaire téléchargeable en ligne qui doit être signé par le chef d'établissement et renvoyé par courrier ou par fax.

### EDUCATUBE



#### JEU TRIPOUBELLE – APPRENDRE À TRIER EN S'AMUSANT

Un nouveau projet est en ligne, c'est une initiative de l'Athénée royal Leonardo da Vinci 2e différenciée; à découvrir sur le site:

## SÉLECTION DE CIRCULAIRES

### LA PROBLÉMATIQUE DES ASSUÉTUDES

Les statistiques les plus récentes chez les jeunes continuent à interpeller bon nombre de chefs d'établissements scolaires, d'enseignants et d'éducateurs qui en observent parfois quotidiennement les conséquences sur les élèves : difficultés de concentration en classe, assoupissement, baisse des résultats scolaires, comportement inadéquat, suspicion de deal, rumeurs, etc. Des éléments qui peuvent parfois susciter chez certains enseignants, parents et élèves un sentiment d'insécurité et de crainte.

La problématique des assuétudes est donc une réalité complexe et vous êtes nombreux à vous sentir démunis face à ces situations. Pourtant, nombre de services et de ressources ont été mis en place au cours de ces dernières années, afin d'agir préventivement. Une circulaire rappelle certains d'entre eux, mais donne également quelques pistes pour une gestion réfléchie de ces problématiques : circulaire n°3362: [http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc\\_view&do\\_id=3573](http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=3573)

## ETWINNING



### APPEL À CANDIDATURE POUR LA RENCONTRE ANNUELLE EUROPÉENNE D'ETWINNING 2011

**Du 31/3 au 2/4/2011** à Budapest (Hongrie). Près de 500 enseignants, chefs d'établissements et autres responsables du monde éducatif, issus de 32 pays différents, discutant d'eTwinning web 2.0, des échanges virtuels européens, du travail collaboratif, des nouveaux défis et enjeux etc. Cette rencontre voit aussi la remise des prix eTwinning européens. Intéressé-e ? **Candidature à rentrer avant le 15/12/2010**

Voir sur le site eTwinning, le document eTwinning - Poser sa candidature à un atelier européen: <http://www.enseignement.be/index.php?page=25569&navi=1557>

Plus d'infos ? Cécile GOUZEE [cecile.gouzee@cfwb.be](mailto:cecile.gouzee@cfwb.be) - Tél.: +32 (0)2 542 62 88

Bureau d'Assistance eTwinning pour la Communauté française de Belgique, AEF- Europe 111 Chaussée de Charleroi à 1060 Bruxelles

Sites Internet : Aef Europe: <http://www.aef-europe.be> et eTwinning : <http://www.enseignement.be/etwinning>

## ECHANGES ET ANNONCES

### APPEL AUX ENSEIGNANTS QUI UTILISENT LE TBI

L'ASBL Atelier de Lecture compte mettre au point des séquences concernant l'enseignement du français (secondaire) en se servant du tableau interactif comme outil. Ces séquences, une fois validées, seront mises à la disposition de toute la communauté des enseignants. Elle recherche donc des enseignants (pas nécessairement de français!) utilisant ce tableau, à titre occasionnel ou de manière régulière.

Contact: Jean-Luc Davagle et Carolyne Heinen - 04-364.21.78 - 0497-21.96.52 - [jld@leaweb.org](mailto:jld@leaweb.org)

## RENDEZ-VOUS



### EXPOSITION: T'AS VU TA TÊTE? IDENTITÉS: PERSPECTIVES OUVERTES

L'asbl ReForm a répondu à l'appel à projet des Assises de l'interculturalité.

Une exposition rassemble les portraits revisités par les enfants de 3 classes de 2e primaire.

Ni beaux, ni laids, ces visages nous interpellent tout simplement !

La centaine de clichés sera visible **du 1er au 23/12/2010** à l'Espace Magh rue du Poinçon 17 à Bruxelles 1000 avec un vernissage le mercredi 1/12 de 18h à 20h.

L'exposition (itinérante) est passée par la bibliothèque Mercelis d'Ixelles où des ateliers philosophiques ont abordé les notions d'identité, de différence et de diversité culturelle comme une source de richesse et d'échanges.

Les réflexions et le travail de ces enfants des écoles d'Ixelles sont venus enrichir l'expo.

D'autres ateliers seront organisés les **mercredis 8 et 15/12** à l'Espace Magh avec les enfants des écoles du quartier.

Infos : <http://www.reform.be>

ASBL ReForm rue du Champ de Mars, 9 - 1050 Bruxelles

02/ 511 21 06

Catherine Vergison (détachée pédagogique) 0486 089 088 [c.vergison@reform.be](mailto:c.vergison@reform.be)

Frédéric Flament (animateur) 0485 76 26 34 [f.flament@reform.be](mailto:f.flament@reform.be)



## ANNÉE EUROPÉENNE DE LA LUTTE CONTRE LA PAUVRETÉ ET L'EXCLUSION SOCIALE

Conférence

Conférence de valorisation des projets européens dans le cadre européen d'Éducation et de Formation tout au long de la vie (LLP)

Le **mercredi 15/12/2010** à l'Hôtel de Ville de Bruxelles

Inscriptions obligatoires **avant le 3/12/2010**, en mentionnant :

Nom et prénom :

Fonction:

Adresse mail de contact :

Contact: Silvia Paradela, Responsable Information & Communication  
Agence Education Formation-Europe  
111, Chaussée de Charleroi - 1060 Bruxelles  
T: 02/542 62 89 - F: 02/600 05 53 - Portable: 0486 09 07 63 - [silvia.paradela@cfwb.be](mailto:silvia.paradela@cfwb.be)  
Visitez le nouveau site: <http://www.aef-europe.be>



## COLLECTION BOCH. LE SOUFFLE DE PROMÉTHÉE

Exposition au Musée de Mariemont

Du **27/11/2010 au 13/2/2011**

Le Musée présente un ensemble de travaux réalisés à la faïencerie Boch Céramis de La Louvière entre 1841, date de sa fondation, et aujourd'hui. Quelques oeuvres majeures se détachent de cet ensemble: des vases de grande taille du célèbre Charles Catteau ainsi que plusieurs compositions murales monumentales de style Art Déco de son successeur, Raymond-Henri Chevallier.

L'exposition dévoile quelques oeuvres de la période dite de la "chambre des peintres" (circa 1870-1900). La fin du parcours met l'accent sur les créations d'après-guerre. L'exposition se termine sur une présentation du futur Centre de la céramique de la Communauté française, baptisé *Kéramis*.

Activités autour de l'exposition:

Des visites gratuites: les dimanches **5/12/2010** et **6/2/2011** à 14h.

Une journée "laisser-toucher": le samedi **27/11/2010** et le dimanche **30/1/2011** à 14h.

Un atelier pour les scolaires à combiner avec la visite de l'exposition: « **Deviens peintre de la Manufacture royale Boch** »

Informations pratiques et réservations en ligne:

<http://www.musee-mariemont.be/index.php?id=7117>

Dépliant téléchargeable:

[http://www.musee-mariemont.be/fileadmin/sites/muma/upload/muma\\_super\\_editor/muma\\_editor/images/EXPO/2010-11\\_Keramis/deplFrNeerKeramisokLight.pdf](http://www.musee-mariemont.be/fileadmin/sites/muma/upload/muma_super_editor/muma_editor/images/EXPO/2010-11_Keramis/deplFrNeerKeramisokLight.pdf)



## STAGE DE LA FEP BBW

Stage multisports

La Fédération d'éducation physique Bruxelles-Brabant wallon (FEP BBW) organise son stage multisports le **mercredi 15/12/2010** à l'Athénée royal Paul Delvaux à Ottignies.

La journée comporte 3 périodes de cours, de 9H30 à 16H00; les participants choisissent parmi les activités suivantes: aérobic et step (niveaux 1 et 2); zumba, swissball, basket-ball, hockey en salle, acrogyrn.

Ces différentes disciplines s'inscrivent parfaitement dans une programmation annuelle correcte et variée.

Les informations complètes sont envoyées aux membres de la FEP WB et aux personnes ayant participé lors de précédents stages. Elles peuvent également être consultées sur les sites <http://www.fsec.be> et <http://www.fep-wb.be>.

Le comité souhaite vous rencontrer et vous remercie d'avance pour votre présence.



## RÉMANENCES ET AUTRES PIÈCES

Exposition rétrospective de Thierry de Mey

Charleroi/Danses et le B.P.S.22 s'associent, en cette fin d'année, pour vous inviter à découvrir, **du 11/12/2010 au 16/1/2011**, l'exposition rétrospective des oeuvres de Thierry De Mey.

Artiste multi-disciplinaire, compositeur et réalisateur de films de danse, Thierry De Mey cherche à capturer le mouvement ou tente d'associer la pérennité à l'éphémère.

Le B.P.S.22 propose, dans le cadre de cette exposition, des visites commentées ludiques et participatives, suivies d'un atelier de création, accessibles à toutes les tranches d'âge dès la 2e maternelle.

Ces animations sont planifiées **du 13 au 17/12**, **du 20 au 24/12** et **du 10 au 14/1**. Les entrées, visites et ateliers sont entièrement gratuits pour les publics scolaires et associatifs.

Réservations obligatoires

Contact : Sophie Jansseune - [sophie.jansseune@hainaut.be](mailto:sophie.jansseune@hainaut.be) - Tél. 071/27 29 71 – Fax. 071/27 29 70



## ODY WORLDS & THE CYCLE OF LIFE

Plus de deux cent corps et organes humains plastinés illustrent les effets que l'environnement et le mode de vie personnel peuvent avoir

Embarquez pour une exploration fascinante du corps humain à l'occasion de BODY WORLDS & The Cycle of Life. Cette exposition hors norme met en lumière le corps et les diverses phases de la vie humaine, de la procréation à la mort. Découvrez les secrets des centenaires et de quelle manière vous pouvez influencer vous-même sur le processus de vieillissement. Voyez de vos propres yeux quelles sont les conséquences de l'arthrose, de l'infarctus du myocarde, de l'hémorragie cérébrale ou d'un cancer, et comment fonctionnent des prothèses comme les articulations ou les valvules artificielles. De même, apprenez ce que vous rapporte ou vous coûte un mode de vie (mal)sain : comparez le poumon d'un fumeur à un poumon sain, ou le corps d'un obèse au corps d'un sportif. Voyagez à l'intérieur de votre propre corps et découvrez les secrets de l'anatomie !

Body Worlds & The Cycle of Life est à découvrir **jusqu'au 23/1/2011** à Rotterdam (NL), LPII in Las Palmas, Wilhelminakade, 326, 3072 AR Rotterdam, du dimanche au mercredi, de 9h00 à 19h30; du jeudi au samedi, de 9h00 à 21h00

[Accès gratuit pour les enseignants.](#)

Réservation des billets en ligne: <http://www.seetickets.nl>; B-Excursions disponibles sur le site de SNCB Europe

Toutes autres informations en ligne: <http://www.bodyworlds.nl>



### JULES SCHMALZIGAUG UN FUTURISTE BELGE

Une exposition aux Musées royaux des Beaux-Arts à Bruxelles, jusqu'au 6/2/2011

Comment peindre le mouvement d'une danseuse ou l'ambiance nocturne, étouffante et bruyante d'un café ? Comment transcrire visuellement le mouvement et le bruit d'une voiture lancée à toute allure ? Quelle couleur choisir pour évoquer un jet de lumière ? Toutes ces interrogations animent Jules Schmalzigaug au cours de sa brève carrière de peintre. Les solutions résident selon lui dans le futurisme qui, au début du XX<sup>e</sup> siècle, tourne délibérément le dos au passé et promeut une esthétique fondée sur le progrès, la vitesse et le dynamisme.

Jules Schmalzigaug est le seul peintre belge impliqué dans l'aventure futuriste italienne avant le déclenchement du premier conflit mondial.

Informations sur le site des Musées: <http://www.expo-schmalzigaug.be/>



### DESTINATION SCIENCES

La Maison de la Laïcité de La Louvière développe ce programme de diffusion des sciences et des techniques depuis maintenant plusieurs années, à destination du jeune public, grâce au soutien financier de la Région wallonne, et plus particulièrement de la Direction Générale des Technologies, de la Recherche et de l'Énergie:

des expositions interactives

des concours de projets scientifiques

des ateliers

des pièces de théâtre scientifique

Contact: Laurence Bury - Maison de la Laïcité, T : 064/84 99 74 - F : 064/22 80 97  
Relations Publiques "Destination Sciences" - Rue Warocqué, 124 - 7100 La Louvière  
Toute l'info sur le site : <http://www.laicite-lalouviere.be>



### ABBAYE DE STAVELOT

Offres du service éducatif pour l'année scolaire 2010-2011

Fondée au VII<sup>e</sup> siècle par Saint Remacle, l'Abbaye de Stavelot est un site exceptionnel inscrit au patrimoine majeur de Wallonie.

Son service éducatif vous propose des animations scolaires originales et interactives permettant de découvrir les vestiges de l'ancienne église abbatiale, les richesses des trois musées (le Musée historique de la Principauté de Stavelot-Malmedy, le Musée du circuit de Spa-Francorchamps, le Musée Guillaume Apollinaire), ainsi que les expositions temporaires.

Mission à accomplir : éveiller la curiosité des jeunes et les sensibiliser au patrimoine !

Animations : Arts – Culture – Histoire - Archéologie

Contacts : ASBL Espaces Tourisme et Culture, Abbaye de Stavelot BP 52 - 4970 Stavelot

Mail: [educatif@abbayedestavelot.be](mailto:educatif@abbayedestavelot.be) - site: <http://www.abbayedestavelot.be>

## CONCOURS ET PROJETS



### SCIENCES ET MAISONS

La 11<sup>e</sup> édition du concours de projets scientifiques de la Maison de la Laïcité de La Louvière

Le concours est adressé à tous les élèves de l'enseignement secondaire général, technique et professionnel quelles que soient l'orientation et l'année d'étude, tous réseaux confondus, organisés en groupe.

Date limite d'inscription: **1/12/2010**

<http://www.laicite-lalouviere.be/science.php?cat=6&voir=176#176>



### CONCOURS DE PROJETS « ERE », EDUCATION RELATIVE À L'ENVIRONNEMENT

Concours de projets dans l'enseignement fondamental ordinaire et spécialisé.

Le panel de thématiques offert par l'Éducation à l'Environnement, de la nature aux déchets, en passant par l'eau, l'air, l'énergie, permettra aux jeunes élèves d'être à l'écoute de leurs envies, de découvrir et d'expérimenter à l'aide des cinq sens, du jeu, tout en apprenant les bons gestes.

Par ailleurs, il a été demandé aux lauréats des précédents concours, et ce, en qualité d'« Ambassadeurs de bonne volonté » de devenir des personnes ressources qui, par leur expérience, partageront leur vécu, informeront et conseilleront les futurs lauréats « Édition 2010-2011 ».

Date limite d'inscription : le **14/1/2011**

Informations et formulaire d'inscription dans la circulaire n°3361: [http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc\\_view&do\\_id=3572](http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=3572)



### DICTÉE DU BALFROID

Comme chaque année, l'asbl Ortho+ le Balfroid organise sa célèbre dictée en collaboration avec la Cellule Culture-Enseignement du Ministère de la Communauté française, avec le Parlement de la Communauté française, avec la Commission communautaire française et avec la Région wallonne. Les élèves de classes de 6<sup>e</sup> primaire sont concernés.

Le règlement, les modalités pratiques et le formulaire d'inscription (date limite le **15/1/2011**) sont disponible dans la circulaire 3363: [http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc\\_view&do\\_id=3574](http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=3574)



### L'EAU DU ROBINET, ON A TOUT À Y GAGNER !

L'Intercommunale des Eaux du Centre du Brabant Wallon (IECBW) organise ce concours à destination des classes de 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> primaires des établissements scolaires (tous réseaux confondus) implantées sur son **territoire de distribution**.

L'objectif de ce concours est de sensibiliser les enfants à l'environnement, à sa préservation et à la qualité de l'eau du robinet. Ce concours s'inscrit dans les programmes scolaires (socles de compétences) tout en étant très ludique et attractif pour les enfants.

Ils sont invités à réaliser un projet collectif sur le thème de l'eau du robinet et la préservation de l'environnement et de réaliser une affiche traduisant des actions concrètes à mettre en œuvre dans leur milieu proche ou plus lointain.

Date limite d'inscription : **lundi 17/1/2011**.

L'IECBW a réalisé un dossier pédagogique « Bon voyage, l'eau » en collaboration avec Aquawal, l'Union professionnelle des opérateurs publics du cycle de l'eau en Wallonie: [http://www.enseignement.be/index.php?page=23827&do\\_id=7535&do\\_check=](http://www.enseignement.be/index.php?page=23827&do_id=7535&do_check=)

Ce dossier a été validé par l'Inspection de l'Enseignement de la Communauté française et est composé de fiches théoriques, des exercices pratiques et des expériences à réaliser avec les enfants.

Informations sur le site: <http://www.iecbw.be> ou sur simple demande par mail [com@iecbw.be](mailto:com@iecbw.be) ou par téléphone à Mme Nathalie Swaelens au 067/280 106.



### PRIX CHARLEMAGNE POUR LA JEUNESSE EUROPÉENNE 2011

Le prix Charlemagne pour la Jeunesse européenne, organisé conjointement par le Parlement européen et la Fondation internationale du Prix Charlemagne d'Aix-la-Chapelle, récompense des projets entrepris par des **jeunes âgés de 16 à 30 ans**. Les projets victorieux doivent servir de modèles pour les jeunes qui vivent en Europe, et offrir des exemples concrets d'Européens vivant ensemble. Parmi les projets sélectionnés figurent des programmes d'échange pour la jeunesse, des projets artistiques et des projets Internet ayant une dimension européenne.

Soumettez votre projet **avant le 23/1/2011** ! Le projet gagnant remportera 5000 euros.

Informations complémentaires et inscriptions: [http://brussels.adagio4.eu/view/fr/le\\_bi\\_a\\_bruelles/ep\\_news/ep\\_news-2010/ep\\_news-2010-October/ep\\_news-2010-October-13.html?\\_mf=128955851580533410895](http://brussels.adagio4.eu/view/fr/le_bi_a_bruelles/ep_news/ep_news-2010/ep_news-2010-October/ep_news-2010-October-13.html?_mf=128955851580533410895)



### APPELS À PROJETS DE L'ASBL PROMOPART POUR LES ENSEIGNANTS DE L'ÉCOLE FONDAMENTALE ET DU PREMIER CYCLE DU SECONDAIRE

Deux appels sont proposés: Prix de l'Innovation Pédagogique - Prix Spécial

#### Prix de l'Innovation Pédagogique

Vous centrez votre action éducative sur le développement global et harmonieux de l'enfant en cohérence avec les objectifs définis par le Conseil de l'Éducation et de la Formation repris dans le décret "Missions de l'École". N'hésitez pas à présenter votre démarche dans le cadre du Prix de l'Innovation Pédagogique.

#### Prix Spécial "Oser l'oral !"

Si l'apprentissage de l'oral fait partie de vos priorités et occupe une place essentielle dans l'ensemble de vos activités, que ce soit au sein même des différentes disciplines ou dans des moments transversaux, n'hésitez pas à présenter votre démarche dans le cadre de ce Prix Spécial.

Les équipes éducatives sélectionnées auront l'occasion de venir présenter leur démarche dans le cadre du Salon de l'Éducation en octobre 2011 à Namur

Un prix en espèces leur sera également octroyé.

Découvrez les projets primés en 2010 et téléchargez le règlement et le formulaire d'inscription 2011: <http://www.promopart.be>

Date limite de dépôt des candidatures : le **31/1/2011**



### LES ENFANTS NOUS OBSERVENT, QUEL EXEMPLE LEUR DONNONS-NOUS ?

Dans le cadre de la campagne « l'exemple, c'est nous », Yapaka lance un concours vidéo. En effet, les enfants enregistrent, copient, ce que l'on dit, ce que l'on fait. Heureusement parce que c'est en nous imitant qu'ils grandissent, qu'ils apprennent à parler, à chanter, à marcher, à aimer, à prendre en compte les autres,...

**Du 1/11/2010 au 15/3/2011** postez vos vidéos de moins de 3 minutes

Un jury professionnel composé d'une dizaine de personnalités du cinéma belge remettra un 1er prix de 1.200€, un 2e prix de 750€, 2 mentions de 500€. La vidéo qui récolte le plus de votes via internet recevra 1.000€. A gagner également : DVD, places de cinéma, pass pour des festivals belges de cinéma,...

Les meilleures vidéos seront également diffusées sur la RTBF (sous réserve de la qualité d'images) Projection publique et remise des prix le 15 avril 2011 au BIFFF

A vos caméras!

Plus d'infos sur <http://lexemplecestnous.org/page/concours-video>



### JE T'APPELLE CITADELLE

Grand concours 2011 de la Maison de la Francité

Rompant avec les habitudes, le concours 2011 de la Maison de la Francité sera consacré au **slam**. Venu de la rue et parfois qualifié de « poésie urbaine », ce genre est largement ouvert aux non-professionnels. Proche du texte de chanson, fait pour être déclamé en public, le texte de slam exprime en toute liberté des thèmes comme le vécu personnel de l'auteur, son expérience de la vie et de la société, dans un langage où dominent le rythme saccadé et les jeux de sonorités.

Le concours se déroulera en deux étapes :

**Pour le 31/3/2011**: envoi du texte (entre 25 et 50 lignes) avec la fiche d'identité, par poste, fax (02/219.67.37) ou courriel ([mdlf@maisondelafrancite.be](mailto:mdlf@maisondelafrancite.be)). Les textes feront l'objet d'une sélection visant à retenir les 30 meilleurs.

Chacun des 30 lauréats sera alors invité à déclamer son texte et à envoyer l'enregistrement à la Maison de la Francité **pour le 9/5**. Un jury classera les lauréats en 3 catégories (cadets, juniors, adultes), en tenant compte de la qualité des textes et des interprétations.

Les lauréats seront invités à la remise des prix, fixée au **1/6/2011**, où les attendent des chèques, des livres, entrées gratuites, etc.  
Contact: 02/219 49 33 - [mdlf@maisondelafrancite.be](mailto:mdlf@maisondelafrancite.be)



### COURSES « ECO MARATHONS »

Depuis 1994, les courses à l'économie « Eco Marathons » sont organisées en Belgique avec beaucoup de succès par l'ASBL Rétroorganisation. Ces courses à l'économie participent à la recherche de nouvelles solutions économiques et écologiques. Elles attirent les jeunes qui y trouvent une motivation remarquable pour leurs études (par un évident côté technique pratique).

La participation aux challenges évoqués ci-dessous est totalement gratuite. Seuls les frais concernant les projets envisagés par les élèves et étudiants doivent être pris en compte par les équipes, ce qui les initie mieux à tous les aspects de leur projet, de son évaluation à sa réalisation finale.

L'organisation du Belgian Eco Marathon complètera volontiers votre information en vous adressant, sur simple demande, les règlements et demande de participation de ces nouveaux Challenges. Elle se tient aussi à votre disposition pour venir, en vos locaux, présenter les Eco Marathons aux professeurs et élèves.

Contact: Monsieur Philippe De Leener, 010.81.32.10 / 0475.244.459

Informations dans la circulaire 3364: [http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc\\_view&do\\_id=3577](http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=3577)

Site "Eco Marathons": <http://www.belgian-eco-marathon.org/>

## DOCUMENTATION



### ALIMENTATION : DE L'ASSIETTE À LA TERRE

Nouveau numéro de Symbioses, le magazine de l'éducation à l'environnement

*Symbioses*, le magazine belge de l'éducation à l'environnement, consacre deux numéros au thème de l'alimentation. Un premier tome, paru en août, faisait découvrir de nombreuses initiatives d'enseignants et animateurs dans les fermes, les classes, les cuisines, les potagers.

Ce second tome, qui vient de paraître, remet le couvert : des initiatives pour manger durable à l'école ou lors de camps scouts, des restaurants slow-food, des bons plans pour acheter autrement, des projets interculturels ou sociaux autour de l'alimentation...

Le tout enrichi, comme toujours, d'actualités, d'outils pédagogiques, de bonnes adresses.

*Symbioses*, le magazine de l'Éducation relative à l'Environnement, est réalisé par le Réseau IDée. Trimestriel - 4 euros/n° ou 12 euros/an - 02 286 95 70 - informations: <http://www.symbioses.be>



### AU LYCÉE PROFESSIONNEL

Un dossier des Cahiers pédagogiques coordonné par Sabine Coste

Comment travaille-t-on, enseignants et élèves, dans les lycées professionnels ? Comment fait-on avec des publics souvent fâchés avec l'école, pas toujours convaincus par les perspectives d'orientation professionnelle qu'on leur propose, parfois décrocheurs ?

Les nombreux témoignages de ce dossier montrent le LP comme un lieu d'effervescence. Si nul ne nie les difficultés et les inquiétudes, c'est bien l'optimisme de l'action qui domine !

Même si la structure diffère, les pistes explorées peuvent être utiles à de nombreux enseignants en Communauté française.

Certains articles sont téléchargeables en ligne: [http://www.cahiers-pedagogiques.com/spip.php?page=numero&id\\_article=7092](http://www.cahiers-pedagogiques.com/spip.php?page=numero&id_article=7092)



### ÉCOLE, AIDE À LA JEUNESSE ET JUSTICE : QUELLES COLLABORATIONS ?

Publication de la FédEfoC

Cette publication se place dans la foulée de sa recherche-action relative à l'« Enfant-roi ? École et parents partenaires ! » : la FédEfoC a mené pendant ces deux dernières années avec un certain nombre de directions de l'enseignement fondamental catholique, une nouvelle recherche-action sur les rapports de l'école fondamentale avec les acteurs du monde de l'aide à la jeunesse et de la justice.

La première partie comporte des fiches pratiques relatives aux principaux acteurs du monde de l'aide à la jeunesse et de la justice et pistes concrètes pour gérer les situations problématiques auxquelles sont confrontés, dans l'école, les professionnels de l'éducation. L'autre partie de l'ouvrage nous remet en présence des interventions des acteurs de la journée-débat qui a eu lieu, en point d'orgue, aux FuCAM, l'année dernière.

Information et commande (8 €) au SeGEC/FédEfoC : M. Emmanuel Polizzi, Av. E. Mounier, 100 à 1200 Woluwé-St-Lambert - fax : 02/256.71.29 - [emmanuel.polizzi@segec.be](mailto:emmanuel.polizzi@segec.be) ou bulletin de commande téléchargeable en ligne: [http://admin.segec.be/Documents\\_BI/447.pdf](http://admin.segec.be/Documents_BI/447.pdf)



### INVENTIONS MATHÉMATIQUES

TRACeS de ChanGements n° 198

À la tronçonneuse des maths, les massacres sont quotidiens. Combien d'estimes de soi anéanties, combien de portes fermées, de violences et d'exclusions sociales ? Et pourtant, pour que les mathématiques soient données à tout le monde, il existe des chemins d'apprentissage et de réflexion. Ce n° propose des clés et des outils pour ouvrir ou développer ce chantier, difficile, exigeant mais si important.

Informations : 3,20 euros/pce; abonnement (15 €/an) et d'achat au numéro sur le site <http://www.changement-egalite.be>

CGé, ChanGements pour l'égalité, mouvement sociopédagogique. Chaussée d'Haecht, 66 – 1210 Bruxelles - Tél. : 02 218 34 50 - Fax : 02 218 49 67 - [traces@changement-egalite.be](mailto:traces@changement-egalite.be)



### L'ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

Un dossier de l'INRP

Préconisé par le Conseil de l'Europe dès 1997, c'est essentiellement le concept d'éducation à la citoyenneté démocratique (ECD) que l'on rencontre dans les discours institutionnels et dans la littérature de recherche. Autre notion très présente, la citoyenneté active se traduit par la participation des élèves à différents niveaux de la société, de la classe à la ville. Troisième approche, l'éducation à la citoyenneté tend à gommer la dimension politique de l'éducation à la citoyenneté, au nom d'un idéal universaliste. Autre point de tension, la possible contradiction entre les objectifs de l'ECD et une mise en œuvre orientée vers la citoyenneté nationale, au nom de l'histoire, dans les démocraties récentes, ou des événements d'actualité. Privilégiant une approche comparative internationale, le dossier d'actualité n° 57 d'octobre 2010 de la "Veille scientifique et technologique" essaie de comprendre ce que l'expression "éducation à la citoyenneté" recouvre, selon les pays, les traductions qui en sont faites dans les curriculums ainsi que les représentations et applications qui en sont données sur le terrain.

Téléchargeable en ligne: <http://www.inrp.fr/vst/LettreVST/57-octobre-2010.php?onglet=essentiel>



### MÉMOTICE « MA VIE EN NUMÉRIQUE »

Un document d'éducation aux TIC, produit par l'Académie de Versailles et destiné aux élèves.

Au fur et à mesure de ses visites, on laisse des traces sur le web et on fabrique ce qu'on appelle son « identité numérique ». Comment gérer celle-ci au fil du temps ? Quelles informations mettre en ligne et avec qui les partager ?

Le Mémotice « Ma vie en numérique » donne des pistes pour construire son identité numérique en se posant au préalable les

bonnes questions, notamment au sujet de l'utilisation des réseaux sociaux.

Ce document est librement téléchargeable et diffusable (format A4 plié, prévu pour une impression recto-verso) sous licence « Creative Commons BT-NC-ND » : <http://www.tice.ac-versailles.fr/Memotice-Ma-vie-en-numerique>



## **PATHOLOGIES MULTI-DYS ET RETARD MENTAL : DE LA DIFFÉRENCIATION AUX ENJEUX ÉDUCATIFS**

A.N.A.E. Approche neuropsychologique des apprentissages chez l'enfant

ANAE est une publication scientifique internationale multidisciplinaire qui apporte des résultats d'études, informe sur les traitements et prises en charge, évalue les batteries de test, traite de questions théoriques, cliniques et pédagogiques et surtout permet d'intégrer les évolutions et les apports des neurosciences à la lumière de l'expérience clinique et des techniques de prises en charge éducatives, sociales....

La revue annonce la parution du numéro 110 consacré aux « Pathologies multi-dys et retard mental : de la différenciation aux enjeux éducatifs » 4<sup>e</sup> Journée scientifique du Centre de Référence du CHU de Lyon pour les troubles des apprentissages de l'enfant. Coordonnateur Docteur Christophe Rousselle.

Bon de commande disponible: <http://www.anae-revue.com> – contact: [anae@wanadoo.fr](mailto:anae@wanadoo.fr)



## **UN ENSEIGNEMENT EN CULTURE. DE L'UTOPIE À LA RÉALITÉ**

Documents de Culture et Démocratie

Dans le prolongement du colloque « La culture au cœur de l'enseignement, un vrai défi démocratique », Culture et Démocratie organise sept tables-rondes en 2010 et 2011 dans divers lieux de la Communauté française.

Leur objectif est d'approfondir la réflexion et le débat sur l'articulation culture/enseignement et d'aboutir, avec tous les participants, à des propositions concrètes. Au terme de ces rencontres, Culture et Démocratie présentera des propositions pour un nouveau contrat culturel pour l'enseignement.

Les rapports de ces tables-rondes, ainsi que des textes préparatoires aux débats sont en ligne: [http://www.cultureetdemocratie.be/fr/axes/culture\\_et\\_ecole/actions.html#tableronde](http://www.cultureetdemocratie.be/fr/axes/culture_et_ecole/actions.html#tableronde)

