



LETTRE D'INFO (MARS 2011)

Edito

Mesdames, Messieurs, chers collègues,

Le 3e Rendez-vous Écoles et Nouvelles Technologies est tout proche et nous nous réjouissons de vous y rencontrer nombreux pour échanger sur les Technologies de l'information et de la communication; en guise d'introduction, nous vous présentons quelques ressources et rendez-vous intéressants.

Par ailleurs, traditionnellement, le Printemps des sciences aura lieu à la fin de ce mois: vous trouverez ci-dessous quelques informations intéressantes pour tous ceux que les sciences passionnent.

J'attire aussi votre attention sur des appels à candidature qui viennent d'être lancés et dont la date limite est proche.

Je vous souhaite une bonne lecture et vous donne rendez-vous le mois prochain.

Françoise Chatelain, chargée de mission.

Sommaire

- 3e Rendez-vous Ecoles et Nouvelles Technologies
- Le dossier du mois: les TIC et nous
- Sélection de circulaires
- En mars: les sciences célèbrent le printemps!
- Rendez-vous
- Concours et projets
- Documentation

Newsletter

3E RENDEZ-VOUS ECOLES ET NOUVELLES TECHNOLOGIES



NOUS VOUS ATTENDONS LE 19 MARS!

Ne manquez pas le rendez-vous des enseignants branchés, le samedi 19 mars à Technofutur-Tic à Gosselies.

Les inscriptions sont bien avancées mais il nous reste encore quelque places. Vous pouvez vous inscrire **jusqu'au 14 à midi!**

Toutes les informations sont sur le site: <http://www.enseignement.be/colloquetic>

LE DOSSIER DU MOIS: LES TIC ET NOUS



FORUM DES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION 2011

Le 5/4 à la Géode à Charleroi

Cette journée s'articule autour d'une séance plénière, d'ateliers et de rencontres.

Son objectif : offrir un tremplin de réflexion sur ce que sera l'enseignement de demain à partir des tendances d'aujourd'hui et quel sera l'apport des TICs dans cette évolution.

Cette édition se centre sur les questionnements de notre public cible : les **enseignants** en abordant dans les ateliers académiques des sujets variés.

<http://www.campusnumerique.be/edition-2011-du-forum-des-technologies-de-l-information-et-de-la-communication.html>



CONFÉRENCE SERIOUSGAME.BE 2011. COUP D'ENVOI

Le 26/5 à Louvain-la-Neuve

Après le succès de la 1re édition, une nouvelle conférence sur le jeu sérieux en Belgique francophone se tiendra à l'Aula Magna à Louvain-la-Neuve. Au programme : démos, jeux à tester, animations multiples, etc.

Programme et inscriptions en ligne: <http://www.seriousgame.be/>



ETWINNING

Le 3e concours de cartes postales lancé par la France, les Communautés française et flamande de Belgique, les Pays-Bas et l'Italie est terminé. Trouvez-en des échos sur le site <http://www.postetacarte.etwinning.fr>. Les lauréats, en Communauté française, sont :

Marie Thils, élève de Frédérique Lamy - École communale de Turpange pour la carte « Les échanges ça change la vie ».

Arthur Gengler, élève de Chantal Daoust - ISMA d' Arlon pour la carte « L'arbre européen ».

Contact: Cécile GOUZEE cecile.gouzee@cfwb.be, Coordinatrice - Tél.: +32 (0)2 542 62 88



APPRENDRE AVEC LE NUMÉRIQUE

Un appel à contributions des Cahiers pédagogiques

Un prochain numéro des Cahiers pédagogiques va s'intéresser à nouveau aux "pratiques scolaires du numérique pour explorer la façon dont elle changent les apprentissages, quels que soient les disciplines et les niveaux d'enseignement", selon deux axes: les pratiques scolaires et l'adaptation de l'école à cette société numérique.

Les professeurs chargés de la coordination sollicitent donc les enseignants pour que ceux-ci leur fassent part de leurs pratiques, plus ou moins abouties, seul ou en équipe, à tous les niveaux d'enseignement.

Adresses contact et informations complémentaires: <http://www.cahiers-pedagogiques.com/spip.php?article7288>



DU MATÉRIEL AU VIRTUEL

Un jeu pour appréhender le monde numérique à partir d'objets matériels

« Du matériel au virtuel » est un **jeu de cartes pédagogique** qui propose une approche intuitive de l'environnement informatique, en complément à l'apprentissage sur l'ordinateur lui-même.

L'objectif de cet outil est de construire peu à peu la représentation du monde virtuel à partir de supports matériels (des cartes « fichiers », des chemises jaunes « dossiers », des tapis « supports de données », etc.) qui représentent physiquement, dans l'espace, différents éléments de l'environnement informatique. Les exercices effectués avec des objets réels peuvent ensuite être reproduits sur PC, en manipulant leurs équivalents numériques, fichiers et dossiers aux contenus identiques (transposition).

Il ne s'agit pas d'un jeu compétitif, mais d'un **support pédagogique** permettant la réalisation d'exercices en groupe, avec une dimension collaborative.

Jeu à acheter ou à télécharger, générateur de cartes, scénarios pédagogiques: <http://www.du-materiel-au-virtuel.be/>



PING: UN SERIOUS GAME POUR DIRE QUE LA PAUVRETÉ N'EST PAS UN JEU

Un jeu élaboré par la Fondation Roi Baudouin et l'IBTT

Ce jeu numérique en 3 D destiné aux 14-18 ans est accompagné d'un manuel pédagogique pour les enseignants et sera distribué gratuitement dans les écoles secondaires de la Communauté française. Il pourra servir de support de cours en français, histoire, sciences sociales, sciences économiques et cours philosophiques mais pourra aussi être utilisé dans les cours de langue.

<http://www.povertyisnotagame.com>

info@kbs-frb.be



JOURNÉE DU LIVRE NUMÉRIQUE DU 17 FÉVRIER 2011

Les interventions des invités sont téléchargeables en ligne (au format PDF) :

Hervé Bienvault : "2010, année 0 du livre numérique francophone. de nouveaux schémas économiques"

François Bon : "On ne fera pas l'économie du livre numérique"

Virginie Clayssen (Editis) : "Le livre numérique"

Pierre Collin : "TWIST : Walloon Technologies for Image, Sound and Text"

Jef Maes : "La situation du livre numérique en Flandre"

Françoise Prêtre : "La souris qui raconte"

Amélie Rétorré : "IZNEO, la bande dessinée digitale"

<http://www.promotiondeslettres.cfwb.be/index.php?id=7561>

SÉLECTION DE CIRCULAIRES

APPEL AUX CANDIDATURES POUR LES EMPLOIS VACANTS DES FONCTIONS À POURVOIR DANS LES ECOLES SUPÉRIEURES DES ARTS ORGANISÉES PAR LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

Année académique 2011-2012

L'appel est disponible dans la circulaire n°3480 (Moniteur du 1/3/2011).

Attention les demandes doivent être introduites, sous pli recommandé, le **18/3/2011 au plus tard** (la date de la poste faisant foi).

http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=3693

APPEL AUX CANDIDATURES POUR LES EMPLOIS VACANTS DES FONCTIONS DE RANG 1 À POURVOIR DANS LES HAUTES ÉCOLES ORGANISÉES PAR LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE

Année académique 2011-2012

L'appel est disponible dans la circulaire n°3482 (Moniteur du 1/3/2011).

Attention les demandes doivent être introduites, sous pli recommandé, le **18/3/2011 au plus tard** (la date de la poste faisant foi)

http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=3692

PROGRAMME LANGUE ET CULTURE D'ORIGINE (LCO) – PARTENARIAT AVEC LA ROUMANIE

Inscription des écoles intéressées pour l'année scolaire 2011-2012

Ce programme de cours de langue et de culture est mis en oeuvre dans le cadre d'une Charte de partenariat bilatérale spécifique pour l'année scolaire 2011-2012, à consulter sur le site Internet <http://www.enseignement.be/lco>

Les écoles intéressées sont invitées à s'inscrire en complétant le(s) formulaire(s) figurant en annexe (ces formulaires peuvent également être téléchargés sur le site <http://www.adm.cfwb.be> (circulaire n°3485))

Les formulaires complétés doivent parvenir à la Direction générale de l'Enseignement obligatoire, cellule

EN MARS: LES SCIENCES CÉLÈBRENT LE PRINTEMPS!



PRINTEMPS DES SCIENCES: UNE 11E ÉDITION AU CŒUR DE LA MATIÈRE !

Rendez-vous du 28/3 au 3/4/2011 pour fêter les sciences durant toute une semaine

Durant une semaine, aux quatre coins de la Wallonie et de Bruxelles, universités, hautes écoles, asbl et musées accueillent jeunes et moins jeunes pour fêter les sciences.

Le Printemps des Sciences est devenu l'événement de référence dans le domaine de l'éveil et de la culture scientifique.

Pour cette édition 2011, Année internationale de la Chimie, les organisateurs ont décidé de mettre les matériaux à l'honneur... pour un Printemps des Sciences riche... en matière !

<http://www.printempsdessciences.be/>

Programmes particuliers:

AtoutSciences (FUNDP): <http://www.printemps.atoutsciences.be/html/presse.asp>

Chimie et énergie une approche détonnante (UCL): <http://www.uclouvain.be/355092.html>

Inforsciences (ULB): <http://printempsdessciences.inforsciences.be/>

Réjouissciences (ULg): <http://www2.ulg.ac.be/sciences/printemps/printemps2011.htm>



PENDULE DE FOUCAULT 2011 À MONS

Du 1/3 au 3/4 dans la prestigieuse Collégiale Sainte-Waudru à Mons

Qui n'a jamais entendu parler du Pendule de Foucault ? Expérience mythique qui défie l'imagination, à la fois simple et complexe, elle constitue l'un des rares moyens de prouver que la Terre tourne bien sur-elle-même. L'expérience sera répétée à Mons. Vous êtes invités à venir voir tourner la Terre !

Visites guidées sur réservation pour les écoles (environ une heure, à destination des classes de 4e, 5e et 6e années du secondaire).

Visites guidées sans réservation les dimanches à 14h et 15h ; des visites supplémentaires sont prévues le **samedi 2/4** (Printemps des Sciences) à 14h, 15h et 16h.

Affiche, dépliant et tableau des réservations scolaires: <http://cds.umons.ac.be/pendule/>



APPLICASCIENCES: PROGRAMME DE PRINTEMPS

Activités et stages pour jeunes

Le programme est disponible:

Étudiant d'un jour en polytech au carnaval « Fire engineering : vers l'incendie maîtrisé ! » **le 10/3 pour les 4e - 7e secondaire;**

Stages FPMS-Jeunes : Découverte des métiers de l'ingénieur, **du 12 au 14/4/2011 pour les 1re - 6e secondaire;**

Exposés vulgarisés en sciences appliquées pour les classes du secondaire et du supérieur non universitaire.

Et d'autres informations utiles; lettre d'information téléchargeable sur le site: <https://portail.umons.ac.be/FR/universite/facultes/fpms/applicasciences/Documents/ApplicaSciences-fevrier2011.pdf>



QUINZAINE WALLONNE DE L'EAU DU 16 AU 30/3

Une manière de découvrir l'eau sous toutes ses facettes dans la vallée de la Haine

Dans le cadre de la Quinzaine wallonne de l'Eau et avec le soutien du Ministre Henry, le Contrat de Rivière de la Haine et ses partenaires vous invitent aux « Journées de l'eau du sous-bassin hydrographique de la Haine ».

Visites de réserves naturelles, station d'épuration, films, conférences, animations scolaires...une foule d'activités sont proposées gratuitement pour découvrir les ressources en eau près de chez vous.

Infos sur le blog : <http://www.contratrivierehaine.com> ou par téléphone au 065/33 66 61 ou 0496/38 67 21

Pour connaître toutes les activités organisées durant cette Quinzaine wallonne : <http://www.laquinainedeleau.be>



PRÉHISTOSITE DE RAMIOUL: AVANT-PREMIÈRE ET PORTES OUVERTES SPÉCIALES ENSEIGNANTS

Le 16/3 entre 14h30 et 17h00

L'homme préhistorique tirait-il sa femme par les cheveux ? Habitait-il dans une caverne ? Vos élèves, ils y croient ?

Tous les professeurs sont invités à visiter, en avant-première, l'exposition temporaire « **Mythique Préhistoire. Idées fausses et vrais clichés** ». Durant cette après-midi, les enseignants seront accompagnés d'archéologues du service éducatif du musée.

Au programme : visite commentée de l'exposition, visite du musée de la Préhistoire en Wallonie et présentations d'outils pour casser les mythes préhistoriques en classe. Ceux qui le désirent pourront participer à un atelier de pédagogie du geste.

Réservation souhaitée sur info@ramioul.org ou au 04275 49 75

Plus d'informations sur l'exposition et le service éducatif du musée : <http://www.ramioul.org>

Le **23 et le 30/3**, à partir de 14h00 : accès gratuit au musée et à l'exposition avec audio-guidage. De 16 à 17 heures, présence d'un membre du service éducatif pour répondre aux questions.

Préhistosite de Ramioul, 128, rue de la Grotte - 4400 Flémalle

Accessible par la ligne 9 du TEC Liège-Verviers

A 20 min. de Liège et 40 min. de Namur



DYNAMATH... DES MATHS POUR TOUS !

Une exposition du 21/3 au 18/12/2011 à Charleroi et Liège

Les mathématiques... "Bête noire" pour nombre d'entre nous !

Mais, saviez-vous que depuis notre plus jeune âge et dans divers domaines, nous utilisons les mathématiques?

En effet, de l'architecture aux sports, pour ajuster la trajectoire des balles au tennis par exemple, en passant par l'art et les jeux tels que les puzzles ou encore la roulette, les mathématiques sont partout ?

Au fil de neuf espaces thématiques et d'expériences dynamiques et ludiques, venez vous réconcilier avec les maths et découvrir leur importance là où vous ne vous y attendiez pas !

Le **mercredi 23/3/2011**, de 14h30 à 17h00 : après-midi spéciale "enseignants".

Une exposition conçue par la Maison de la Science, ULg, Liège et le Centre de Culture Scientifique de ULB à Charleroi.

<http://www.dynamath.be/>



DynaMath... des maths pour tous ! Une exposition du 21/3 au 18/12/2011 à Charleroi et Liège



SI J'ÉTAIS NÉ FILLE, SI J'ÉTAIS NÉE GARÇON...

Du lundi 21/3 au samedi 26/3, 8e exposition interactive gratuite, au service public de Wallonie, boulevard du Nord 8 à Namur

Destinée principalement aux élèves de primaire et du début de secondaire, mais aussi aux adultes, elle a été mise sur pied par les professeurs et élèves de 5^e qualification animation socioculturelle et sportive du collège Saint-Servais (Centre scolaire Asty-Moulin) et par l'asbl Ose la Science, avec l'aide de divers partenaires.

A travers 17 ateliers interactifs adaptés à l'âge des visiteurs et abordant différents thèmes, ceux-ci pourront se situer par rapport au genre, de se rendre compte des différences biologiques et éducatives entre les sexes, de prendre conscience des stéréotypes socioculturels qui existent...

Cette exposition mettra aussi en évidence comment une harmonie peut exister entre les genres, en faisant la différence entre ce qui est culturel et ce qui est lié à la nature même.

La durée du parcours est d'environ 3 heures, mais peut être adaptée en fonction de la disponibilité des visiteurs. Les visites guidées gratuites ont lieu de 8h30 à 16 heures et le samedi de 10 h à 17 heures.

Inscriptions des classes (nombre de places limité): Mme Fernémont 081/72 90 03 et Ose la Science, chaussée de Waterloo, 52, à 5002 Saint-Servais - oselascience@skynet.be Tél : 081.43.53.23 (en n'hésitant pas à laisser un message).



STAGES DE PÂQUES AU CENTRE DE CULTURE SCIENTIFIQUE

Stages scientifiques MissionSciences pour les 11 à 14 ans, du 11 au 15/4/2011

Le CCS (ULB) organise des stages pendant les vacances de Pâques pour 2 tranches d'âge: les 11-12 et les 13-14 ans.

PAF: 115€ (repas complets, collations, assurances et matériel). Information et inscription: <http://www.ulb.ac.be/ccs/stages.html> ou au 071 600 300

Les stages se déroulent de 9h à 17h (garderie possible 5€/semaine)

Centre de Culture Scientifique, ULB - Campus de Parentville, Rue de Villers 227, 6010 Charleroi (Couillet).



DIMANCHE DES SCIENCES

Le 1/5, les « Bois et Forêts » sont à l'honneur.

Le Centre de Culture Scientifique, la Ligue des Familles et CHARleroi NAture ASBL vous donnent rendez-vous.

Petit-déjeuner Matin-Malin de la Ligue des Familles, de 9h00 à 10h30, au prix de 4€ (réservation indispensable au 071/600 300 - francoise.gillardin@skynet.be).

Ensuite, place aux **animations scientifiques et culturelles** proposées par une vingtaine d'associations. Ce Dimanche des Sciences est une belle occasion de découvrir les sciences autrement, de manière ludique et interactive, dans un cadre convivial. Les enfants auront la chance de remporter de nombreux lots grâce au traditionnel jeu-concours. Venez également découvrir les expériences réalisées par les enfants dans le cadre des « Classes Sciences 2011 ».

Petits et grands, amateurs avertis ou néophytes, le Parc de Parentville vous attend, pour une journée riche en émotions.

Entrée libre et gratuite, petite restauration.

<http://www.ulb.ac.be/ccs/dimanche-sciences-11.html>



LE MAGICIEN DES GLACES

Nouveau récit gratuit pour les 10 - 12 ans, outil pédagogique de l'International Polar Foundation

Si j'avais des pouvoirs magiques, que ferais-je pour lutter contre le réchauffement climatique ???

Thème : Découverte du méthane, gaz à effet de serre produit en partie par des bactéries et enfoui en grande quantité dans le sol gelé des régions polaires et dont le pouvoir de réchauffement est 25 fois plus important que le CO₂.

A découvrir sur http://www.contespedagogiques.be/mystere_choix_nouvelle_version.html

International Polar Foundation <http://www.educapoles.org>



UNIVERSCIENCE.TV : LA PREMIÈRE CHÂÎNE SCIENTIFIQUE EN LIGNE

Un partenariat de la Cité des Sciences et de l'Industrie, du Palais de la découverte et du Scérén CNDP

Télévision, Internet et news magazine, universcience.tv offre à ses visiteurs une grille de programmes hebdomadaire renouvelée intégralement chaque vendredi avec 15 nouvelles vidéos autour de la science, de la technologie, de l'environnement et de la santé. L'accès aux vidéos courtes utilisables en classes est actuellement gratuit.

Un blog et un forum sont accessibles sur le site.

RENDEZ-VOUS



ATELIERS D'ÉCRITURE SLAM: JE T'APPELLE CITADELLE

du 7 au 12/3

Dans le cadre du concours d'écriture « Je t'appelle citadelle » organisé par la Maison de la Francité, des ateliers d'écriture sont organisés pour ceux qui souhaitent participer au concours mais ont besoin d'un peu d'aide.

Du 7 au 12/3, de 17h à 18h au Brass (364, avenue Van Volxem – 1190 Forest).

Les ateliers, organisés par le centre culturel de Forest, seront animés par 13HOR, artiste de la scène hip hop bruxelloise.

Les participants viendront avec leur projet de texte. Ils trouveront ainsi des conseils, des techniques pour travailler la sonorité, le rythme, etc. et pourront s'exercer pour leur prestation orale ; bref, de quoi donner à leur texte l'effet percutant du slam.

Le 18/3 à 19h, toujours au Brass, une scène ouverte présentera au public le résultat des ateliers.

Les ateliers sont gratuits et une inscription préalable est souhaitée auprès du centre culturel de Forest: Thierry Darc - Tél: 02/332.40.24 ou 0484/17.73.91 - forestcc1190@gmail.com



MUSICALITÉ ET SURDITÉ

Stage d'initiation à la langue des signes pour les 6-10 ans, du 7 au 11/3

Djembés, chants signés, jeux rythmiques, découverte d'instruments, bricolage, dessin... et langue des signes seront au programme pour ce stage résolument tourné vers la rencontre d'enfants malentendants, sourds et entendants.

Lieux : Locaux des jeunesses musicales de Mons Borinage

Coût : 80€ sur le compte des J.M.M.B. 000-0027509-58 (Prévoir collations et repas de midi)

Infos et inscriptions : Jeunesses Musicales de Mons Borinage Asbl, 30, Chaussée de Maubeuge – 7022 Hyon; Tél : 065/31.76.07 – Fax : 065/31.76.08 - jmm@jeunessesmusicales.be - <http://www.jeunessesmusicales.be>



LA LANGUE FRANÇAISE EN FÊTE

Du 12 au 20/3/2011

«La langue française en fête» convie notre belle langue à se faire accompagner de ses travers, ses dérèglements, ses échappées, ses incongruités et ses délicieuses imperfections, plutôt que de son strict attirail grammatical et orthographique. Jeux de mots et créativité composeront le programme de la fête.

La Suisse, le Québec, la France, la Belgique et l'Organisation Internationale de la francophonie se sont concertés pour faire vivre la semaine internationale de la langue française 2011 sur le **thème commun des Solidarités**. En Belgique francophone, ce thème a inspiré nos Villes des mots, anciennes et nouvelles, qui le déclinent sous le slogan « **Les mots complices, les mots qu'on plisse** ». La ville de **Verviers** a été désignée comme Ville des mots 2011 ! Tout sera prétexte à suspendre, à afficher, à donner vie aux mots! Cette année, au programme, les mots se dissimuleront dans les plis de la poste, les plis des jupes et des textiles pour animer les villes partenaires de décors urbains.

Le programme et toutes les informations sont sur le site <http://www.lalanguefrancaiseenfete.be>



La langue française en fête du 12 au 20 mars 2011



COMMENT VIVRE AU QUOTIDIEN AVEC UN ENFANT EN SITUATION DE HANDICAP?

conférence de Richard Cummings le 15/3/2011

Après avoir écrit « Michaël, Mon fils » **Richard Cummings** réalise une tournée de conférence sur le thème : « Michaël mon fils, une exceptionnelle histoire d'amour et de transformation au cœur de l'épreuve. »

L'AWIPH en collaboration avec Passe Muraille Asbl, vous invite à cette conférence à l'Auditorium de l'AWIPH, rue de la Rivelaïne 21 à 6061 Montignies-sur-Sambre (Charleroi)

L'accueil café se tiendra à 13h30. La présentation de l'ouvrage débutera à 14h00 pour se clôturer vers 16h00. Entrée gratuite.

Inscriptions : auprès de Mme Marjorie BROGNIET, 071/205.553 - Fax : 071/205.104 – m.brognet@awiph.be



OTTOKAR III UN VOYAGE AU CŒUR DU THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

Du 18 au 31/3/2011 à Ath

Après Namur en 2009 et Verviers en 2010, Ottokar III prend ses quartiers à Ath. Toute la région s'active pour ce temps fort du Théâtre Jeune Public organisé autour de la Journée Mondiale du Théâtre pour l'Enfance et la Jeunesse le 20 mars.

Une occasion offerte aux petits et grands de découvrir la richesse et la créativité du Théâtre Jeune Public. 15 spectacles, plusieurs expositions et diverses animations investissent une vingtaine de lieux culturels de la région athoise.

Le programme s'adresse aux enfants d'abord mais aussi aux familles, aux enseignants et aux associations investies dans le secteur de l'enfance et de la jeunesse.

Contact: Maison culturelle d'Ath, 068/269 999 - mca@ath.be



OTTOKAR III Un voyage au cœur du Théâtre Jeune Public, du 18 au 31 mars 2011 à Ath



ILLUMINATIONS. AVENTURE DU LIVRE EN OCCIDENT AU MUSÉE DE MARIEMONT

Nouvelle date de visite gratuite pour les enseignants

Exposition à la Galerie de la réserve précieuse, du 15/1 au 29/5/2011.

Comprendre le rôle du livre dans notre histoire, c'est découvrir les enjeux économiques, politiques et culturels qui lui ont permis d'exister; c'est aussi comprendre les évolutions qui témoignent de nouvelles préoccupations et de nouveaux besoins. Ludique et pédagogique, cette exposition permettra aux petits et grands de découvrir à quel point le livre comme la lecture font partie de leur quotidien, et ce depuis l'enfance.

Une nouvelle date de visite gratuite pour enseignants est proposée le **mercredi 23/3/2011 à 14h30**

Inscription obligatoire auprès du Service pédagogique: 064/ 273 784 ou via sp@musee-mariemont.be

Informations: <http://www.musee-mariemont.be/index.php?id=6842>



ESCALES FESTIVAL PHILO

Du 24 au 31/3 à Louvain-la-Neuve, Ottignies et Wavre

Le Centre d'Action Laïque du Brabant wallon présente la première édition d'ESCALES, premier festival de philosophie grand public en Belgique.

Durant une semaine, une vingtaine d'activités, originales et souvent gratuites, unissant culture et philosophie sont proposées au public. Il y en a pour tout le monde (curieux ou avertis, adultes ou enfants) : outre des grandes conférences de **Michel Onfray** ou **Raphaël Enthoven** (ARTE, Philosophie Magazine, France-Culture), le festival présente un florilège de nouvelles pratiques philosophiques telles que des dégustations d'idées, de vins et de chocolats, ciné philo, café philo ou ateliers philo pour les enfants mêlant débat et création artistique.

Infos & Tickets : 010 22 31 91 - programme:

http://www.calbw.be/ESCALES-festival-philo-l-affiche-et-le-depliant_a675.html?preaction=nl&id=10236147&idnl=84337&



DEUX EXPOSITIONS AU BOZAR JUSQU'AU 8/5

Venetian and Flemish Masters: Bellini, Tiziano, Canaletto - Van Eyck, Bouts, Jordaens,...

Du 15e au 18e siècle, quatre siècles de confrontations entre 15 chefs-d'œuvre du Musée des Beaux-Arts d'Anvers et une cinquantaine de toiles de l'Accademia Carrara de Bergame, l'une des plus belles collections de peintures vénitienes.

Luc Tuymans. Retrospective

Quelque 75 peintures-clefs du célèbre plasticien belge Luc Tuymans. Datées de 1978 à nos jours, elles font partie de séries majeures que l'artiste lui-même fait dialoguer entre elles. À partir d'un mélange de techniques du multimédia et de la peinture traditionnelle, Luc Tuymans nous tend un miroir singulier de l'histoire, de la mémoire et des médias.

Offre éducative : Tarif enseignant : €5,00 au lieu de €10,00

Écoles primaires : Parcours découverte de « Venetian and Flemish Masters »

Un «caddie» mobile et ludique accompagne les pilotes dans les parcours découvertes des expositions.

Durée : 1h30

Langues : Néerlandais - Français - Anglais et autres langues à la demande

Nombre : max.15 enfants par pilote

Prix : € 50 par groupe (max. 15 élèves) + ticket d'entrée à l'exposition (gratuit enfants - 12 ans)

Écoles secondaires : Visite guidée interactive pour chacune des expositions : durant les heures d'ouverture des expositions, sur demande aussi le lundi.

Durée: Parcours simple, 1h15

Langues: Néerlandais - Français - Anglais - Allemand et autres langues à la demande

Nombre: max. 15 visiteurs

Prix : € 55 par groupe (max. 15 élèves) + ticket d'entrée à l'exposition

Réservations: T +32 (0)70 34 45 77 - groups@bozar.be

<http://www.bozar.be/>

 Deux expositions au Bozar



STAGES AU MUSÉE MAGRITTE POUR LES ENFANTS DE 6 À 12 ANS

Le programme des stages organisés durant les vacances de Carnaval, de Pâques et d'été est désormais disponible

Réservation et contact: reservation@fine-arts-museum.be - T 02 508 33 33 (du mardi au vendredi)

 Stages au Musée Magritte pour les enfants de 6 à 12 ans



VISITES AU LIBRARIUM

Espace permanent de découverte des cultures du livre et de l'écrit

Le service éducatif a élaboré plusieurs visites guidées interactives ainsi que des ateliers, s'accompagnant de dossiers pédagogiques. Les enseignants peuvent donc, avant ou après leur visite, discuter en classe des différentes thématiques. LIBRARIUM illustre en effet, de façon originale, de nombreuses matières présentes dans les programmes scolaires, ce qui en fait un outil très intéressant pour les écoles.

Pour les 2e et 3e degrés de l'enseignement primaire, une visite interactive permet aux élèves de découvrir, de façon captivante, l'histoire des écritures, du livre et des bibliothèques.

Pour l'enseignement secondaire, des visites guidées sur mesure sont proposées aux élèves. Ceux-ci découvrent la naissance, l'évolution et la diffusion de l'écrit et du livre, développent leur esprit critique en analysant le rapport entre le texte et l'image et en apprennent plus sur la Bibliothèque (royale) et ses collections.

Le service éducatif a aussi développé des ateliers pratiques, complémentaires aux visites de LIBRARIUM, comme par exemple une initiation à la reliure et un atelier de linogravure.

Informations: <http://www.kbr.be/librarium/pdf/LibrariumDossierPresse.pdf>

Bibliothèque royale de Belgique, entrée via le Mont des Arts ou le Boulevard de l'Empereur 2 - 1000 Bruxelles



VISITES THÉMATIQUES AU MUSÉE ROYAL DE L'ARMÉE

Le Service éducatif essaie de satisfaire au maximum les professeurs qui souhaitent illustrer leurs cours en visitant le Musée.

Beaucoup d'enseignants pensent que l'offre pédagogique se limite aux suggestions mises en ligne sur le site ou reprises dans le dépliant « Avec ma classe au Musée de l'Armée ». L'équipe du Musée peut facilement sortir des thèmes « classiques » pour vous proposer une visite qui colle parfaitement à vos attentes. Pour cela, vous devez uniquement la contacter pour définir ensemble la matière à aborder.

Par exemple, la visite « Explosion de couleurs » est un bon exemple d'exploitation transversale des collections. En prenant la couleur comme fil conducteur, elle permet d'aborder plusieurs événements comme la révolution belge ou les conflits mondiaux mais aussi la vie quotidienne, la mobilité ou la protection des hommes.

Informations: <http://www.klm-mra.be/klm-new/frans/main01.php?id=educatif/frame>

CONCOURS ET PROJETS



CONCOURS LABEL EUROPÉEN DES LANGUES : ACTIVITÉS 2011

Le label européen des langues, co-organisé par la Communauté française, le FOREM et Bruxelles-Formation, sur l'initiative et avec le soutien de l'Union européenne, a pour objectif de **contribuer à stimuler l'intérêt pour l'apprentissage des langues** en distinguant des projets novateurs à tous les niveaux de l'éducation et de la formation. L'accent sera mis sur les projets **déjà en cours de réalisation**.

L'octroi du Label sera accompagné d'un prix permettant l'achat de matériel pédagogique et/ou informatique.

Date limite de remise des projets: **31/3/2011 au plus tard**.

Circulaire 3446: http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=3657

Concours Label européen des langues : activités 2011



DÉCRET CULTURE-ECOLE: APPELS À PROJETS 2011-2012

Décret Culture-Ecole : Projets de collaboration durable 2011-2012 : Appel à projets (Circulaire 3472)

Date de réalisation du projet : du 1/9/2011 au 30/6/2012; date de clôture des inscriptions : le **1/4/2011**.

Un projet de collaboration durable est une activité culturelle ou artistique répondant à un appel à projets, mené sur une année scolaire, essentiellement réalisé durant le temps scolaire sur base d'une convention de partenariat conclue, soit entre l'école et un opérateur culturel, soit entre l'école et l'établissement d'enseignement partenaire.

Décret Culture-Ecole : Projets de collaboration ponctuelle 1er semestre 2011-2012

Date de réalisation du projet : du 1/9/2011 au 31/12/2011; date de clôture des inscriptions : le **4/4/2011**.

Un projet de collaboration ponctuelle est une activité culturelle ou artistique initiée par un opérateur culturel ou une école lié par une convention de partenariat. Ce projet peut être réalisé pendant ou en dehors du temps scolaire.

Les formulaires d'inscription en ligne et les conventions de partenariat sont disponibles sur le site <http://www.culture-enseignement.cfwb.be> à la rubrique Décret « Culture-Ecole » - Onglet : « Formulaires en ligne ».



ÉCOLE DE L'ESPOIR APPEL À PROJETS 2011

Pour des projets ayant pour objectif d'augmenter les chances de réussite d'élèves avec des difficultés d'intégration

L'École de l'Espoir est un programme d'aide de la Fondation Reine Paola qui soutient financièrement et accompagne des projets novateurs destinés à **améliorer l'intégration des jeunes et de leur famille**. L'appel à projets s'adresse aux établissements de l'enseignement ordinaire fondamental et secondaire organisé ou subventionné par la Communauté française, dont une ou plusieurs implantations sont bénéficiaires de l'encadrement différencié. Les projets peuvent également émaner d'intervenants extérieurs pour autant qu'ils s'articulent en liaison étroite avec l'école et son environnement. Les projets sélectionnés bénéficieront pour l'année scolaire suivante d'un soutien dont le montant pourra atteindre au maximum 20.000 € par an. Ce soutien pourra être reconduit pendant un maximum de 4 ans sur base d'une évaluation annuelle positive. Les dossiers de candidature doivent être introduits **avant le 31/03/11**.

Pour plus d'informations sur l'École de l'Espoir et obtenir le formulaire de candidature : <http://www.ecoleespoir.be>

École de l'espoir Appel à projets 2011 Pour des projets ayant pour objectif d'augmenter les chances de réussite d'élèves avec des difficultés d'intégration



FIFF 2011: APPEL À CANDIDATURE POUR LE JURY JUNIOR

La 26e édition du Festival International du Film Francophone de Namur se déroulera du 30/9 au 07/10/2011

Comme chaque année, depuis plus de 15 ans, le FIFF crée son **Jury Junior**. Le FIFF lance un appel à candidature afin de constituer le Jury junior. Celui-ci s'adresse à tous les élèves de **première humanité**. Les membres du Jury Junior sont pris en charge et encadrés par l'équipe du Festival du 02 au 07/10/2011.

Pour ce faire, le FIFF Campus organise une **présélection** qui aura lieu le **26/3**, à 10h au cinéma Caméo de Namur.

Par après, il sera temps de faire la **sélection finale** qui se déroulera sous forme d'interview. Celle-ci se passera le **27/4/2011** à partir de 13h au bureau du festival, 175 rue des Brasseurs à Namur.

FIFF 2011: appel à candidature pour le Jury junior

DOCUMENTATION



BON ET MAUVAIS ÉLÈVES : QUELS STÉRÉOTYPES AUJOURD'HUI ?

Aujourd'hui, les mots « bon » et « mauvais » élèves sont utilisés avec de plus en plus de précautions par les enseignants. Mais en quoi les choses ont-elles réellement changé ?

À travers une enquête, nous constatons que les stéréotypes de bon et mauvais élèves existent encore. Des récits à propos des souvenirs de « bon » ou « mauvais » élèves ont révélé les effets que ces stéréotypes peuvent avoir. Un questionnaire semi-directif auprès d'une dizaine d'enseignants nous montre comment les stéréotypes peuvent être d'autant plus nocifs qu'on en est moins conscient et qu'un changement de

vocabulaire ne change pas l'idée que certains réussiront et d'autres pas. Des ateliers ont permis la mise au travail de ces questions. Il en ressort des pistes d'action pour les enseignants. À chacun de les ajuster à sa pratique.
Coordination : Gaëtane CHAPPELLE et Sandrine GROSJEAN 2010.

Étude CGé 2010. Avec le soutien du Service de l'Éducation Permanente, Direction Générale de la Culture de la Communauté Française

Téléchargement gratuit de l'étude: <http://www.changement-egalite.be/spip.php?article1966>

ChanGements pour l'égalité, mouvement sociopédagogique
Chaussée de Haecht, 66 - 1210 Bruxelles
Tél. : 02 218 34 50; fax : 02 218 49 67
info@changement-egalite.be - <http://www.changement-egalite.be>



DVD L'HISTOIRE SE PASSE EN CALABRE

Une réalisation d'Anim'action et projets d'écoles

Concrètement, le programme Anim'action soutient écoles et opérateurs socioculturels bruxellois qui désirent collaborer sur des projets durant le temps scolaire. L'ensemble des niveaux d'enseignement (de la maternelle à l'enseignement supérieur de type court) de tous les réseaux est concerné. A l'occasion des 10 ans du programme, le Centre Vidéo de Bruxelles en coproduction avec l'Association Marcel Hicter, a réalisé un documentaire «L'histoire se passe en Calabre... Anim'action et projets d'écoles» (Durée : 35 minutes).

En plus d'une présentation vivante de quelques ateliers en classe, ce film apporte des témoignages croisés d'enseignants, d'artistes et d'élèves engagés dans les projets. Au fil des témoignages sont abordées différentes thématiques. Mettant en valeur des expériences généralement confinées dans l'intimité de la classe, le DVD peut servir de support de débat et de formation sur les enjeux de la culture dans les écoles.

Le documentaire a été conçu comme une ressource pédagogique visant à intéresser un large public : équipes pédagogiques, futurs enseignants, institutions culturelles et autres intervenants en milieu scolaire, inspecteurs et pouvoirs organisateurs.

Informations : CVB-VIDEP Rue de la Poste, 111 1030 Bruxelles Fax : 02/800.82.77 - [lbenyaacoub\(at\)cocof.irisnet.be](mailto:lbenyaacoub(at)cocof.irisnet.be) - <http://www.cvb-videp.be>



FAÇON DE PARLER / BIJ WIJZE VAN SPREKEN / FIGURES OF SPEECH

Un jeu de cartes pour animer vos cours de langues.

Le but est de jongler avec des expressions courantes illustrées en anglais, néerlandais ou français.

Un pack de Façon de parler / Bij wijze van spreken / Figures of speech se compose de 40 fiches, à savoir 20 fiches-illustrations et 20 fiches-textes. Chaque illustration représente une expression couramment utilisée dans la langue cible. À vous de faire travailler vos méninges en faisant correspondre chaque dessin à l'expression qui lui est propre ! En plus de l'expression, vous trouverez sur chaque fiche-texte une définition de l'expression, des exemples de contextes dans lesquels celle-ci est utilisée ainsi que sa traduction dans deux autres langues.

N'hésitez pas à commander votre pack sur <http://www.animationlangues.be> : 25 € le pack de fiches ou le jeu de cartes



FILLES ET GARÇONS À L'ÉCOLE

Un dossier des Cahiers pédagogiques coordonné par Isabelle Collet et Geneviève Pezeu

Comment vont les filles et les garçons à l'école ? Les anciens débats sont loin d'être clos et de nouvelles questions apparaissent. L'école mixte est régulièrement mise en cause, accusée de desservir tour à tour les filles ou les garçons. La question des violences sexistes et homophobes préoccupe tous les acteurs de l'école. Les garçons ne sont plus des élèves génériques exemplaires sur lesquels il faudrait aligner les filles : ils ont eux aussi un sexe et subissent eux aussi l'influence délétère des stéréotypes sexistes.

Ce dossier désire rendre compte des débats actuels, et aussi mettre en lumière l'inventivité et la créativité de tous celles et ceux qui agissent en faveur de l'égalité entre garçons et filles.
Certains articles sont téléchargeables en ligne.

http://www.cahiers-pedagogiques.com/spip.php?page=numero&id_article=7268



GRAINES DE MÉDIATEURS II : ACCOMPAGNER LES ENFANTS DANS L'APPRENTISSAGE DE LA GESTION POSITIVE DES CONFLITS

Une publication de l'Université de Paix

Ce livre s'adresse à toute personne (animateur, éducateur, enseignant,...) qui désire accompagner un groupe d'enfants dans l'apprentissage de la gestion positive des conflits.

Ce guide pratique propose des pistes et conseils pour l'animation : plus de 60 fiches d'activités, plus de 50 fiches reproductibles,... qui favorisent le développement des habiletés sociales chez les enfants.

La démarche - qui s'appuie sur plus de 15 ans d'expérimentation du programme «Graines de médiateurs» - s'articule autour de 4 rouages : vivre ensemble, comprendre, communiquer et agir.

Un ouvrage pour une véritable éducation à la citoyenneté...

Renseignements complémentaires : Université de Paix asbl 4, Boulevard du Nord - 5000 Namur
+32 (0)81 - 55 41 40 - info@universitedepaix.be

 Graines de médiateurs II : accompagner les enfants dans l'apprentissage de la gestion positive des conflits. Une publication de l'Université de Paix



LA DYSPRAXIE

A.N.A.E. Approche neuropsychologique des apprentissages chez l'enfant

ANAE est une publication scientifique internationale multidisciplinaire qui apporte des résultats d'études, informe sur les traitements et prises en charge, évalue les batteries de test, traite de questions théoriques, cliniques et pédagogiques et surtout permet d'intégrer les évolutions et les apports des neurosciences à la lumière de l'expérience clinique et des techniques de prises en charge éducatives, sociales....

La revue annonce la parution du numéro 111, qui permet de présenter quelques avancées tant sur le plan de la clinique, de la théorie que des nouvelles structures de soins et méthodologies d'action, à partir des réflexions de cliniciens de terrain. Numéro coordonné par le Dr Sibylle Gonzalez-Monge (CHU Lyon).

Bon de commande disponible: <http://www.anae-revue.com> – contact: anae@wanadoo.fr



L'OBSERVATOIRE DE L'ENFANCE, DE LA JEUNESSE ET DE L'AIDE À LA JEUNESSE LANCE UNE COLLECTION DE PUBLICATIONS « CHILD FRIENDLY »!

Pour une information adaptée aux enfants et aux jeunes

La participation des enfants et des jeunes aux décisions qui les concernent est un **droit** qui leur est garanti par la Convention internationale des droits de l'enfant. Or, pour pouvoir exercer ce droit, les enfants doivent **être informés correctement et clairement** à propos des sujets et décisions qui les concernent. Trois publications sont aujourd'hui disponibles dans cette collection qui est appelée à s'élargir :

«Les droits de l'enfant en Communauté française de Belgique», «Quand les jeunes donnent leur avis», Vade-mecum «Adapter un écrit pour le rendre accessible aux enfants»

Ces trois publications sont directement téléchargeables sur le site de l'Observatoire à l'adresse : <http://www.oejaj.cfwb.be/index.php?id=5352>. Vous pouvez également commander les brochures par courriel : observatoire.enfance-jeunesse@cfwb.be



PARTIR D'EUX. SANS CASSER D'EUX.

TRACeS de ChanGements n° 199 vient de paraître

Partir des apprenants ! Une évidence pédagogique qui peut mener à la démagogie, au déni de l'intelligence et au refus de l'exigence. Ou un choix politique pour ébranler les hiérarchies. Partir et rester avec eux, les emmener loin, sans les trahir. Partir de leur distance à l'implicite scolaire, pour les emmener vers des savoirs de haut niveau.

3,20 euros/pce; possibilité d'abonnement (15 €/an) et d'achat au numéro sur <http://www.changement-egalite.be>

CGé, ChanGements pour l'égalité, mouvement sociopédagogique, Chaussée d'Haecht, 66 – 1210 Bruxelles

Tél. : 02 218 34 50 - Fax : 02 218 49 67

traces@changement-egalite.be



PLANÈTE PROF

Un site de Plan pour les enseignants

Planète Prof est un site web interactif qui aide les enseignants du primaire à organiser des activités de classe autour des droits de l'enfant dans le Sud. Vous y trouverez films, photos, fiches d'activités numériques possibilité d'échanger vos idées, ...

Plan Belgique vous permet de travailler à l'atteinte des **socles de compétences** par vos élèves! Chaque fiche d'activités renvoie vers les socles de compétences des différentes matières dans lesquelles les activités peuvent s'intégrer.



PROFESSION JOURNALISTE : UN DVD ET UNE BROCHURE PÉDAGOGIQUES

Nouveaux outils de l'Association des journalistes professionnels (AJP) pour mieux comprendre la réalité d'un métier

Comment travaillent les journalistes ? Quelles sont leurs contraintes selon qu'ils collaborent à la presse écrite, la radio ou la télévision ? Quelles sont les démarches et principes essentiels en journalisme ? Ces questions sont souvent posées par les élèves qui bénéficient de l'opération «Journalistes en classe», organisée par l'Association des journalistes professionnels (AJP) et soutenue par la Communauté française depuis 2002. Elles concernent aussi le grand public, soucieux de comprendre le système médiatique.

Active sur le terrain de l'éducation aux médias depuis une quinzaine d'années, l'AJP vient de présenter les outils pédagogiques actualisés qui répondent à ces questions.

Le DVD « Profession journaliste » suit une équipe de la presse écrite, de la radio et de la télévision en reportage pour couvrir la rentrée scolaire 2010 des primaires. La structure du DVD permet, au-delà d'une introduction commune, de visionner indépendamment les séquences consacrées à chaque média.

La brochure « Journalistes et médias » (50 pages) permet d'appréhender en un rapide coup d'œil les médias du pays et leurs évolutions ; de comprendre d'où viennent les informations et comment elles sont traitées ; et de découvrir les métiers du journalisme et les règles de la profession.

Le DVD et la brochure sont des outils pédagogiques de l'opération « Journalistes en classe »(JEC). En dehors de JEC, le DVD est vendu 10 € et la brochure 6 € (frais de port inclus pour la Belgique). On peut les commander via <http://www.ajp.be/librairie>

Contact : France.sandront@ajp.be (02-235.22.63) - jfdumont@ajp.be (02-235.22.75)

