

« La Belgique, pays d'accueil »

Activités réalisées dans le cadre de l'appel à projets interculturels 2009-2010

CONTEXTE

Athénée Royal Serge Creuz 1 à BRUXELLES

Cours d'ouverture aux cultures

Professeur LCO marocain : Monsieur SBIHI

Titulaires associés : Mesdames ECHTERBILLE et LEEMANS

Classes de 5^{ème} année

PRESENTATION DU PROJET

Face à des élèves d'origine variée, pour la plupart issus eux-mêmes de l'immigration, le projet vise à faire découvrir les raisons de leur présence, de leur arrivée dans ce pays et de faciliter leur intégration en leur faisant découvrir les différentes facettes du pays d'accueil.

Dès la rentrée, une rencontre s'est organisée pour envisager les activités et déterminer les partenaires et les animateurs

INTENTIONS PEDAGOGIQUES

- Education à la citoyenneté
- Développement de l'identité personnelle
- Promotion de l'intégration
- Connaissance et compréhension de l'histoire familiale
- Découverte d'autres cultures présentes en Belgique
- Développement d'attitudes d'ouverture à la diversité et de respect
- Développement de l'aptitude au dialogue et à la communication interculturelle

ACTIVITES PREVUES AU DEPART

- Jumelage avec une classe d'une école d'Anvers : échanges entre communautés belges - correspondance entre les élèves - visites d'Anvers avec les correspondants
- Recherche sur les différentes régions de Belgique et d'ailleurs (pays d'origine)
- Généalogie & Migration familiale
- Histoire des mouvements migratoires : Quand ? Pourquoi ? Comment ? Où ? - Notions : intégration - ghettos - etc.
- Traditions : masques, sculptures, musiques d'ici et d'ailleurs
- Politique : Monarchie belge et régimes des autres pays

DIMENSIONS TRAVAILLEES

- Identitaire
- Culturelle
- Vire ensemble et citoyenneté
- Cognitif
- Sociale
- Interculturelle
- Eveil - Histoire
- Langue

DESCRIPTIF DES ACTIVITÉS MENÉES

Activité : Enquête menée par les élèves auprès de leur famille

Accomplir un tableau en déterminant le pays d'origine des parents, la date de départ, la date d'arrivée en Belgique, la raison de l'immigration.

Objectifs : Chercher des informations – Créer un climat de dialogue entre les élèves et les parents – Connaître et se connaître – Accepter l'identité de l'autre – Connaître son histoire – Exploiter l'information.

Activité : Présentation des résultats de l'enquête – Analyse des informations - Comparaison et enrichissement

Objectifs : Exprimer oralement – Créer un texte – Analyser et classer des données – Exploiter l'information.

Activité : L'immigration en fonction des mobiles

Les élèves ont essayé de classer différentes raisons de l'immigration de leur parent – Regrouper les raisons de l'immigration – Donner une explication de chaque raison – Réflexion sur l'histoire de l'immigration en général – Relier l'évolution de l'immigration aux raisons – Répondre aux questions : Où ? Pourquoi ? Comment ?

Raison économique – Regroupement familial – Raison politique – Raison professionnelle & autres

Donner des exemples – Dresser un tableau récapitulatif.

Objectifs : Connaître les raisons de l'immigration en général, de sa famille et de ses collègues de classe. - Réfléchir sur les raisons de l'immigration – Prendre conscience que l'immigration est un phénomène social lié à l'histoire de l'humanité - Construire une conscience citoyenne.

Activité : Etude statistique

Calculer le nombre de chaque raison – Calculer des pourcentages dresser un graphique circulaire.

Atelier 1 : Dresser un graphique circulaire des mobiles de l'immigration présenté en maquette. Tracer le graphique – Couper – Découper – Coloriage – Peinture – Ecriture des pourcentages.

Objectifs : Savoir calculer, comparer des pourcentages – Analyser des données – Connaître différents types de graphiques – Communiquer à l'aide du langage mathématique – Réaliser une trace pour l'exposition.

Activité : L'immigration en fonction des pays - Fiche d'identité des pays d'origine des élèves

Travail sur les pays d'origine en classe : Déterminer le pays de ses parents – Rechercher des informations sur ces différents pays – Les présenter sous forme d'un tableau – Etude statistique (calculer des pourcentages) – Dresser un graphique circulaire – Analyser ces données – Argumentation et dialogue.

Objectifs : Connaître le pays de ses parents - Accepter les différences – Etre fier de son identité et avoir une image positive de soi.

Activité : Réaliser un graphique circulaire des pays d'origine de sa classe – Le présenter sur une maquette

Atelier 2 : Tracer le graphique – Découper – Coloriage – Peinture – Retranscription des pourcentages.

Objectifs :

Savoir calculer des pourcentages – Comparer des pourcentages – Analyser des données - Connaître différents types de graphiques

Communiquer à l'aide de langage mathématique – Réaliser une trace pour l'exposition – Favoriser l'expression

Activité : Dresser une maquette de la carte de l'immigration

Atelier 3 : La carte mondiale avec la Belgique comme pays d'accueil et les autres pays d'origine. Les élèves ont pu déterminer les pays sur la carte, tracer le trajet pays d'origine vers pays d'accueil, dresser des drapeaux, découper, colorier, ...

Objectifs : Situer des pays sur une carte – Réaliser un travail pour l'exposition – Utiliser l'Atlas - Favoriser l'expression

Activité : L'immigration dans le temps

Déterminer la date d'arrivée des élèves et/ou ses parents en Belgique – Dresser un tableau Echange entre les élèves d'origine différentes – Argumentation – Réflexion sur les années d'immigration, sur les raisons explicatives (Le développement économique, le besoin de la main d'œuvre, la guerre ...).

Objectifs : Avoir une image positive de l'immigré – Prendre conscience de la valeur de la diversité culturelle - Construire sa conscience citoyenne – Comprendre que l'immigration est un phénomène humanitaire et historique.

Activité : Dresser une maquette de l'immigration en fonction du temps

Atelier 4 : Calculer des pourcentages – Tracer un graphique linéaire – Coloriage – Retranscription des pourcentages...

Objectifs : Préparer une réalisation pour l'exposition – Favoriser l'expression – Communiquer à l'aide de langage mathématique.

Activité : La valise de l'immigré – Enquête menée par les élèves auprès de leur famille

Déterminer les objets importés par un immigré – Réflexion – Donner une explication significative de chaque objet (Souvenir, identité, une culture, la nostalgie, la séparation de la terre natale...) – Susciter un dialogue entre les élèves, argumentation

Atelier 5 : Enrichir la valise par des objets - Documents images photos ...

Objectifs : Exploiter l'information - Mettre en œuvre sa pensée créatrice - se familiariser avec la culture de son milieu.

Activités : Jeu de mots sur le thème de l'immigration et création d'une B.D

Mots-clés : Immigré, émigré, migrer, émigrant, émigrante, migrant, immigrante, immigrant, migratoire, migration, ...

Objectifs : Savoir utiliser le dictionnaire – Susciter la réflexion des élèves - Encourager sa pensée créative -

Surmonter les stéréotypes et les préjugés.

Activité : Exploitation d'un film documentaire intitulé « Mémoires d'immigré » de Yamina Ben Guigui

Un questionnaire de 40 questions adressé aux élèves était un élément déclencheur d'un débat autour des témoignages du film « Les pères- les mères- les enfants » - Les conditions du travail des parents - le logement et les ghettos....

Objectifs : Surmonter les stéréotypes et les préjugés - Etre des citoyens actifs - Comprendre les conditions de vie des parents.

Activité : Livre d'Or

Réactions des élèves – Rédiger un texte – Questionnement – Débat – Auto-évaluation.

Objectifs : Elaborer un livre d'Or de chaque classe.

Activité : Correspondance entre les élèves d'une école d'Anvers – Rencontre (visite d'Anvers)

Besoin naturel de connaître les correspondants et de se faire connaître – Utilisation des Moyens de communication (lettre, courriel, ...) – Choix des sujets – Demander des informations – Utiliser la langue de communication (Français, Néerlandais) – Rédaction et envoi de courriers – Lecture des réponses – Traduction des lettres – Analyse des informations recueillies – Synthèse des informations sous forme de panneaux pour l'exposition –

Visite des correspondants à Anvers : Rencontre – Echanges culturel entre les élèves – Visite des ghettos – Visite du port et l'Escaut

Objectifs : Exploiter la technologie de la communication - Pratiquer le dialogue – Lire et écrire des textes variés – s'ouvrir sur l'autre- Culture de la paix- Favoriser le dialogue interculturel – Sensibiliser les élèves à respecter l'eau.

Activité : Visite des mines de bois du Luc, cantine des Italiens », ...

L'histoire de l'immigration : main d'œuvre, action sur l'économie, construction et développement, cité ouvrière, quartier

Objectifs : Comprendre les mouvements migratoires en général – Développer un regard positif sur l'immigration

PHOTOS





BILAN SUR LES ACTIONS MENÉES DANS LE CADRE DU PROJET

A. EVALUATION GLOBALE DU PROJET

Le projet était enrichissant, les élèves ont pu découvrir une partie de leur histoire et réfléchir sur les raisons de l'immigration en général.

Faute de temps on n'a pas entamé toutes les activités envisagées au début de l'année scolaire.

B. APPRENTISSAGES REALISES

Les élèves ont appris les raisons de l'immigration, l'action enrichissante de la diversité culturelle sur le tissu social et économique du pays d'accueil.

Ils ont traduit leurs recherches sous forme de graphiques –étude statistique-en faisant appel aux différentes disciplines ainsi savoir lire, savoir écrire, utilisation de l'Atlas,...

Ils ont répondu à plusieurs questions «Pourquoi, comment, pour quelles raisons sont ils ici ?...»

Grâce à leur correspondance, ils ont mené un dialogue interculturel tout en s'ouvrant à l'autre et en acceptant de vivre ensemble avec leurs différences.

C. SENS DU PROJET ET IMPACT SUR L'INSTITUTION, SON PROJET D'ETABLISSEMENT

En concordance avec le projet de l'école –la Belgique notre pays- le projet a permis à tous d'avoir un autre regard sur la Belgique comme terre d'accueil de multiples cultures « d'ou le titre du projet. »

D. SENS DU PROJET ET IMPACT SUR LES ELEVES

Issus de différentes cultures, ils ont manifesté leur aptitude à vivre ensemble et être des bons citoyens actifs dans leur pays« Voir réactions des élèves Livre d'Or».

Ils ont bien compris leur Histoire, et les conditions pour les quelles leurs parents sont en Belgique.

Ils ont fait des enquêtes auprès de leurs- grands –parents afin de comprendre leur présence et ont découvert par leur réflexion les richesses des deux cultures.

Elève1 : *C'est grâce à ce projet que j'ai pu connaître une partie de mon histoire.*

Elève2 : *Pourquoi ce sont les hommes qui immigrèrent les premiers et non pas les femmes ?*

Elève3 : *C'était une occasion d'aborder ce sujet avec mes parents à la maison.*

Elève4 : *Je ne suis pas raciste, je suis blanc et j'ai beaucoup d'amis noirs....*

Elève5 : *Je me sens plus belge que marocain mais j'aime mon pays d'origine.*

E. SENS DU PROJET ET IMPACT SUR L'EQUIPE ENSEIGNANTE, LES ACTEURS DU PROJET

Dans une atmosphère de collaboration, travail de groupe, de confiance mutuelle de responsabilité et de l'engagement, la nature du projet a incité les enseignants d'exploiter toutes disciplines, de l'oral à l'écrit, de l'éveil aux mathématiques (recherche –analyse-

pourcentages –graphiques) jusqu'à l'étude de langue, (traduction des lettres de nos correspondants Néerlandophones.).

Chacun se sent valorisé d'après son engagement à la participation et l'enrichissement des activités du projet.

F. SENS DU PROJET ET IMPACT EVENTUEL SUR L'EXTERIEUR

- * Exposition des réalisations concrètes des élèves.
- * De nombreux personnages ont manifesté leur admiration et étaient émerveillés des réalisations des élèves.
- * Le nombre des parents qui ont visité l'exposition qui était une occasion d'échange interculturel entre tous.
- * L'école d'Anvers (Floraschool) au nom de son groupe pédagogique a exprimé son accord à collaborer et à travailler ensemble pour encourager le dialogue et l'échange interculturel entre les deux communautés.
- * Suite à une concertation avec les enseignants, ils ont exprimé leur souhait de poursuivre le dialogue et nouer un jumelage entre les deux établissements.
- * Un accord entre les acteurs impliqués et le changement pour l'égalité pour exposer les réalisations des élèves en septembre prochain au musée la fonderie Bruxelles a été conclu.

G. DIFFICULTES RENCONTREES – IMPREVUS – OCCASIONS MANQUEES EVENTUELLES

- Difficultés à impliquer toutes les classes.
- Difficulté de trouver des personnages à inviter pour exprimer leurs témoignages.
- Retard des réponses de nos correspondants (problèmes linguistiques des élèves /traduction).
- Liquidation pour les financements des activités.
- Des activités qui exigent des prés acquis des élèves (% , graphiques,...).

H. PERSPECTIVES FUTURES – PROLONGEMENTS – OUVERTURES

- Visite des mines en juin/l'année prochaine.
- Poursuivre la correspondance avec nos correspondants d'Anvers.
- Possibilité de nouer un jumelage entre les deux établissements.
- Accomplir les activités non faites l'année prochaine.
- Déclaration du projet de l'année prochaine par unanimité : les contes en couleur serait une occasion de poursuivre les activités non achevées en parlant des contes des pays d'origine de nos élèves et /ou en créant un conte multiculturel faisant appel et réunissant différents univers de nos élèves.