

NEWSLETTER: SOMMAIRE

Edito

Mesdames, Messieurs,

C'est un grand plaisir que de vous annoncer la restructuration complète de toute la section du site enseignement.be consacrée aux TICE (Technologie de l'Éducation et de la Communication dans d'Enseignement): organisées de manière plus susceptible de permettre une intégration dans les disciplines, de nouvelles ressources vous sont proposées qui devraient encore s'enrichir au fil des mois.

Les TICE sont en effet de plus en plus au coeur de l'enseignement comme le prouvent l'appel à projets de la Wallonie et le colloque organisé prochainement dans ce contexte et comme le montre aussi le lancement d'une nouvelle année de formation des élèves dans le cadre du Passeport TIC.

Comme chaque mois, vous trouverez dans cette lettre de nombreuses propositions de concours et de rendez-vous qui, nous l'espérons, répondrons aux souhaits de chacun.

Bonne lecture et à très bientôt,

Françoise Chatelain, chargée de mission

Sommaire

- Les TICE et nous
- Invitation
- Prof
- Annonces et offres de partenariat
- Concours et projets
- Rendez-vous
- Documentation

Newsletter

LES TICE ET NOUS



TICE EN CLASSE: LA NOUVELLE SECTION DU SITE ENSEIGNEMENT.BE CONSACRÉE AUX TICE

Découvrez les nouvelles pages du site enseignement.be consacrées aux TICE (Technologie de l'Information et de la Communication dans l'enseignement): l'organisation en a été complètement revue pour mieux correspondre aux pratiques pédagogiques des enseignants qui souhaitent les utiliser.

Par ailleurs, des contenus enrichis sont désormais disponibles, des dossiers seront insérés régulièrement...

<http://www.enseignement.be/index.php?page=0&navi=3210>

Pour être tenu au courant de l'actualité, vous pouvez vous abonner au flux RSS <http://www.enseignement.be/index.php?page=25996>



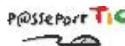
COLLOQUE UTILISATION DES TIC DANS L'ENSEIGNEMENT

Les enseignants wallons ont été près de 800 à participer au débat visant à dessiner l'école numérique de demain. Ouverts entre la mi-août et la mi-octobre 2011, les échanges ont été multiples et plus de 95 propositions concrètes, et autant de commentaires, ont mis en évidence les nombreuses attentes des instituteurs et professeurs. Un colloque « **Utilisation des TIC dans l'enseignement** » sera spécialement organisé pour tirer les conclusions de cette consultation le **18 novembre** prochain à **Liège**.

Journée reconnue comme journée de formation par l'IFC.

Inscriptions jusqu'au 10/11

<http://www.ecolenumerique.be/qa/sinformer/colloque-18112011/>



PASSEPORT TIC: LES INSCRIPTIONS SONT LANCÉES!

Vous êtes enseignant dans l'enseignement primaire (de la 3e à la 6e) et le 1er degré secondaire ordinaire ou spécialisé et vous aimeriez préparer vos élèves à utiliser l'outil informatique et à Internet: le projet Passeport TIC est fait pour vous.

Découvrez-le et inscrivez-y vos élèves sur le site: <http://www.enseignement.be/pass>

Une nouveauté cette année: nous vous proposons des formations organisées par l'IFC; vous trouverez les informations également sur le site

COMENIUS/ETWINNING : PRÉSENTATION DU PROGRAMME, EXEMPLES DE BONNES PRATIQUES PARTENARIATS SCOLAIRES : CONSEILS À LA CANDIDATURE



L'AEF-Europe organise une séance d'information à destination des chefs d'établissement et enseignants des établissements primaires et secondaires, le **mercredi 23/11/2011** de 13h30 À 16h00.

Lieu: Fédération Wallonie-Bruxelles - Salle « Wallonie-Bruxelles » (6e étage); Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles (métro ligne 2 ou 6, direction Simonis (Elisabeth), arrêt Ribaucourt)

Inscriptions: l'inscription est gratuite mais obligatoire par e-mail florence.hoolans@aef-europe.be ou fax 02 542 62 93 **avant le 20/11/2011**

Lors de cette après-midi, l'AEF-Europe présentera le programme européen Comenius/eTwinning et les différents outils qu'il offre aux écoles, notamment le financement de partenariats scolaires entre écoles en Europe, de formations continues pour les chefs d'établissement et les enseignants et de la mobilité individuelle des élèves.



ETWINNING

Des séminaires européens

Du 9 au 11/3/2012 à Aachen (Allemagne) : Un séminaire transfrontalier pour nouveaux eTwinneurs de l'enseignement secondaire organisé par les Bureaux eTwinning d'Allemagne, Belgique, Pays-Bas, France, Luxembourg et Royaume-Uni. Cinq places disponibles.

Du 29 au 31/3 à Berlin (Allemagne) : Comme chaque année, une rencontre européenne eTwinning est organisée, rassemblant des centaines d'acteurs du monde de l'enseignement des 32 pays participants. C'est une occasion unique de découvrir l'univers eTwinning à travers des dizaines d'ateliers interactifs et d'applaudir les lauréats européens. Sept places disponibles pour chefs d'établissement, enseignants, inspecteurs, chargés de mission, responsables de zones, personnes ressources TIC etc.

Pour ces 2 séminaires, **les candidatures complètes sont à rentrer impérativement pour le 30/11/2011** à cecile.gouzee@cfwb.be. Plus d'infos sur comment poser sa candidature : http://www.enseignement.be/etwinning_rubrique_activites/Europe.



'APPRENDRE EN LIGNE GRÂCE À L'IMAGERIE SATELLITAIRE'

Article paru dans la revue Science Connection (publication de la Politique scientifique)

Comment sensibiliser les élèves du secondaire à leur environnement? Comment stimuler leur intérêt pour les sciences naturelles? Pourquoi pas en utilisant des images satellites de notre planète. C'est ce que propose le projet européen SEOS (acronyme de Science Education through Earth Observation for High Schools, ou Enseignement des Sciences dans le secondaire via l'Observation de la Terre). Lisez l'article du Science Connection : <http://eoeu.belspo.be/fr/profs/SC-SEOS-FR.pdf>



LA CHAÎNE DE MATHTBI.BE

Une série de vidéos réalisées par ou pour les élèves pour mieux appréhender la géométrie. Cette pratique, bien qu'elle concerne spécifiquement les math, pourrait être transférée dans d'autres disciplines. MathTBI est un site réalisé par un professeur de math belge du secondaire inférieur (collège). On y trouve des articles de réflexion sur l'usage du TBI, des trucs et astuces pour l'utilisation du TBI, des exercices, tutoriels... pour les élèves.

<http://www.youtube.com/user/FHuinbe>



ECRIRE AVEC LES RESSOURCES NUMÉRIQUES

Un dossier de Thot Cursus

Écrire est un processus de longue haleine. Thot Cursus vous invite cette semaine à découvrir les outils et techniques qui permettent de le mener jusqu'à son terme, avant de recommencer.

Tous écrivains ? Peut-être pas. Tous scripteurs ? Assurément. Du moins est-ce l'une des missions que s'assigne l'école obligatoire, l'écriture demeurant l'un des fondements de l'accès à la connaissance et l'une des voies privilégiées de sa dissémination.

Certains articles sont en accès libre, d'autres sont payants.

<http://cursus.edu/dossiers-articles/dossiers/46/ecrire-avec-les-ressources-numeriques/>

INVITATION



LES JEUX VIOLENTS ET JEUX D'ÉVANOUISSEMENT. SENSIBILISATION, PRÉVENTION ET INTERVENTION DE CRISE

Le vendredi 25 novembre 2011 au Palais des Congrès de Liège

Comment parler aux enfants et aux adolescents de ces jeux dangereux au cours desquels des jeunes se mettent en danger ? Et aux parents ? Faut-il le faire au risque de les inciter et d'obtenir l'effet inverse à celui recherché ? Comment l'école, et l'ensemble des milieux de vie des enfants et des adolescents, peuvent-ils faire face ?

Sensibiliser, informer ou encore intervenir en situation de crise, oui mais comment ? Depuis plusieurs mois des groupes de travail interdisciplinaires réfléchissent à ces questions afin de mettre en place un dispositif global de sensibilisation, de prévention et d'intervention. Ces réflexions seront présentées aux professionnels de l'éducation et débattues par des experts belges et étrangers le vendredi 25 novembre 2011 au Palais des Congrès à Liège.

Avec la participation de :

Eric DEBARBIEUX, Professeur en Sciences de l'Éducation à l'Université de Bordeaux II et Président de l'Observatoire international de la Violence à l'École. José FERNANDEZ, Président de l'asbl Chousingha. Françoise COCHET Présidente de l'APEAS. Françoise CUSIN Médecin de l'Éducation nationale française, Conseillère technique en Saône et Loire). Dominique TRIVIAUX, Médecin généraliste. Fabienne TOSI Déléguée de l'APEAS en Suisse. Marie-Laure LAFFAIRE Juriste. Nathaly MORIN Infirmière en milieu hospitalier et Psychologue clinicienne. Hervé ARREDONDO et Alain BOUCHERIE Gendarmerie française, Brigades de Prévention de la Délinquance juvénile. Marie-Bernadette DESMEDT Directrice du Centre PMS Provincial de Nivelles. Thibault PHILIPETTE Groupe de Recherche en Médiation des Savoirs, Université Catholique de Louvain, Département de Communication. Eric WILLEMS, Formateur « Jeu des 3 figures ». Claude PRIGNON Coordinateur de la Médiation

scolaire bruxelloise. Florence RENARD-NOIRHOMME, Médecin scolaire et de santé publique, Université de Liège, Département des Sciences de la Santé Publique. Guy BOUDRENGHIEN, Directeur du Centre PMS libre de Nivelles. Jean-Yves HAYEZ, Psychiatre d'enfants et d'adolescents, Docteur en psychologie et Professeur émérite à la Faculté de Médecine de L'Université Catholique de Louvain. Et l'ensemble des membres des groupes de travail...

Informations complémentaires et programme : <http://www.colloquejeuxdangereux.be>

Inscription gratuite mais indispensable (places limitées)

PROF

PROF LE NUMÉRO 12 DE LA REVUE PROF EST BOUCLÉ

Le douzième numéro de PROF, le magazine des professionnels de l'enseignement, sera distribué à tous les personnels de l'enseignement en Fédération Wallonie-Bruxelles à partir du 14 novembre.

La lutte contre l'échec scolaire s'organise et passe notamment par une remise en question de la pratique du redoublement. La recherche conclut à son inefficacité pour les élèves, et pourtant... Mais il ne suffit pas de décréter son bannissement ! Ce thème fait l'objet du premier dossier du magazine.

Le point de départ du second est la récente campagne qui vise notamment les cantines scolaires bruxelloises, les invitant à proposer un jour sans viande. Militantisme ou éducation ? Au-delà de cette question, c'est l'occasion de se pencher sur les obligations fixées aux cantines scolaires, et sur les ressources disponibles pour en améliorer la qualité, et pour sensibiliser les élèves à une alimentation saine.

Le lecteur retrouvera aussi ses rubriques habituelles et notamment Souvenirs d'école. Bouli Lanners, le réalisateur du film *Les Géants*, y évoque avec humour, émotion, et... nostalgie, l'établissement qui a construit son côté rebelle tout en lui donnant des balises. De plus, ce numéro s'ouvre à une nouvelle rubrique, intitulée Libres propos : nous donnons la parole à un spécialiste de l'éducation, en lui demandant de faire part à nos lecteurs du message qu'il estime être le plus important à leur transmettre aujourd'hui. Et c'est Marcel Crahay qui l'inaugure.

Pour rappel, le magazine est accessible en ligne, à l'adresse <http://www.enseignement.be/prof>. Le prochain numéro est prévu pour le mois de mars.

Bonne lecture.

UNE CARTE PROF DÈS 2012

La Fédération Wallonie-Bruxelles va délivrer dès 2012 une carte professionnelle annuelle aux professionnels de l'enseignement qui sont les destinataires actuels du magazine PROF, c'est-à-dire aux personnels en activité dans les centres PMS et dans l'enseignement fondamental, secondaire, supérieur hors universités, et de promotion sociale.

Cette carte permettra à ses détenteurs de bénéficier d'avantages que des institutions, associations ou organisateurs d'événements octroient ou décideraient d'octroyer aux personnels de l'enseignement. Un site internet détaillera ces avantages ainsi que les ressources pédagogiques développées par ces partenaires de l'école. Cette carte parviendra à ses bénéficiaires par l'entremise du magazine PROF qui, pour l'occasion, sera adressé à tous les bénéficiaires de cette nouvelle initiative inscrite dans le protocole d'accord sectoriel négocié entre le Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles et les partenaires sociaux de l'enseignement. Tous les détails dans le prochain numéro de ce magazine, prévu au mois de mars 2012.

Pour gérer et développer ce projet, la Fédération Wallonie-Bruxelles recrute un-e chargé-e de mission. La circulaire qui l'annonce est en ligne : http://www.adm.cfwb.be/index.php?m=doc_view&do_id=3998. Attention, les candidatures sont à présenter pour le 17 novembre au plus tard.

ANNONCES ET OFFRES DE PARTENARIAT



BON VOYAGE L'EAU

Evaluation à destination des enseignants

Vous avez utilisé avec votre classe le dossier pédagogique "Bon Voyage, l'eau" ?

Si oui, les responsables du projet espèrent que celui-ci a répondu à vos attentes.

Un formulaire d'évaluation a été mis en ligne sur le site internet d'AQUAWAL et celui-ci permettra d'améliorer cet outil pédagogique en fonction de vos remarques et suggestions.

Ils vous invitent à le compléter : cela ne prendra que quelques minutes !

Ils vous remercient d'avance!

<http://www.aquawal.be/fr/dossier-pedagogique/compléter-le-formulaire-d-évaluation/index.html>

PROJET D'ATELIER THÉÂTRE

Voyage au pays imaginaire de Michel de Ghelderode : Christophe Colomb ou la vie rêvée de l'homme qui ne voulait pas découvrir l'Amérique

M. Mathieu Lelarge cherche une troupe de théâtre scolaire francophone pour partager un travail sur la pièce de M. de Ghelderode, *Christophe Colomb* qu'il monte à Termonde, en Flandre - dans le cadre d'un atelier de théâtre en français langue étrangère avec laquelle il travaillera sur le même thème, mais en adaptant le texte au niveau des élèves (qui sont en **5e et 6e secondaire**). Les professeurs intéressés pourraient, dans un cadre pédagogique et théâtral, organiser un échange entre les élèves de l'Athénée où il intervient et ceux de l'équipe de leur établissement permettant la rencontre de regards différents sur la pièce.

De plus, si plusieurs groupes se mettent en place, il serait possible d'imaginer organiser -avec le soutien de l'Association Internationale Michel de Ghelderode- un mini « festival Ghelderode » où chacun présenterait aux autres son travail.

CONCOURS ET PROJETS



SANG DESSUS DESSOUS

Concours et animations sur le thème des vampires

Dans le cadre de cette exposition qui se déroule **du 19/10 au 17/12**, la Bibliothèque de l'Université du Travail de Charleroi propose des animations autour des vampires aux classes de l'enseignement secondaire.

Un concours est également organisé: il s'agit de réaliser une composition écrite ou graphiques sur la thématique des vampires.

Date limite d'envoi: 17/12/2011 à 17h00 à florence.antoine@hainaut.be qui peut être contactée pour tout renseignement complémentaire: 071/531 490.

<http://biblio.ut.be/images/Vampire.pdf>



CONCOURS CAP SUR MARSEILLE

AQUAWAL, l'Union professionnelle des Opérateurs publics du cycle de l'eau en Wallonie, lance une nouvelle opération de sensibilisation à destination d

Ce concours invite les adolescents à développer un « Plaidoyer sur l'eau wallonne », sous forme rédactionnelle ou audiovisuelle. **La date limite d'inscription est le lundi 9/1/2012.**

Les quatre meilleurs travaux seront sélectionnés par un jury composé d'experts et les lauréats participeront au Forum Mondial de l'Eau qui se déroulera à Marseille en mars 2012.

L'objectif de cette action est de sensibiliser de manière participative les étudiants à cette ressource indispensable qu'est l'eau potable et d'impliquer concrètement ces citoyens de demain afin qu'ils prennent conscience des enjeux de l'eau dans le monde.

AQUAWAL invite les professeurs du **3e degré de l'enseignement secondaire** à encourager leurs élèves à participer au concours dans le cadre des programmes de cours.

Les modalités d'inscription, le règlement et toutes les informations pratiques relatives à ce concours sont d'ores et déjà accessibles sur le site <http://www.aquawal.be> et sur Facebook "Cap sur Marseille".



Concours Cap sur Marseille



A FILMS OUVERTS

Concours de courts-métrages contre le racisme

La 6e édition du concours de créativité contre le racisme, "A films ouverts", organisé par Média Animation, propose de réaliser des courts métrages (moins de 6 minutes) ou des très courts métrages (moins d'une minute). Le thème retenu pour l'année 2011 : **"Interculturalité : clés contre le racisme"**.

Un jury composé de professionnels du cinéma et de responsables du secteur associatif décernera un prix par catégorie. C'est Nabil Ben Yadir, le réalisateur du film "Les barons", qui assurera la présidence du jury. Quant aux films, ils peuvent être tournés

avec des caméras, mais aussi avec des GSM, appareils photos, etc. L'originalité du concours est d'être ouvert à tous et multi-supports, selon ses organisateurs.

Les inscriptions au concours doivent être renvoyées à Média Animation **avant le 11/1/2012**, les oeuvres devant quant à elles être remises le 15/2/2011. Infos : Média Animation - Avenue E. Mounier, 100 à 1200 Bruxelles - Tél.: 02/256 72 45 [s.grawez\(at\)media-animation.be](mailto:s.grawez(at)media-animation.be)

<http://www.afilmsouverts.be>



CONCOURS 2010-2011 : `FAITES LE PONT` ET `ÇA PLANE POUR TOI ...`

Une initiative de la Faculté des Sciences Appliquées de l'ULg

Ces 2 concours ont un objectif pédagogique et sont destinés, à travers la réalisation d'un pont en carton ou d'un planeur en balsa, à sensibiliser les étudiants au métier d'ingénieur. Ces événements qui se dérouleront le 27/4/2011 sur le site du Sart-Tilman. Outre l'aspect didactique de ces concours, ils représentent également une opportunité pour les étudiants du secondaire de découvrir l'environnement technique universitaire. Aussi, la réalisation d'une maquette pour l'une ou l'autre de ces manifestations pourrait s'intégrer idéalement dans le cadre d'un cours de mathématiques, ou sciences. Les classes ont la possibilité de venir participer à des ateliers interactifs.

Plus d'informations sur <http://www.ltas.ulg.ac.be/labo>

Concours « Faites le pont »: renseignements complémentaires (règlement, formulaire d'inscription) sur le site du concours : <http://www.argenco.ulg.ac.be/ConcoursPont/MainPage.htm>

Date limite d'inscription : 24/1/2012.

Concours « Ça plane pour toi ... »: règlement et brochure explicative sur demande, ou téléchargés à partir du site du concours : <http://www.ltas.ulg.ac.be/ planeurs>

Retrait du matériel à partir du 1/2/2012, et inscriptions avant le 8/4/2012



Concours 2010-2011 : `Faites le pont` et `Ça plane pour toi ...`. Une initiative de la Faculté des Sciences Appliquées de l'ULg

PARTICIPEZ AU PRIX REINE PAOLA POUR L'ENSEIGNEMENT 2011-2012

Enseignement maternel et primaire

Le Prix Reine Paola pour l'Enseignement a pour objectif d'encourager et de récompenser des enseignants. Il met à l'honneur leur créativité et leur dévouement en faisant mieux connaître des projets pédagogiques exemplaires.

La Fondation Reine Paola organise un appel à projets à l'attention des écoles maternelles et primaires. Vous êtes un enseignant engagé et créatif ? Vous avez conçu un projet pédagogique qui donne un nouvel élan à la qualité de l'enseignement, qui se



caractérisé par son originalité et sa créativité et qui est susceptible d'être réalisé à nouveau ? Vous connaissez un collègue qui réalise un projet créatif et innovant ? Participez alors à la seizième édition du Prix Reine Paola pour l'Enseignement !

Le Prix récompensera trois lauréats par communauté. Les Prix seront remis par S.M. la Reine lors d'une cérémonie officielle. **Les dossiers de candidature doivent être introduits avant le 31/01/12.**

Toutes les informations sur le Prix Reine Paola sur <http://www.prixpaola.be>



Participez au Prix Reine Paola pour l'enseignement 2011-2012. Enseignement maternel et primaire



26E CHAMPIONNAT INTERNATIONAL DES JEUX MATHÉMATIQUES ET LOGIQUES

Participez à l'événement le plus astucieux de l'année!

Phase 1 : Les quarts de finale - **d'octobre 2011 au 31/1/2012**: Épreuves individuelles OU épreuves collectives dans votre établissement scolaire.

Phase 2 : Les demi-finales régionales: Elles se dérouleront le **17/3/2012** dans plusieurs villes de Belgique.

Phase 3 : la finale internationale se déroulera le **12/5/2012** à Moucron. Chaque participant recevra un prix.

Phase 4 : la finale internationale se déroulera **fin août** 2012 à Paris.

N'attendez plus, demandez votre questionnaire: pour plus de renseignements : F.F.J.M. - B.P. 157 - 7700 Moucron - E-mail : ffjm@ffjm.be - <http://www.ffjm.be/>



PARTICIPEZ AU PRIX TERRE D'AVENIR 2011-2012 !

Vous êtes un enseignant, chef d'atelier, coordinateur pédagogique ' en charge des épreuves de qualification professionnelle

Alors, ce Prix vous intéressera, ainsi que vos élèves !

La Fondation Reine Paola organise cette année scolaire pour la deuxième fois en collaboration avec la Fondation Dirk Frimout le Prix Terre d'Avenir en Fédération Wallonie-Bruxelles. Le Prix s'adresse aux élèves de fin du 3e degré de tous les secteurs de l'enseignement technique, professionnel, artistique et spécialisé (6e et 7e TQ, 6e et 7e Prof, Forme 3 et Forme 4) ainsi que des CEFA.

Il récompense les meilleures réalisations présentées dans le cadre de la qualification professionnelle qui auront la terre, l'espace ou la relation Homme-Terre comme sujet. Celles-ci peuvent être abordées d'un point de vue scientifique, technique, artistique, écologique, sociogéographique et cosmologique. Il sera attendu des élèves qu'ils réalisent une épreuve intégrée dans le cadre de la qualification professionnelle, interdisciplinaire, selon les règles des épreuves de qualification, individuellement ou en groupe.

Il y aura 10 groupes de nominés. Les groupes d'élèves, ainsi que l'école se verront récompensés par une somme d'argent et un diplôme qui seront remis lors d'une cérémonie officielle au Palais des Académies. **Le formulaire d'inscription peut être téléchargé sur le site. Les dossiers de candidature doivent être introduits avant le 17/2/2012.**



Participez au Prix Terre d'avenir 2011-2012 !



CONCOURS LA PETITE FUREUR, DE 3 À 13 ANS

Le concours "La petite Fureur" est un concours littéraire de la Fédération Wallonie-Bruxelles s'adressant aux enfants. Le WOLF a été chargé de la coordination de ce concours qui vise à promouvoir la lecture auprès de ce public tout en assurant la visibilité des auteurs et illustrateurs de notre Communauté française.

« La Petite Fureur » propose aux enfants de 3 à 13 ans, de choisir l'un des 12 livres d'auteurs et/ou illustrateurs belges sélectionnés et d'en prolonger la lecture : dessin, collage, poésie, chanson, adaptation théâtrale... Tout est permis sauf les réalisations en 3D. **Les enfants ont jusqu'au 1/3/2012** pour participer et la remise des prix aura lieu en mai 2012 à Bruxelles.

La sélection 2011 et le règlement sont en ligne sur le site: <http://www.lewolf.be>

Dans ce contexte, le WOLF organise également des ateliers.



LES JEUNES FRANCOPHONES CONSTRUISENT LE MONDE DE DEMAIN

Concours de nouvelles illustrées pour les élèves de 5e année de l'enseignement secondaire

Dans le cadre de son 40e anniversaire, le Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles lance un concours à destination des étudiants inscrits en 5e année de l'enseignement secondaire (année scolaire 2011-2012). Ce concours consiste en la rédaction d'un récit illustré appartenant au genre de la "nouvelle" sur le thème "Les jeunes francophones construisent le monde de demain". **Les nouvelles devront être transmises par envoi postal au plus tard pour le 1/3/2012.** Règlement et fiche d'inscription sur le site Culture-Enseignement.

http://www.pcf.be/ROOT/PCF_2006/public/evenements/activites_diverses/40ans_parlement/concours_eleves_5eme.html

SI J'ÉTAIS MAGICIEN...

Concours de textes, du 1/2/2012 au 25/4/2012

Le concours de textes 2012 de la Maison de la Francité aura pour thème : « Si j'étais magicien... ». Il s'adresse à toute personne résidant en Belgique, sans distinction, **à partir de l'âge de 12 ans.**

Merlin l'enchanteur, Aladin et sa lampe merveilleuse, la fée Morgane, Harry Potter : leurs aventures nous ont fait rêver, pleurer,



sourire, trembler. Qui d'entre nous n'a rêvé de recevoir à son tour des pouvoirs magiques pour modifier la réalité ? Il y a tant de choses que nous aimerions changer d'un simple coup de baguette : notre aspect physique, nos capacités, la société, la faim et la maladie, le climat, etc. Certes, ces pouvoirs peuvent aussi servir des buts moins nobles : vengeance, jalousie, élimination d'un rival. Entre générosité, égoïsme et malveillance, l'éventail des possibilités est immense, sans oublier l'art des illusionnistes.

Inventez sur ce thème une histoire de 2 à 4 pages, et envoyez-la pour le 15/4 à minuit à la Maison de la Francité, par la poste, par fax ou par courriel, accompagnée de la fiche d'identification. La sélection est assurée par des professionnels. Un jury classe ensuite les lauréats dans chacune des trois catégories : cadets (de 12 à 15 ans accomplis le 15 avril), juniors (de 15 à 18 ans), adultes (à partir de 18 ans). La remise des prix est fixée au 1er juin 2011, en un lieu encore à préciser. Les lauréats recevront des chèques, des livres, des entrées gratuites, des abonnements, etc. Les meilleurs textes seront publiés.

Renseignements pratiques : Règlement complet et formulaire d'identification : Maison de la Francité, 18, rue Joseph II, 1000 Bruxelles, fax : 02/219.67.37 - mdlf@maisondelafrancite.be

<http://www.maisondelafrancite.be/index.php>



PRIX 2012 DU FONDS HOUTMAN (ONE)

Appel à candidatures - En 2012, trois Prix d'encouragement seront remis pour des réalisations en faveur des enfants et des familles en difficulté

Pour obtenir le règlement complet des Prix ou pour toute information complémentaire :

Service Communication du Fonds Houtman (ONE)

02/543.11.71 - 02/543.11.78 (fax)

houtman@skynet.be ou christelle.bornauw@skynet.be

<http://www.fondshoutman.be>



CAMPAGNE NATIONALE CONSACRÉE AUX DÉTECTEURS DE FUMÉE

La Direction Sécurité Locale intégrale du SPF Intérieur a démarré le 1er septembre une grande campagne nationale consacrée aux détecteurs de fumée. Cette campagne nationale souhaite mettre l'accent sur le détecteur de fumée chaque premier jeudi du mois et ce, pendant une année.

Dans cette optique, il s'agit de conscientiser le citoyen à l'utilité de cet instrument de prévention incendie et le convaincre le citoyen qu'il doit se procurer un détecteur de fumée pour sa sécurité, qu'il doit le placer correctement, le tester et l'entretenir régulièrement.

Les communes qui souhaitent collaborer à la campagne peuvent s'inscrire et recevoir différentes brochures et autres outils, ainsi qu'un article chaque mois.

Une journée de campagne s'est déjà tenue en septembre et octobre. **En novembre, l'accent sera mis sur la sensibilisation des enfants: vous trouverez joint un jeu à leur intention.**

https://besafe.ibz.be/FR/Burgers/02_mijn_huis_ma_maison/Pages/Brand-Incendie.aspx



Campagne nationale consacrée aux détecteurs de fumée

RENDEZ-VOUS



COOPER'ACTION: FORMATION POUR LES (FUTURS) ENSEIGNANTS ET ÉDUCATEURS

Les 17 et 18/11 à Namur

Que signifie coopérer ? Comment coopérer ? Pourquoi renouer avec les valeurs de la coopération ? Comment construire des solutions collectives pour résoudre des problèmes de société, au Nord comme au Sud ? Comment organiser une classe, notre société, le monde d'une manière plus respectueuse des atouts de chacun ? Quels avantages ma classe pourrait tirer d'une démarche de coopération ?

Durant cette formation, les participants sont orientés vers une démarche pédagogique et des outils afin d'analyser différentes formes de coopération au Nord comme au Sud, et dans les relations Nord-Sud.

A la Ferme de Vévy Wéron à Wépion (près de Namur), pour les enseignants, futurs enseignants, éducateurs ou animateurs amenés à travailler avec des jeunes de 10 à 18 ans.

La formation est gratuite, le dossier pédagogique est offert.

Infos & inscriptions **avant le 7/11/2011** :

- via l'IFC (code formation : 320091107 / code session : 5589)

- via Florence Chauvier - ALC en province de Namur 081 / 77 67 36 - florence.chauvier@province.namur.be



L'EXPLOSION DU JOURNALISME. DES MEDIAS DE MASSE À LA MASSE DES MÉDIAS

Conférence-débat d'Ignacio Ramonet

Conférence présentée dans le cadre du 25e anniversaire de Télévision Mons Borinage, par le Mundaneum, Télé MB et L'Extension UMons, en collaboration avec Les Amis du Monde Diplomatique. Débat animé par Damien Vanachter.

Le mardi 8/11/2011 à 19 heures, à la Salle académique « Warocqué » de l'Université de Mons.

Entrée : 5 € (3€ pour les étudiants)

Réservation souhaitée au 065/31.53.43 ou info@mundaneum.be

Plus d'infos ? <http://www.mundaneum.be>



4E FORUM DES INNOVATIONS EN ÉDUCTION

Des projets innovants pour une école en mouvement !

Journée organisée par Schola ULB et qui se déroulera le **jeudi 10/11/2011** de 9h à 16h30 à l'Esplanade Moselle, 40 rue des Drapiers à 1050 Ixelles.

Cette journée de rencontres consacrée aux pratiques innovantes dans l'enseignement primaire a pour ambition de valoriser la face positive du monde de l'éducation : celle des initiatives de terrain qui améliorent le fonctionnement de l'école. Venez découvrir l'enseignement primaire autrement...

Tout au long de la journée, plus de 160 initiatives seront présentées.

Vous pourrez rencontrer les responsables de projets autour de stands d'information, participer à des conférences-débats, écouter des présentations originales, assister à la cérémonie de remise des Trophées de l'Innovation en Éducation.

<http://www.schola-ulb.be>



DEVENEZ VOUS-MÊME LE RELAIS DES VALEURS SOLIDAIRES PROPOSÉES PAR L'ÉCONOMIE SOCIALE!

Les 8, 14 et 22/11 ainsi que les 1 et 7/12/2011 de 9h à 17h à Herstal

Dans le cadre de la campagne « Entreprendre autrement au Nord et au Sud », l'asbl Autre Terre (ONG du groupe Terre) propose des activités de sensibilisation à l'économie sociale et solidaire et de la solidarité internationale depuis de nombreuses années.

Ils présentent également une **journée de formation** à l'utilisation du coffret pédagogique « **Les cartes en mains** ».

Pour qui ? Enseignants, animateurs ou éducateurs ayant un intérêt pour l'économie sociale et solidaire, la solidarité internationale et désireux de s'investir dans des démarches de sensibilisation auprès de différents publics.

Infos et inscription : as.reynders@terre.be - Tél. : 04/240.68.43 - Fax. : 04/240.68.42

 Formations au coffret pédagogique « Les cartes en mains »



EN AVANT LA MUSIQUE ! LA MUSIQUE COMME VOUS NE L'AVEZ JAMAIS ENTENDUE

Doc'café à la brasserie du Cinéma Sauvenière, le **mardi 15 novembre 2011 à 20h00**.

Avis à tous les mélomanes, ce doc'café est pour vous !

Avec la participation de trois chercheurs de l'Université de Liège, la musique sous trois aspects différents et inhabituels: l'informatique, avec la reconnaissance automatique de musique. Les limites des applications actuelles (sur iphone, etc.) et les potentialités des recherches en cours...; la logopédie, avec une question "qu'est-ce que chanter juste ...?"; l'anthropologie qui se penche sur la musicalité des voix et son efficacité dans les processus d'apprentissage

Avec 3 chercheurs : Céline Lambeau, anthropologue, Pauline Larrouy, logopède, Julien Osmalskyj, informaticien.

Entrée libre pour tous.

 En avant la musique ! La musique comme vous ne l'avez jamais entendue



PROGRAMMONS L'AVENIR AU MUNDANEUM

Demi-journée culturelle

Vous être professeur de morale, français, histoire ou éducation artistique ? Ceci peut vous intéresser !

Jusqu'au 18/12/2011, le Mundaneum et Télé Mons-Borinage vous proposent une rencontre avec le Mundaneum (Venez découvrir l'ancêtre de Google au cœur de Mons !) et une rencontre avec un journaliste de Télé Mons-Borinage dans le cadre de l'expo « Programmons l'avenir » : 25 ans d'images d'archives à l'occasion du ¼ de siècle de notre chaîne de télévision locale !

Pour toute réservation posée avant le 8/11 l'entrée est gratuite !

 Programmons l'avenir au Mundaneum. Demi-journée culturelle



EUROPALIA BRASIL

du 4 octobre 2011 au 15 janvier 2012

Pour sa 23e édition, Europalia met à l'honneur la culture brésilienne: plus de 600 événements, 2650 œuvres d'art et un millier d'artistes et d'experts provenant du Brésil et des centaines d'œuvres et artistes européens promettent une édition grandiose, en Belgique, mais aussi dans les pays limitrophes. Des journées portes-ouvertes pour les professeurs, des visites guidées et des activités sur mesure pour l'enseignement permettent d'organiser une aventure culturelle captivante et enrichissante pour les étudiants. Comme pour chaque édition, le festival est porté par quatre expositions phares à Bruxelles, complétées par vingt expositions aux quatre coins du pays, chacune dédiée à un thème particulier:

Brazil.Brasil : exposition historique au Palais des Beaux-Arts,

Art in Brazil : exposition contemporaine au Palais des Beaux-Arts,

Indios no Brasil : se consacre à l'art fascinant des peuples indigènes du Brésil,

Terra Brasilis : illustre la fascination qu'ont exercée les exubérantes faune et flore brésiliennes.

Demandez un livre programme complet à l'adresse info@europalia.eu ou au 02/504 91 20 . Consultez le programme complet via le site: <http://www.europalia.eu>

LE SURREALISME EN BELGIQUE, UNE INVENTION COLLECTIVE



Une journée proposée par Educateam et les Midis de la Poésie, le mardi 22/11

Programme:

12h40: Les Midis de la Poésie présentent "Le surréalisme en Belgique, une invention collective".

Trois poètes sont à l'origine, en 1924, de l'activité surréaliste en Belgique : Paul Nougé, Camille Goemans et Marcel Lecomte; l'arrivée de René Magritte dans le groupe s'effectue un peu plus tard. Leur oeuvre, parfois commune, est plus le fruit de leur imagination que de leur imaginaire : à base de calcul (Nougé), d'observation (Lecomte), de changement d'échelle et de rapport (Magritte) ; bien loin de l'écriture automatique ou, pire, du saugrenu et du bizarre auxquels on associe trop souvent le surréalisme.

14h30: Educateam présente ses Performances Poétiques (http://www.extra-edu.be/pdf/performance_fr-nl.pdf) au Musée Magritte. Sous la forme d'un parcours « danse-théâtre » presque sans parole, un trio de guides-acteurs vous invite à vivre une expérience surréaliste au Musée Magritte : silence, mystère du quotidien, visible et invisible, sensualité ... Une rencontre inattendue où Musée et théâtre peuvent se voir en peinture!

Participation : Conférence + performance : 13 € / 9 € - Conférence : 5 € / 3 € - Performance : 8 € / 6 €

Réservation indispensable : T 02 508 33 33

reservation@fine-arts-museum.be - midisdela poesie@skynet.be - Plus d'infos : <http://www.midisdela poesie.be>



L'INDISPENSABLE RENCONTRE

Colloque à l'intention des enseignants et des intervenants sociaux de l'accueil des demandeurs d'asile

Le Centre de Formation de la Fédération des CPAS et la Croix-Rouge organise les 1er et 2/12 à Louvain-la-Neuve un colloque sur les enfants en exil à l'école : Etat des lieux, outils et perspectives.

Il vise particulièrement les enseignants qui travaillent avec des mineurs étrangers et les professionnels de l'accueil des demandeurs d'asile.

Bulletin d'inscription à renvoyer pour le 21/11/2011 au plus tard.



Colloque MENA



CONFÉRENCE SUR LE CANCER POUR LES ÉLÈVES DE 5E ET 6E SECONDAIRE

Le 23/11 à Gembloux Agro-Bio Tech, Luc Willems, directeur de recherche au FNRS, expliquera aux élèves de 5e et 6e secondaire les mécanismes de développement du cancer et les nouvelles méthodes de soins issues de la recherche.

L'exposé présentera les différentes manières utilisées actuellement pour soigner les cancers et les nouvelles approches basées sur des recherches fondamentales récentes.

De 10 h à 12 h (maximum), accueil à partir de 9h30 à Gembloux Agro-Bio Tech, Espace Senghor

Entrée gratuite, inscription auprès de VivaSciences : 081 62 22 66 ou vivasciences@ulg.ac.be.

<http://vivasciences.be/>



L'ANGE BLEU D'HEINRICH MANN, ADAPTATION DE PHILIPPE BEHEYDT

du 24/11 au 23/12 et le 31/12 au Théâtre Royal du Parc

Durant les mois de novembre et décembre, les spectateurs du Parc seront plongés dans l'univers d'un cabaret en Allemagne dans les années 30. Un professeur, vieux célibataire aigri, tente de pincer trois de ses élèves, qui tous les soirs, vont s'encanailler au cabaret L'ange bleu. La sensualité de la chanteuse Lola-Lola fera bientôt tourner la tête du professeur lui-même. Toutes ses convictions, toutes ses habitudes en seront profondément perturbées. C'est l'histoire d'un homme qui va s'ouvrir à la passion, au risque de tout perdre (son métier, sa réputation, ses économies, sa raison...).

Le spectacle mélangera le music-hall, les arts du cirque et bien entendu le théâtre.

http://www.theatreduparc.be/spectacle/spectacle_2011_2012_002



L'Ange bleu d'Heinrich MANN, adaptation de Philippe BEHEYDT du 24/11 au 23/12 et le 31/12 au Théâtre Royal du Parc



JOURNÉES ART ET PETITE ENFANCE 8E ÉDITION

25 et 26/11

Pour sa 8e édition, le focus "Art et Petite Enfance" se déclinera en deux journées afin de réserver, à chaque public, un accueil privilégié et adapté: l'une adressée aux professionnels et l'autre à l'intention des familles.

Au centre de ces deux journées, la rencontre avec deux univers singuliers au coeur de la matière plastique, sonore et dansée: "La Réserve" et "Ultra".

Information et réservation : Centre Dramatique de Wallonie pour l'Enfance et la Jeunesse—CDWEJ

Rue des Canadiens, 83 - 7110 Strépy-Bracquegnies

064 66 57 07 - info@cdwej.be - <http://www.cdwej.be>



Journées Art et Petite Enfance 8e édition 25 et 26/11



EXPO INTERACTIVE JEUX DE LANGAGE

Du 28/11 au 9/12/2011 - 24, rue des Riches-Claire - 1000 Bruxelles

L'exposition présente tous les jeux de la collection existante, auxquels s'ajoutent les nouvelles acquisitions faites en 2011 : près de 270 unités seront ainsi à la disposition du public. Elle permet aux visiteurs d'aborder tous les aspects de la langue française : bases de la lecture et de l'écriture, exercices d'appellation à partir d'images, maîtrise de l'orthographe, enrichissement du vocabulaire, créativité de l'expression, etc.

Pour faciliter la consultation, les jeux sont disposés sur des tables et groupés par tranches d'âge : « maternelle », « primaire » et « ados-adultes ». Des animatrices sont présentes pour guider les visiteurs, qui peuvent à loisir ouvrir les boîtes, s'installer et jouer, seul(e) ou à plusieurs.

Six démonstrations pédagogiques auront également lieu du 23 au 26/11

Programme: <http://www.maisondelafrancite.be/index.php?nav=activites&subnav=jeuxdelangage>

Entrée libre et gratuite. Classes et groupes : uniquement sur réservation

du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h; le samedi de 9h à 12h. Fermé le dimanche.

Réservation : 02/219.49.33

Coproduction Maison de la Francité / Secteur ludothèques de la Commission communautaire française , avec la Bibliothèque des Riches-Clares et la Communauté française



JOURNÉE DE VALORISATION DU PROGRAMME EUROPÉEN D'ÉDUCATION ET DE FORMATION TOUT AU LONG DE LA VIE (LLP) EN FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Le 29/11/2011

La Journée de Valorisation aura lieu le 29/11/2011 au Palais des Académies de Bruxelles, Rue Ducale, 1 - 1000 Bruxelles (Métro Trône)

Invitation téléchargeable en ligne: http://www.aef-europe.be/documents/INVITATION_VALO_2011V2.pdf

Inscription obligatoire **avant le 20/11/2011** sur le site <http://www.aef-europe.be> > journée de valorisation



ST-NICOLAS, NOËL ET LA FÊTE DES ROIS... À BRUXELLES

À l'occasion des fêtes de fin d'année, le Musée de la Ville de Bruxelles organise des **visites autour des personnages et des traditions de ces fêtes**. Ces visites sont organisées **pour les classes dès la 3e primaire** à partir **du mois de novembre aux vacances de Noël**.

Le Musée de la Ville propose une balade originale à la rencontre des personnages emblématiques des traditionnelles fêtes d'hiver. La promenade sera balisée par des étapes notamment au musée où les enfants pourront saluer l'enfant Jésus et les rois mages, ou encore à l'église Saint-Nicolas pour connaître l'histoire du saint patron des écoliers sans oublier les vitrines des chocolatiers et confiseurs débordantes de sujets en chocolat, massepain ou spéculoos spécialement confectionnés pour les fêtes.

Tarif : € 60 par groupe; durée de la visite : 1h15

Info: Rue du Poivre 1 – 1000 Bruxelles, T : +32 (0)2 279 43 55 - +32 (0)2 279 43 71 - service.educatif@brucity.be

<http://musees.bruxelles.be>



ALI AU PAYS DES MERVEILLES

Tournée de Moustalargo pour tout public à partir de 4 ans

Après l'immense succès rencontré avec **Ali baba et les 40 conteurs**, **Moustalargo** nous revient avec un nouveau spectacle jeune public au titre prometteur « **Ali au pays des Merveilles** ». Cette fois, **Moustalargo** a pris plaisir à réaliser un vieux rêve d'enfant en écrivant l'histoire merveilleuse d'**Ali**, jeune tisserand vivant dans un petit village non loin de **Marrakech la Rouge**.

L'histoire nous plonge dans l'univers féérique des contes populaires marocains avec un jeune **Ali** tour à tour confronté à un sorcier malveillant, une hirondelle étonnante, une princesse envoûtée et envoûtante... Notre jeune héros ira de surprises en surprises initié au métier de tisserand sous l'oeil bienveillant d'un vieux conteur de la place Jamaa l'fna.

Un spectacle où les comptines, la musique rythmeront le conte et emmèneront petits et grands à la découverte du monde magique de la médina. Un voyage à partager aussi en famille.

Contact : Art-gana Production a.s.b.l rue des alliés 100 1190 Bruxelles Belgique

Tél/fax 00 32 539 09 48 - E-Mail : argana@skynet.be – <http://www.moustalargo.be>

Ali au Pays des Merveilles. Tournée de Moustalargo pour tout public à partir de 4 ans



D'UNE RIVE À L'AUTRE : ANDALOUSIE CONTÉE

L'Andalousie arabe contée par Moustalargo : son âge d'or, son héritage...

Suite à la demande de la cellule enseignement de la Communauté française de Belgique et en collaboration avec les Jeunesses Musicales, Moustalargo a présenté, depuis 2009, plus d'une cinquantaine de représentations du spectacle D'une rive à l'autre dans les établissements scolaires demandeurs.

Ce conte chanté emmène élèves et professeurs sur les traces d'un prince contraint de quitter le Rajasthan pour l'Andalousie. Toutes les étapes intermédiaires de ce voyage entre Bagdad, Jérusalem, Le Caire, Tombouctou et Marrakech sont autant de prétextes pour aborder les thèmes de la tolérance, du respect et de la citoyenneté par le biais de la narration, elle-même soulignée par une variété de rythmes et de sons.

D'une rive à l'autre, métaphore du passage de l'Orient à l'Occident, permet à Moustalargo de marquer son attachement à la période arabo-andalouse. D'une rive à l'autre, métaphore du passage de l'Orient à l'Occident, permet à Moustalargo de marquer son attachement à la période arabo-andalouse.

Le projet est double : d'une part, offrir aux élèves un regard différent sur le monde arabo-musulman en distinguant culture et religion et d'autre part, créer un outil pédagogique innovant susceptible d'être réinvesti dans le cadre d'un cours.

Contact : Art-gana Production a.s.b.l 100 rue de Alliés 1190 Bruxelles

Tél/fax 00 32 2 539 09 48 Mail : argana@skynet.be - Mobil 00 32 475 46 29 00

D'une rive à l'autre : Andalousie contée. L'Andalousie arabe contée par Moustalargo : son âge d'or, son héritage...



CONFÉRENCES SUR L'EAU

En parallèle au concours "Cap sur Marseille", AQUAWAL organise en novembre 2011, dans plusieurs villes de Wallonie, un **cycle de conférences-débats** des frères DE LA TULLAYE « Hydrotour, aux sources de l'espoir ». Les jeunes pourront ainsi découvrir la place qu'occupe l'eau dans notre société et cela leur permettra de mieux comprendre la situation mondiale grâce à une vision des services que nous rend l'eau en Wallonie.

<http://www.aquawal.be/fr/index.html>



EXPOSITION 'IMAGING THE WORLD'S FORESTS'

Découvrez l'exposition 'Imaging the world's forests': <http://eoedu.belspo.be/forests>

Cette exposition itinérante a été créée à l'occasion de l'Année internationale des forêts. Son objectif est de montrer, à l'aide de quelques images très parlantes, comment les images satellites sont utilisées pour mieux préserver, développer ou gérer ce patrimoine exceptionnel que constituent les forêts.

L'exposition est une initiative du Centre d'expertise en Observation de la Terre (VITO), du programme national en observation de la Terre STEREO (Politique scientifique fédérale) et du Earth and Life Institute (Université catholique de Louvain).

L'exposition itinérante (lieux et dates sur le site) se double d'une exposition en ligne et d'un dossier téléchargeable.



CONFÉRENCES DU CARRÉ DES SCIENCES DE L'UNIVERSITÉ DE MONS

Le nouveau programme des conférences grand public 2011-2012 proposées par le Carré des Sciences de l'UMONS est dès à présent consultable sur leur site.

Quatre cycles de conférences (toutes gratuites) vous sont proposées :

- Cycle Chimie
- Cycle Histoire de la médecine
- Cycle Astronomie
- Cycle Nucléaire

<http://cds.umons.ac.be/>

DOCUMENTATION



L'INDISPENSABLE RÉVOLUTION : CULTURE ET CRÉATION AU COEUR DE L'ENSEIGNEMENT

Culture et Démocratie - cahier 03

Cette publication résume près de deux ans de travaux et d'échanges autour de la question de la place de la culture et de la création dans l'enseignement. Vous y trouverez, pour chaque table-ronde, la synthèse des interventions et des débats et le commentaire critique qu'ils ont inspirés. Vous y trouverez aussi les recommandations adressées aux responsables politiques et à tous ceux qui sont partie prenante du système éducatif en Fédération Wallonie-Bruxelles.

<http://www.cultureetdemocratie.be/fr/documents/cahier03.pdf>



COMING2BELGIUM

Le site portail de la sécurité sociale s'est enrichi d'une nouvelle application pratique : « Coming2Belgium ». Celle-ci permet aux personnes venant en Belgique pour y habiter, travailler ou étudier, de vérifier en quoi consistent leurs droits et obligations en matière de sécurité sociale. Il suffit à ces personnes de sélectionner quelques critères pour recevoir immédiatement les informations relatives à leurs droits en Belgique concernant les allocations familiales, l'assurance maladie, les pensions ...

<http://www.coming2belgium.be>



ÉVALUER À L'HEURE DES COMPÉTENCES

Le n° 491 des Cahiers pédagogiques

Quoi de neuf du côté de l'évaluation ? Au-delà de la question inévitable des notes, une idée forte émerge des récits de pratiques rassemblés dans ce dossier : évaluer les apprentissages des élèves dans le cadre d'une approche par compétences amène à reconsidérer bien des dimensions du métier, dans la mise en activité des élèves, les dispositifs d'aide, les relations avec leurs parents, le travail en équipes.

Certains articles sont en libre accès: http://www.cahiers-pedagogiques.com/spip.php?page=numero&id_article=7550

