



NEWSLETTER: SOMMAIRE

Edito

Mesdames et Messieurs,

Comme chaque mois, les propositions d'activités et les appels à projet et concours sont nombreux: nous sommes heureux de vous en informer ci-dessous.

Nous attirons tout particulièrement votre attention sur le lancement des inscriptions pour le Passeport TIC 2012-2013: cette année encore le projet concerne l'enseignement primaire et le premier degré du secondaire.

Nous vous souhaitons une bonne lecture et vous donnons rendez-vous le mois prochain,

Le Service Cyberécole.

Sommaire

- Nouveau sur le site
- Aperçu de quelques circulaires
- Les TICE et nous
- Quoi de neuf dans l'ErE?
- Concours et projets
- Rendez-vous
- Documentation

Newsletter

NOUVEAU SUR LE SITE

COLLOQUE 2012: GRAMMAIRE ET ENSEIGNEMENT

Les vidéos sont en ligne

Vous retrouverez en ligne les présentations des différents intervenants.

Intitulée « Grammaire et enseignement », cette journée s'est déroulée le mercredi 2 mai 2012, de 8h45 à 16h30, dans les locaux du Ministère, en la salle Wallonie-Bruxelles, 44 Boulevard Léopold II, à 1080 Bruxelles.

Diverses questions y ont été abordées :

- Quel regard les enseignants portent-ils sur la grammaire et sur son enseignement ?
- Quel apprentissage de la grammaire ?
- Que penser de la terminologie grammaticale ? Faut-il la revoir ?...

<http://www.enseignement.be/index.php?page=26599&navi=3331>

APERÇU DE QUELQUES CIRCULAIRES

LES CIRCULAIRES

L'ensemble des circulaires envoyées dans les établissements sont téléchargeables en ligne. Un moteur de recherche permet de sélectionner la date, le niveau concerné, l'émetteur, le domaine ou des mots clés.

<http://www.enseignement.be/hosting/circulaires/documents.php>

JURY HABILITÉ À DÉLIVRER UN CERTIFICAT DE CONNAISSANCE APPROFONDIE D'UNE LANGUE EN VUE DE L'ENSEIGNEMENT DE COURS EN LANGUE D'IMMERSION

Appel aux candidats pour la session 2013

Des examens seront prochainement organisés, menant à l'octroi du certificat de connaissance approfondie d'une langue en vue de l'enseignement de cours en langue d'immersion (néerlandais, anglais et allemand).

Toutes les informations utiles concernant ces examens ainsi que le modèle de demande d'inscription sont disponibles dans la circulaire n°4196.

J'attire également votre attention sur le fait que les demandes d'inscription postées après le 3 décembre 2012 ne seront pas prises en considération. La date de la poste faisant foi.

Contact: Paul BOUCHE (**02 690 88 48** , paul.bouche@cfwb.be).

http://www.enseignement.be/hosting/circulaires/document_view.php?do_id=4413

NUMÉRO VERT «ECOLE ET PARENTS», UNE LIGNE D'INFORMATION POUR LES PARENTS TOUCHÉS PAR LA VIOLENCE SCOLAIRE

« École et Parents » est un service mis en place par le Service des Inscriptions et de l'Assistance aux Établissements scolaires. Il fait partie du Plan d'Actions visant à Garantir les conditions d'un Apprentissage Serein (P.A.G.A.S), approuvé par le Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles le 26 mars 2009.

« École et Parents » a pour objectif d'orienter les parents notamment vers les acteurs scolaires locaux, tels que les chefs d'établissement, les enseignants, les éducateurs, mais aussi, entre autres, les CPMS et le Service de Médiation.

Il peut apporter des informations sur:

- les services de la Fédération Wallonie-Bruxelles qui peuvent être activés (CPMS, Service de Médiation scolaire, Délégué général aux droits de l'Enfant, ...) et la façon d'y faire appel ;
- les autres services qui peuvent proposer une aide ou un accompagnement (A.M.O., Associations de Parents, Service Droit des jeunes, ...)
- les procédures dans les domaines psychologique, social, juridique ou administratif (changement d'école, recours...).

La ligne est accessible du lundi au vendredi, de 9 h à 13 h, au numéro suivant : 0800 / 95 580

Informations complémentaires: circulaire n°4156: http://www.enseignement.be/hosting/circulaires/document_view.php?do_id=4373

LES TIC ET NOUS



PASSEPORT TIC 2012-2013

Les inscriptions sont ouvertes!

Vous enseignez dans l'enseignement primaire (de la 3e à la 6e) ou au 1er degré de l'enseignement secondaire et vous souhaitez donner, à vos élèves, une formation concernant l'utilisation de l'outil informatique et le bon usage des TIC?

Inscrivez-les au Passeport TIC: après une formation que vous assurerez en vous appuyant sur des documents pédagogiques en ligne, ils pourront passer une évaluation qui leur permettra d'obtenir le "Passeport TIC".

Informations et inscriptions sur le site: <http://www.enseignement.be/pass>



ETWINNING

Remise des Prix eTwinning 2012

le film : <http://www.youtube.com/watch?v=PUIT87tbsE8&feature=youtu.be> et les photos: - Remise des prix : <http://nanolink.fr/remiseprixetwinning2012>, Awards : <http://nanolink.fr/eTwinningawards2012>.

Formations et rencontres en Belgique

- mercredi 21 novembre : Bruxelles : atelier eTwinning : présentation de projets et découverte des outils du portail européen.
- mardi 27 novembre 2012 : Bruxelles : "L'égalité des chances au sein du programme européen d'éducation et de formation tout au long de la vie (LLP): obstacles, bonnes pratiques et valeur ajoutée ou comment soutenir les bénéficiaires dans l'accès pour tous aux projets européens". Programme et inscription: <http://www.aef-europe.be/index.php?Rub=aef&page=501>

Appel à candidature pour les formations européennes

- du 14 au 16 mars 2013 : Portugal (Lisbonne) : Rencontre annuelle d'environ 500 eTwinneurs de 33 pays d'Europe et remise des prix eTwinning européens. Démonstrations de projets, workshops etc. Ouvert aux enseignants, chefs d'établissement, conseillers, chargés de mission, personnes ressources TIC etc. En anglais - Candidature complète à recevoir avant le 30 novembre. 5 places disponibles.
- du 22 au 24 mars 2013 : United Kingdom (Cardiff) : Séminaire de contact pour apprendre à utiliser les outils d'eTwinning, trouver un partenaire et explorer le thème choisi : "21st Century Skills" (ICT, team building, collaboration, communication, languages). Enseignants d'Allemagne, de Belgique (les 3 Communautés), de France, du Luxembourg, des Pays-Bas et de Grande-Bretagne; âge des élèves : 13-19 ans. En anglais - Candidature complète à recevoir avant le 15 décembre. 4 places disponibles

Contact: Cécile GOUZEE cecile.gouzee@cfwb.be, Coordinatrice, Tél.: +32 (0)2 542 62 88

<http://www.aef-europe.be> <http://www.enseignement.be/etwinning>



«DIS-MOI OÙ TU ÉCRIS, ET JE TE DIRAI COMMENT» - DEFFENCE ET ILLUSTRATION DU CLAVARDAGE

Une recherche publiée par le Service de la Langue française

Cette recherche de Dan Van Raemdonck et Thylla Nève de Mévergnies porte sur les pratiques orthographiques des jeunes dans le cadre du "clavardage" défini comme communication électronique, quelle qu'elle soit.

"Notre objectif est, d'une part, de recueillir et analyser les représentations que les jeunes ont des différents modes d'écriture clavardée et, d'autre part, d'établir une typologie détaillée des supports-espaces de clavardage ainsi qu'une typologie des graphies remarquables et procédés utilisés sur ceux-ci. Nous serons finalement en mesure de déterminer si les clavardeurs possèdent une intelligence adaptative à la variation ou s'ils respectent (ou non), de façon dogmatique et dans tous les cas, la norme du « bon » français."

A télécharger: <http://www.languefrancaise.cfwb.be/index.php?id=7998>



BIEN GÉRER LES MOTS DE PASSE

Pour protéger ses informations, il est nécessaire de créer et d'utiliser des mots de passe difficiles à retrouver par des outils automatisés ou des individus mal intentionnés. L'Agence nationale (française) de la sécurité des systèmes d'information propose un certain nombre de recommandations, réunies sur le site Eduscol.

<http://eduscol.education.fr/numerique/actualites/veille-education-numerique/octobre-2012/bien-gerer-ses-mots-de-passe>



AVEC L'ART, ON S'AMUSE !

Espace jeunesse des musées nationaux français

Le site de la Réunion des musées nationaux, comporte une section Jeune public où l'on présente des expositions, des jeux et des contenus en histoire de l'art.

Pour découvrir l'histoire de l'art en jouant, près de 30 jeux en ligne sont disponibles gratuitement: on peut scénariser une bande dessinée, faire des quiz un casse-tête, comparer des oeuvres, etc.

Les "Petites histoires de l'art" permettent de découvrir des moments-clés de l'histoire de l'art, à partir d'une ligne de temps composée de formes aux couleurs vives cliquables.

Le "Dico d'art" permet de découvrir le vocabulaire de l'art de manière interactive.

<http://rmn.fr/francais/jeune-public-6/>

QUOI DE NEUF DANS L'ERE?



FORMATION SUR LE CHANGEMENT CLIMATIQUE POUR LES ENSEIGNANTS DU SECONDAIRE

Le 15 novembre à Mundo-N

Le WWF et GREEN asbl organise une formation sur le changement climatique "Climate challenge : des outils pour relever ce défi dans votre classe du secondaire". L'objectif : Découvrir des outils pratiques pour parler du changement climatique avec les élèves pour le secondaire. Les activités se baseront entre autres sur le site [climatechallenge.be](http://www.climatechallenge.be) et sur les expériences concrètes issues du projet "Effet de jeunes contre effet de serre": <http://www.climatechallenge.be/>

Attention, l'inscription est gratuite, mais le nombre de places est limité. Infos : marie-noelle.collart@wwf.be



FORMATIONS EDUCATION-ENVIRONNEMENT ET CITOYENNETÉ

Ces formations s'adressent à toute personne active ou voulant être active dans le domaine de l'ErE c'est-à-dire de l'éducation relative à l'environnement naturel et humain.

- Découvrir la forêt autrement, le 17 novembre à Modave
- Comment animer sur le thème de l'alimentation durable ? le 23 novembre à Liège

Plus d'infos sur <http://www.education-environnement.be>



LA GESTION ENVIRONNEMENTALE DES BÂTIMENTS ET ACTIVITÉS SCOLAIRES

Aspects réglementaires et techniques, le 23 novembre à Mundo-N

L'objectif de cette formation de Coren est d'apporter une meilleure compréhension de la réglementation environnementale en vigueur dans les établissements scolaires. Elle permettra d'identifier les principales obligations (permis d'environnement, gestion des déchets, déchets de laboratoire et déchets dangereux, amiante,...) et présentera des outils et des exemples de bonnes pratiques à travers des témoignages concrets.

Public-cible: gestionnaires, économistes, directeurs, professeurs de laboratoires et d'ateliers, chefs d'atelier.

Info et inscription : Lionel Lambert, edd@coren.be



FESTIVAL NATURA 2000

Nouvelle édition du **Festival Natura 2000** pour les jeunes.

Cette année la thématique est « A la recherche de l'abeille ». Trois moyens d'expression sont proposés pour transmettre vos aventures et les partager avec d'autres lors des journées festives : la vidéo, la pièce de théâtre et le jeu. L'appel s'adresse à tous les groupes parascolaires et aux classes du maternel, fondamental, de l'enseignement spécialisé ainsi que le premier et le second cycle de l'enseignement francophone, tous réseaux confondus.

Info et inscriptions : CRIE de Spa Béringenne <http://www.berinzenne.be>



L'EAU C'EST L'AFFAIRE DE TOUS

A l'occasion de la mise en place de l'enquête publique sur les projets de plans de gestions de l'eau soumise par la SPW, le Crie de Béringenne et les CR Vesdre et Amblève ont décidé de sensibiliser les jeunes générations à la thématique de l'eau, en particulier au thème de « **L'eau c'est l'affaire de tous** » c'est-à-dire l'eau dans la vie de tous les jours, son usage par l'homme ici (à l'école, à la maison) et ailleurs (au bord de ma rivière, à l'étang ou à la mare) et la nécessaire protection de l'or bleu ressource à travers les engagements et actes. Les élèves pourront s'investir durablement à l'école de l'une ou l'autre manière à travers le vécu d'un projet sur l'eau, en particulier un projet de sensibilisation à la protection de l'eau ressource de vie pour l'homme. Le projet s'adresse aux classes de maternel et du cycle 5/8 des bassins versants de la Vesdre, de l'Amblève, et de leurs affluents respectifs.

Info et inscriptions : CRIE de Spa Béringenne <http://www.berinzenne.be>



CROISIÈRES ÉDUCATIVES : L'ENVIRONNEMENT AU FIL DE L'EAU

Du 18 avril au 17 mai 2013

L'objectif principal des croisières est de faire découvrir aux jeunes le rôle considérable joué par les cours d'eau en Hainaut et en Brabant: écologie, économie, lutte contre les inondations, amélioration de l'environnement urbain et du cadre de vie, mobilité douce... Ils pourront également comprendre comment leur comportement peut contribuer à un meilleur environnement.

Le programme proposé est particulièrement adapté aux classes de 4e, 5e, 6e primaire et au secondaire inférieur.

Infos : <http://www.coursdeau.be>



CAMPAGNE E.D.D.E.

Avec le soutien de la Région Wallonne, COREN asbl vous propose une campagne originale, globale (éducation et gestion) et durable ayant trait à la gestion des déchets et produits dangereux à l'école: la campagne E.D.D.E., pour l'Élimination des Déchets Dangereux des Ecoles.

Cette campagne s'adresse aux écoles de l'enseignement secondaire général, technique et professionnel, tous réseaux confondus de la région Wallonne qui gèrent au quotidien des déchets et produits dangereux.

E.D.D.E. vise à gérer et réduire au maximum les risques liés à la manipulation, au stockage et à la collecte de ces déchets et produits. Il s'agit ici de préserver tant que possible la santé humaine, l'environnement mais également de respecter le cadre législatif wallon portant sur les déchets: http://www.coren.be/activities/activities_detail.php?langue=fr&cat=114

Le formulaire d'adhésion est téléchargeable sur <http://www.edde.be>



LES BONS GESTES POUR MA PLANÈTE

Outil pédagogique pour les élèves de 3 à 5 ans

Dans le cadre de sa campagne « Les bons gestes pour ma planète », Bruxelles Environnement a développé un nouvel outil pédagogique à destination des plus petits. **Grâce à ce petit carnet de découvertes et au conte magique du petit gobelet, les enfants vont se familiariser avec la diminution des déchets en buvant l'eau du robinet.**

Pour découvrir le nouveau carnet de découvertes et l'ensemble des outils pédagogiques de Bruxelles Environnement, suivez les liens suivants :

- Carnet de jeux : <http://www.bruxellesenvironnement.be/Templates/Ecoles/informer.aspx?id=150&langtype=2060&detail=tab3>
- Les outils de Bruxelles Environnement: <http://www.bruxellesenvironnement.be/Templates/Ecoles/Home.aspx?langtype=2060>



LOVEMEATENDER: UN DOSSIER D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

Magritte du meilleur documentaire de l'année, LoveMEATender parle de la production et de la consommation de viande, des dérives de la production industrielle, des alternatives possibles.

Si vous souhaitez installer ce film dans un dispositif pédagogique avec un public jeune (dès 10 ans) ou adulte, un dossier d'accompagnement vient de sortir. Il a été réalisé par le Réseau IDÉE, Planète Vie et plusieurs associations.

Pour les écoles, la diffusion se fait via Planète Vie: **02/347 44 50** . Le dossier est aussi téléchargeable.

<http://www.reseau-idee.be/dossier-lovemeatender.pdf>



MODULE D'ANIMATION «LE PETIT MARCHÉ» SUR LE COÛT ENVIRONNEMENTAL DES ALIMENTS

Sur l'étal du petit marché, s'accumulent des produits en tout genre, du bout du monde ou locaux. Le jeu commence. Le client saisit une pomme, et avec la pomme, surgissent les unes après les autres, une série de boules de plastique représentant les étapes qui ont conduit la pomme à l'étal (le camion qui l'a amenée là, puis la chambre froide du grossiste, puis encore un camion, un container sur un bateau qui se révèle venir du Chili...). Au bout de la chaîne, un poids représente la quantité de CO2 émise pour produire et acheminer la pomme jusqu'à nous. Cette animation vise à ce que les participants (consommateurs) vivent et ressentent physiquement les implications de leur acte d'achat et ainsi susciter une réflexion et des changements de comportement.

L'animation peut être prêtée gratuitement pour vos événements et autres portes ouvertes car elle est accompagnée d'un mode d'emploi. Plus d'infos : asbl Saveurs Paysannes, <http://www.saveurspaysannes.be>



PARTENAIRES DE VOS PROJETS !

Vous êtes à la recherche de projets d'éducation à l'environnement pouvant vous inspirer?

Consultez la base de données d'expériences pédagogiques du Réseau IDÉE, classées par thème, public-cible et zone d'action: <http://www.reseau-idee.be/experiences-pedagogiques/>

Vous pouvez aussi faire part de votre expérience, pour cela contactez francois.beckers@reseau-idee.be.

CONCOURS ET PROJETS



DÉVELOPPER DES ACTIVITÉS DANS DES DOMAINES QUI TOUCHENT AUX SCIENCES ET/OU À LA GÉOGRAPHIE

Dans la dynamique du projet « Espace et Enseignement » développé depuis 2007 dans le cadre d'un partenariat entre l'Agence Spatiale Européenne (ESA), la Direction générale de l'Enseignement obligatoire et l'Inspection (<http://www.enseignement.be/sciences-espace>), l'ESA – par l'intermédiaire de son bureau Esero en Belgique – a décidé d'apporter son soutien financier dans la mise en place d'appels à projets visant à promouvoir et valoriser les initiatives de sensibilisation aux sciences et aux techniques dans les écoles de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Les activités proposées devront nécessairement :

- s'intégrer dans les projets éducatif et pédagogique ;
- être soutenues par la direction ;
- réaliser des activités techniques et scientifiques fondées sur une démarche d'investigation ;
- inscrire le thème de l' « espace » à un moment donné du projet ;
- aboutir à une action ou réalisation concrète.

Le jury recevra les candidatures au plus tard le vendredi 9 novembre 2012, le cachet de la poste faisant foi.

Appel à projets à l'attention des écoles fondamentales: circulaire n°4180:

http://www.enseignement.be/hosting/circulaires/document_view.php?do_id=4397

Appel à projets à l'attention des écoles secondaires: circulaire n°4181:

http://www.enseignement.be/hosting/circulaires/document_view.php?do_id=4398



FONDS PRINCESSE MATHILDE : JURY DES JEUNES

Des élèves de l'enseignement secondaires participent au choix du meilleur projet

Chaque édition du prix est axée sur un thème et sur un groupe cible bien précis. L'appel 2012-2013 est lancé et consacré à la participation des pères dans l'éducation. Les écoles peuvent poser leur candidature jusqu'au 20 novembre 2012

Plus d'infos sur <http://www.kbs-frb.be/call.aspx?id=293403&langtype=2060>.



PRIX ANDRÉ CANONNE 2013

Le prix André Canonne, créé en 1992 et décerné tous les trois ans par l'APBD (Association Professionnelle des Bibliothécaires Documentalistes), récompense un projet de sensibilisation des jeunes à la lecture.

Son objectif est de permettre à toute personne (ou groupe de personnes) travaillant en bibliothèque ou chez un partenaire associatif ou institutionnel de réaliser un projet visant à offrir ou faciliter l'accès au livre et à la lecture chez les jeunes de moins de 18 ans, et ce grâce aux 1250 € offerts.

Les projets devront être envoyés pour le 31 décembre 2012 au plus tard, le cachet de la poste faisant foi à:

Laurence Leffèbre, Bibliothèque centrale du Hainaut, Avenue Rêve d'Or 8 - 7100 La Louvière
064/ 312 403 - laurence.leffebvre@hainaut.be



Prix André Canonne 2013



CONCOURS D'IMAGES NUMÉRIQUES 2012-2013

Image, Rêve et Liberté, vous avez la parole ! Pour jeunes : 15 à 18 ans - 19 à 25 ans

Ce thème plus poétique et allégorique que celui des éditions précédentes est lié à l'exposition Un abécédaire pour La Louvière - le Surréalisme dans les collections de la Province de Hainaut, de la Ville de La Louvière et du Centre de la Gravure présentée au Centre de la Gravure du 29/09/2012 au 06/01/2013. Le règlement complet du concours est disponible ci-

dessous

Plus d'infos sur <http://www.centredelagravure.be/Page.asp?docid=30608&langue=FR>.



A FILMS OUVERTS - 2013

L'édition 2013 du concours de créativité contre le racisme - courts métrages est lancée. Une huitième édition qui confirme l'intérêt et l'originalité de ce Concours proposé par Média Animation.

Au travers de ce concours, Média Animation invite ceux qui ont des choses à dire, à raconter, à montrer sur la question de la tolérance, du vivre ensemble, du dialogue interculturel, de la lutte contre les préjugés, ... à s'exprimer. Une occasion de réagir face aux discriminations et aux intolérances. Inscriptions pour le 18 janvier 2013

Plus d'infos sur <http://www.afilmsouverts.be/spip.php?rubrique5>.



PRIX CHARLEMAGNE

Avis de recherche ! Projets européens pour et par des jeunes

Le Prix Charlemagne pour la Jeunesse européenne récompense chaque année des projets réalisés par des jeunes (de 16 à 30 ans) visant à renforcer la compréhension mutuelle et à promouvoir l'identité européenne. Le "Prix Charlemagne pour la jeunesse européenne" est une initiative commune du Parlement européen et de la Fondation internationale du Prix Charlemagne d'Aix-la-Chapelle.

Les candidatures peuvent être introduites jusqu'au 28 janvier 2013: <http://www.charlemagneyouthprize.eu/>

Pour plus d'informations : <http://www.europarl.be> ("Prix Charlemagne pour la jeunesse européenne") ou contactez Mr. Jos Bertrand par courriel joseph.bertrand@europarl.europa.eu ou par téléphone **02.2841172**



DEUX CONCOURS DE DISSERTATIONS SCIENTIFIQUES PROPOSÉS PAR INFORSCIENCES ULB

DissertaSciences (pour tous)

Les élèves de 5e et 6 années de l'enseignement secondaire sont invités à rédiger une dissertation répondant à la question : "Quel statut pour la vérité scientifique ? « La science est l'asymptote de la vérité. Elle approche sans cesse et ne touche

jamais. »
Victor Hugo"

Date limite d'inscription : 31 janvier 2013

DissertaSciences (Région de Charleroi)

Les élèves de 5e et 6 années de l'enseignement secondaire de la Région du Grand Charleroi sont invités à rédiger une dissertation répondant à la question : « Dans un monde de haute technicité et de spécialisation, quelle est la place du naturaliste au XXIème siècle ? »

Date limite d'inscription : 31 janvier 2013

La remise des prix aura lieu le 24 avril lors d'une séance académique de prestige à l'Auditoire de Cooman de l'Hôpital Vésale (CHU de Charleroi), en présence du Prof. Thierry Hance (UCL) et de la presse.

Renseignements : INFORSCIENCES 02 650 50 24 - inforsciences@ulb.ac.be - règlement et prix:

<http://www.ulb.ac.be/inforsciences3/activites/concours/index.html>**RENDEZ-VOUS****TRAVAILLER L'HISTOIRE ORALE: APRÈS-MIDI POUR ENSEIGNANTS****Le 7/11 à Bruxelles**

Dans le cadre du concours d'histoire EUSTORY, le Service éducatif du BELvue organise un atelier de réflexion et d'échanges entre enseignants du 3ème degré autour du thème "De bouche à oreille: pourquoi et comment travailler l'histoire orale en classe". Il se tiendra le mercredi 7/11/12 de 14h à 16h.

http://www.belvue.be/BELvue/educ.aspx?id=301158&LangType=2060&hq_e=el&hq_m=1977883&hq_l=15&hq_v=246c10100e**DEUX FILMS - DEUX APPROCHES - UNE RENCONTRE**

Jeudi 8 novembre 2012 à 20h, le Centre culturel inaugure un nouveau cycle de conférences qui vous propose une projection documentaire et une rencontre avec les auteurs.

Invitées : Martine Nolis, animatrice d'ateliers philo pour enfants et Pascale Nizet et Sandra Zepp, Coordinatrice et médiatrice culturelle du Centre de Médiation des Gens du Voyage et des Roms en Wallonie. Les deux films présentés ont été primés au Festival Filmer à Tout Prix par le Jury des Centres culturels. Ils parlent d'enfance vécue à Bruxelles. Le nom des choses aborde les ateliers philo ludiques animés par Martine Nolis. Recardo présente la vie de rue d'un jeune Rom. Après la projection, nous pourrions discuter ensemble des thèmes évoqués dans les documentaires. Martine Nolis nous parlera de son travail et de la dynamique de ses ateliers, Pascale NIZET et Sandra ZEPP respectivement coordinatrice et médiatrice culturelle du Centre de Médiation des Gens du Voyage et des Roms en Wallonie aborderont, quant à elles, l'accès à l'éducation possible pour les enfants Roms en Belgique. Entrée : 3,50 euros

Plus d'infos sur <http://www.tubize-culture.be/fr/conferences/enfance-inegalites.html>.**JORDAENS ET L'ANTIQUITÉ****Exposition aux Musées royaux des Beaux-Arts à Bruxelles, jusqu'au 27/01/2013**

À travers une série de chefs-d'œuvre de Jacques Jordaens provenant de la collection des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique et du Museumslandschaft Hessen Kassel en Allemagne, l'exposition propose une vision inédite de l'œuvre de l'artiste anversois à la lumière de l'héritage antique.

Le parcours, articulé selon neuf sections thématiques et chronologiques, illustre les différentes étapes de Jacques Jordaens comme témoin du trésor littéraire et artistique antique : de sa première formation à Anvers jusqu'à l'exploration de thèmes spécifiques, comme « Le Satyre et le paysan » de la fable d'Esopé, l'abondance et la fertilité antiques, les « bacchanales » et des projets de tapisseries riches en couleurs.

Un dossier pédagogique est disponible en ligne.

<http://www.expo-jordaens.be/>

Tarifs: € 9.00 (adultes), € 6.50 (seniors, groupes adultes (min. 15 personnes), justificatif Thalys), € 2.50 (étudiants (-26), groupes scolaires)

groupes (réservation obligatoire): reservation@fine-arts-museum.be - +32 (0)2 508 33 33visites guidées organisées uniquement par les Musées: reservation@fine-arts-museum.be - +32 (0)2 508 33 33**LE CLUB DES CHIMISTES, ÇA CONTINUE !****Formations pour les instituteurs de 5e et 6e primaire**

Les prochaines formations du « Club des chimistes » auront lieu au CEFOCHIM (Zoning de Seneffe, zone C à 7180 Seneffe), de 13h30 à 16h, aux dates suivantes : **07/11, 21/11 et 19/12/2012**. Ne tardez pas à vous inscrire à l'une de ces formations.

Ces **formations gratuites** sont proposées par *Sciences adventure* aux instituteurs de 5^e ou 6^e primaire sur le thème des **produits cosmétiques**. L'objectif final est de créer une mini-entreprise en classe pour produire des sels de bain, du gel pour cheveux, du bain effervescent, du bain moussant... Après une demi-journée de formation mêlant théorie simple et un maximum de pratique, tout le **matériel et matières premières** en quantités suffisantes pour une classe sont fournis **gratuitement** à l'école, ainsi que le **dossier complet** pour cette activité (livrets pour l'enseignant et pour l'élève).

Si vous êtes intéressés par cette action mais qu'aucune date ne vous convient (ou que vous souhaitez **organiser une session avec un groupe de collègues – min. 5 – dans votre région**), merci de prendre contact : j.toubeau@cefochim.be

<http://www.sciencesadventure.be>**5E FORUM DES INNOVATIONS EN EDUCATION – SCHOLA ULB ASBL****Le 22 novembre, de 9h à 16h**

Schola ULB asbl, en partenariat avec l'Institut de la Formation en Cours de Carrière, organise le 5e Forum des Innovations en Éducation sur le site du Campus de l'ULB à 1050 Ixelles.

- Un grand rendez-vous du monde de l'éducation consacre aux pratiques pédagogiques innovantes développées dans l'enseignement secondaire ;
- Une journée de rencontre entre les acteurs du monde de l'enseignement;
- Des stands et des présentations de projets innovants;
- Une remise des Trophées de l'innovation en éducation.

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 20 novembre et se font sur le site Internet. Les membres du personnel de l'enseignement fondamental ordinaire, secondaire ordinaire ou spécialisé ainsi que les agents des CPMS peuvent faire valoir leur participation au Forum dans le cadre de leur formation obligatoire.

Pour ce faire, il suffit de doubler l'inscription au Forum par une inscription auprès de l'IFC, via le site <http://www.ifc.cfwb.be> (code de formation IFC : 320151201/9589)

Inscriptions, informations et programme: <http://www.schola-ulb.be>



2E FESTIVAL DU FILM INTERGÉNÉRATIONNEL

L'année 2012 a été décrétée par la Commission européenne Année européenne du vieillissement actif et de la solidarité entre les générations.

Dans ce contexte, aura lieu la 2e édition du Festival du film intergénérationnel. Le festival sera organisé conjointement par les associations Atoutage, Courants d'Âges et Entr'âges. Une sélection de films remarquables par le regard qu'ils portent sur divers aspects intergénérationnels : dans La tête en friche (Jean Becker) une vieille dame initie Gérard Depardieu à la littérature ; dans Benda Bilili (Barret et de La Tullaye), des musiciens emmènent un gamin de Kinshasa dans leur succès mondial ; dans De leur vivant (Géraldine Doignon), un père veuf convainc sa famille que l'hôtel familial doit rester vivant ; dans Le Havre, des habitants se mobilisent pour qu'un adolescent sans papiers trouve une famille ; dans La guerre est déclarée, la maladie d'un enfant chamboule les relations entre les parents et les grands-parents. Des séances à 11h, 13h, 17h et 20h permettent à un public divers de se croiser : écoles, particuliers, seniors, maisons de repos et familles. Le Festival aura lieu du 14 au 17 novembre 2012 au Cinéscope de Louvain-la-Neuve.

Plus d'infos sur <http://www.ffi2012.be/>.



EXPOSITION SUR LES SAVEURS À TRAVERS LES ÂGES ET SUR L'ENTOMOPHAGIE

Période 15 octobre au 16 novembre (hormis la période des vacances de Toussaint)

L'ASBL "Environnement et Progrès" s'associe à l'Insectarium "Jean Leclercq" pour présenter une exposition sur les Saveurs à travers les âges et sur l'Entomophagie (la consommation des insectes par l'homme). Cette exposition est destinée aux écoles et sera guidée sur demande. Le coût est de 3 euros par enfants. Sur réservation au **019 32 49 30**, des dégustations d'insectes seront proposées au public les week-ends du 27 au 28 octobre et du 10 au 11 novembre.

Adresse : Maison de Hesbaye-Hexapoda, rue de Grand'Axhe 45E, 4300 Waremme.

Courriel : secretariat@maisondehesbaye.be

<http://www.maisondehesbaye.be/Hexapoda/index.html>

B.P.S.22



INTRANQUILLITÉS

Exposition organisée au B.P.S.22 dans le cadre de la saison artistique et citoyenne DABA Maroc

Intitulée Intranquillités, cette exposition met à l'honneur, du 6 octobre au 16 décembre 2012, trois artistes d'origine marocaine : Charif Benhelima, Mohamed El Baz et Mounir Fatmi. Tous trois interrogent, au travers de leurs oeuvres, le monde dans lequel ils vivent.

Il ne s'agit donc pas d'illustrer la culture traditionnelle de ce pays du Nord du Maghreb (bien que ces artistes soient forcément marqués par leurs origines) mais d'une rencontre avec des artistes actuels qui, parfois avec de simples objets, parviennent à produire de nouveaux sens, de nouvelles interprétations du monde.

<http://bps22.hainaut.be>



Prochaine exposition au B.P.S.22 : Intranquillités 6/10 - 16/12/2012

«TRANSMISSION DES MÉMOIRES CRIMES DE GUERRE, CRIMES CONTRE L'HUMANITÉ, CRIMES DE GÉNOCIDE, RÉSISTANCE ACTIONS ET RÉALISATIONS

Symposium le 12 décembre 2012 au Palais des Congrès de Liège

Cet événement se place dans le cadre de la présidence belge de la Task Force Holocaust (IHRO) qui est une organisation intergouvernementale dont le but est de sensibiliser les leaders politiques et sociaux à la nécessité d'un enseignement, d'une recherche et d'un processus de mémoire spécialement dédiés à la Shoah.

Comment parler aujourd'hui de la Shoah aux jeunes générations ? Comment transmettre la mémoire ? Comment parler de ses enjeux ? Si la connaissance du passé constitue bien une pierre angulaire pour la compréhension du présent et la construction du futur, la transmission de la mémoire des génocides, des crimes contre l'humanité, des crimes de guerre et des faits de résistance est, en ce sens, indispensable.

Le symposium de la matinée du 12 décembre sera l'occasion de relayer les actions menées sur ces thèmes en Fédération Wallonie-Bruxelles, et plus particulièrement de donner la parole aux structures du milieu associatif reconnues comme Centre de ressources ou comme Centre labellisé, soutiens indispensables aux projets menés dans le monde de l'enseignement. Par ailleurs, cette manifestation permettra également aux Centres de ressources, ainsi qu'à la Communauté germanophone de présenter leurs actions concrètes en matière de pédagogie de la Shoah, en présence des délégués de la Task Force.

Il sera également possible de visiter l'exposition 'L'image du Juif dans la caricature belge et européenne' dont l'objectif est de montrer l'image des Juifs avant la Shoah et son influence sur le contexte antisémite jusqu'aujourd'hui.

Informations et formulaire d'inscription en ligne: <http://www.TFH2012.cfwb.be>



FÉDÉRATION D'ÉDUCATION PHYSIQUE DU BRABANT WALLON

Stage du 12 décembre 2012 à Ottignies

Le Comité de la FEP BBW, section de Bruxelles-Brabant wallon de la FEP WB annonce que le stage de la mi-décembre aura lieu cette année, le mercredi 12, à l'athénée royal d'OTTIGNIES et se déroulera durant toute la journée, soit 4 périodes d'activité de 1H30 chacune.

Activités proposées:

- rythmiques: step et aérobic de niveau 1 (Fabian SOLIGO), niveau 2 (Amaury BAILLY), salsa par Françoise DUBLET;

- sportives : volley-ball animé par Sandrine LEONARD, condition physique sous la conduite d'Etienne DUBUISSON et une séance de Yoga enfin, (Patrick DUFOND).

Le volley-ball et le travail de condition physique (PPG du PDG) sont proposés en 2 modules identiques (matin et après-midi) et non en progression ; ceci permettra à chacun de suivre l'activité.

<http://www.fep-wb.be>



PROGRAMME «LONG LIFE LEARNING 2013» POUR ENSEIGNANT(E)S

Formations de l'IfeL - juillet 2013 au Portugal (Porto)

L'Institut IfeL - Institut pour la formation européenne des professeurs - Programme Européen pour la formation à vie (LLP) - situé à Hambourg, offre 3 fois par an à tous les enseignants de maternelle, du primaire et secondaire ainsi qu'à tout le personnel pédagogique d'Europe (27 pays + Suisse, Turquie, Croatie, Norvège, Island, Lichtenstein et Macédoine) une formation qui explique la gestion de projets internationaux et leur financement (Comenius et tous les programmes et fondations européens/ennes), les communications interculturelles efficaces et comment remplir les formulaires des demandes de financement de projets d'écoles européens afin que les Agences Nationales Européennes les subventionnent entièrement.

Les objectifs principaux de cette formation sont la communication interculturelle dans la vie professionnelle, la mise en œuvre de projets d'école européens (élèves + professeurs) et le développement des possibilités de coopération entre les institutions éducatives en Europe.

Cette formation d'une semaine (actuellement en anglais ou en allemand) a lieu en juillet à Porto, elle est entièrement financée par l'Union Européenne.

Date limite d'inscription à l'Agence Nationale : 14 janvier 2013

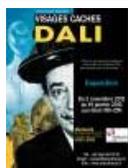
Agence francophone pour l'éducation et la formation tout au long de la vie, Chaussée de Charleroi 111 B - 1060 Bruxelles

Tel.: (32) 2 542 62 78 - Fax: (32) 2 542 62 93 - aef@aef-europe.be

<http://www.aef-europe.be>



Programme «Long Life Learning 2013» pour enseignant(e)s - Formations de l'IfeL - juillet 2013 au Portugal (Porto)



«VISAGES CACHÉS» - «TOUT CE QUE VOUS AVEZ VOULU SAVOIR SUR SALVADOR DALI, SANS JAMAIS OSER LE DEMANDER»

Exposition à Liège du 2/11/2012 au 19/1/2013

Une exposition didactique de plus de 100 œuvres essentielles sorties de l'univers fantastique de Salvador DALI et d'une collection personnelle commencée il y a 30 ans : gravures, dessins, livres rares, magazines et documents vintage, photos d'époque, qui vous sont présentées.

Un audio-guide d'une durée d'une heure accompagne la visite, permet aux visiteurs de comprendre le parcours artistique et le cheminement intellectuel et philosophique du Maître du Surréalisme.

Un programme de visites sur rendez-vous sera élaboré pour les classes.

Au Centre Commercial de Liège «Médiacité», à l'étage, côté RTBF.

Horaires : tous les jours de 10h00 à 20h00 Tarifs : 8 € - Étudiants : 6 €, Groupe : consulter l'organisateur: Alain CHAPUIS Tél: + 33 (0) 1 30 27 31 31 Email : alain@artcofrance.fr

http://www.artcofrance.fr/#!__expositions



LA HAINE, JE DIS NON!

Programme d'éducation à la citoyenneté du CCLJ en 2012-2013 CENTRE DE RESSOURCES FWB – DECRET «MEMOIRE»

Dans le cadre de son programme d'éducation à la citoyenneté "La haine, je dis NON !" soutenu par la Fédération Wallonie-Bruxelles et la Fondation du Judaïsme de Belgique, le Centre Communautaire Laïc Juif organise dans ses locaux pour près de 1000 étudiants de l'enseignement secondaire trois matinées et deux journées de sensibilisation à l'histoire des génocides du 20e siècle en lien avec l'éducation à la citoyenneté. Deux « Journées Mémoire » sont également programmées pour 160 étudiants de l'enseignement secondaire supérieur.

2012-2013 - La haine, je dis non (programme des activités)



FORMATION CONTINUÉE POUR LES PROFESSEURS

Initiation pratique aux démarches théâtrales contemporaines

Soucieux de permettre aux professeurs de s'initier de façon pratique aux démarches théâtrales contemporaines, le Théâtre du Rideau de Bruxelles propose pour la deuxième année une formation continuée dans le cadre de l'I.F.C. (Institut de la Formation en cours de Carrière). POUR QUI ? Professeurs de français et d'arts d'expression au 3e degré.

Formation continuée des professeurs



ATELIER GRATUIT SUR L'ÉNERGIE ET LES RÉGIONS POLAIRES À L'INTERNATIONAL POLAR FOUNDATION

Du 12 novembre 2012 à la fin du mois de juin 2013, l'International Polar Foundation propose un nouvel atelier interactif gratuit dans son espace éducatif « Classe Zéro Emission » à Bruxelles: <http://www.polarfoundation.org/>

L'atelier, baptisé "Pôles Energies", est destiné aux classes d'élèves entre la 5e primaire et la 6e secondaire et est centré sur la station Princess Elisabeth, la première station de recherche "Zéro Emission" en Antarctique. Guidé par un animateur de GREEN asbl, les élèves découvrent le contexte qui a conduit à la construction de la base, ainsi que la situation énergétique dans les Régions Polaires. Ils réalisent des expériences sur les technologies utilisées à la station et apprennent ensuite des pistes afin de mieux consommer l'énergie.

Ce projet complète l'atelier sur les conséquences des changements climatiques sur les Régions Polaires, qui se tient dans le même espace.

Vous pouvez vous inscrire en ligne et réserver gratuitement une place pour vous et votre classe ou en découvrir davantage et obtenir tous les renseignements pratiques en consultant la page dédiée sur l'espace éducatif.

"Pôles Energies" est soutenu financièrement par la Wallonie, la Région de Bruxelles-Capitale et la Fédération Wallonie-Bruxelles.

http://www.educapoles.org/fr/projects/project_detail/classe_zero_emission/



BOZAR STUDIOS PRÉSENTE SON OFFRE 2012-2013 POUR LES ÉCOLES

Le Palais des Beaux-Arts vous invite à découvrir un éventail d'activités sur mesure qui stimulent les élèves à en apprendre davantage sur le monde des arts.

Pour cette nouvelle année scolaire, BOZAR STUDIOS n'a pas seulement amélioré ses activités, mais a également enrichi son programme avec quelques nouveautés ! Saviez-vous par exemple qu'un bon nombre d'activités sont également accessibles aux académies ? Ci-dessous, BOZAR vous présente fièrement un aperçu de son programme.

Plus d'infos sur <http://www.bozar.be/b3/mgt/mailings/view4.php?id=7376>.



VISITES D'ATELIERS SNCB

La SNCB organise des visites dans ses ateliers pour les étudiants de dernière année de l'enseignement professionnel et technique ainsi que pour les étudiants de l'enseignement technique supérieur ou universitaire.

Ces visites sont entièrement gratuites. Toutes les informations sont disponibles sur le site de la SNCB (jobs-visites d'atelier). N'hésitez pas à leur rendre visite, vous serez certainement très étonné de voir ce que la SNCB peut offrir comme métiers intéressants à vos étudiants.

Plus d'infos sur http://www.belgianrail.be/fr/corporate/Jobs/visites_ateliers.aspx.



ANIMATIONS SCIENTIFIQUES EN CLASSE

Les Petits Débrouillards sont de retour à l'école

L'équipe des Petits Débrouillards sont prêts à se déplacer dans vos classes afin d'aborder l'univers fascinant des sciences.

Cette année 2012-2013, ils vous proposent de nombreuses activités scientifiques dont les thèmes sont très variés.

Désormais, vous aurez la possibilité de profiter d'un nouveau spectacle supra chimique et interactif « KIEKEN », réalisé par Philippe Baraduc.

Dans le cadre de l'opération « ISHANGO », vous pouvez inviter les animateurs en classe, ils apportent tout le matériel nécessaire pour que chaque enfant puisse réaliser lui-même les expériences.

Informations : Les Petits Débrouillards Rue Vogier, 38 - 1030 - Bruxelles - 02/268.40.30

info@lespetitsdebrouillards.be - <http://www.lespetitsdebrouillards.be>

DOCUMENTATION



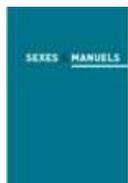
ORTHOGRAPHE: QUI A PEUR DE LA RÉFORME?

Une publication du Service de la Langue française

Un argumentaire de Georges Legros et Marie-Louise Moreau, nourri sur l'histoire de notre orthographe, les conséquences de son inappropriabilité pour l'usager, les résistances à la réforme, les projets de rationalisation au-delà de 1990...

Téléchargement en accès libre, brochure papier sur commande auprès de info.languefrancaise@cfwb.be au prix de 3 euros:

http://www.languefrancaise.cfwb.be/index.php?id=franca_accueil&no_cache=1



BROCHURE «SEXES ET MANUELS»

Promouvoir l'égalité dans les manuels scolaires

La brochure « Sexes & manuels » a pour objectif de promouvoir une représentation équilibrée entre les filles et les garçons, entre les femmes et les hommes, dans les manuels scolaires.

Largement illustrée d'exemples issus d'une centaine de manuels actuels, cette publication permet aux acteurs éducatifs d'aiguiser leur regard critique quant au respect des principes d'égalité des femmes et des hommes, filles et garçons et de la discrimination fondée sur le critère du sexe au sein des manuels scolaires.

Présentée le 16 octobre lors d'un colloque sur cette thématique, la brochure est gratuitement disponible sur demande à [egalite\(at\)cfwb.be](mailto:egalite(at)cfwb.be); elle est également téléchargeable en ligne.

<http://www.egalite.cfwb.be/index.php?id=9454>



«UNE VIE DE CHIEN ?», UN LIVRE À DÉCOUVRIR EN CLASSE ET À BIDOUILLER LIBREMENT !

Cette année, le livre « Une vie de chien? » est distribué gratuitement à tous les élèves de 4e primaire des écoles de la Fédération Wallonie Bruxelles, dans le courant du mois de novembre.

« Une vie de chien? » est un outil de prévention, de communication, de réflexion, mais aussi de détente à l'occasion d'un cours de français, de morale, de religion, d'un conseil de classe...

« Une vie de chien? » aborde plus de 30 thèmes de la vie quotidienne (les disputes, le sommeil, l'intimité, les devoirs...). Chaque thème est traité par une double page illustrée par Mario Ramos et mise en texte par Geneviève Casterman.

En parallèle à ce livre, Yapaka réalise des capsules vidéo diffusées quotidiennement sur Club-RTL. Il s'agit d'interviews courtes d'enfants sur des sujets qui les concernent : violence, problèmes familiaux, difficultés à l'école, mais aussi leurs rêves, leurs joies, leurs découvertes.

- Découvrez les capsules vidéo : <http://www.yapaka.be/clips>
- Découvrez la campagne « une vie de chien ? » : <http://www.yapaka.be/enfants>

Des exemplaires supplémentaires du livre sont disponibles gratuitement sur simple demande au 0800/20.000

Contact pédagogique : philippe.dufromont@cfwb.be

 **CAMPAGNE DE L'UNICEF «UN PAS DE PLUS VERS L'ÉCOLE»**

UNICEF Belgique lance sa nouvelle campagne pédagogique : "Un pas de plus vers l'école". Elle met l'accent sur l'importance de favoriser l'accès à l'éducation pour des milliers d'enfants habitant en zone rurale afin d'atteindre l'objectif « l'école fondamentale pour tous » en 2015.

Pour plus d'information sur cette campagne, et commander les outils pédagogiques gratuitement, envoyez un mail à info@unicef.be ou téléphonez au 02/230.59.70 (demandez Pascale Recht). Le matériel didactique comprend un dossier pédagogique pour les enseignants, des fiches pour les élèves, un DVD, des animations en classe.

Visualisez les outils pour les enseignants sur <http://www.unicef.be/écoles> ; et pour les élèves sur <http://www.unicef.be/kids>



«L'ÂGE D'OR DES CARTES MARINES, QUAND L'EUROPE DÉCOUVRAIT LE MONDE»

exposition virtuelle et dossiers pédagogiques

A l'occasion de l'exposition "L'Âge d'or des cartes marines, quand l'Europe découvrait le monde" qui se déroule à la BnF, celle-ci met en ligne le site de l'exposition.

Les cartes marines enluminées sur parchemin, couramment appelées "portulans", sont une invitation à redécouvrir la mythologie des grandes découvertes et des voyages au long cours. Produits entre le XIVe et le XVIIIe siècle, ces documents sont le témoignage de cinq cents ans de représentation européenne du monde. Ils témoignent de l'évolution des rapports entre l'Occident et les autres mondes : africain, indien, américain, océanien.

L'exposition virtuelle retrace le cheminement de l'exposition réelle et est complétée par une visite guidée proposant un parcours sonore à travers vingt documents phares, téléchargeable sur téléphone ou lecteur mp3. Elle propose aussi:

- Un dossier qui retrace l'histoire des cartes marines et s'attache à montrer comment elles ont accompagné les grandes étapes de la découverte du monde.
- Des albums: l'iconographie qui orne parfois les cartes marines est explorée à la loupe.
- Des pistes pédagogiques diverses pour tous les niveaux.
- Web mobile: un site mobile est accessible à l'adresse suivante <http://expositions.bnf.fr/marine/indexmobile.htm>

<http://expositions.bnf.fr/marine/index.htm>

[Contact site](#) | [Presse & logos](#) | [Informations légales](#) | [Accessibilité](#) | [Aide](#)

