



NEWSLETTER: SOMMAIRE

Edito

Mesdames, Messieurs, chers collègues,

Nous sommes très heureux d'attirer votre attention sur une série de nouvelles vidéos qui ont été déposées sur le site Educatube: de votre côté, n'hésitez pas à nous communiquer celles qui témoignent de vos projets de classe!

L'année scolaire n'est pas encore terminée que, déjà, nos partenaires vous proposent de nouveaux défis à mettre en oeuvre avec vos élèves: retrouvez-les dès à présent... ainsi que nombreux rendez-vous que nous espérons susceptibles de rencontrer vos préoccupations.

Nous vous souhaitons une bonne lecture.

A bientôt,

La Direction enseignement.be

Sommaire

- Nouveau sur le site
- Annonces
- Les TICE et nous
- Quoi de neuf dans l'ErE?
- Concours et projets
- Rendez-vous
- Documentation

Newsletter

NOUVEAU SUR LE SITE



EDUCATUBE: DE NOUVELLES VIDÉOS

Le site Educatube vous propose ce mois-ci de découvrir des vidéos réalisées par l'Université de Paix: des ressources et outils pédagogiques afin de partager le plus largement possible les méthodes de gestion de conflits.

<http://www.educatube.be>

ANNONCES



L'APPEL À CANDIDATURE AUX FONCTIONS D'INSPECTEURS EST LANCÉ !

Le Gouvernement de la Communauté française organise une épreuve de sélection en vue de la promotion aux fonctions d'inspecteurs.

Vous êtes intéressé par la fonction d'inspecteur scolaire ? L'appel à candidatures a été ouvert ce mardi 16 avril 2013 et court jusqu'au mardi 7 mai 2013 inclus. Les personnes intéressées par cette fonction pourront introduire leur candidature sur le site du SELOR.



APPEL À CANDIDATURES RELATIF AU DÉTACHEMENT D'ENSEIGNANT(E)S DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DANS LES ECOLES EUROPÉENNES EN PRÉVISION DE LA RENTRÉE SCOLAIRE 2013-2014 - DÉLAI : 15 MAI 2013 AU PLUS TARD.

La Ministre de l'Enseignement obligatoire recherche des Enseignant(e)s nommé(e)s à temps plein dans l'enseignement organisé ou subventionné par la CF en vue de leur détachement éventuel au sein de certaines Ecoles européennes.

Le dossier de candidature complet devra être adressé, par courrier recommandé, pour le mercredi 15 mai 2013 au plus tard (date de la poste faisant foi), à l'attention de : Madame Marie-Dominique SIMONET, Ministre de l'Enseignement obligatoire et de Promotion sociale c/o Monsieur François TOLLET, Conseiller, Place Surlet de Chokier, 15-17 1000 BRUXELLES Pour être jugées recevables, les candidatures doivent être adressées selon la procédure détaillée ci-jointe



Appel à candidatures 2013-2014 - Ecoles européennes



OFFRE D'EMPLOI DÉTACHÉ PÉDAGOGIQUE - COORDINATION NATIONALE D'ACTION POUR LA PAIX ET LA DÉMOCRATIE

La CNAPD (Coordination Nationale d'Action pour la Paix et la Démocratie), coordination pluraliste de 48 organisations de jeunesse et mouvement d'éducation permanente progressistes engage pour renforcer son équipe un(e) détaché (e) pédagogique au 1er septembre 2013.

Informations: http://www.enseignement.be/index.php?page=24962&navi=2146#biblio_ress_9871



OFFRE D'EMPLOI DE DÉTACHÉ PÉDAGOGIQUE - CENTRE D'HÉBERGEMENT DE MOZET

Pour compléter son équipe, L'asbl « Guides Catholique de Belgique » est à la recherche, pour son centre d'hébergement le domaine de Mozet (<http://www.mozet.be>) d'un(e) détaché (e) pédagogique. Cet emploi est disponible dès le 1er septembre 2013.

Informations: http://www.enseignement.be/index.php?page=24962#biblio_ress_9881

LES TIC ET NOUS



PASSEPORT TIC

Évaluations pour le 1er degré du secondaire

Les évaluations sont en ligne et accessibles dans l'espace protégé pour les professeurs qui ont inscrit des classes au projet: <http://www.enseignement.be/pass> (inscriptions)

Page Facebook

Une page Facebook a été créée pour permettre le partage de liens entre professeurs participants au Passeport TIC: n'hésitez à faire part de vos trouvailles, à commenter les propositions...

<https://www.facebook.com/PasseportTic>



EDUCATUBE: DE NOUVELLES VIDÉOS

Le site Educatube vous propose ce mois-ci de découvrir des vidéos réalisées par l'Agence wallonne des Télécommunications:

- un retour sur le 4e Rendez-vous Écoles et Technologies,
- des témoignages et expériences qui vous aideront à utiliser les TIC dans votre classe.

<http://www.educatube.be>



ETWINNING

Concours de projets eTwinning

Les candidatures sont à déposer avant le 15 juin 2013 pour les projets s'étant déroulés entre le 1er septembre 2012 et juillet 2013.

Les lauréats peuvent recevoir jusqu'à 1.250 € (mille deux cent cinquante) de bon en achat de matériel pour faire de nouveaux projets.

La remise des prix aura lieu le mercredi 16 octobre au Centre Belge de la Bande Dessinée, Rue des Sables, 20 à 1000 Bruxelles.

Candidatures aux séminaires européens : à rentrer avant le 30 mai 2013

- Du 10 au 12 octobre : Suède (Stockholm) : Thème : année européenne de la citoyenneté; âge des élèves : 13-19 ans; en anglais, 2 places disponibles.
- Du 30 octobre au 2 novembre : Islande (Reykjavik) : Séminaire de contact pour enseignants de mathématiques, âge des élèves : 12 – 18 ans; en anglais, 1 place disponible.
- Du 20 au 23 novembre : Danemark (Billund) : Thème : les sciences; âge des élèves : 4-15 ans; en anglais, 2 places disponibles.

Contact: Cécile GOUZEE cecile.gouzee@cfwb.be, Coordinatrice - Tél.: **+32 (0)2 542 62 88**

Bureau d'Assistance eTwinning pour la Fédération Wallonie-Bruxelles de Belgique
Agence Education Formation - Europe
111 Chaussée de Charleroi à 1060 Bruxelles
<http://www.aef-europe.be> - <http://www.enseignement.be/etwinning>



LA CAMPAGNE 3-6-9-12 : MAÎTRISONS LES ÉCRANS

Une initiative de Yapaka

Face aux écrans, qu'est ce qui est bon pour nos enfants ? A partir de quel âge offrir une console de jeux, un premier gsm ? Combien d'heures le laisser au quotidien devant la tv ou l'ordinateur ? Quelles limites fixer ? De nombreux parents et professionnels sont désorientés parce qu'ils souhaitent que l'enfant développe au mieux toutes ses capacités, et ces nouvelles technologies semblent être une manière d'y parvenir ... Qui croire dans cette cacophonie ? Les marchands de nouvelles technologies ? Les industriels ? Les défenseurs du livre et du « c'était mieux avant. » ? Ni les uns, ni les autres...

Loin de diaboliser les écrans et selon les études menées entre autres par Serge Tisseron, le but de la campagne 3-6-9-12 ans est d'inviter, d'initier parents et professionnels à suivre les besoins du développement de l'enfant et, en fonction de ces étapes, de l'introduire au monde des écrans.

<http://www.yapaka.be/campagne/la-campagne-3-6-9-12-maitrisons-les-ecrans>



RENCONTRES DES TERRITOIRES NUMÉRIQUES INNOVANTS

ReWICS le 15 mai 2013 à Charleroi, à La Géode

On parlera e-inclusion, non-marchand, TICE, culture mais deux concepts susceptibles de structurer l'action publique, sociale et politique seront creusés : d'une part, le concept de territoires numériques, ensuite celui d'innovation sociale, appréhendé de manière beaucoup plus fine que précédemment. Des méthodes, expériences, bonnes pratiques existent. Exploitions-les et faisons-les connaître. Plus que de plans ou d'infrastructures, nous croyons profondément à la puissance des réseaux pour entreprendre, innover ou simplement agir.

Programme et inscriptions: <http://www.rewics.be/>



JOURNÉE DES UTILISATEURS DE LA PLATEFORME CLAROLINE

Le 22/5 à Namur

Cet événement a pour objectif de permettre à chaque utilisateur de mieux comprendre l'utilisation de la plateforme Claroline : ses atouts, ses bonnes pratiques et outils, mais également de prendre connaissance de l'évolution de la nouvelle plateforme.

Au Moulin de Beez à Namur, le mercredi 22 mai 2013 de 13H30 à 17H30.

Cette rencontre est organisée en collaboration avec l'AWT - Agence Wallonne des Télécommunications.

Programme et inscriptions: <http://ju2013-claroline.eventbrite.fr/#>

QUOI DE NEUF DANS L'ERE?



TOUS À VÉLO À L'ÉCOLE !

Concours Bike2school

Vous êtes enseignant, élève, directeur/trice ou parent ? Inscrivez-vous dès maintenant pour participer au concours Bike2school et gagnez de nombreux prix !

Le concours Bike2school - proposé par Pro Velo EDUC dans le prolongement du Brevet du Cycliste – encourage les enseignants, les élèves et les parents de l'enseignement primaire en Wallonie à se (re)mettre en selle afin de remporter de nombreux prix.

Le concours a lieu du 6 au 31 mai et du 16 septembre au 11 octobre. Le principe est simple : vous comptabilisez tous les trajets que vous effectuez à vélo entre votre domicile et l'école pendant la durée du concours et vous les encodez ensuite sur le site avec le nombre de kilomètres parcourus par jour. 2 périodes sont prévues : du 6 au 31 mai et du 16 septembre au 11 octobre 2013. Augmentez vos chances de gagner en participant d'office aux 2 périodes, vous recevrez un bonus « fidélité ». Les inscriptions, c'est maintenant !

Infos : <http://www.bike2school.be>



FORMATIONS PÉDAGOGIQUES

Le dehors est un lieu d'éducation qui offre une richesse, une multiplicité, une alternance et une réalité qu'on ne peut trouver dans des classes ou dans des salles. La nature, c'est tout le corps, c'est tous les sens, c'est l'intellect, c'est l'imaginaire, c'est le scientifique, c'est l'esthétique, c'est l'action, c'est l'effort, c'est la volonté, c'est l'abandon... C'est une action d'éducation qui s'adresse à tout l'être. Quand on est dehors, on ne fonctionne pas par morceaux, on fonctionne tout ensemble et ça c'est absolument fabuleux...et nécessaire. Nous devons (re)mettre nos enfants dehors !

Afin de faire vivre et comprendre l'importance de cette éducation dehors, 2 applications vous sont proposées, selon votre situation :

- Journée ou formation pédagogique (de 1 à 3 jours) intitulée « Mettons nos enfants dehors ! » pour enseignants et équipes éducatives
- Formation pédagogique (de 1 à 3 jours) intitulée « Comment éduquer dans la nature. Pistes et fausses pistes » essentiellement pour étudiants d'Écoles Normales, éducateurs et animateurs.

Programme à construire avec le responsable de formation. Infos et contact : Service éducatif de l'Aquascope de Virelles, education@aquascope.be, **060/21 13 63**



ILS VIENNENT DE PARAÎTRE : LES CAHIERS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Boîte à outils didactique et méthodologique, les Cahiers du DD ont pour objectif l'intégration du développement durable dans les écoles techniques et professionnelles.

Nés d'initiatives prises dans un certain nombre d'établissements secondaires, ils offrent aux enseignants des informations sur les défis actuels de l'humanité et de la planète, des propositions d'actions et d'activités applicables à toutes les filières de l'enseignement qualifiant, de la coiffure à la mécanique. Le développement durable, notion à la mode et utilisée à toutes les sauces, est expliqué au travers de nombreux documents qui font le lien entre la triangulaire environnement, société et économie. L'outil pédagogique se présente sous la forme d'un manuel papier et d'un DVD : quatre cahiers pour quatre éclairages. 'Vivre en citoyens éclairés' (approche du DD dans la vie quotidienne), 'Entreprendre de manière durable' (approche du DD dans le monde des entreprises), 'Travailler de manière durable' (ensemble d'activités pour les enseignants) et 'Le plein d'outils pour voir plus loin' (fiches infos sur des concepts précis) sont les quatre titres des quatre cahiers. Les Cahiers proposent une démarche progressive pour intégrer le DD à chaque niveau de l'école : dans les cours pratiques, les locaux (ateliers, salles de cours, locaux techniques ...) jusqu'aux projets d'établissements. Là où la direction et le corps enseignant le souhaitent. Si les Cahiers s'adressent prioritairement aux professeurs de l'enseignement technique et professionnel, leur contenu peut également être utilisé dans l'enseignement général. Possibilité de synergies, de travail en commun et de projets rassembleurs et innovants, les Cahiers du Développement Durable représentent une opportunité pour donner un nouveau souffle aux apprentissages. L'approche systémique et la pédagogie par projets font partie intégrante de l'outil. Ils invitent les écoles secondaires et les générations futures à s'emparer des défis de la transition à laquelle notre société doit se préparer. Les Cahiers offrent également un large éventail de sujets à travailler pour les étudiants du supérieur et pour les centres de formations

professionnelles. Pour l'heure, leur diffusion dans les établissements démarre. Ils sont disponibles gratuitement sur simple demande. Pour en savoir plus, le site Internet est consultable à l'adresse suivante : www.cahiers-dd.be. Sur ce site, l'ensemble des contenus sont en libre accès. Des séances d'information sont prévues dans les semaines à venir (<http://www.cahiers-developpement-durable.be/services/formations/>). Une formation complète à l'outil est également possible pour les équipes éducatives. L'outil a reçu le soutien de la Région wallonne et de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Une version en langue allemande est en phase de finalisation, elle sera disponible en septembre 2013.

Plus d'infos sur <http://www.cahiers-dd.be>.

CONCOURS ET PROJETS

CONCOURS ORGANISÉS PAR LA CELLULE CULTURE-ENSEIGNEMENT



JOURNALISTES EN HERBE (LANCEMENT DE L'ÉDITION 2013-2014)

La Cellule Culture-Enseignement lance la sixième édition de son concours de journaux (presse écrite) à destination des classes de 6e primaire, ainsi que des classes du secondaire inférieur, tous réseaux confondus.

Il s'agit de donner la parole aux élèves, d'éveiller leur esprit critique, de réaliser un projet éducatif mettant à l'épreuve leur créativité, leur capacité de réflexion et d'analyse, leur capacité d'écriture, leur curiosité, etc.



Grâce à un partenariat avec les Journaux Francophones de Belgique (JFB), chaque classe participante bénéficie d'un « kit pédagogique » comprenant notamment un dossier pour les enseignants et divers outils et fiches pour les élèves.

La période d'inscription pour l'année scolaire 2013-2014 est ouverte. Attention : les inscriptions sont limitées !

Courriel : sandra.preudhomme@cfwb.be - Tél. : 02/413.22.01

<http://www.culture-enseignement.cfwb.be> > rubrique « Journalistes en herbe »



LES QUARTZ DE LA CHANSON (LANCEMENT DE L'ÉDITION 2013-2014)

Le concours propose aux classes des 2e et 3e degrés de l'enseignement secondaire d'explorer l'univers musical, en particulier celui de la chanson d'expression française. Il s'agit non seulement de leur faire mieux connaître les auteurs et interprètes, de notre Communauté en particulier, en leur permettant d'élire leur favori parmi une présélection de 5 artistes et de 3 titres par artistes, mais aussi de susciter leur créativité. Ainsi, outre la remise du Prix « Quartz de la chanson » à l'artiste-interprète lauréat, un Prix « Quartz pochette » est décerné au meilleur projet de pochette de disque créé par une classe et un Prix « Quartz pédagogique » est décerné à un enseignant pour une exploitation originale de sa participation au concours avec sa classe. L'accompagnement pédagogique du concours aborde les secteurs de la création musicale, de la production et de la diffusion, les problématiques liées aux droits d'auteurs, etc., via notamment la venue en classe de professionnels du secteur et la mise à disposition des enseignants d'outils pédagogiques spécifiques.

La période d'inscriptions pour l'année scolaire 2013-2014 est ouverte.

Contacts et informations

Courriel : sandra.preudhomme@cfwb.be - Tél. : 02/413.22.01

<http://www.culture-enseignement.cfwb.be> > rubrique « Les Quartz de la Chanson »



FONDS PRINCE PHILIPPE – ECHANGES ENTRE ÉCOLES DANS L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE ET SECONDAIRE

Dans la perspective des commémorations prévues en Belgique pour le centenaire de la Première Guerre Mondiale, le Fonds Prince Philippe vous offre la possibilité de mettre un accent spécifique sur le premier conflit mondial. Introduisez votre candidature à partir du 6/05/2013.

<http://www.fonds-prince-philippe.org/pff/detail.aspx?>

[id=270552&langtype=2060&hq_e=el&hq_m=2431908&hq_l=10&hq_v=246c10100e](http://www.fonds-prince-philippe.org/pff/detail.aspx?id=270552&langtype=2060&hq_e=el&hq_m=2431908&hq_l=10&hq_v=246c10100e)



10E TROPHÉE DE L'ALTERNANCE

Le mercredi 15 mai, la formation en alternance mettra les métiers de l'électricité en évidence !

Si vous souhaitez participer avec vos élèves à la découverte des métiers de l'électricité à travers les réalisations des participants au Trophée et les animations didactiques, rejoignez-nous le 15 mai à Tour et Taxis à Bruxelles où l'événement sera ouvert au public de 09h00 à 15h30. Un 'salon formation / emploi' se tiendra simultanément au

Trophée. Il vous permettra de rencontrer les différents opérateurs de formation en alternance ainsi que les possibilités d'emploi dans le secteur de l'électricité.

Plus d'infos sur <https://sites.google.com/site/tropheedelalternance/>.



'PLAN HER FUTURE' - NOUVEAU JEU D'ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ DE PLAN BELGIQUE

Avis aux jeunes : joue et gagne un voyage en Equateur !

Plan Her Future est un jeu concours d'éducation à la citoyenneté, réalisé par le Youth Board de Plan Belgique, qui vise à informer et connaître l'opinion des jeunes sur l'égalité entre les garçons et les filles dans le Sud. Ce jeu-concours virtuel lancé ce 13/04/2013 propose à chaque joueur de se mettre dans la peau de trois jeunes filles du Sud, de développer des projets et de proposer ses propres idées afin qu'elles aient les mêmes chances que leurs

frères. Les 8 meilleurs joueurs seront invités à la finale le 15/05/2013, et les 2 gagnants partiront en Equateur en juillet avec Plan Belgique !

Plus d'infos sur <http://www.planherfuture.be/indexfr.html>.



ART À L'ÉCOLE

Un artiste, en partenariat avec l'enseignant, dans des classes du maternel, du primaire et du secondaire, pour proposer aux élèves de toute la Wallonie des ateliers de théâtre, d'écriture, de danse, de marionnettes

L'enseignant et l'artiste collaborent en partenariat égaux : il ne s'agit pas de mettre l'artiste au service de l'école, ni l'école au service de l'artiste. Ils se donnent le temps et la liberté de découvrir les richesses de l'autre, de s'interroger sur leurs approches respectives et de se remettre en question en privilégiant l'écoute. Entre les différents ateliers de l'intervenant, l'enseignant fait le lien entre l'artiste et les élèves : il les guide dans la découverte de la création et l'appropriation de l'activité.

Le projet comporte 10 demi-journées d'ateliers avec l'artiste à dégager dans l'horaire scolaire des élèves. En complémentarité de ces ateliers, l'enseignant participe, avec l'artiste partenaire, à une formation « Art à l'école » de 3 jours maximum proposée et encadrée par le CDWEJ ainsi qu'aux réunions d'information et d'évaluation des projets. L'enseignant s'engage également à participer avec sa classe, en fin de projet, à une des journées de la « semaine Art à l'école » (rencontres Danse, Théâtre et Écriture à l'école) ou pour les participants du module « Art et petite Enfance », à la journée professionnelle « Art et petite Enfance ». L'enseignant participe à la rencontre de clôture en mai/juin 2014.

L'opération « Art à l'école » pourra se dérouler dans 50 établissements scolaires qui seront sélectionnés sur base des critères suivants : l'accueil de l'atelier en temps scolaire, la participation de l'enseignant aux formations, aux réunions et à la « Semaine Art à l'école », l'envoi d'un courrier de motivation au CDWEJ explicitant les souhaits et attentes de l'enseignant.

Informations : Centre Dramatique de Wallonie pour l'Enfance et la Jeunesse (CDWEJ) Rue des Canadiens, 83
7110 – Strepy-Bracquegnies - Téléphone : 064/66.57.07 - Fax : 064/65.07.62 - info@cdwej.be

La candidature doit être introduite pour le 31/05/2013

Coût : Une PAF de 12€/élève sera facturée à l'école en fin de projet. L'école prend également en charge les frais de transport liés à une journée de la « Semaine Art à l'école » ou la recherche d'une aide pour couvrir ceux-ci.

<http://www.cdwej.be>



CONCOURS EUROSCOLA: NOUVELLES DATES POUR LE PREMIER SEMESTRE 2013-2014

Euroscola est un projet organisé par le Parlement européen où des écoles se rencontrent au Parlement à Strasbourg pour une simulation d'une session plénière. Tout se passe dans l'espace d'un jour et en plusieurs langues. Une manière intéressante pour des élèves de 16-18 ans de faire l'expérience comment les lois européennes voient le jour. A chaque session ne peut participer qu'une seule école par pays, le but étant que tous les États membres soient représentés. Une délégation belge ne peut pas y manquer !

Le Parlement européen rembourse une partie des frais de voyage et offre le petit-déjeuner et le déjeuner. Six nouvelles dates viennent de s'ajouter pour le premier semestre de l'année scolaire 2013/2014. Participez au concours pour être sélectionné !

En savoir plus sur Euroscola et le concours:

http://brussels.adagio4.eu/view/fr/Ep_teachers/Euroscola.html?_mfb=136749726542129795591

RENDEZ-VOUS



CONFÉRENCE 'UNE AUTRE HISTOIRE EST POSSIBLE' - LE 15 MAI 2013, À L'AUDITORIUM DES MOULINS DE BEEZ

L'égalité des hommes et des femmes est de plus en plus affirmée en Belgique.

Pourtant, l'histoire enseignée véhicule encore trop souvent l'idée que les femmes n'ont joué qu'un rôle secondaire dans notre histoire, et qu'il n'est donc pas pertinent de s'en préoccuper. Femmes et hommes ont, ensemble, construit jour après jour la société dans laquelle ils vivent. L'absence des femmes, observée dans les ouvrages historiques et jusque dans des manuels récents, ne résulte donc pas de l'histoire elle-même mais bien de la manière dont on choisit de l'écrire. En vue de pallier à ce manque de représentation des femmes dans les ouvrages historiques, le Centre d'archives pour l'histoire des femmes, soutenu par la Fédération Wallonie-Bruxelles et par l'Institut pour l'égalité des femmes et des hommes, a réalisé l'outil pédagogique intitulé 'Femmes et hommes dans l'histoire : un passé commun'. Cet ouvrage propose une série de leçons à l'intention des professeur-e-s, qui englobent le passé des hommes et des femmes. Il est destiné aux professeur-e-s de l'enseignement secondaire mais aussi aux futur-e-s enseignant-e-s, les élèves des Hautes Ecoles de pédagogie. Il veut montrer qu'une autre histoire est possible, et que cette histoire peut s'insérer sans problème dans les programmes et les méthodes définis par la Communauté française. La conférence 15 mai 2013 sera l'occasion de réfléchir ensemble à la place des femmes ET des hommes dans l'Histoire. Des éléments-clés visant à mettre facilement en oeuvre l'enseignement d'une histoire mixte et une série de leçons sur l'Antiquité et le Moyen Age seront présentés, ainsi que l'ouvrage 'Femmes et hommes dans l'histoire : un passé commun'. Des intervenant-e-s de qualité prendront la parole : Eliane Gubin (Professeure émérite de l'Université libre de Bruxelles), Anne Morelli (Professeure ordinaire et responsable du Service Didactique de l'Histoire de l'Université libre de Bruxelles). L'inscription à cette journée est obligatoire et s'effectue via egalite@cfwb.be au plus tard le 10 mai 2013. Toute information complémentaire peut être adressée à Direction de l'égalité des Chances du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Tel : 02/413.30.12 - egalite@cfwb.be A cette occasion, l'ouvrage 'Femmes et hommes dans l'histoire. Un passé commun' sera offert aux participants. Le 15 mai 2013, à l'auditorium des Moulins de Beez rue du moulin de Meuse 4 - 5000 Namur (Beez)



Conférence : Une autre histoire est possible

RENCONTRE DU GIRSEF - ENSEIGNANTS DÉBUTANTS : LE PROBLÈME EST-IL BIEN POSÉ ?

Le 16 mai à Louvain-la-Neuve



Intervenants : Bernard Delvaux, Pierre Desmarez, Vincent Dupriez, Sandrine Lothaire et Matthieu Veinstein

En Belgique francophone, la question des enseignants débutants est à l'agenda depuis de nombreuses années mais la connaissance statistique de leurs trajectoires datait et demeurait sommaire jusqu'à la sortie d'un Cahier de recherche du Girsef sur ce thème. Ce Cahier s'intéresse tout autant aux trajectoires durant les premières années qu'aux probabilités de sortie précoce de la profession. Il en ressort notamment que les trajectoires des enseignants débutants sont très variées.

Les « Rencontres du Girsef » ont pour vocation d'alimenter le débat public autour des questions de société.

Un exposé d'une heure environ introduit chacune de ces rencontres et met en discussion des travaux récents menés dans le cadre du GIRSEF.

Inscription gratuite par mail avant le 10 mai 2013 adressé à dominique.demey@uclouvain.be

Université catholique de Louvain, Collège Leclercq Auditoire Leclercq 61 1, Place Montesquieu - 1348 Louvain-la-Neuve



NOTRE SOCIÉTÉ ÉVOLUE. LES MILIEUX D'ACCUEIL AUSSI... NOUVEAUX BESOINS. NOUVEAUX DÉFIS. ET L'ENFANT DANS TOUT ÇA ?

La F.I.L.E. organise le jeudi 16 mai 2013 à Montigny-Le-Tilleul, un colloque sur le thème 'Notre société évolue. Les milieux d'accueil aussi... Nouveaux besoins. Nouveaux défis. Et l'enfant dans tout ça ?'.

Cette journée s'adresse aux professionnels des secteurs de l'accueil de l'enfance de 0 à 6 ans (puéricultrices, responsables, coordinateurs, pédagogiques, animateurs...), au secteur de l'aide à la jeunesse, aux formateurs et enseignants, aux responsables politiques ayant en charge l'enfance, aux parents et à tous ceux qui s'intéressent à l'enfant dans toute sa diversité. Où et quand ? C.H.U. André Vésale - Auditorium René de Cooman, rue de Gozée, 706 à 6110 Montigny-Le-Tilleul Le jeudi 16 mai 2013 de 9h00 à 16h00 Inscription obligatoire via le site

Plus d'infos sur <http://www.fileasbl.be>.



VOUS AVEZ ENVIE DE VIVRE UNE AVENTURE SPORTIVE FAMILIALE UNIQUE ?

Inscrivez-vous vite au Sport Défi Famille de l'ADEPS le 18 mai à Spa.

Un splendide parcours de 10 Km parsemé d'épreuves sportives pour toute la famille : Parcours nautique, épreuve militaire, jeux de réflexion et d'adresse, etc.... Initiez-vous gratuitement aux différentes activités sur le site du Centre ADEPS de la Fraineuse à Spa ! Info : 02/413.25.00 ou sur le site

Plus d'infos sur <http://www.adeps.be>.



Sport-Défi-Famille



MARIONNETTE ET TOUT-PETITS

Depuis 2010, Le Centre de la Marionnette et la Maison de la Culture organisent un temps de réflexion, de formation et de spectacles autour de la marionnette et des tout-petits.

Trois jours pour appréhender la rencontre entre le réel, l'imaginaire et les tout-petits. Formation 'Marionnettes, formes et objets Animée par Isabelle Peteers Jeudi 16 et vendredi 17 mai 2013 de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h au Centre de la marionnette Table ronde 'Marionnettes et tout-petits' Vendredi 17 mai 2013 de 14h à 16h au

Centre de la Marionnette Spectacle Kubik Théâtre de la Guimbarde Vendredi 17 et samedi 18 mai 2013 à 11h au Centre de la Marionnette Spectacle Deux bras, deux jambes et moi ! Théâtre des 4 mains Samedi 18 mai 2013 à 16h à la Maison de la Culture (réservation à la Maison de la culture)

Plus d'infos sur <http://www.maisondelamarionnette.be>.



DAVID LYNCH, CIRCLE OF DREAMS - ESTAMPES ET COURTS-MÉTRAGES

L'exposition David Lynch, estampes et courts métrages livre une parcelle de l'univers du cinéaste américain, fait de rêves et d'angoisses. Du 23 février au 19 mai 2013

Le nom de David Lynch évoque tout d'abord le monde du cinéma. Ses films, inclassables, parmi lesquels Elephant Man, Lost Highway, Mulholland Drive, ou encore la série Twin Peaks, à l'ambiance mystérieuse et troublante, suscitent chez le spectateur une inquiétante étrangeté, et lui valent l'adjectif lynchien. Né aux Etats-Unis, dans le Montana en 1946, David Lynch passe son enfance à dessiner et à peindre. A partir de 1965, il suit une formation artistique à la Pennsylvania Academy of Fine Arts de Philadelphie. C'est là qu'il se découvre une passion pour les images en mouvement : un jour, dans son atelier, il voit un léger souffle déplacer les objets collés sur la toile sur laquelle il travaille. Six mois après cette expérience visuelle, il termine son premier court métrage : Six Men Getting Sick (Six hommes devenant malades). C'est son obsession de voir ses peintures bouger qui le mène au cinéma. En 2007, Lynch découvre le procédé de la lithographie dans l'atelier parisien Idem, ancien atelier Mourlot, où l'on trouve encore les presses sur lesquelles ont travaillé Picasso, Giacometti ou Matisse. Il commence par traduire en lithographie des dessins abstraits réalisés sur des post-it Dotée d'une scénographie nous plongeant dans l'univers Lynchien, l'exposition occupe 2 niveaux du Musée soit près de 800m2 et présente plus de 120 lithographies et gravures sur bois réalisées par David Lynch entre 2007 et 2012.

Plus d'infos sur http://www.centredelagravure.be/Page_Generale.asp?DocID=12703&expo=Actu&la=2&langue=FR.



COLLOQUE INTERNATIONAL SUR LES SONDERKOMMANDOS LES 23, 24 ET 25 MAI 2013 À BRUXELLES

L'ASBL Mémoire d'Auschwitz et la Fondation Auschwitz organisent les jeudi 23, vendredi 24 et samedi 25 mai le Colloque « Les travailleurs forcés de la mort. Sonderkommandos et Arbeitsjuden » à l'International Press Centre du Résidence Palace et à la Bibliothèque royale de Belgique.

Les Sonderkommandos d'Auschwitz ont été les travailleurs forcés et les témoins directs du gavage des Juifs d'Europe, de Tsiganes, des déportés considérés inaptes et des nombreux soldats soviétiques. Ils ont été au coeur du processus

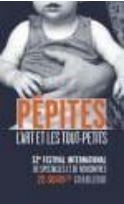
d'extermination nazi ayant atteint son plus haut degré de technicité. Pourtant, leur histoire, leurs témoignages écrits et oraux, en dépit des récentes publications, n'a pas de place véritablement reconnue dans la mémoire du génocide des Juifs. Ils ont longtemps été bannis de la mémoire juive et diabolisés par les déportés eux-mêmes. À la suite de Primo Levi, certains historiens ou philosophes les classent dans la zone grise qui est souvent réinterprétée de façon péjorative. La présence des Arbeitsjuden dans les autres centres d'extermination est encore plus négligée.

Ce colloque a un double but. D'abord, faire un bilan historiographique et testimonial des Sonderkommandos et des Arbeitsjuden. Ensuite, débattre de la mémoire des Sonderkommandos au sens la plus large possible, de leur apparition dans les témoignages des déportés rescapés, dans la littérature, au théâtre et au cinéma.

Inscription gratuite, mais réservation obligatoire.

Informations et programme en ligne:

http://www.auschwitz.be/index.php?option=com_content&view=article&id=791:colloque-international-sur-les-sonderkommandos-les-23-24-et-25-mai-2013-a-bruxelles&catid=41:actualites&Itemid=323



FESTIVAL INTERNATIONAL PÉPITES À CHARLEROI

L'Art et les tout-petits, du 22 au 30/05/2013

La sensorialité du langage, sa capacité à nous mettre en lien avec nous-mêmes et avec l'autre, c'est un peu le fil rouge de la douzième édition du Festival International Pépites L'Art et les tout-petits qui se déroulera à Charleroi. Dès le ventre maternel, le bébé s'approprie peu à peu la musique de la langue et son rythme. Dès sa naissance, il se nourrit de toutes les « musiques » qu'il entend et écoute. Comptines, berceuses, mots chantés, langues parlées,... Lui proposer des récits vivants de styles très différents, c'est l'aider à jouer avec le temps, à se représenter symboliquement l'autre, à reconnaître des mots, à en découvrir peu à peu le sens, à différencier monde extérieur et monde intime... A grandir !

Au programme de cette édition :

- dix spectacles (théâtre, musique, danse, cirque, vidéo, flamenco...) venus de France, Espagne, Belgique et Italie à destination des enfants de 0 à 6 ans,
- des ateliers parents/enfants et des formations artistiques pour adultes,
- un colloque le 28/05/2013 à l'Eden : "BA-BE-BI-BONG ! L'usage de la parole dans le théâtre pour les bébés."

Théâtre de la Guimbarde, Boulevard Jacques Bertrand, 1-3 6000 - Charleroi - 071/20.29.80 - laguimbarde@pba-eden.be
Programme sur le site: <http://www.laguimbarde.be/news/festival-pepites-l-art-et-les-tout-petits-2013/>



SCOLARISATION DES ÉLÈVES À HAUTS POTENTIELS BILAN DES 3 ANNÉES DE LA RECHERCHE INTER-UNIVERSITAIRE

Colloque le 7 juin à Namur

Face aux difficultés que peuvent éprouver les jeunes à haut potentiel au cours de leurs études, les équipes éducatives des établissements scolaires doivent être soutenues afin de pouvoir mener le nécessaire travail de différenciation dont ces élèves ont besoin.

C'est l'objet d'une nouvelle brochure qui sera présentée en avant-première par Madame la Ministre Marie-Dominique Simonet lors de ce colloque, le Vendredi 7 juin 2013 à la Salle Arsenal – Rue Bruno, 11 à 5000 Namur.

Inscription au colloque avant le 24 mai: programme et bulletin d'inscription dans la circulaire n°4399:

http://www.enseignement.be/hosting/circulaires/document_view.php?do_id=4617



APPRENTISSAGE DE L'ALLEMAND COMME PREMIÈRE LANGUE ÉTRANGÈRE

Stage d'immersion linguistique à Saint-Vith du 7 au 16 août 2013

La Fédération Wallonie-Bruxelles et la Communauté germanophone proposent un stage en immersion linguistique à 50 élèves qui termineront la 6^e primaire en juin prochain et à 50 jeunes fréquentant le premier degré de l'enseignement secondaire.

Ce séjour se déroulera du 7 au 16 août 2013 à l'internat de la Communauté germanophone de Saint-Vith dont l'adresse vous sera communiquée ultérieurement.

Participation aux frais : 200 € par enfant; date limite d'inscription : 31/05/2013.

Renseignement complémentaire peut être obtenu auprès de Madame Françoise GALOUX (tél : 02/654.18.09 ou courriel : francoise.galoux@cfwb.be), coordonnatrice du projet en Fédération Wallonie-Bruxelles.

Formulaire d'inscription dans la circulaire n°4388:

http://www.enseignement.be/hosting/circulaires/document_view.php?do_id=4605



STAGE MULTISPORTS À L' A.R. D'OTTIGNIES LES 26-27-28 AOÛT 2013

Organisé par la FEP BBW

Le stage d'été aura lieu cette année, les lundi 26, mardi 27 et mercredi 28 août 2013 et se déroulera de 9H30 à 16H15 à l'athénée royal d'Ottignies.

Vous aurez le choix entre

- des activités rythmiques: step et aérobic, Salsa,
- des activités sportives: basket-ball, travail de la condition physique pour le professeur de gymnastique
- une activité différente : initiation à l'utilisation des TIC.
- en fin de journée : natation.

Information complémentaires: <http://www.fep-wb.be>



LUNDI DU PATRIMOINE 2013 EN RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE

Le 16 septembre 2013

Pour la neuvième année, la Région de Bruxelles-Capitale organise, au lendemain des Journées du Patrimoine, une journée spécialement réservée aux élèves des écoles bruxelloises : le Lundi du Patrimoine. Pendant cette journée, qui se déroulera le lundi 16 septembre 2013, ils pourront prendre part à des activités développées spécialement pour eux autour de la thématique « Bruxelles m'as-tu vu (rallyes, tours à vélo ou en autobus, promenades guidées,...) ».

Le site Internet reprenant le programme complet l'événement et permettant de s'inscrire sera mis en ligne dès le lundi 13 mai 2013. Les activités proposées s'adressent aux élèves des classes de 5e et 6e primaires et du secondaire (tous degrés confondus). La participation au Lundi du Patrimoine est gratuite mais la réservation est obligatoire via le site Internet .

Les inscriptions sont ouvertes du 13 mai au 6 septembre 2013.

<http://www.lundidupatrimoine.irisnet.be>



BELVUE DÉMOCRATIE ET HISTOIRE

Animations pour groupes scolaires

Le calendrier des animations proposées par le BELVue pour l'année scolaire 2013-2014 sera en ligne à partir du 22/05/2013. Ces activités gratuites d'une journée privilégient la découverte active par les jeunes de l'histoire, de la démocratie et de la justice. Elles sont adaptées à tous les niveaux d'enseignement, de la 5e primaire à la fin du secondaire.

http://belvue.be/fr/edubel?hq_e=el&hq_m=2431908&hq_l=8&hq_v=246c10100e



VEILLEURS DE NUIT

Expositions itinérante en Région de Bruxelles-Capitale

Subsidé par l'IBGE et soutenu par la Région de Bruxelles-Capitale, le Centre Bruxellois d'Éducation à la Nature a pour mission depuis plus de 15 ans de créer des expositions sur le thème de l'homme et la nature. Ces expositions sont toujours itinérantes, circulant dans les 19 communes bruxelloises. Elles sont gratuites et toujours visitées en compagnie d'un animateur-guide du CBEN (FR ou NL).

Nous dormons la nuit parce que notre espèce fait partie de la grande majorité des animaux adaptés à la vie diurne. Mais un certain nombre d'espèces, au contraire, se cachent le jour et vivent la nuit. Et leurs sens se sont souvent développés tout autrement que les nôtres... Avec la nuit qui tombe, la diminution des activités humaines entraîne une baisse sensible de la pollution sonore, la nature a de nouveau la parole. La lumière aussi s'amenuise. Êtes-vous prêt à réveiller vos sens et à partir à la découverte de cet étrange peuple de la nuit ?

Informations : Muséum des Sciences naturelles, Rue Vautier, 29 1000 - Bruxelles
Téléphone : **02/627 43 95** - Nathalie Vanhamme, info@sciencesnaturelles.be

<http://www.sciencesnaturelles.be>



2013 : LE CITOYEN MIS À L'HONNEUR

En début d'année, la Commission européenne a donné le coup d'envoi de l'Année européenne des citoyens, une année pour vous et pour vos droits.

Cette Année européenne intervient à un moment crucial de la construction européenne. En effet, 2013 marque le 20^e anniversaire de la citoyenneté de l'Union, introduite par le traité de Maastricht en 1993, et lance le compte à rebours des élections au Parlement européen qui auront lieu dans un an. De nombreux droits découlent de la citoyenneté européenne mais les citoyens ne le savent pas toujours. Par exemple, la liberté de circulation est le droit conféré par la citoyenneté européenne auquel les citoyens de l'Union tiennent le plus. Les ressortissants des 27 Etats membres de l'Union jouissent aussi du droit de vote et d'éligibilité aux élections municipales et européennes dans le pays de l'Union où ils résident, du droit à la protection consulaire à l'étranger dans les mêmes conditions que les ressortissants de l'Etat membre qui accorde sa protection, ainsi que du droit d'adresser une pétition au Parlement européen, de saisir le Médiateur européen ou, depuis 2012, de participer à une initiative citoyenne européenne. Cette Année européenne du citoyen offre l'occasion de mieux informer les ressortissants de l'UE sur les droits dont ils disposent en vertu de leur statut de citoyen de l'Union. Elle mettra l'accent sur cinq points : - la situation actuelle de crise ; - la liberté de circulation associée à la notion de citoyenneté ; - la mise du citoyen au centre de l'agenda à un an des élections du Parlement européen ; - le renforcement de la tolérance et de la solidarité face aux mouvements populistes et nationalistes ; - la meilleure information du grand public et des jeunes électeurs. Pour marquer l'Année européenne des citoyens, toute une série de manifestations, de conférences et de séminaires seront organisés dans l'ensemble de l'Union, aux niveaux local, régional, national et européen. La Commission renforcera également la visibilité des portails multilingues Europe Direct et L'Europe est à vous, qui constituent des pièces maîtresses du 'guichet unique' d'information sur les droits des citoyens de l'Union. Des initiatives internes autour de la citoyenneté européenne seront également proposées au cours de l'année 2013 par les points de contact. Et en Belgique ? Le Service Public fédéral Affaires étrangères sert de point de contact national pour initier, rassembler et relayer les différentes actions organisées en Belgique autour de cette année citoyenne. [http:// youreurope.be/](http://youreurope.be/)
Contact : Direction des relations Internationales Catherine GODEFROID Attachée Secrétariat de l'Année européenne Tél : **02 413 32 77** Fax : 02 413 35 78

Plus d'infos sur <http://europa.eu/citizens-2013/fr/home>.

DOCUMENTATION



CAHIERS N°15 DU FONDS HOUTMAN VIENT DE PARAÎTRE

Le numéro 15 porte plus spécifiquement sur le thème 'Précarité et école'

3 projets soutenus par le Fonds (parmi les 15 projets soutenus depuis 2009 sur le thème de la lutte contre la pauvreté) y seront principalement détaillés : - 'Amercoeur, une école au coeur du bien-être', projet mené par le Collège Saint-Louis Amercoeur

(Liège); - 'Les vécus et l'expérience des adolescents migrants ou issus de l'immigration, qui évoluent dans des environnements marqués par la précarisation - La parole est donnée aux jeunes', projet du service de santé mentale Le Méridien (avec l'école Victor Horta à Saint-Gilles); - 'CLES - Coordination Locale pour une Ecole Solidaire', projet mené par le CAAJ de Huy (avec différentes écoles de la région). La version en ligne des textes (complémentaire au PDF), ainsi que tous les autres numéros des Cahiers du Fonds, sont consultables sur le site .

Plus d'infos sur <http://www.fondshoutman.be/cahiers>.



Cahiers 15 - Fonds Houtman



ENFANTS ET ADOLESCENTS EN DIFFICULTÉS D'APPRENTISSAGE : QUELLES ORIENTATIONS SCOLAIRES ET PROFESSIONNELLES ?

ANAE n°122

Ce dossier conçu, composé et présenté par Joëlle Mezza et Even Loarer s'adresse particulièrement aux jeunes qui, en situation de handicap, rencontrent des difficultés dans la construction de leur projet d'orientation. Souhaitons que cette remarquable initiative profite à de nombreux adolescents ou jeunes adultes à la recherche d'avis éclairés.

Pour commander le numéro: <http://www.anae-revue.com/la-documentation-scientifique-tous-les-n-disponibles/>



L'EU-OSHA AIDE LES ENSEIGNANTS À PARLER DE LA SÉCURITÉ ET DE LA SANTÉ EN CLASSE

Vous voulez initier vos élèves à la santé et la sécurité ? Alors le projet 'Napo pour les Enseignants' vous intéressera certainement.

Il n'est jamais trop tôt pour sensibiliser vos élèves aux thèmes fondamentaux de la santé et de la sécurité. C'est pourquoi l'Agence européenne pour la santé et la sécurité au travail (EU-OSHA), en collaboration avec le consortium Napo, a lancé 'Napo pour les Enseignants' L'initiative met en ligne des outils pédagogiques tels que des vidéos et des activités créatives. Ceux-ci permettront aux enfants de 7 à 11 ans de développer des réflexes essentiels de sécurité et de santé qui les protégeront dans les années à venir. Les ressources mettent en scène le personnage animé Napo et couvrent des sujets que les enfants sont susceptibles de rencontrer à la maison et à l'école. Elles sont conçues pour s'intégrer dans le programme éducatif. Les leçons ont déjà été mises en oeuvre avec succès dans 10 pays européens et sont actuellement disponibles en sept langues. Visitez le site 'Napo pour les Enseignants' pour télécharger le plan des leçons.

Plus d'infos sur http://www.napofilm.net/fr/napo-for-teachers/napo-for-teachers?set_language=fr?utm_source=pr_pdf&utm_medium=paper&utm_campaign=napo2012.

