

Consignes générales de passation

Pour tous les examens, les enfants pourront disposer de leur dictionnaire.

Il est impératif de reprendre le portfolio à l'issue de chaque matinée.

Aucun enfant ne rentre chez lui avec le portfolio.

On se limitera strictement aux consignes ci-après sans en ajouter ou en retirer.


Consignes spécifiques à chaque discipline



Avant la première utilisation du portfolio (Lecture 1B - LIVRET 2), préciser que les pages à prendre en compte dans le portfolio sont chaque fois indiquées par le logo



Le principe de l'utilisation du logo sera rappelé avant chaque épreuve nécessitant le portfolio.

RAPPEL : la calculatrice est interdite pour toutes les épreuves.

Lecture 1 A LIVRET 1	Demander aux élèves de lire le texte « Amandine » tel qu'il est repris au début du livret 1 (pages 2 et 3). Laisser un temps d'appropriation de la lecture, puis laisser le temps de répondre aux questions 1 à 9 (environ ½ période).
Savoir écrire LIVRET 1	Une fois que les élèves ont répondu aux questions 1 à 9, les inviter à rédiger la suite telle qu'ils l'imaginent. Leur fournir une feuille de brouillon. Lire avec eux les consignes de la page 10. Ramasser le livret après 1 période et demie (lecture 1A + savoir écrire). Reprendre le brouillon bien identifié, le glisser dans le livret de chaque élève.
Lecture 1 B  LIVRET 2	Une fois le livret 1 ramassé, distribuer le portfolio et le livret 2. Indiquer que le texte qu'ils viennent de lire et sa suite se trouvent aux pages 25-26-27 du portfolio et les inviter à lire le texte entier. Répondre aux questions du livret 2 (½ période).
Solides et figures LIVRET 3	Dès le début de l'épreuve, inviter les élèves à prendre la colle et une paire de ciseaux. Lire à haute voix la QUESTION 9 - Continuer par : "Découpez les carrés utiles pour la question 9. Vous devez obligatoirement couper ces carrés pour les transformer. Normalement, 3 carrés suffisent. Vous en avez donc 3 en réserve. Vous réfléchirez bien avant de couper ces carrés." Pour l'ensemble de l'épreuve, insister sur la précision indispensable lors des tracés.

<p>Traitement de données</p>  <p>LIVRET 4</p>	<p>Néant.</p>
<p>Savoir écouter</p> <p>LIVRET 5</p>	<p>Prendre connaissance du document annexe : le texte et les consignes d'oralisation.</p> <p>Le lecteur doit s'entraîner à oraliser le texte.</p> <p>L'enseignant prend connaissance du texte à lire et au besoin s'entraîne à le lire à haute voix, avec expression.</p> <p><i>Organisation de l'épreuve</i></p> <p>L'enseignant annonce aux élèves que l'épreuve s'intitule « SAVOIR ÉCOUTER ».</p> <p>Il dit :</p> <p style="padding-left: 40px;">« Je vais vous lire un texte à haute voix, vous l'écoutez bien car vous n'aurez pas ce texte écrit. Ensuite, je vous donnerai un questionnaire que vous lirez. Vous ne pourrez pas encore y répondre. Je lirai une 2^e fois le texte à haute voix. Quand j'aurai terminé la relecture, vous pourrez alors répondre aux questions. Enfin, je relirai une 3^e et dernière fois le texte pour que vous puissiez vérifier et compléter vos réponses.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. L'enseignant lit le texte à haute voix, avec expression mais sans faire de commentaire. 2. Il distribue les questionnaires et laisse 3 minutes aux élèves pour qu'ils en prennent connaissance ; les élèves n'écrivent rien. 3. L'enseignant lit une 2^e fois le texte à haute voix ; les élèves gardent les questions sous les yeux, mais n'écrivent rien. 4. Les élèves répondent aux questions ; ils disposent de maximum 10 minutes. 5. L'enseignant lit une 3^e fois le texte ; les élèves peuvent corriger simultanément. 6. Ils disposent de 5 minutes pour terminer le travail.
<p>Éveil Hist. - Géo</p>  <p>LIVRET 6</p>	<p>Néant</p>

ORALISATION DU TEXTE

Lire avec expression et jouer les 3 voix :

- le narrateur (neutre, juste)
- le tigre : au début : sûr de lui et arrogant -
à la fin : fuyant, paniqué, apeuré ...
- le ouistiti : au début : gai, chantonnant -
à la fin : moqueur et sûr de lui ...



Remarque :

« **Je crains pas les panthè-res ...** » : cette phrase se lit en découpant les mots en syllabes et en chantonnant.

<p>NARRATEUR</p>	<p style="text-align: center;">LE OUISTITI, LE TIGRE ET LA LOI DE LA JUNGLE</p> <p>Vous avez sûrement déjà entendu dire de quelqu'un : « Il est malin comme un singe ». Il existe beaucoup d'histoires sur ces animaux et la plupart d'entre elles les montrent capables de se tirer d'affaire dans des situations difficiles. C'est ça l'intelligence !</p> <p>L'histoire que je vais vous raconter vient d'Extrême-Orient. Là où, dans ces grandes forêts pleines de broussailles que l'on appelle les jungles, toutes sortes d'animaux vivent aux dépens les uns des autres. C'est ça la loi de la jungle, c'est la loi du plus fort : si je suis plus puissant que toi, plus résistant que toi, plus rapide que toi, plus solide que toi, je m'empare de toi, je me nourris de toi, tu disparais et moi je survis. C'est ainsi ! Elle est terrible, la loi de la jungle !</p> <p>Voici l'histoire. Un jeune singe, un tout petit ouistiti, s'était aventuré seul dans la jungle. Il en avait eu assez des mises en garde de sa mère : « Méfie-toi des panthères, méfie-toi des serpents ! Fais attention aux tigres et aux orangs-outans ! ». Il en avait eu assez d'entendre ses frères aînés se moquer de ses maladresses. Il était parti un matin sans rien dire à personne et il sautillait de branche en branche en chantonnant :</p> <p>« Je crains pas les panthè-res, je crains pas les</p>
-------------------------	--

<p>Ouistiti - gai, chantonnant</p> <p>NARRATEUR</p>	<p>serpents ; j'ai pas peur des ti-gres, ni des orangs-outangs ».</p> <p>Que c'était bon la liberté ! Comme c'était gai d'entendre les colibris et les perroquets bavarder dans les arbres ! Qu'il était agréable de respirer le parfum des fleurs ! Comme elle était paisible, la jungle, ce jour-là !</p> <p>Il était là à se régaler, le petit ouistiti, à s'en mettre plein les yeux, les narines et les oreilles quand un tigre surgit des hautes herbes. En deux ou trois bonds, le jeune singe fut à la cime d'un arbre, sur la plus haute branche où les rossignols chantaient encore une minute plus tôt. Sous le poids, elle pliait un peu la branche et c'était bien ainsi : le tigre ne s'y risquerait pas. C'est souple, un tigre. Ça grimpe aux arbres, mais ce n'est pas stupide au point de jouer à l'équilibriste sur une branche soutenant à peine un ouistiti.</p> <p>A la grande surprise du singe, le fauve ne prit même pas la peine de se hisser dans l'arbre. Il s'assit tranquillement sur une énorme racine et s'adressa en ces termes au réfugié du sommet :</p> <p>« Pas besoin d'avoir peur, gamin. Tu risques de te rompre les os en te balançant là-haut. Tu peux descendre en toute sécurité. La loi de la jungle, c'est fini. On vient de l'abroger.</p>
<p>Tigre fort et sûr de lui, arrogant</p> <p>Ouistiti curieux Tigre sûr de lui</p>	<p>— De la quoi ? demanda le petit singe.</p> <p>— De l'abroger, répondit le tigre. Ça veut dire de la supprimer. Abroger une loi, c'est décider qu'elle n'existe plus, qu'il ne faut plus la respecter. A partir de maintenant, la loi de la jungle n'existe plus, le plus fort ne se nourrit plus du plus faible. Tout le monde respecte tout le monde. Personne ne chasse plus personne. Ce n'est pas une bonne nouvelle, ça ?</p> <p>— Ben... si, répond le ouistiti tout étonné.</p>

<p>Ouistiti étonné</p> <p>Tigre sûr de lui</p>	<p>Mais qui a décidé ça ?</p> <p>— Les représentants de tous les animaux. Ils se sont réunis dans une grande clairière non loin d'ici et ils ont invité les représentants des hommes à leur réunion. Ensemble ils ont pris la résolution de vivre en paix dorénavant. C'est fini, la chasse. Nul n'est plus en danger, nul n'a plus rien à craindre. Et j'ai été chargé de répandre la nouvelle à travers la jungle. Descends de là pour m'accompagner : j'ai cessé d'être redoutable ! Allons, viens ! Qu'est-ce que tu regardes ?</p>
<p>Ouistiti fort</p>	<p>— Là-bas, ça bouge, attends, je ne distingue pas encore ! dit le ouistiti.</p>
<p>Tigre inquiet</p>	<p>— Eh bien ? Qu'est-ce qui se passe ? demanda le tigre.</p>
<p>Ouistiti fort et bien sûr de lui</p>	<p>— Ça y est, je vois maintenant. Pas besoin de s'inquiéter. C'est juste un éléphant de chasse monté par des chasseurs, ou plutôt, c'est un éléphant qui promène des hommes : tu m'as dit qu'on ne chassait plus, n'est-ce pas ? Où t'en vas-tu ?</p>
<p>Tigre paniqué</p>	<p>— J'ai encore beaucoup de monde à avertir.</p>
<p>Ouistiti moqueur</p>	<p>— Mais attends-moi, dit le ouistiti, moqueur, attendons l'éléphant et les hommes : nous ne serons pas de trop pour annoncer que la loi de la jungle a été... comment dis-tu ? abo... abogée... arbogée... ?</p>
<p>Tigre fuyant</p>	<p>— Fais comme si je n'avais rien dit gamin, répondit le tigre.</p> <p>Et sur ces mots, le tigre disparut dans les hautes herbes.</p> <p style="text-align: right;">© J. Enrêve - Inédit - (2009)</p>

Éveil scientifique  LIVRET 7	Néant
Grandeurs LIVRET 8	Annoncer aux élèves que la QUESTION 14 se réalise sans instrument. On tient compte uniquement des mesures indiquées.
Lecture 2  LIVRET 9	Inviter les élèves à lire le texte pages 28-29-30. Préciser que ce texte est composé de blocs d'informations numérotés . Inviter les élèves à lire les textes des pages 30-31.
OUTILS LIVRET 10	Rappeler aux élèves que l'épreuve prend appui sur le texte « Amandine » et que les extraits pris en compte sont toujours repris dans le questionnaire.
Nombres et Opérations LIVRET 11	Néant.

Remarques générales

Chacun veillera à la neutralité du local classe où se déroulent les épreuves.

Les questionnaires ont été rédigés selon les règles de la nouvelle orthographe mais les textes originaux respectent l'orthographe de l'auteur.

CEB 2010 - LECTURE 1 A - Grille de compétences et de correction

20 points

Questions	Compétences	Réponses	Modalités de correction	Points
1	Orienter sa lecture en fonction de la situation de communication. Repérer les informations relatives aux références d'un texte.	<input checked="" type="checkbox"/> une histoire imaginaire. <input type="checkbox"/> Indice : « (Sept) contes ».	1 pt. 1 pt.	2
2	Orienter sa lecture en fonction de la situation de communication. Élaborer des significations.	<input checked="" type="checkbox"/> vraisemblable <input type="checkbox"/> Justification : « Cela pourrait arriver » Accepter tout énoncé portant sur le caractère « vraisemblable ».	1 pt. 1 pt.	2
3	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites.	<ul style="list-style-type: none"> • Une (petite) fille (de 10 ans ...) • Une chatte (ou un chat ou son chat...) 	2 x 1 pt.	2
4	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites et découvrir les informations implicites.	L'accouchement La naissance des chatons Accepter tout énoncé allant dans ce sens.	1 x 2 pts.	2
5	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites.	<ul style="list-style-type: none"> • Bernard, Philippe, Ernest, Kamicha et Claude. • Elle contacte ses (petites) amies de l'école pour leur proposer un chaton. • Annie a pris Bernard ; Sylvie Philippe et Lydie Ernest. Reste Kamicha. Accepter - Chaque amie a adopté un chaton. Kamicha n'a pas été choisie.	2 pts : tout ou rien. 2 x 1pt. 2 X 0,5 pt.	5

6	<p>Traiter les unités lexicales. Comprendre en émettant des hypothèses sur le sens d'un mot.</p>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Kamicha a des poils blancs autour de l'œil.	1 pt.	1
7	<p>Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour découvrir les informations implicites.</p>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> maman et papa aiment l'ordre et la propreté <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1 pt.	1
8	<p>Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites et découvrir les informations implicites.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La surprise – L'étonnement <i>Accepter : l'inquiétude – la peur</i> <i>Elle est surprise / elle est inquiète</i> • <input checked="" type="checkbox"/> Amandine surveille Claude ... <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> • 1. Claude est souvent partie. Quand Amandine l'observe, elle reste immobile. 	1 pt. 1 pt. 2 x 1 pt.	4
9	<p>Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour découvrir les informations implicites.</p>	<p>Toute idée exprimant que Claude prend le morceau de viande pour nourrir Kamicha.</p>	1 pt.	1

CEB 2010 - LECTURE 1 B - Grille de compétences et de correction

15 points

Questions	Compétences	Réponses	Modalités de correction	Points
1	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour découvrir les informations implicites.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Claude a mis le chaton à l'abri ...	2 pts.	2
2	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites.	<ul style="list-style-type: none"> • <input checked="" type="checkbox"/> justifiés <input type="checkbox"/> • <input checked="" type="checkbox"/> « J'avais raison » <input type="checkbox"/> <i>Accepter tout énoncé allant dans ce sens.</i> 	1 pt. 1 pt.	2
3	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites.	3 mois <i>Accepter « plus de 3 mois ».</i>	1 pt.	1
4	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour découvrir les informations implicites.	Claude, elle, a été élevée par Amandine et sa famille. <i>Accepter tout énoncé allant dans ce sens.</i> <i>Ex : Elle n'était pas seule, isolée, loin des autres.</i>	1 pt.	1
5	Traiter les unités lexicales. Comprendre en émettant des hypothèses sur le sens d'un mot en tenant compte du contexte. Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites et découvrir les informations implicites.	<ul style="list-style-type: none"> • <input checked="" type="checkbox"/> Le chaton agit librement, indépendamment des règles humaines. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>Accepter la 3^e proposition</i> • <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Seul, loin des adultes, ... 	1 pt. 1 pt.	2
6	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites et découvrir les informations implicites.	<ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Amandine a peur de découvrir, seule, ... <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Amandine ressent de la joie à découvrir, ... <input type="checkbox"/> 	1 pt. 1 pt.	2

7	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour découvrir les informations implicites.	<ul style="list-style-type: none"> ● Chouette, hérisson ou chat ● Merle, écureuil ou chat 	1 pt. 1 pt.	2
8	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour découvrir les informations implicites.	<p>« de l'autre côté du mur ». <i>Accepter tout énoncé qui renvoie à l'idée de « autre côté », de « sauvage ».</i> <i>Ne pas accepter : le jardin d'Amandine.</i></p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> Sans contact avec autrui, on n'a pas ... <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> OU <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </p> <p>■ On a besoin de règles partagées pour ...</p>	2 pts.	2
9	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour découvrir les informations implicites.		1 pt.	1

CEB 2010 - LECTURE 2 - Grille de compétences et de correction

25 points

Questions	Compétences	Réponses	Modalités de correction	Points														
1	Orienter sa lecture en fonction de la situation de communication. Saisir l'intention dominante de l'auteur.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Informer.	2 pts.	2														
2	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites.	Un animal qui vit dans la maison, un animal apprivoisé par l'homme, un animal de compagnie. <i>Une des 3 informations suffit.</i>	2 pts.	2														
3	Orienter sa lecture en fonction de la situation de communication. Adapter sa stratégie de lecture en fonction du projet, du document et du temps accordé : lecture intégrale ou sélective.	Bloc 2.	1 pt.	1														
4	Orienter sa lecture en fonction de la situation de communication. Adapter sa stratégie de lecture en fonction du projet, du document et du temps accordé : lecture intégrale ou sélective.	Bloc 7.	1pt.	1														
5	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites.	<table border="1"> <tr><td>Les yeux</td><td>champ de vision large</td></tr> <tr><td>Les oreilles</td><td>s'orienter dans des directions différentes</td></tr> <tr><td>L'odorat</td><td>très développé</td></tr> <tr><td>Le squelette</td><td>petitesse des clavicales étroitesse de la poitrine</td></tr> <tr><td>Les griffes</td><td>recoutables - rétractiles</td></tr> <tr><td>Les dents</td><td>acérées</td></tr> <tr><td>Les mâchoires</td><td>puissantes</td></tr> </table>	Les yeux	champ de vision large	Les oreilles	s'orienter dans des directions différentes	L'odorat	très développé	Le squelette	petitesse des clavicales étroitesse de la poitrine	Les griffes	recoutables - rétractiles	Les dents	acérées	Les mâchoires	puissantes	0,5 pt. par identification = 4 x 0,5 pt.	4
Les yeux	champ de vision large																	
Les oreilles	s'orienter dans des directions différentes																	
L'odorat	très développé																	
Le squelette	petitesse des clavicales étroitesse de la poitrine																	
Les griffes	recoutables - rétractiles																	
Les dents	acérées																	
Les mâchoires	puissantes																	
6	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites et découvrir les informations implicites.	<p>4 informations suffisent.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non. • « Par exemple ». 	0,5 pt. par caractérisation liée à l'identification = 4 x 0,5 pt.	2														

7	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites.	De tout. Accepter tout énoncé allant dans ce sens.	1 pt.	1																		
8	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites et découvrir les informations implicites.	■ C'est l'écrivain qui est le jouet du chaton. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1 pt.	1																		
9	Dégager l'organisation d'un texte. Repérer les marques de l'organisation générale.	Bloc 7.	1 pt.	1																		
10	Élaborer des significations. Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites.	a) Un mâle OU Un chat blanc OU Une queue noire OU des taches noires sur la tête. Il faut 2 éléments. b) Le numéro de téléphone : 0407/11 22 33 OU L'adresse : sentier des Quatre chemins, 8 à Fontenoy. c) 2010	2X 1 pt. 2 pts. 1 pt.	5																		
11	Orienter sa lecture en fonction de la situation de communication. Saisir l'intention dominante de l'auteur.	<table border="1"> <tr><td>Doc 2 Perdu</td><td>→</td><td>Plaisir</td></tr> <tr><td>Doc 3 Fable</td><td>→</td><td>Persuasion</td></tr> <tr><td>Doc 4 Geluck</td><td>→</td><td>Incitation</td></tr> </table> Accepter : <table border="1"> <tr><td>Doc 2 Perdu</td><td>→</td><td>Plaisir</td></tr> <tr><td>Doc 3 Fable</td><td>→</td><td>Persuasion</td></tr> <tr><td>Doc 4 Geluck</td><td>→</td><td>Incitation</td></tr> </table>	Doc 2 Perdu	→	Plaisir	Doc 3 Fable	→	Persuasion	Doc 4 Geluck	→	Incitation	Doc 2 Perdu	→	Plaisir	Doc 3 Fable	→	Persuasion	Doc 4 Geluck	→	Incitation	1 pt par lien correct (3 x 1).	3
Doc 2 Perdu	→	Plaisir																				
Doc 3 Fable	→	Persuasion																				
Doc 4 Geluck	→	Incitation																				
Doc 2 Perdu	→	Plaisir																				
Doc 3 Fable	→	Persuasion																				
Doc 4 Geluck	→	Incitation																				
12	Orienter sa lecture en fonction de la situation de communication. Repérer les informations relatives aux références d'un livre, d'un texte, d'un document visuel.	<ul style="list-style-type: none"> Jean-Pierre Claris de FLORIAN Ph. Geluck 	1 pt. 1 pt.	2																		

Chaque groupe d'indices est évalué dans sa **globalité...** et surtout en **cohérence** avec les choix d'écriture de chaque apprenant.

H I S T O I R E	<p><u>1^{er} correcteur</u> : Impression générale : L'histoire est-elle agréable ?</p> <p>Plaisir de lire la suite de l'histoire fictionnelle, y compris la ponctuation, le soin et l'écriture.</p>	/ 10
	<p><u>2^e correcteur</u> : Respect des consignes</p> <p>Prise en compte des éléments demandés.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inventer la suite et la fin de l'histoire. ▪ Écrire ce qu'Amandine a compris. ▪ Tenir compte des personnages et de leurs actions. ▪ Écrire un texte en « je ». 	/ 10
E C R I T U R E	<p><u>3^e correcteur</u> : « Manière d'écrire le texte » Le texte est-il bien « ficelé » ?</p> <p>Présence de facteurs de cohésion - PAR EXEMPLE :</p> <ul style="list-style-type: none"> - des organisateurs (mot-lien, adverbe...), - des reprises anaphoriques (pronom, substitut lexical...), - un système verbal (concordance...). 	/ 10
	<p><u>4^e correcteur</u> :</p> <p>« Manière d'écrire les phrases et le choix des mots » Le texte est-il bien écrit ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - un vocabulaire précis et imagé, - des constructions syntaxiques correctes et variées. 	/ 10

Organisation d'équipes de 4 correcteurs :

1. **le correcteur 1** « oralise » le texte et évalue « l'impression générale »,
2. **le correcteur 2** évalue le respect des consignes,
3. **le correcteur 3** évalue la manière d'écrire le texte,
4. **le correcteur 4** évalue la manière d'écrire les phrases, le choix des mots.

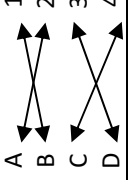
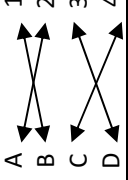
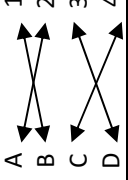
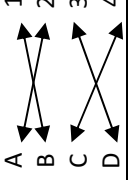
Grille orthographique

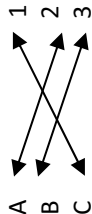
Cette grille est bâtie sur l'indicateur de maîtrise orthographique des Socles, à savoir 80 % de formes correctes dans un écrit personnel à 12 ans.

Comme le seuil de réussite de l'examen est à 50 %, l'élève qui aurait 80 % de formes correctes atteindrait ce seuil minimal, le reste de la pondération est donc élaboré en fonction de ce seuil.

Consignes et pondération

	Points	Nombre de mots corrects
<i>Exigence des Socles : 80 % de formes correctes.</i>	/15	
On compte 60 formes de mots et on s'arrête là pour la prise en compte orthographique.	0	Moins de 6
Sont neutralisés	0,5	6-7-8
- les noms propres,	1	9-10-11
- les chiffres,	1,5	12-13-14
- les signes de ponctuation (déjà pris en compte dans la grille)	2	15-16-17
	2,5	18-19-20
	3	21-22-23
Une forme correcte = un mot ou un groupe de mots séparé de celui qui suit par un espace.	3,5	24-25-26
On considère comme une seule forme :	4	27-28-29
- un mot composé. <i>Ex. : tout à fait,</i>	4,5	30-31-32
- toute forme contenant une élision,	5	33-34-35
- deux mots reliés par un trait d'union, (l'absence de trait d'union compte pour une erreur).	5,5	36-37-38
	6	39-40-41
	6,5	42-43-44
	7	45-46-47
	7,5	48
Si un mot est repris plusieurs fois et qu'il y a chaque fois une erreur, celle-ci est comptabilisée chaque fois.	8	49
	-	-
	9	50
	-	-
On ne compte qu'une erreur par mot.	10	51
	-	-
On applique systématiquement la grille de pondération ci-contre.	11	52
	11,5	53
Si au total du texte, on ne compte pas 60 mots, on indique le nombre de mots, on ramène sur 60 par une règle proportionnelle.	12	54
	12,5	55
	13	56
	13,5	57
	14	58
<i>Ex. texte de 50 mots - 15 erreurs</i>	14,5	59
<i>Soit 35 mots corrects sur 50</i>	15	60
<i>(35 : 50) x 60 soit 42</i>		
<i>42 = cotation de 6,5/15</i>		

Questions	Compétences	Réponses	Modalités de correction	Points
1	Percevoir la cohérence entre phrases et groupes de phrases tout au long du texte. Repérer les facteurs de cohérence : reprises d'informations d'une phrase à l'autre (anaphores).	<ul style="list-style-type: none"> • Amandine. • Kamicha (ou du chaton). • Kamicha et ses frères (ou des chats). • Kamicha. 	1 pt. par réponse (4 x 1).	4
2	Percevoir la cohérence entre phrases et groupes de phrases tout au long du texte. Repérer les facteurs de cohérence : reprises d'informations d'une phrase à l'autre (anaphores).	<p>Elle : Claude. Qui : (quatre) chatons. Eux : (quatre) chatons. Lui : Claude. Il : le ventre. En : le ventre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Elles</u> sont venues à la maison. • Je <u>leur</u> ai demandé si elles voulaient un chaton. • Je <u>le</u> sais. 	1 pt. par réponse (6x 1).	6
3	Percevoir la cohérence entre phrases et groupes de phrases tout au long du texte. Employer les facteurs de cohérence : reprises d'informations d'une phrase à l'autre (anaphores).	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Elles</u> sont venues à la maison. • Je <u>leur</u> ai demandé si elles voulaient un chaton. • Je <u>le</u> sais. 	1 pt. par pronom correctement <u>orthographié</u> et bien <u>placé</u> dans la phrase. (3 x 1)	3
4	Tenir compte des unités grammaticales. Comprendre le sens d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation et les unités grammaticales.	<p>A </p> <p>B </p> <p>C </p> <p>D </p>	0,5 pt. par association correcte.	2
5	Utiliser les unités grammaticales et lexicales. Utiliser de manière appropriée les structures de phrases.	<p>a) Claude m'a fait la fête <u>et</u> elle est venue se frotter à mes jambes en ronronnant. <i>Accepter toute phrase coordonnée (Accepter : car – donc).</i></p> <p>b) Claude qui est venue se frotter à mes jambes en ronronnant m'a fait la fête. OU Claude qui m'a fait la fête est venue se frotter à mes jambes en ronronnant.</p>	1 pt.	2

6	Tenir compte des unités grammaticales. Comprendre le sens d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation et les unités grammaticales.	<p>a)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vide ! OU Plus personne ! OU Vide ! Plus personne ! <i>Ne pas exiger le point d'exclamation.</i> • Où est-elle allée ? <i>Exiger le point d'interrogation.</i> <p>b) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>■ Exprimer un sentiment de surprise.</p>	1 pt. 1 pt. 2 pts.	4
7 a	Traiter les unités lexicales. Comprendre en émettant des hypothèses sur le sens d'un mot, en découvrant la signification d'un mot à partir du contexte.	Semblable à Puisque À quel point Semblable à. Puisque.	0,5 pt. point par réponse (5 x 0,5).	4
7 b		<p>A → 1 B → 2 C → 3</p> 	0,5 pt. point par réponse (3 x 0,5).	4
8	Comprendre le sens d'un texte en reconnaissant les marques grammaticales (nominales et verbales).	<p>■ Claude est un nom qui peut être ...</p> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1,5 pt.	1,5
9	Dégager l'organisation du texte. Repérer les marques d'organisation générale : les organisateurs textuels	<p><u>Compléments de temps</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • depuis trois mois • ce matin • plus tôt (que d'habitude) <p><u>Compléments de lieu</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • dans l'allée du jardin 	0,5 pt. par complément identifié (4 x 0,5) Retirer 0,5 pt. par complément excédentaire.	2
10	Traiter les unités lexicales. Comprendre en émettant des hypothèses sur le sens d'un mot, en découvrant la signification d'un mot à partir du contexte.	<p>■ Comme les autres sont partis, je l'aime ...</p> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	0,5 pt.	0,5

11	<p>Dégager l'organisation du texte. Repérer les marques d'organisation générale : les modes et les temps verbaux.</p>	<p>VIT : vivre – présent ÉTAIT : être – imparfait VOUDRAIS : vouloir - conditionnel présent (temps de l'indicatif) <i>Accepter présent (mode conditionnel), enseigné de manière erronée aux enfants.</i> SAVOIR : Savoir – XXXXXX AI ESSAYÉ : essayer – passé composé</p>	9 X 0,5 pt. 4,5
12	<p>Utiliser les unités grammaticales et lexicales. Orthographier les productions personnelles.</p>	<p>Nous avons essayé de la suivre. Impossible. Quand nous la surveillons, elle ne bouge plus. Elle a toujours l'air de nous dire : « Pourquoi me regardez-vous ? Vous voyez bien que je reste à la maison. »</p>	0,5 pt. par unité soulignée (8 x 0,5). 4
13	<p>Utiliser les unités grammaticales et lexicales. Orthographier les productions personnelles.</p>	<p>Paul est venu à la maison. Claude s'est frottée à ses jambes en ronronnant. Paul a pris dans sa main (ses mains) le chaton qui a maintenant les yeux ouverts et qui commence à marcher en tremblant.</p>	Retirer 0,5 pt. par unité non soulignée 3
14	<p>Traiter les unités lexicales. Comprendre en émettant des hypothèses sur le sens d'un mot, en découvrant la signification d'un mot à partir du contexte.</p>	<p>a) <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Je chercherais inutilement. b) <input checked="" type="checkbox"/> Il est tellement bien en ordre qu'on ... <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	1 pt. 1 pt. 2
15	<p>Traiter les unités lexicales. Comprendre en confirmant le sens d'un mot.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Pièce de tissu sur laquelle on pose le pied... <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	1 pt. 1

16	Tenir compte des unités grammaticales. Comprendre le sens d'un texte en s'appuyant sur les unités grammaticales.	<p>leurs <u>petites</u> pattes</p> <p>(quatre) petits</p> <p>(les) petits</p> <p>(mes) <u>petites</u> (amies)</p>	4 x 0,5 pt.	2
17	Tenir compte des unités grammaticales. Comprendre le sens d'un texte en s'appuyant sur les unités grammaticales.	<p>On n'est pas très rassuré.</p> <p>Claude s'est frottée à <u>ses</u> jambes.</p> <p><u>Il</u> en voit des choses.</p> <p>Il fait <u>tellement</u> beau.</p> <p><i>Accepter toute phrase correcte avec le mot de la classe donnée orthographié correctement et gardant un sens.</i></p>	4 x 0,5 pt.	2
18	Percevoir la cohérence entre phrases et groupes de phrases tout au long du texte. Repérer les facteurs de cohérence : mots ou expressions servant à enchaîner les phrases.	<p>Quand</p> <p>D'habitude</p> <p>aujourd'hui</p> <p>car</p> <p>donc</p>	0,5 pt. par mot correctement placé (5 x 0,5).	2,5

CEB 2010 - SAVOIR ÉCOUTER - Grille de compétences et de correction

25 points

Questions	Compétences	Réponses	Modalités de correction	Points
1	Élaborer des significations. Réagir à un document en distinguant le réel de l'imaginaire.	<ul style="list-style-type: none"> • Imaginaire. • ex : les animaux parlent. 	1 pt. 1 pt.	2
2	Élaborer des significations. Gérer le sens global du message et reformuler les informations.	C'est la loi de celui qui est plus fort, qui en impose à un plus faible ...	2 pts.	2
3	Élaborer des significations. Dégager, présenter des informations explicites et implicites. Relier des informations significatives du message à ses connaissances et à d'autres sources.	Parce qu'un tigre surgit des hautes herbes. <i>Ou tout énoncé signalant l'arrivée du tigre ou le danger que représente le tigre pour le ouistiti.</i>	2 pts.	2
4	Élaborer des significations. Dégager, présenter des informations explicites et implicites. Relier des informations significatives du message à ses connaissances et à d'autres sources.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Pour séduire le ouistiti et l'attraper. <input type="checkbox"/>	1 pt.	1
5	Élaborer des significations. Relier des informations significatives du message à ses connaissances et à d'autres sources.	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> NON	1 pt.	1
6	Élaborer des significations. Dégager, présenter des informations explicites et implicites.	Le tigre annonce l'arrivée d'un éléphant de chasse monté par des chasseurs. <i>Ou tout énoncé allant dans le même sens.</i>	2 pts.	2
7	Élaborer des significations. Dégager, présenter des informations explicites et implicites. Relier des informations significatives du message à ses connaissances et à d'autres sources.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Accepter une des deux propositions.	1 pt.	1
8	Élaborer des significations. Dégager, présenter des informations explicites et implicites. Relier des informations significatives du message à ses connaissances et à d'autres sources.	Le tigre sait que la loi de la jungle n'est pas abrogée. OU Le tigre a peur de se faire tuer. OU Tout énoncé signalant le mensonge, la ruse du tigre ou les risques qu'il court.	2 pts.	2

9	<p>Élaborer des significations. Dégager, présenter des informations explicites et implicites. Relier des informations significatives du message à ses connaissances et à d'autres sources.</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Du tigre <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	2 pts.	2
10	<p>Élaborer des significations. Relier des informations significatives du message à ses connaissances et à d'autres sources.</p>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Cette expression convient ...	2 pts.	2
11	<p>Élaborer des significations. Gérer le sens global du message et reformuler les informations.</p>	<input type="checkbox"/> OU <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Accepter une des deux propositions.	2 pts.	2
12	<p>Élaborer des significations. Gérer le sens global du message et reformuler les informations.</p>	<p>Tout énoncé reprenant ces 3 idées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la ruse du tigre - la ruse du ouistiti - la fuite du tigre ou la victoire du ouistiti. <p>Ne pas accepter, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ... d'un tigre qui vit dans la jungle. - Mais le ouistiti voit l'éléphant. - Finalement, le tigre s'en va. 	2 pts par idée (3 x 2)	6

CEB 2010 - NOMBRES ET OPERATIONS - Grille de compétences et de correction

40 points à ramener sur 25

Le cas échéant, arrondir au ½ pt supérieur

Questions	Compétences	Réponses	Modalités de correction	Points
1	Décomposer et recomposer. Dans un calcul, utiliser les décompositions appropriées des nombres (en sommes et en produits).	440000 508000 4,4 5,08 0,44 0,508	6 x 0,5 pt	3
2	Construire des tables d'addition et de multiplication, en comprenant leur structure, et les restituer de mémoire. Dans un calcul, utiliser les décompositions appropriées des nombres (en sommes et en produits). Utiliser des propriétés des opérations pour remplacer un calcul par un autre plus simple, y compris en appliquant des démarches de compensation.	840 252 8,4 420	4 x 0,5 pt	2
3	Dans un calcul, utiliser les décompositions appropriées des nombres (en sommes et en produits). Utiliser des propriétés des opérations pour remplacer un calcul par un autre plus simple, y compris en appliquant des démarches de compensation.	720 7,2 31,4 50	4 x 0,5 pt	2
4	Identifier et effectuer des opérations dans des situations variées.	607007 601707 602006,8 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	6 x 0,5 pt	3
5	Utiliser des propriétés des opérations pour remplacer un calcul par un autre plus simple, y compris en appliquant des démarches de compensation.	96491,32 91191,32 91491,12	5 x 0,5 pt	2,5
6	Dire, lire et écrire des nombres dans la numération décimale de position en comprenant son principe. Classer (situer, ordonner, comparer).	0,15 0,44 0,1 ou 0,10 0,39	4 x 0,5 pt	2
7a	Dire, lire et écrire des nombres dans la numération décimale de position en comprenant son principe. Décomposer et recomposer.	11011,1* onze-mille-onze unités un dixième Accepter que le mot "unités" ne soit pas indiqué et accepter "virgule un"	2 x 1 pt	2
7b		Problème "ouvert"	3 x 0,5 pt	1,5

8	Dire, lire et écrire des nombres dans la numération décimale de position en comprenant son principe.		4 x 0,5 pt	2
9	Créer des familles de nombres à partir d'une propriété donnée (pair, impair, multiple de, diviseur de ...).	31 et 37	1,5 pt si 31 et 37 1 pt si 31 et 37 + "x" 0,5 pt si 31 et 37 + "x, y,..." 0,5 pt si 31 ou 37 0 pt si 31 ou 37 + "x,..."	1,5
10	Créer des familles de nombres à partir d'une propriété donnée (pair, impair, multiple de, diviseur de ...).	a) 11 et 53 b) 24 et 48 c) 40 d) 84	6 x 0,5 pt	3
11	Dire, lire et écrire des nombres dans la numération décimale de position en comprenant son principe. Classer (situer, ordonner, comparer).	3 - 2 - 5 - 4 - (1) - 6	1 pt : tout ou rien	1
12	Estimer, avant d'opérer, l'ordre de grandeur d'un résultat.	40 000 300 000 12 50 000	4 x 0,5 pt	2
13	Décomposer et recomposer.	$(8 \times 1) + (6 \times 0,01) + (1 \times 0,001)$ $(82 \times 0,1)$ 48120 48012	6 x 0,5 pt	3
14	Identifier et effectuer des opérations dans des situations variées.	Addition : 2087,12 Soustraction : 606,32	2 x 1 pt	2
15	Vérifier le résultat d'une opération.	■ $(45 \times 71) + 2$	1 pt : tout ou rien	1
16	Classer (situer, ordonner, comparer).	62 500 68 000 65 300	3 x 0,5 pt	1,5
17a		37 groupes	1 pt	1
17b		24 groupes	0,5 pt si apparaît 148 : 6 ou 6 + 6 + 6 + ...	1
17c	Identifier et effectuer des opérations dans des situations variées.	2 élèves (ou 7, 12, 17 ...)	1 pt : tout ou rien	1
17d		19 tartes	1 pt 0,5 pt si apparaît 148 : 8 ou 18,5	1
17e		25	1 pt : tout ou rien	1

* Si l'enfant écrit un nombre erroné en chiffre, l'adéquation "écriture en chiffres/en toutes lettres" méritera la moitié des points.

CEB 2010 - TRAITEMENT DE DONNEES & SITUATIONS PROBLEMES

Grille de compétences et de correction

25 points

Questions	Compétences	Réponses	Modalités de correction	Points
1a		Plus de 300	1 pt	1
1b	Identifier et effectuer des opérations dans des situations variées. Lire un graphique, un tableau, un diagramme.	100 élèves 210 élèves Le cyclisme Soit : natation / cyclisme Soit : course / cyclisme Soit : basket / natation Soit : basket / course Soit : football / tennis et cyclisme 70 brassards	5 x 0,5 pt	2,5
2	Lire un graphique, un tableau, un diagramme.	■ □ □	1 pt : tout ou rien	1
3a	Fractionner des objets en vue de les comparer. Calculer des pourcentages.	50% 3/4 ou fraction équivalente (ex. 360/480) 37,5%	1 pt 0,5 pt 0,5 pt	2
3b	Résoudre des problèmes simples de proportionnalité directe.	96 élèves	1 pt ½ pt si apparaît l'opération 20% (ou équivalent) de 480	1
4	Identifier et effectuer des opérations dans des situations variées. Lire un graphique, un tableau, un diagramme.	a) 72 et 48 élèves b) 100 mètres c) 135 minutes d) B e) 9 h 30 à 10 h 00	6 x 0,5 pt	3
5a	Identifier et effectuer des opérations dans des situations variées.	9 paquets	1 pt 0,5 pt si apparaît 72 : 8 ou 9 x 8	3
5b		15 paquets	1 pt 0,5 pt si apparaît 72 : 5	

5c		81€	Éviter les pénalisations en cascade.	1 pt 0,5 pt si apparaît (15 x 3) et (9 x 4) ou si apparaissent 45 et 36	1
6	Identifier et effectuer des opérations dans des situations variées.	27 €		1 pt 0,5 pt si apparaît 72 : 4 ou 18	1
7	Identifier et effectuer des opérations dans des situations variées. Lire un graphique, un tableau, un diagramme.	● B - ● D - ● C		3 x 0,5 pt	1,5
8	Déterminer la moyenne arithmétique d'un ensemble de données discrètes.	5 mètres		1 pt 0,5 pt si apparaît une addition des 6 nombres ou 30 OU si apparaît une division par 6	1
9	Déterminer la moyenne arithmétique d'un ensemble de données discrètes.	80 cm		1pt 0,5 pt si apparaît 90 x 6 ou 540 OU si apparaît 80+90+110+80+100 ou 460	1
10	Lire un graphique, un tableau, un diagramme.	E - D		2 x 1 pt	2
11	Identifier et effectuer des opérations dans des situations variées. Lire un graphique, un tableau, un diagramme.	● 2 t ● 3 t et 300 m ● 200 m		4 x 0,5 pt	2
12	Établir des relations dans un système pour donner du sens à la lecture et à l'écriture d'une mesure. Résoudre des problèmes simples de proportionnalité directe.	36 km/h		1 pt ½ pt si apparaît un rapport x6 et x60 OU x360 (tableau, graphe...)	1
13	Estimer, avant d'opérer, l'ordre de grandeur d'un résultat. Établir des relations dans un système pour donner du sens à la lecture et à l'écriture d'une mesure. Résoudre des problèmes simples de proportionnalité directe.	■ 20 km/h		1 pt : tout ou rien	1
14	Lire un graphique, un tableau, un diagramme.	Graphique C		1 pt : tout ou rien	1

CEB 2010 - SOLIDES ET FIGURES - Grille de compétences et de correction 25 points

Pour tous les tracés, accepter 1mm maximum de tolérance.

Questions	Compétences	Réponses	Modalités de correction	Points
1a	Tracer des figures simples en lien avec les propriétés des figures et au moyen de la règle graduée, de l'équerre et du compas. Connaître et énoncer les propriétés de côtés et d'angles utiles dans la construction de quadrilatères et de triangles. Comprendre et utiliser, dans leur contexte, les termes usuels propres à la géométrie pour décrire, comparer, tracer.	Conforme au gabarit ■ mesurer la longueur de ses côtés <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ■ contrôler l'amplitude de ses angles	1 pt 2 x 0,5 pt	1 1
1b		2 x 0,5 pt : 0,5 pt si triangle isocèle et 0,5 pt si [CD] est un de ses côtés	1	
1c		2 x 0,5 pt : 0,5 pt si triangle isocèle et 0,5 pt si [EF] est une hauteur du triangle tracé	1	
2	Tracer des figures simples en lien avec les propriétés des figures et au moyen de la règle graduée, de l'équerre et du compas.	Conforme au gabarit	1 pt : tout ou rien	1
3	Comprendre et utiliser, dans leur contexte, les termes usuels propres à la géométrie pour décrire, comparer, tracer.		4 x 0,5 pt : tout ou rien	2
4	Reconnaître, comparer des solides et des figures, les différencier et les classer (sur base de propriétés de côtés, d'angles pour les figures). Connaître et énoncer les propriétés de côtés et d'angles utiles dans la construction de quadrilatères et de triangles.	ABF ABD ABC	3 x 0,5 pt : tout ou rien	1,5
5	Dans un contexte de pliage, de découpage, de pavage et de reproduction de dessins, relever la présence de régularités, reconnaître la présence d'un axe de symétrie.	Les 4 axes du carré Aucun axe au parallélogramme Les 3 axes au triangle équilatéral Les 5 axes au pentagone régulier L'axe au cerf-volant L'axe au "T"	6 x 0,5 pt : tout ou rien	3
6a	Se situer et situer des objets dans un système de repérage.		0,5 pt : tout ou rien	0,5
6b	Reconnaître et construire des agrandissements et des réductions de figures en s'appuyant sur des quadrillages.		0,5 pt : tout ou rien	0,5
7a	Reconnaître, comparer des solides et des figures, les différencier	trapèze (trapèze rectangle)	0,5 pt	0,5

7b	et les classer (sur base de propriétés de côtés, d'angles pour les figures).	<input checked="" type="checkbox"/> parallélogrammes <input checked="" type="checkbox"/> rectangles	2 x 0,5 pt	1
7c	Connaitre et énoncer les propriétés de côtés et d'angles utiles dans la construction de quadrilatères et de triangles.	C et D C et D	2 x 0,5 pt	1
8a		B D A ou D B ou C	Erreur ! Liaison incorrecte.	2
8b	Reconnaitre, comparer des solides et des figures, les différencier et les classer (sur base de propriétés de côtés, d'angles pour les figures).	Solide A : 6 faces – 8 sommets – 12 arêtes Solide E : 5 faces – 6 sommets – 9 arêtes	6 x 0,5 pt	3
8c	Comprendre et utiliser, dans leur contexte, les termes usuels propres à la géométrie pour décrire, comparer, tracer.	<input checked="" type="checkbox"/> un prisme droit <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	0,5 pt : tout ou rien	0,5
8d		B E D	3 x 0,5 pt	1,5
9	Reconnaitre, comparer des solides et des figures, les différencier et les classer (sur base de propriétés de côtés, d'angles pour les figures). Construire des figures et des solides simples avec du matériel varié.	Tolérance quant au collage : c'est la forme qui prévaut	3 x 1 pt : tout ou rien	3

CEB 2010 - GRANDEURS - Grille de compétences et de correction

25 points

Questions	Compétences	Réponses	Modalités de correction	Points
1	Comparer des grandeurs de même nature et concevoir la grandeur comme une propriété de l'objet, la reconnaître et la nommer. Effectuer le mesurage en utilisant des étalons familiaux et conventionnels et en exprimer le résultat (longueur, capacités, masses, aires, volumes, durées, coût). Résoudre des problèmes simples de proportionnalité directe.	<ul style="list-style-type: none"> • le B mesure <u>4 m</u> et le C <u>6 m</u>. • le A mesure <u>24 m</u> et le C <u>18 m</u>. 	4 x 0,5 pt	2
2	Fractionner des objets en vue de les comparer. Additionner et soustraire deux grandeurs fractionnées.	<ul style="list-style-type: none"> • A = 1/4 • B = 1/8 • C = 1/4 • D = 3/8 <p>Accepter les fractions équivalentes.</p> <p><input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	4 x 0,5 pt	2
3	Écrire des nombres sous une forme adaptée (entière, décimale ou fractionnaire) en vue de les comparer, de les organiser ou de les utiliser. Fractionner des objets en vue de les comparer.	<p><input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>NON NON OUI OUI</p>	8 x 0,5 pt	4
4	Fractionner des objets en vue de les comparer.	NON NON OUI OUI	4 x 0,5 pt	2
5	Comparer des grandeurs de même nature et concevoir la grandeur comme une propriété de l'objet, la reconnaître et la nommer. 3.3.1.(3) Faire des estimations en utilisant des étalons familiaux et conventionnels.	<ul style="list-style-type: none"> a) cl b) km/h c) degré(s) ou ...° (C) 	3 x 0,5 pt	1,5
6	Faire des estimations en utilisant des étalons familiaux et conventionnels. Connaître le sens des préfixes déca, déci, hecto, kilo, centi, milli.	<ul style="list-style-type: none"> a) 25 m b) 5 g 	2 x 0,5 pt	1
7	Comparer des grandeurs de même nature et concevoir la grandeur comme une propriété de l'objet, la reconnaître et la nommer. Connaître le sens des préfixes déca, déci, hecto, kilo, centi, milli. Établir des relations dans un système pour donner du sens à la	<ul style="list-style-type: none"> a) 3 verres b) 10 parcelles 	2 x 0,5 pt	1

	lecture et à l'écriture d'une mesure.				
8	Connaître le sens des préfixes déca, déci, hecto, kilo, centi, milli. Établir des relations dans un système pour donner du sens à la lecture et à l'écriture d'une mesure.	a) 0,5 kg b) 7800 m		2 x 0,5 pt	1
9	Établir des relations dans un système pour donner du sens à la lecture et à l'écriture d'une mesure. Additionner et soustraire deux grandeurs fractionnées.	40 s		0,5 pt	0,5
10	Construire et utiliser des démarches pour calculer des périmètres, des aires et des volumes.	<ul style="list-style-type: none"> 10 m 5 m 		2 x 0,5 pt	1
11	Construire et utiliser des démarches pour calculer des périmètres, des aires et des volumes.	ABEF		1 pt : tout ou rien	1
12	Reconnaître, comparer des solides et des figures, les différencier et les classer (sur base de propriétés de côtés, d'angles pour les figures). Effectuer le mesurage en utilisant des étalons familiers et conventionnels et en exprimer le résultat (longueur, capacités, masses, aires, volumes, durées, coût). Construire et utiliser des démarches pour calculer des périmètres, des aires et des volumes.	<ul style="list-style-type: none"> B et D A et D Accepter aussi E A et B (ensemble) 		2 x 0,5 pt 2 x 0,5 pt 1 x 0,5 pt	2,5
13	Construire et utiliser des démarches pour calculer des périmètres, des aires et des volumes.	15 m ² Une précision a été donnée aux élèves : dans ce cas-ci, <i>quadrillée</i> signifie <i>grisée</i> .		1 pt : tout ou rien	1
14	Construire et utiliser des démarches pour calculer des périmètres, des aires et des volumes.	a) 0,5 m b) 5 m c) 1,50 m ² ou 1,5 m ² d) entre 5 et 7 m		4 x 0,5 pt	2
15	Construire et utiliser des démarches pour calculer des périmètres, des aires et des volumes.	a) 5 rouleaux b) 30 cm 42 cm 35 cm		a) 1 pt b) 3 x 0,5 pt Éviter la pénalisation en cascade : partir du nombre de rouleaux trouvés en largeur.	2,5

CEB 2010 - EVEIL HISTORIQUE ET GEOGRAPHIQUE - Grille de compétences et de correction 50 points

Questions	Compétences	Réponses	Modalités de correction	Points															
1	Exploiter l'information et en vérifier la pertinence en fonction de la recherche entreprise : situer l'information dans un cadre spatial en s'aidant de repères et de représentations spécifiques.	<ul style="list-style-type: none"> • Amérique (Amérique du Nord). • Afrique. • 2 des 3 suffisent : Afrique, Asie, Océanie (accepter Australie) 	0.5 pt par réponse (4x0,5).	2															
2	Exploiter l'information et en vérifier la pertinence en fonction de la recherche entreprise : situer l'information dans un cadre spatial en s'aidant de repères et de représentations spécifiques.	Océan Pacifique.	0.5 pt.	0.5															
3	Exploiter l'information et en vérifier la pertinence en fonction de la recherche entreprise : situer l'information dans un cadre spatial en s'aidant de repères et de représentations spécifiques.	■ Océan Atlantique.	0.5 pt.	0.5															
4	Utiliser des repères et des représentations spatiales : sur une carte de l'Europe, les états de l'Union. Lire une carte en utilisant des éléments de la légende.	Belgique – Ukraine- Espagne - France. Estonie - Norvège- Suisse - Italie.	0.5 pt par case (8x0,5). Si aucune case barrée: 0pt. Si consigne inversée : 2pts	4															
5	Utiliser des repères et des représentations spatiales : sur une carte de l'Europe, la Belgique.	Entourer la 2 ^e silhouette à partir de la gauche.	1 pt.	1															
6	Utiliser des repères et des représentations spatiales. Lire une carte en utilisant des éléments de la légende.	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td>Namur</td> <td>Spa</td> </tr> <tr> <td>Région</td> <td>wallonne ou Wallonie</td> <td>wallonne ou Wallonie</td> </tr> <tr> <td>Province</td> <td>Namur</td> <td>Liège</td> </tr> <tr> <td>Pays proche</td> <td>France</td> <td>Allemagne</td> </tr> <tr> <td>Cours d'eau</td> <td>Meuse Sambre</td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> </table>		Namur	Spa	Région	wallonne ou Wallonie	wallonne ou Wallonie	Province	Namur	Liège	Pays proche	France	Allemagne	Cours d'eau	Meuse Sambre		0.5 pt par réponse (8x0,5).	4
	Namur	Spa																	
Région	wallonne ou Wallonie	wallonne ou Wallonie																	
Province	Namur	Liège																	
Pays proche	France	Allemagne																	
Cours d'eau	Meuse Sambre																		
7	Localiser un lieu. Orienter selon les 4 directions cardinales.	Plutôt au nord.	0.5 pt.	0.5															
8	Localiser un lieu. Orienter selon les 4 directions cardinales.	Plutôt à l'est.	0.5 pt.	0.5															
9	Lire une carte. Utiliser des repères spatiaux : la Meuse.	<ul style="list-style-type: none"> • France. • Pays-Bas (Hollande). • Mer du Nord. 	0.5 pt par réponse (3x0,5).	1.5															

10	<p>Comparer deux documents traitant d'un même sujet. Utiliser des représentations de l'espace. Situer par rapport à des repères spatiaux.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifier le sens de la flèche sur la <u>Sambre</u> (N) • rive droite • point au confluent • à gauche : pont de Jambes ; à droite : pont de France 	1pt par réponse (5 x 1).	5
11	<p>Lire une image géographique : distinguer photo aérienne et photo au sol.</p>	Photo aérienne.	0,5 pt.	0,5
12	<p>Identifier et caractériser les voies et moyens de communication. Lire une carte en utilisant des éléments de la légende.</p>	<p>a) Autoroute Chemin de fer TGV Accepter aéroport ou ligne aérienne. Accepter canal (voies navigables)</p> <p>b) Charleroi (accepter Gosselies).</p>	1pt par réponse (3 x 1pt.)	3
13	<p>Lire une carte en utilisant une échelle linéaire.</p>	30 km (accepter toute réponse entre 25 et 35 km).	1 pt. <i>Retirer 0,5 pt si « km » n'apparaît pas.</i>	1
14	<p>Utiliser des repères et des représentations du temps (ligne du temps reprenant les périodes conventionnelles). Lire une trace du passé.</p>	<p>Antiquité : C, E. Moyen Age : F. Tps modernes : A, B, D. Période contemporaine : G. <i>L'ordre à l'intérieur des périodes n'a pas d'importance.</i></p>	0.5 pt par réponse (7 x 0,5).	3,5
15	<p>Lire un écrit à caractère informatif ou explicatif.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> L'eau de ses sources <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p>	1 pt	1
16	<p>Lire un écrit à caractère informatif ou explicatif. Lire une trace du passé. Confronter et organiser les informations : compléter un tableau à simple entrée.</p>	<p>Quand on la boit : 1, 5. Quand on s'y plonge : 3. Les deux : 2, 4.</p>	0.5 pt par réponse (5 x 0,5).	2,5
17	<p>Lire un écrit à caractère informatif. Utiliser des repères et des représentations de temps.</p>	<p>a) Les cases <i>janv. fév. déc.</i> sont colorées. b) FAUX - Tous les jours sauf mardi.</p>	1 pt. 1 pt : tout ou rien.	2
18	<p>Confronter et organiser les informations. Situer des faits du passé.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Non. • Oui. • Oui. • Non. 	0.5 pt par réponse (4 x 0,5).	2

19	Situer des faits dans le temps. Interpréter des sources historiques.	a) Non. b) le peintre était décédé à cette date ou toute <i>explication qui respecte cette idée.</i>	1 pt : tout ou rien.	1
20	Situer des faits du passé (durée). Utiliser des représentations du temps.	Colorier de 1844 à 1937. Colorier de 1849 à 1933. <i>Exiger la précision et la continuité du coloriage.</i>	1 pt. 1 pt.	2
21	Interpréter des sources historiques.	a) Georges. b) <input checked="" type="checkbox"/> parce qu'il est né <u>après</u> son frère.	1 pt : tout ou rien.	1
22	Utiliser des repères de temps. Situer des faits vécus par d'autres personnes.	Oui. Non. Non. Non. Non. Non.	0.5 pt par réponse (6 x 0,5).	3
23	Comparer deux documents traitant d'un même sujet.	Relier à la 3 ^e photo. a) Elles lavent le linge, elles lessivent, elles font la lessive. b) Accepter toute explication de différence concernant soit l'utilisation d'une machine, soit l'endroit où se fait la lessive.	1 pt. 1 pt.	1
24	Comparer des aspects concrets du mode de vie des gens.	Toute idée qui évoque la présence un cours d'eau. Ex. : Ces villes sont baignées par un cours d'eau, il y a de l'eau...	1 pt.	2
25	Interpréter des sources historiques. Rechercher et sélectionner les informations utiles. Situer l'information dans un cadre spatial en s'aidant de repères. Lire une carte.	Rien ne permet de répondre. Oui. Non. Oui. Rien ne permet de répondre.	1 pt.	1
26	Interpréter des documents historiques en distinguant ce qu'on lit et ce qu'on déduit. Lire une trace du passé et la rattacher à un mode de vie.	a) A : Belgique. B : Union européenne (<i>accepter Europe</i>). b) <input checked="" type="checkbox"/> deuxième moitié du 20 ^e siècle.	0.5 pt par réponse (5 x 0,5).	2,5
27	Utiliser des repères spatiaux. Utiliser des repères de temps.		0.5 pt par réponse (3 x 0,5).	1.5

CEB 2010 - EVEIL SCIENTIFIQUE - Grille de compétences et de correction

50 points

Questions	Compétences	Réponses	Modalités de correction	Points
1	Classification « vivants, non vivants ».	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p><input checked="" type="checkbox"/> Un ver de terre...</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Un poisson dans ...</p> <p><input type="checkbox"/> Un chat endormi.</p> <p><input type="checkbox"/></p> </div> <div style="width: 45%;"> <p><input checked="" type="checkbox"/> Une algue dans...</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> Un chêne planté...</p> <p><input type="checkbox"/></p> </div> </div>	0,5 pt par case (10 x 0,5). Si aucune case cochée : 0 pt.	5
2	L'appareil respiratoire et les échanges gazeux.	faux faux faux vrai vrai vrai	1 pt par réponse (6 x 1).	6
3	L'appareil respiratoire et les échanges gazeux.	A gauche, de haut en bas : G, F, E. A droite, de haut en bas : A, B, C.	1 pt par réponse (6 x 1).	6
4	L'appareil respiratoire et les échanges gazeux.	L'oxygène, gaz carbonique, l'air, l'eau (ou l'inverse), le sang, les poumons, les branchies, la peau.	0,5 pt par réponse (8 x 0,5).	4
5	Le système locomoteur et ses fonctions de support, de protection et de mobilité pour les êtres vivants.	En haut à droite : P. Au milieu à droite : M. En bas à gauche : S.	3 pts si 3 réponses correctes. 1 pt si 1 ou 2 réponse(s) correcte(s)	3
6	Le système locomoteur et ses fonctions de support, de protection et de mobilité pour les êtres vivants. Réinvestir dans d'autres situations les connaissances acquises.	a) Un fémur est colorié. b) <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">2</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">4</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">3</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">1</div> </div>	1 pt par réponse (5 x 1).	5
7	Le circuit électrique simple. Valider les résultats d'une recherche.	groupe 1 La pile était bonne ET l'ampoule était mauvaise. groupe 2 La pile était mauvaise ET	2 pts : tout ou rien. 2 pts : tout ou rien.	

			<p>l'ampoule était bonne. groupe 3</p> <p>La pile était mauvaise ET l'ampoule était bonne. OU</p> <p>La pile était mauvaise ET l'ampoule était mauvaise.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> L'eau se transforme en vapeur. <input checked="" type="checkbox"/> L'eau passe de l'état liquide à l'état gazeux.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Le soleil brille ... <input checked="" type="checkbox"/> Maman sèche ses cheveux ...</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> J'ai laissé mon verre rempli ... <input checked="" type="checkbox"/> A la piscine, j'étends mon essuie de bain ...</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>2 pts : tout ou rien.</p>	6
8	Les changements d'état de l'eau.		<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> L'eau se transforme en vapeur. <input checked="" type="checkbox"/> L'eau passe de l'état liquide à l'état gazeux.</p>	<p>0,5 pt par case (4 x 0,5). Si aucune case cochée : 0 pt.</p>	2
9	Les changements d'état de l'eau. Réinvestir dans d'autres situations les connaissances acquises.		<p><input checked="" type="checkbox"/> Le soleil brille ... <input checked="" type="checkbox"/> Maman sèche ses cheveux ...</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> J'ai laissé mon verre rempli ... <input checked="" type="checkbox"/> A la piscine, j'étends mon essuie de bain ...</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>0,5 pt par case (8 x 0,5). Si aucune case cochée : 0 pt.</p>	4
10	Les changements d'état de l'eau. Réinvestir dans d'autres situations les connaissances acquises.		<p>n° 1 et n° 2</p>	<p>1 pt par réponse</p>	2
11	Dans le cadre d'une énigme, agencer les indices en vue de formuler au moins une question, une hypothèse.		<p>a) Photo n° 2. b) Le jardinier pourrait introduire des coccinelles (dans son jardin.)</p>	<p>1 pt pour le n° de la photo. 1 pt pour l'explication.</p>	2
12	Repérer et noter correctement une information issue d'un schéma, d'un croquis, d'une photo. Comparer, trier des éléments en vue de les classer de manière scientifique. Le cycle de la vie et la diversité des cycles de vie.		<ul style="list-style-type: none"> ● mouton - cheval - oiseau → n° 3 ● cheval - mouton → n° 2 (accepter n° 3 si non employé ci-dessus) ● papillon - grenouille - oiseau → n° 1 ● grenouille - papillon → n° 4 (accepter n° 1 si non employé ci-dessus) 	<p>1 pt par réponse (4 x 1).</p>	4
13	Repérer et noter correctement une information issue d'un schéma, d'un croquis, d'une photo. Le cycle de la vie et la diversité des cycles de vie.		<p><input checked="" type="checkbox"/> Les 5 photos sont des photos de fruits.</p>	<p>1 pt.</p>	1