

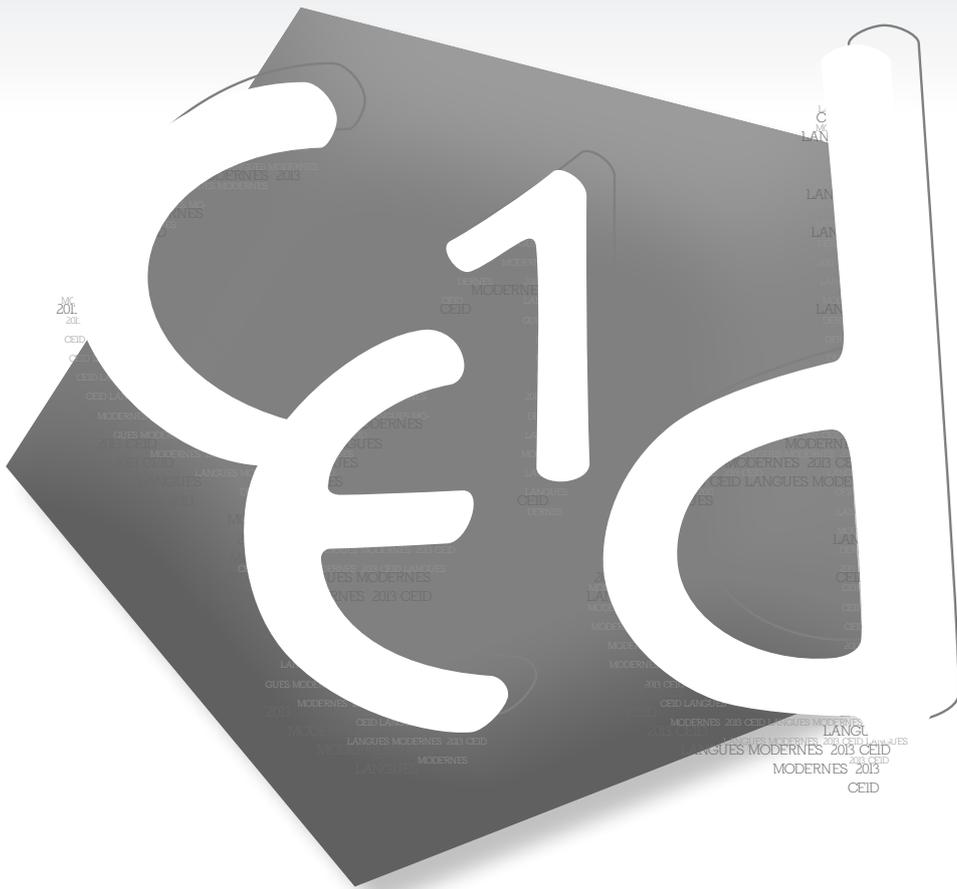
ÉPREUVE EXTERNE COMMUNE

# CE1D2013

**LANGUES MODERNES - NEDERLANDS**

Livret 1 | Lundi 17 juin

COMPRÉHENSION À L'AUDITION - COMPRÉHENSION À LA LECTURE



NOM : \_\_\_\_\_

PRÉNOM : \_\_\_\_\_

CLASSE : \_\_\_\_\_

N° D'ORDRE : \_\_\_\_\_

**CONTEXTE**

Tu entends le récit du voyage de Mike qui est parti sur l'île de Terschelling. Aimerais-tu participer à ce type de voyage ?

**TÂCHE**

Relève **15 éléments** (positifs ou négatifs) dans le témoignage de Mike qui t'amèneraient à décider si tu ferais ce voyage ou pas.

Complète le tableau ci-dessous en **français**.

**Attention**, ne te contente pas d'une partie d'information, mais sois précis(e). Exemple qui ne vient pas du texte : ne mentionne pas « le bagage est lourd », mais « le bagage est lourd, il pèse 30 kg ».

😊	☹️

**Ma décision** : je participerais / je ne participerais pas à ce type de voyage.



**CONTEXTE**

Tu organises une fête avec ton meilleur ami. Vous vous êtes réparti les tâches. Il te laisse un message pour te dire ce qui est déjà fait et ce qu'il reste à faire.

**TÂCHE**

Écoute son message et dresse la liste de **tous les éléments (9)** :

- ce que tu **dois acheter**. Fais une liste de courses précise (exemple qui ne vient pas du texte : ne mentionne pas seulement « choco », mais « 3 pots de choco ») ;
- ce que tu **dois encore faire**.

Note les réponses **en français**.



## WIJ ZIJN OXFAM

### Het begin

Eerst waren we een groep uit de Engelse stad Oxford. Tijdens de oorlog hebben we mensen geholpen. Dat was in 1942. Zo hebben we hen kleren en eetwaren zoals brood gegeven. Wij zijn Oxfam. Onze naam is de Engelse afkorting voor 'Oxford Committee for Famine Relief'.



### Oxfam-in-actie

Armoede is zeker geen fataliteit in 2013. Er is genoeg voedsel en water voor iedereen in de wereld. We organiseren programma's in 70 landen in Afrika, Azië en Zuid-Amerika. We organiseren opleidingen, cursussen en lessen. Zo kunnen jongeren uit arme landen verplegers of dokters worden.

We bouwen scholen. We geven ook water.

In geval van orkanen, tsunami's en conflicten geven we ook voedsel.

### Onze campagnes

Lokale producenten en boeren verkopen hun producten aan grote internationale firma's tegen kleine prijzen. Dat is een groot probleem: de producent krijgt alleen maar één euro voor zijn bananen maar de grote firma's verkopen ze voor 60 euro. Dat vinden we niet normaal! We willen fair trade, iedereen moet een juist salaris voor zijn werk krijgen. Fair trade is in feite een soort fair play, zoals in de sport.

### Autonomie

Lokale producenten en boeren in arme landen werken met hun handen. Maar dankzij Oxfam kunnen ze machines en tractors gebruiken.

### Vrouwen

We proberen het werk van de vrouwen gemakkelijker te maken. Ze werken 's morgens en in de namiddag zorgen ze voor hun kinderen.

### Kinderen

We bouwen scholen in dorpen. Zo kunnen de kinderen les volgen. Ze werken dan niet meer de hele dag.

### Help ons

Je kan ons helpen. Ontdek onze producten: bananen, thee, koffie, fruitsap, chips, chocoladerepen, schoolspullen zoals pennen, potloden, schriften of mappen, kleren, armbanden of andere producten uit arme landen. Die kan je in onze winkels, in je supermarkt of misschien in je school vinden. Zo krijgen de lokale producenten meer geld.

### Fair trade concerten

Bekende muziekgroepen en vedetten zoals Coldplay, Miss Dynamite, Noel Gallagher en R.E.M. spelen soms voor ons.



© Tom Greenwood/Oxfam

**CONTEXTE**

Tu as entendu parler d'Oxfam, mais tu ne sais pas exactement ce dont il s'agit.  
Tu as trouvé une brochure sur cet organisme et tu décides de t'informer.

**TÂCHE**

Lis la brochure et relève exclusivement dans celle-ci **7 éléments** qui expliquent ce que fait Oxfam.

Note les réponses **en français**.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

1

**Natuur conversa** organiseert taalstages Nederlands voor kinderen van tien tot achttien jaar in de prachtige groene omgeving van Brugge met veel bossen en gezonde buitenlucht.

De jongeren kunnen interactieve conversatiecursussen in klassen van maximaal tien leerlingen volgen. Bij ons heb je een combinatie van lessen en sport (balsporten en zwemmen), muzikale activiteiten en shows en ook films met hulp van onze monitorenploeg. De creativiteit van de jongeren primeert ook tijdens een interactief stadsspel in Brugge.

De jongeren moeten gedurende tien dagen Nederlands spreken, altijd en overal! Dus ook buiten de lessen. Het domein bevat ook zes voetbalvelden, drie basketpleinen, zes tennisvelden en een sportzaal. De leerlingen verblijven in comfortabele eenpersoonskamers.



2



Onze organisatie heet NVN (Nederlands in Vlaanderen en Nederland). Vertrek met ons in een Nederlandse familie. Tijdens onze taalkampen zal je veel vrienden maken.

Een regel bij ons: we spreken altijd Nederlands. Na de lessen zijn er veel recreatieve activiteiten, sportactiviteiten en ook een feest op de laatste avondstage.

We organiseren stages in Nederland (Amsterdam en Zeeland) en Vlaanderen (Oostende en Brugge).

De reisformules zijn heel gemakkelijk. Een begeleider wacht op jou in Brussel en jullie nemen dan samen de trein. Het taalavontuur kan dan beginnen! Praat direct Nederlands met de begeleider.

Bij ons krijg je zes uur les per dag in immersie. We maken groepen van twintig leerlingen.

Onze formules variëren tussen twee tot vier weken.

3

### TALENCENTRUM VAN LEUVEN

Wil je talen leren op een gezellig domein? Ontdek ons kasteel. Wij bieden lessen aan in het Nederlands. Onze leerkrachten zijn jong, dynamisch en gemotiveerd.

Onze methode is interactief. Het accent ligt op het communicatieve aspect van de taal. We hebben een multimediazal.



Je hebt elke dag les van 9 tot 13 uur met twee korte pauzes. In de namiddag zijn er ontspanningsactiviteiten zoals gezelschapsspellen, zangmomenten, schilderles... Je kan dan met de andere leerlingen babbelen en als je een probleem hebt, mag je een beetje Frans spreken.

's Avonds organiseren we soms thematische filmprojecties. Om tien uur gaat iedereen naar bed. Er slapen acht leerlingen in de slaapkamers.

**CONTEXTE**

Tu as très envie de participer à un stage de néerlandais pendant les prochaines vacances.

**TÂCHE**

Lis les trois documents d'information envoyés et choisis un des stages.

En te basant uniquement sur les informations fournies dans les textes, donne :

- **8 raisons** qui ont guidé ton choix ;
- pour chacun des deux autres lieux de stage, **2 raisons** qui expliquent pourquoi tu ne l'as pas choisi.

Note les réponses **en français**.

Je choisis le stage n° \_\_\_\_\_ pour les raisons suivantes :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Je ne choisis pas le stage n° \_\_\_\_\_ pour les raisons suivantes :

---

---

Je ne choisis pas le stage n° \_\_\_\_\_ pour les raisons suivantes :

---

---



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère  
Administration générale de l'Enseignement et de la Recherche scientifique**

Éditeur responsable : Jean-Pierre HUBIN, Administrateur général  
Boulevard du Jardin Botanique, 20-22 – 1000 Bruxelles

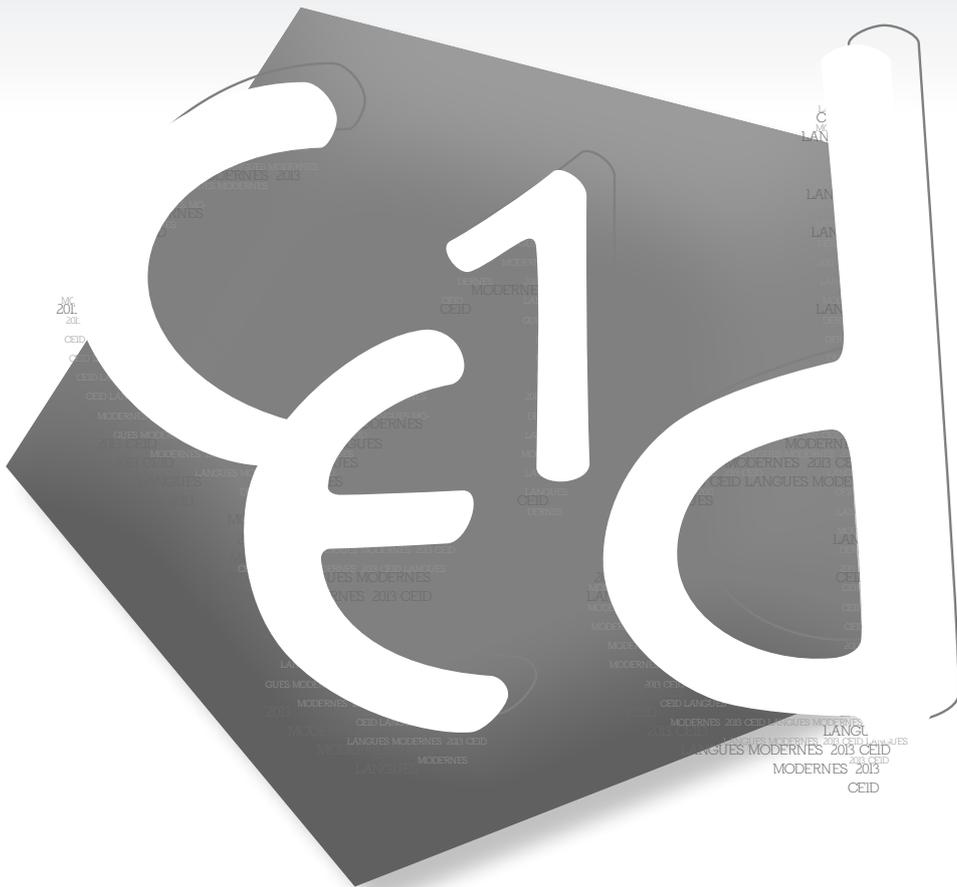
La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution

ÉPREUVE EXTERNE COMMUNE

# CE1D 2013

**LANGUES MODERNES**

**Livret 2 | Lundi 17 juin**  
**EXPRESSION ÉCRITE**



NOM : \_\_\_\_\_

PRÉNOM : \_\_\_\_\_

CLASSE : \_\_\_\_\_

N° D'ORDRE : \_\_\_\_\_

**CONTEXTE**

Tu as trouvé un journal sur un banc dans une gare. Tu peux y lire ceci :

**Concours d'écriture en langue étrangère**

Tente ta chance et remporte un Smartphone !

Rédige un article **en langue étrangère** (allemand, anglais ou néerlandais).

Choisis un des sujets suivants :

- **un évènement qui t'a marqué(e) ;**
- **une fête particulièrement ratée ;**
- **un weekend ou des vacances inoubliables.**

Envoie ta production (entre 100 et 120 mots) par email à [ce1d@fwb.be](mailto:ce1d@fwb.be)

**TÂCHE**

Après la lecture de cette annonce, tu décides de participer. Bonne chance !

**MODALITÉS DE PASSATION**

- Tu disposes de 50 minutes.
- Tu peux utiliser le dictionnaire.
- Tu peux rédiger un brouillon et utiliser la grille d'autoévaluation ci-dessous.

**GRILLE D'AUTOÉVALUATION**

<input type="checkbox"/> As-tu coché le sujet que tu as choisi ?
<input type="checkbox"/> As-tu respecté ton sujet ?
<input type="checkbox"/> As-tu tenu compte de la longueur demandée ?
<input type="checkbox"/> As-tu varié les thèmes abordés (par exemple : goûts, climat, amis, famille, activités, transport, appréciation...) ?
<input type="checkbox"/> As-tu réfléchi au(x) temps à utiliser et à la conjugaison correcte ?
<input type="checkbox"/> Ton texte est-il : <ul style="list-style-type: none"><li>○ correctement structuré ;</li><li>○ correctement formulé (construction de phrases, mots de liaison, ponctuation, orthographe) ?</li></ul>

Coche le sujet que tu as choisi :

- un évènement qui t'a marqué(e) ;
- une fête particulièrement ratée ;
- un weekend ou des vacances inoubliables.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

<b>GRILLE D'ÉVALUATION SIMPLIFIÉE<sup>1</sup></b>			
Consigne respectée et contenu approprié	Cohérence et cohésion du message	Variété et adéquation du vocabulaire	Adéquation et correction grammaticale
/5	/5	/5	/5

<sup>1</sup> En rapport avec la grille d'évaluation proposée dans le guide de correction (page 9).



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère  
Administration générale de l'Enseignement et de la Recherche scientifique**

Éditeur responsable : Jean-Pierre HUBIN, Administrateur général  
Boulevard du Jardin Botanique, 20-22 – 1000 Bruxelles

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution

ÉPREUVE EXTERNE COMMUNE

# CE1D2013

**LANGUES MODERNES - NEDERLANDS**

**Jeudi 6 & vendredi 7 juin**  
**EXPRESSION ORALE**



**ÉLÈVE A TU COMMENCES ET B TERMINE****CONTEXTE**

Tu as reçu de l'argent (75 €) pour les vacances que tu passes à Bruges chez ton/ta correspondant(e). Vous êtes dans une boutique. Tu ne sais pas très bien ce que tu veux comme vêtements et tu essayes différentes choses. Tu sortiras du magasin avec 2 articles.

**TÂCHE**

Discute avec ton/ta correspondant(e) afin de faire le meilleur choix.

**SUPPORT**

30 €



50 €



35 €



55 €



5 €



30 €



10 €



45 €



20 €



**ÉLÈVE B A COMMENCE ET TU TERMINES****CONTEXTE**

Tu habites à Bruges et tu accueilles ton/ta correspondant(e) pour quelques jours. Vous faites du shopping ensemble et vous êtes dans une boutique de vêtements. Aide-le/la à faire un choix. Tu n'as pas d'argent avec toi.

**TÂCHE**

Explique pourquoi ceci lui va ou pas, parlez aussi du prix car il ne faudrait pas dépasser le budget.

**SUPPORT**

30 €



50 €



35 €



55 €



5 €



30 €



10 €



45 €



20 €



**ÉLÈVE A B COMMENCE ET TU TERMINES****CONTEXTE**

Tu avais prévu de passer la journée du 31 juillet avec ton/ta correspondant(e). Malheureusement, tu ne pourras pas le/la voir ce jour-là.

**TÂCHE**

Tu lui téléphones pour changer la date de votre rendez-vous. Explique-lui pourquoi (1 raison). Réagis aux propositions de ton ami(e).

**SUPPORT**

Voici ton agenda.

		AOÛT						
		lundi <b>01</b>	mardi <b>02</b>	mercredi <b>03</b>	jeudi <b>04</b>	vendredi <b>05</b>	samedi <b>06</b>	dimanche <b>07</b>
matin	aider maman						shopping	match avec mon club
après- midi	club de sport	stage de dessin	cinéma avec ma petite sœur	16h30 dentiste				

**ÉLÈVE B TU COMMENCES ET A TERMINE****CONTEXTE**

Tu as rendez-vous pour passer la journée avec ton/ta correspondant(e) le 31 juillet. Il/Elle t'appelle quelques jours avant.

**TÂCHE**

Tu décroches. Réagis aux informations qu'il/elle te donne. Profite de son coup de fil pour décider avec lui/elle de ce que vous pourriez faire ensemble.

**SUPPORT**

Voici ton agenda.

AOUT							
	lundi <b>01</b>	mardi <b>02</b>	mercredi <b>03</b>	jeudi <b>04</b>	vendredi <b>05</b>	samedi <b>06</b>	dimanche <b>07</b>
matin	aider papa		shopping avec maman	journée avec mes cousins au parc d'attractions		entraînement club de sport	repas de famille
après- midi	stage de bricolage	piscine avec mon petit frère					

**ÉLÈVE A B COMMENCE ET TU TERMINES****CONTEXTE**

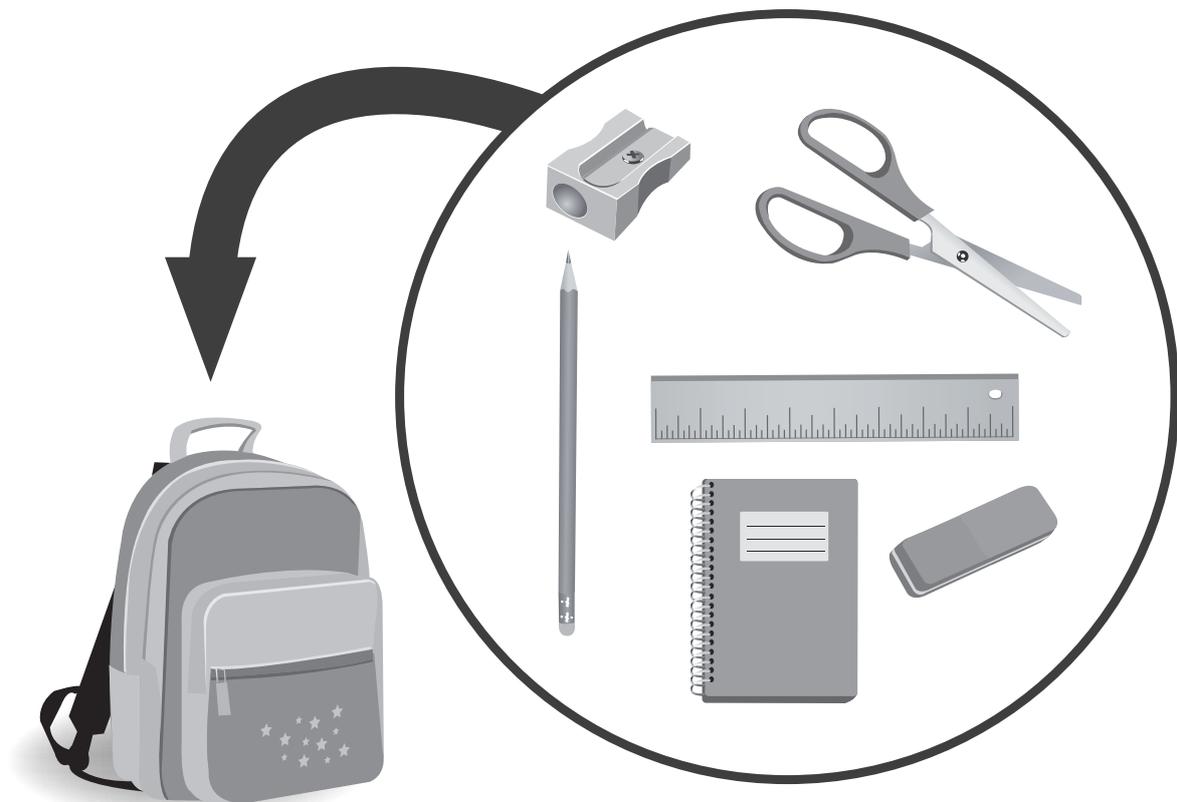
Tu vas tous les jours à l'école en train et hier après-midi, tu y as oublié ton cartable.

**TÂCHE**

Tu téléphones au bureau des objets trouvés de la gare en espérant le retrouver. Signale la perte de ton cartable et réagis à ce que te dit l'employé(e).

**SUPPORT**

Si tu manques d'inspiration, voici quelques illustrations qui peuvent t'aider. (Si tu t'en inspires, tu ne dois pas les utiliser toutes.)



**ÉLÈVE B TU COMMENCES ET A TERMINE****CONTEXTE**

Tu travailles au bureau des objets trouvés à la gare. Les gens te téléphonent pour savoir si on a retrouvé ce qu'ils ont perdu.

**TÂCHE**

Le téléphone sonne et tu décroches. Récolte le maximum d'informations afin de compléter au mieux le formulaire suivant ci-dessous.

**SUPPORT**

**Ne rien écrire sur cette fiche, utilise ta feuille de brouillon.**

**DÉCLARATION DE PERTE D'UN OBJET**

NOM : .....

PRÉNOM : .....

TÉLÉPHONE : .....

ADRESSE POSTALE : .....

ADRESSE EMAIL : .....

NATURE DE L'OBJET PERDU :

DESCRIPTION DÉTAILLÉE (couleur, taille, contenu, ...) :

LIEU ET DATE DE PERTE :

**ÉLÈVE A TU COMMENCES ET B TERMINE****CONTEXTE**

Ton cousin/Ta cousine néerlandais(e) est en vacances avec toi. Vous organisez votre journée de demain sur base des informations reçues à l'office du tourisme.

Tu y as sélectionné 3 activités. (voir support)

**TÂCHE**

Tu proposes tes idées à ton cousin/ta cousine. Tu réagis aux propositions qu'il/elle te fait.

Décidez finalement de 3 activités que vous ferez, en tenant compte des goûts, des contraintes de chacun et de la météo.

**SUPPORT**

Tes goûts		Tes contraintes	Tes choix	La météo pour demain
Tu aimes	Tu n'aimes pas			
les musées	nager	être rentré(e) pour 18 heures	balade au parc (toujours ouvert et gratuit)	ensoleillé (19° C - 23° C)
la nature	marcher sous la pluie		visite de musée (13-17h : étudiants 5 €)	
le sport en général			bowling (15-23h : 6 €)	

**ÉLÈVE B A COMMENCE ET TU TERMINES****CONTEXTE**

Tu es néerlandais(e). Tu es en vacances chez ton cousin/ta cousine. Vous organisez votre journée de demain sur base des informations reçues à l'office du tourisme.

Tu y as sélectionné 3 activités. (voir support)

**TÂCHE**

Ton cousin/Ta cousine propose ses idées. Tu y réagis puis tu lui fais tes propres propositions.

Décidez finalement de 3 activités que vous ferez, en tenant compte des goûts, des contraintes de chacun et de la météo.

**SUPPORT**

Tes goûts		Tes contraintes	Tes choix	La météo pour demain
Tu aimes	Tu n'aimes pas			
la piscine	les musées	tu n'as que 10 €.	aller nager (9-12h : 2 €)	ensoleillé (19° C - 23° C)
la marche	la plage		promenade guidée (durée : 1 heure : 2 €)	
le cinéma			aller voir un film (15-23h : 5 €)	

**ÉLÈVE A B COMMENCE ET TU TERMINES**

---

**CONTEXTE**

Avec deux ami(e)s, tu as passé 3 jours dans les Ardennes. Tu t'es bien amusé(e).  
Au retour, tu croises ton voisin/ta voisine néerlandophone.

**TÂCHE**

Tu réagis à ce qu'il/elle te dit et tu prends de ses nouvelles.

Tu lui parles de **4** moments réussis lors du séjour.

Pour **chaque moment**, tu donnes quelques précisions (copains, météo, endroit, activités, etc.).

Tu termines la conversation en l'invitant à venir passer la soirée chez toi.

**ÉLÈVE B TU COMMENCES ET A TERMINE**

---

**CONTEXTE**

Tu es néerlandophone. Tu as passé un très mauvais séjour à la mer avec ta famille. Au retour, tu croises ton voisin/ta voisine.

**TÂCHE**

Tu commences la conversation et tu prends de ses nouvelles.

Tu réagis à ce qu'il/elle te dit et à ce qu'il/elle te demande. Tu lui expliques **4** choses que tu n'as pas aimées lors de tes vacances.

Pour **chacune de ces choses**, tu donnes des précisions (personnes, problèmes, santé, activités...).

**ÉLÈVE A** TU COMMENCES ET B TERMINE

---

**CONTEXTE**

Lors d'un échange linguistique avec ta classe, chacun a des tâches bien spécifiques (aspirer, ranger, aérer...). Tu partages ta chambre avec un copain/une copine néerlandophone.

**TÂCHE**

La chambre doit rester en ordre. Mets-toi d'accord avec ton copain/ta copine sur le partage des corvées.

Réagis à ses propositions en sachant que tu aimes bouger et voir du monde.

**ÉLÈVE B A COMMENCE ET TU TERMINE**

---

**CONTEXTE**

Tu es néerlandophone. Lors d'un échange linguistique avec ta classe, chacun a des tâches bien spécifiques (aspirer, ranger, aérer...). Tu partages ta chambre avec un copain/une copine.

**TÂCHE**

La chambre doit rester bien en ordre et chacun doit faire sa part. Cela ne t'enchante pas... Essaie d'en faire le moins possible.

Propose à ton ami(e) des activités à faire le soir dans votre chambre avant le coucher (lire un livre, regarder un DVD...). Donne tes préférences.

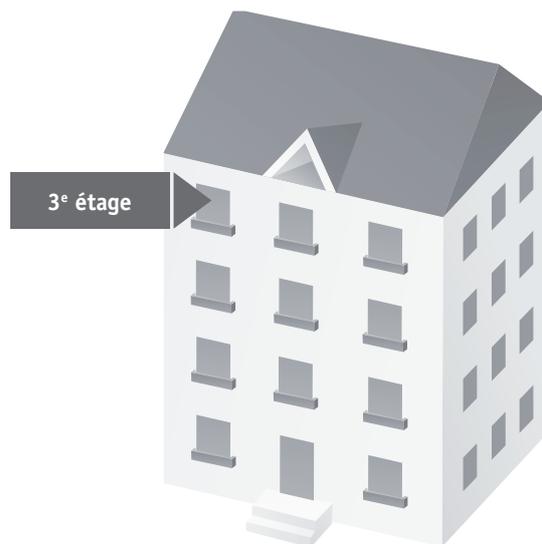
**ÉLÈVE A TU COMMENCES ET B TERMINE****CONTEXTE**

Tu accueilles, pour la première fois, un(e) ami/ami(e) néerlandophone chez toi. Il/Elle reste 3 jours.

**TÂCHE**

Fais visiter ton appartement pour que ton ami(e) se sente un peu chez lui/elle et qu'il/elle s'oriente sans problème.

Organise son séjour avec lui/elle. Essaie de trouver des activités en accord avec tes goûts (regarder des films, jouer à l'ordinateur...).

**SUPPORT**

**ÉLÈVE B A COMMENCE ET TU TERMINES****CONTEXTE**

Tu es néerlandophone. Tu loges, pour la première fois, chez un(e) ami(e).  
Tu resteras 3 jours chez lui/elle.

**TÂCHE**

Tu commences par visiter son appartement et tu te renseignes sur les différentes pièces et ce que l'on peut y faire (TV, ordinateur, douche, manger...).

Tu n'es jamais venu(e) chez lui/elle et tu aimerais t'occuper (visiter les environs, faire un peu de sport, aller au cinéma...). Organise tes activités avec ton ami(e).

**SUPPORT**

**ÉLÈVE A B COMMENCE ET TU TERMINES**

---

**CONTEXTE**

Tu rentres à l'école après les vacances de printemps. Aujourd'hui, ta classe accueille une classe partenaire dans le cadre d'un échange linguistique. Tu rencontres un(e) correspondant(e) un peu attristé(e). Toi, par contre, tu es heureux/ heureuse, car tu as eu des vacances pleines de bonnes choses.

**TÂCHE**

Tu réagis et tu insistes sur 2 bons moments.

Tu expliques pourquoi (météo, endroits, rencontres...).

Tu lui proposes de venir passer quelques jours chez toi pendant les vacances d'été.

**ÉLÈVE B TU COMMENCES ET A TERMINE**

---

**CONTEXTE**

C'est la rentrée des vacances de printemps. Ta classe se rend dans une école partenaire pour un échange linguistique. Tu rencontres un(e) correspondant(e) qui a l'air très content(e). Toi, par contre, tu es malheureux/malheureuse, car tes vacances ont vraiment été nulles.

**TÂCHE**

Tu commences la conversation et tu l'interpelles pour savoir pourquoi il/elle a un air si réjoui.

Tu lui décris 4 raisons pour lesquelles tu es déçu(e) (météo, gens, santé, famille, copains...).

Tu réagis à sa proposition.

**ÉLÈVE A TU COMMENCES ET B TERMINE****CONTEXTE**

Tu téléphones à ton/ta correspondant(e) car tu es tout(e) content(e). Tes parents ont enfin accepté de t'acheter un animal domestique, mais ils ont imposé une série de conditions (nourrir, laver, jouer, promener...).

**TÂCHE**

Tu lui expliques que tu hésites entre un chat et un chien. Demande l'avis de ton/ta correspondant(e) et réagis à ce qu'il/elle dit.

Si tu manques d'inspiration, voici quelques illustrations qui peuvent t'aider.  
(Si tu t'en inspires, tu ne dois pas les utiliser toutes.)

**SUPPORT**

**ÉLÈVE B A COMMENCE ET TU TERMINES****CONTEXTE**

Ton/Ta correspondant(e) te téléphone, car il/elle va recevoir un animal domestique de ses parents et il/elle attend cela depuis longtemps.

**TÂCHE**

Réagis à ce qu'il/elle dit et informe-le/la de l'expérience positive et/ou négative que tu as avec les animaux domestiques.

Si tu manques d'inspiration, voici quelques illustrations qui peuvent t'aider.  
(Si tu t'en inspires, tu ne dois pas les utiliser toutes.)

**SUPPORT**

**ÉLÈVE A TU COMMENCES ET B TERMINE****CONTEXTE**

Tu as l'intention de partir en voyage une semaine avec tes ami(e)s. Parmi eux, il y a un(e) néerlandophone. Tu veux tout organiser avec lui/elle pour que tes ami(e)s vivent un moment agréable.

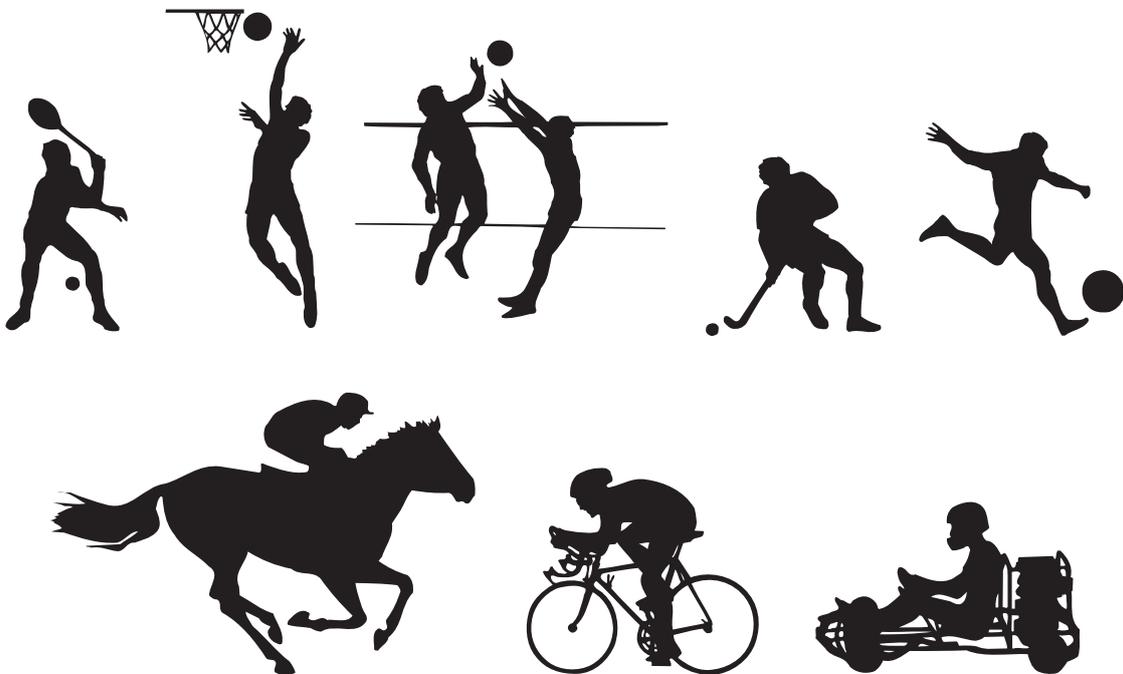
**TÂCHE**

Tu vas proposer 3 activités. Toi, tu es sportif/sportive. Tu vas donc proposer à ton ami(e) des activités sportives qui te plaisent.

Ton ami(e) va également faire des suggestions. Parmi tout ce qu'il/elle te propose, il y en a au moins une avec laquelle tu n'es pas d'accord.

Explique pourquoi. Il faudra trouver un accord sur 2 chouettes activités.

Si tu manques d'inspiration, voici quelques pistes possibles.  
(Si tu t'en inspires, tu ne dois pas les utiliser toutes.)

**SUPPORT**

**ÉLÈVE B A COMMENCE ET TU TERMINES****CONTEXTE**

Tu as l'intention de partir en voyage une semaine avec tes ami(e)s. Parmi eux, il y a un(e) néerlandophone. Tu veux tout organiser avec lui/elle pour que tes ami(e)s vivent un moment agréable.

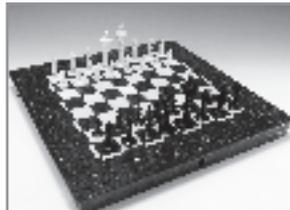
**TÂCHE**

Écoute ce que ton ami(e) te propose. Parmi ces propositions, il y en a au moins une avec laquelle tu n'es pas d'accord.

Explique pourquoi. Fais ensuite 3 propositions d'activités. Tu adores les loisirs non sportifs.

Tu dois convaincre ton ami(e) que tes propositions sont chouettes. Il faudra trouver un accord sur 2 activités.

Si tu manques d'inspiration, voici quelques illustrations qui peuvent t'aider.  
(Si tu t'en inspires, tu ne dois pas les utiliser toutes.)

**SUPPORT**

**ÉLÈVE A TU COMMENCES ET B TERMINE****CONTEXTE**

Tu viens de vivre un weekend formidable. Tout était super : temps, activités, lieux, nourriture...

**TÂCHE**

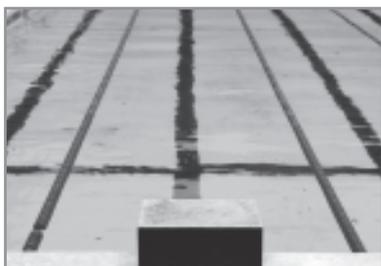
Tu discutes avec ton/ta correspondant(e) du weekend que chacun(e) de vous vient de vivre : tu lui poses des questions et tu réponds aux siennes.

Finalement, tu lui proposes de passer une journée ensemble la semaine prochaine, car vous serez en vacances.

Propose 2 activités que vous pourriez faire.

**SUPPORT**

Si tu manques d'inspiration, voici quelques illustrations qui peuvent t'aider. (Si tu t'en inspires, tu ne dois pas les utiliser toutes.)



**ÉLÈVE B A COMMENCE ET TU TERMINES****CONTEXTE**

Tu viens de vivre un weekend pas vraiment réussi : il y avait du bon, mais aussi du mauvais (temps, activités, lieux, nourriture...).

**TÂCHE**

Tu discutes avec ton/ta correspondant(e) du weekend que chacun(e) de vous vient de vivre : tu lui poses des questions et tu réponds aux siennes.

Finalement, ton/ta correspondant(e) te lance une invitation. Tu y réagis en fonction des prévisions météorologiques.

**SUPPORT**

Si tu manques d'inspiration, voici quelques illustrations qui peuvent t'aider. (Si tu t'en inspires, tu ne dois pas les utiliser toutes.)



Vendredi 07/06	Samedi 08/06	Dimanche 09/06
		
17°	15° C	21° C

NOM : \_\_\_\_\_

PRÉNOM : \_\_\_\_\_

CLASSE : \_\_\_\_\_

## GRILLE D'ÉVALUATION D'EXPRESSION ORALE

Critères	Indicateurs	Niveaux de maîtrise
<b>Consigne respectée et contenu approprié</b>	Tous les aspects attendus sont traités avec cohérence.	<b>5</b>
	Tous les aspects attendus sauf un sont traités avec cohérence.	<b>4</b>
	Presque tous les aspects attendus sont traités, mais parfois de manière peu complète.	<b>3</b>
	Moins de la moitié des aspects attendus sont traités.	<b>2-1</b>
	Le message n'est pas conforme à la consigne.	<b>0</b>
<b>Adéquation du message</b>	Les répliques sont toujours en adéquation avec celles du/de la partenaire. Les idées développées sont pertinentes. L'élève utilise à bon escient et si nécessaire les stratégies de communication propres à la langue orale.	<b>5</b>
	Les répliques sont généralement en adéquation avec celles du/de la partenaire. Les idées développées sont assez pertinentes. L'élève utilise à bon escient et si nécessaire les stratégies de communication propres à la langue orale.	<b>4</b>
	Les répliques sont assez souvent en adéquation avec celles du/de la partenaire. Certaines idées développées ne sont pas pertinentes. L'élève utilise quelques stratégies de communication propres à la langue orale.	<b>3</b>
	Les répliques sont rarement en adéquation avec celles du/de la partenaire. Les idées développées sont rarement pertinentes. L'élève n'utilise pas ou peu de stratégies de communication alors que ce serait nécessaire.	<b>2-1</b>
	Les répliques ne sont jamais en adéquation avec celles du/de la partenaire. Les idées développées ne sont jamais pertinentes. L'élève n'utilise jamais de stratégies de communication.	<b>0</b>
<b>Exactitude et correction de la langue</b>	Le vocabulaire et les structures grammaticales sont appropriés et variés. Il n'y a pratiquement pas d'erreurs lexicales et grammaticales. Message compréhensible sans interprétation.	<b>5</b>
	Le vocabulaire et les structures grammaticales sont le plus souvent appropriés et variés. Les erreurs lexicales et grammaticales sont peu nombreuses et n'entravent pas la compréhension du message.	<b>4</b>
	Le vocabulaire et les structures grammaticales sont le plus souvent appropriés. Les erreurs lexicales et grammaticales n'entravent pas la compréhension du message.	<b>3</b>
	L'élève utilise des structures grammaticales erronées et / ou un vocabulaire inapproprié, ce qui entrave la bonne compréhension du message.	<b>2-1</b>
	Les erreurs lexicales et grammaticales, trop nombreuses, empêchent la compréhension.	<b>0</b>
<b>Rythme, prononciation, débit</b>	Le message est exprimé avec aisance, sans pauses ou hésitations. La prononciation, l'intonation et le débit facilitent la compréhension / communication.	<b>5</b>
	Le message est exprimé avec quelques pauses ou hésitations. La prononciation, l'intonation et le débit ne perturbent toutefois pas la compréhension / communication.	<b>4</b>
	Le message est exprimé avec quelques pauses ou hésitations. La prononciation, l'intonation et le débit ne perturbent que rarement la compréhension / communication.	<b>3</b>
	Le message est exprimé avec de nombreuses pauses ou hésitations. La prononciation, l'intonation et le débit perturbent souvent la compréhension / communication.	<b>2-1</b>
	La prononciation, l'intonation et le débit empêchent la compréhension / communication.	<b>0</b>



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère  
Administration générale de l'Enseignement et de la Recherche scientifique**

Éditeur responsable : Jean-Pierre HUBIN, Administrateur général  
Boulevard du Jardin Botanique, 20-22 – 1000 Bruxelles

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution