

DES TRACES DU PASSÉ

QUESTION 1

■ /10

▶ Voir portfolio pages 14 et 15

a) **ÉCRIS** la période historique conventionnelle à laquelle se rapporte la trace.

■ Trace numéro 1 : _____

■ Trace numéro 3 : _____

■ Trace numéro 4 : _____

► Voir portfolio pages 14 et 15

b) À quel évènement historique se rapporte chacune des traces suivantes ?

COCHE la proposition correcte.

■ Trace numéro 3

- L'indépendance de la Belgique
- La guerre 14-18
- La guerre 40-45
- La signature du Traité de Rome
- Le premier homme dans l'espace

■ Trace numéro 5

- L'indépendance de la Belgique
- La guerre 14-18
- La guerre 40-45
- La signature du Traité de Rome
- Le premier homme dans l'espace

Appel au Peuple.

**Aux Armes ! Braves Belges.
Les Hollandais ont osé attaquer
Bruxelles. Le peuple les a écrasés.
De nouvelles troupes peuvent tenter
une seconde attaque. Nous vous
conjurons au nom de la Patrie, de
l'Honneur et de la Liberté de voler au
secours des Braves Bruxellois,**

**Les Membres composant le
Gouvernement provisoire.**

Comte FELIX DE MERODE.

SYLVAIN VANDEWEYER.

Alex GENDEBIEN.

Le 24 septembre 1830.

* Document reproduit

c) **COCHE** les propositions correctes.

■ La trace **5** est...

- un graphique.
- une peinture.
- un monument.
- un document écrit.

■ La trace **5** nous renseigne sur une manière dont les gens...

- communiquaient en 1830.
- s'instruisaient en 1830.
- se soignaient en 1830.
- se logeaient en 1830.
- s'alimentaient en 1830.

d) **Observe** le document suivant.



Hypocauste de villa romaine

Cette trace du passé nous renseigne sur le mode de vie des gens dans nos régions à une époque déterminée.

- **COCHE** la proposition correcte.

Cette trace du passé nous renseigne sur une technique que l'Humain utilisait pour...

- s'instruire.
 - s'alimenter.
 - se distraire.
 - se déplacer.
 - se loger.
-
- **ÉCRIS** le nom de la période historique conventionnelle à laquelle la technique présente sur le document se rapporte.
-

e) **Observe** les traces du passé suivantes.



Le discobole, (athlète lançant le disque),
Myron, 5^e siècle avant J.-C.



Daniel Ståhl, médaille d'or,
J.O. de Tokyo 2020

Voici ce qu'affirme cet élève.

L'activité sportive du lancer du disque existe depuis très longtemps. Des traces de cette activité prouvent qu'elle **est apparue** au Moyen Âge.



Cette affirmation n'est pas correcte.

ÉCRIS la raison.

DES JEUX OLYMPIQUES (J.O.) MODERNES D'ÉTÉ

QUESTION **2**

■ /33

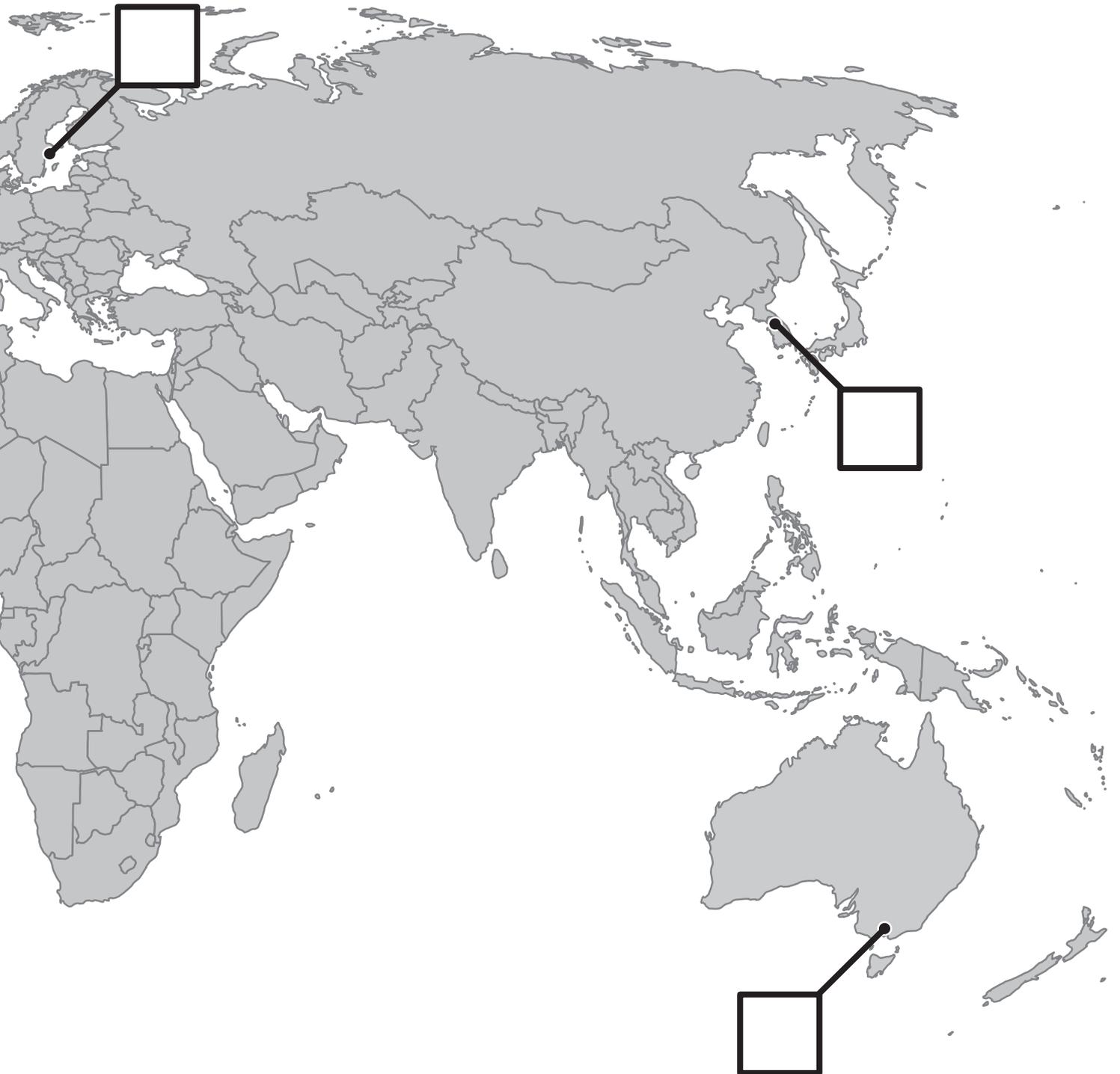


N

► Voir portfolio pages 20 et 21

a) Voici une carte du monde.

ÉCRIS le numéro des villes organisatrices dans les étiquettes correspondantes.



► Voir portfolio page 21

b) **COCHE** la proposition correcte.

Le document 5 est...

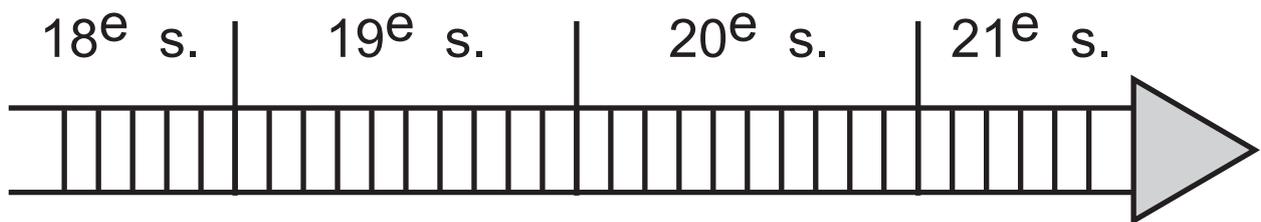
un monument.

un document écrit.

une sculpture.

un document audiovisuel.

c) Sur la ligne du temps suivante, **TRACE** un trait bleu indiquant l'année **1912**.



- d) Pierre de Coubertin, président du Comité International Olympique, est né en 1863 et mort en 1937.

Situe des évènements marquants de notre histoire par rapport à la vie de Pierre de Coubertin.

COCHE la proposition correcte.

- **La guerre 14-18** a eu lieu...
 - avant la naissance de Pierre de Coubertin.
 - durant la vie de Pierre de Coubertin.
 - après la mort de Pierre de Coubertin.

- **La signature du Traité de Rome** a eu lieu...
 - avant la naissance de Pierre de Coubertin.
 - durant la vie de Pierre de Coubertin.
 - après la mort de Pierre de Coubertin.

- **L'indépendance de la Belgique** a eu lieu...
 - avant la naissance de Pierre de Coubertin.
 - durant la vie de Pierre de Coubertin.
 - après la mort de Pierre de Coubertin.

► Voir portfolio pages 22 et 23

e) **Observe** et **lis** les documents.

- Pour chaque question, **TRACE** une croix dans la colonne qui convient.

	La réponse à la question se trouve dans le document...			La réponse à la question ne se trouve pas dans les documents
	A	B	C	
En quelle année ont eu lieu les J.O. de Saint-Louis aux États-Unis ?				
L'escrime faisait-elle partie des disciplines aux J.O. de 1896 ?				
Pierre de Coubertin était-il encore Secrétaire général du Comité International Olympique en 1900 ?				
Les femmes pouvaient-elles participer aux J.O. de 1900 ?				
Dans quelle ville se sont déroulés les J.O. en 1900 ?				

► Voir portfolio page 23

- **COCHE** les propositions correctes.

- Le document **C** est...

- un monument.
- une photographie.
- une sculpture.
- un document écrit.

- Le document **C** nous renseigne sur la manière dont certaines athlètes...

- s'instruisaient en 1900.
- s'exprimaient en 1900.
- s'habillaient en 1900.
- se soignaient en 1900.

► Voir portfolio pages 28 et 29

f) Réponds aux questions en t'aidant de la carte.

- **ÉCRIS** le nom du continent où les J.O. modernes d'été ont été le plus souvent organisés.
-

- **ÉCRIS** le nom d'un continent ayant accueilli les J.O. modernes d'été **plus de deux fois**.
-

► Voir portfolio pages 28 et 29

g) Voici ce qu'affirme cette élève.

Les Jeux
Olympiques
(J.O.) d'été se sont
déroulés sur tous les
continents !



Cette affirmation n'est pas correcte.

ÉCRIS la raison.

► Voir portfolio pages 24 et 25

h) Lors des Jeux Olympiques (J.O.) modernes d'été, les athlètes prennent régulièrement l'avion.

COCHE la réponse correcte en t'aidant de la carte.

- **Pour se rendre** à Los Angeles en 1984, au départ de Bruxelles, la délégation belge a pris la direction...

- du nord.
- de l'ouest.
- de l'est.
- du sud.

- **Pour se rendre** à Tokyo en 2021, au départ de Bruxelles, la délégation belge a pris la direction...

- du nord.
- de l'ouest.
- de l'est.
- du sud.

- **Pour se rendre** à Sydney en 2000, au départ de Tokyo, la délégation japonaise a pris la direction...

- du nord.
- de l'ouest.
- de l'est.
- du sud.

► Voir portfolio pages 24 et 25

i) **Observe** la carte.

Voici ce qu'affirme cet élève.

Pour se rendre aux Jeux Olympiques (J.O.) de Sydney, l'avion de la délégation des athlètes belges a survolé **seulement** deux continents différents !



Cette affirmation n'est pas correcte.

ÉCRIS la raison.

► Voir portfolio pages 26 et 27

j) **Observe** le graphique.

On a placé certaines données du graphique dans le tableau suivant.

- **ÉCRIS**, dans les cases blanches, les données manquantes.

	Japon		Canada
Or	27	10	7
Argent	14	12	7
Bronze	17	14	

- **Réponds** à la question en t'aidant des données du graphique.

ÉCRIS le nom du pays de l'Union européenne qui a gagné le plus de médailles de bronze.

k) Voici des renseignements sur six éditions consécutives des Jeux Olympiques (J.O.) d'été.

Pays organisateur	Ville	Année	Dates	Nombre d'épreuves
États-Unis	Atlanta	1996	du 19/07 au 05/08	271
Australie	Sydney	2000	du 15/09 au 01/10	300
Grèce	Athènes	2004	du 13/08 au 29/08	301
Chine	Pékin	2008	du 08/08 au 24/08	302
Royaume-Uni	Londres	2012	du 27/07 au 12/08	302
Brésil	Rio de Janeiro	2016	du 05/08 au 21/08	306

En t'aidant des informations du tableau, **COCHE** dans chaque phrase la proposition qui convient.

- Les Jeux Olympiques (J.O.) d'été se déroulent généralement...
 - deux fois par an.
 - tous les ans.
 - tous les deux ans.
 - tous les quatre ans.

Pays organisateur	Ville	Année	Dates	Nombre d'épreuves
États-Unis	Atlanta	1996	du 19/07 au 05/08	271
Australie	Sydney	2000	du 15/09 au 01/10	300
Grèce	Athènes	2004	du 13/08 au 29/08	301
Chine	Pékin	2008	du 08/08 au 24/08	302
Royaume-Uni	Londres	2012	du 27/07 au 12/08	302
Brésil	Rio de Janeiro	2016	du 05/08 au 21/08	306

- Les Jeux Olympiques (J.O.) d'été durent environ...
 - une semaine.
 - deux semaines.
 - un mois.
 - quatre ans.

- Les Jeux Olympiques (J.O.) de Pékin se sont déroulés 8 ans après ceux de...
 - Rio de Janeiro.
 - Londres.
 - Sydney.
 - Atlanta.

l) Voici des athlètes médaillés aux Jeux Olympiques (J.O.).

A

Jesse Owens,
États-Unis
d'Amérique,
médaillé aux
J.O.
de 1936

B

Bianca
Buitendag,
Afrique du
Sud,
médaillée aux
J.O.
de 2020

C

Hermann
Weingärtner,
Allemagne,
médaillé aux
J.O.
de 1896

ÉCRIS la lettre correspondant à chaque athlète dans la case du tableau qui convient.

	Médaillé(e) au 19 ^e siècle	Médaillé(e) au 20 ^e siècle	Médaillé(e) au 21 ^e siècle
Athlète européen(ne)			
Athlète américain(e)			
Athlète océanien(ne)			
Athlète africain(e)			
Athlète asiatique			

DES MIGRATIONS D'OISEAUX

QUESTION 3

■ /5

Lis les informations suivantes.

À la fin de l'été, certains oiseaux se rassemblent et emmagasinent de grandes réserves d'énergie pour **quitter la Belgique** et migrer vers le sud.

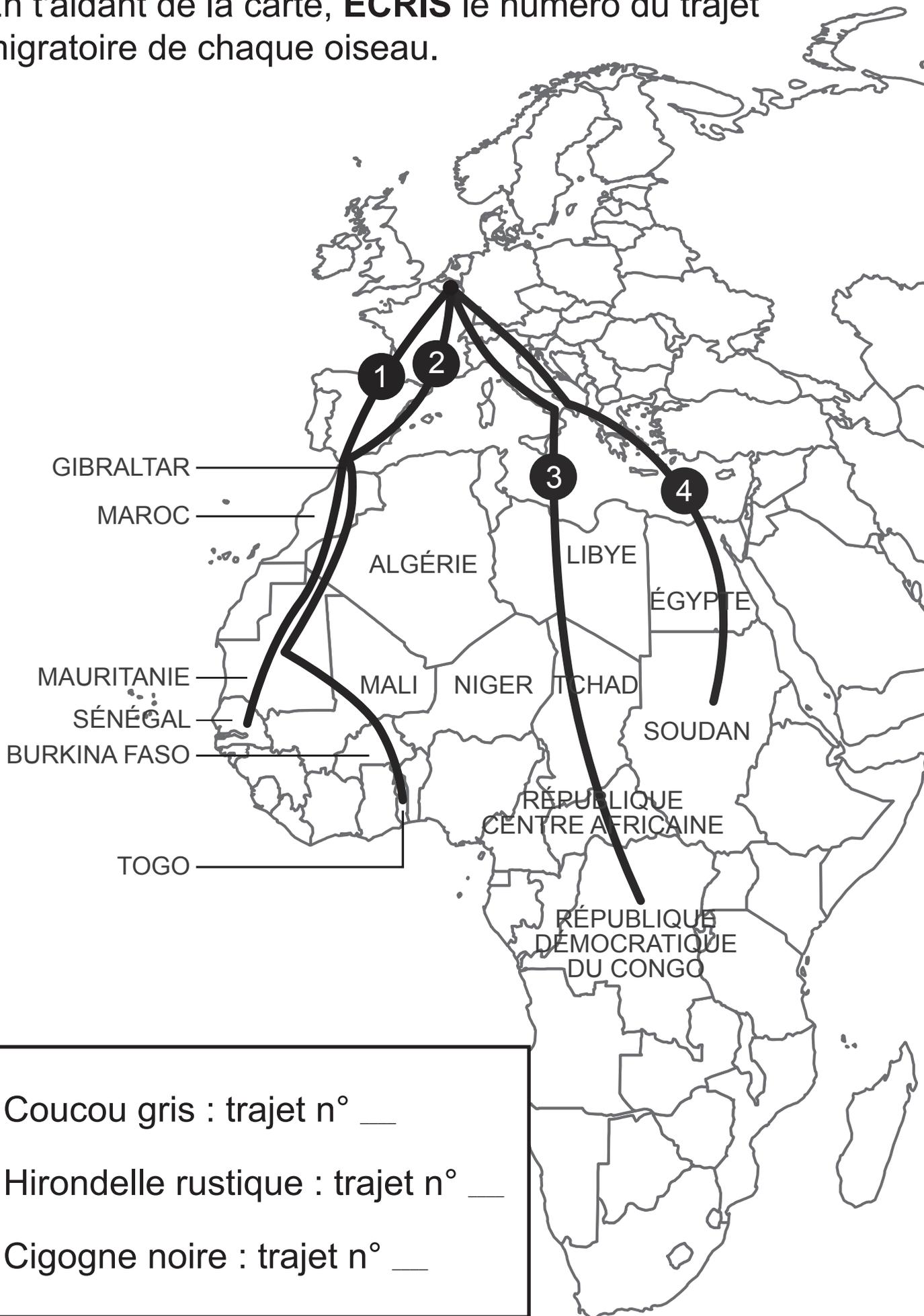
Les oiseaux migrateurs ne choisissent pas la trajectoire la plus courte mais la plus sûre. Ils préfèrent survoler les terres que les mers.

► Voir portfolio pages 30 et 31

a) Lis le tableau suivant.

Trajets migratoires de certains oiseaux	
Coucou gris	Belgique → Suisse → Italie → Libye (Afrique) → Tchad (Afrique) → République Centrafricaine (Afrique) → République Démocratique du Congo (Afrique)
Hirondelle rustique	Belgique → Gibraltar (Europe) → Maroc (Afrique) → Algérie (Afrique) → Mauritanie (Afrique) → Sénégal (Afrique)
Cigogne noire	Belgique → Gibraltar (Europe) → Maroc (Afrique) → Algérie (Afrique) → Mauritanie (Afrique) → Mali (Afrique) → Burkina Faso (Afrique) → Togo (Afrique)

En t'aidant de la carte, **ÉCRIS** le numéro du trajet migratoire de chaque oiseau.



Coucou gris : trajet n° ____

Hirondelle rustique : trajet n° ____

Cigogne noire : trajet n° ____

b) **Lis** le tableau suivant.

Légende	
<input type="checkbox"/>	Périodes de présence en Belgique
<input checked="" type="checkbox"/>	Périodes de migration et de présence ailleurs dans le monde

		Calendrier annuel des périodes de migration d'oiseaux												
		J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	
Hirondelle rustique		■	■	■	□	□	□	□	□	□	□	■	■	■
Coucou gris		■	■	■	■	□	□	□	■	■	■	■	■	■
Martinet noir		■	■	■	■	□	□	□	■	■	■	■	■	■
Chardonneret élégant		■	■	■	□	□	□	□	□	□	□	■	■	■

- **ÉCRIS** le nom de l'oiseau qui commence sa migration au départ de la Belgique en septembre.
-

- Quelle est la durée des périodes de migration et de présence ailleurs dans le monde du chardonneret élégant ?

COCHE la réponse correcte.

- Environ 5 semaines
- Environ 5 mois
- Environ 7 mois

DES PAYSAGES

QUESTION 4

■ /12

Observe les photographies de paysages.

► Voir portfolio page 16

a) **COCHE** la proposition correcte.

Le milieu « naturel » illustré par la photographie n°1 représente...

- une forêt.
- un désert.
- une montagne.
- une mer.
- un océan.

► Voir portfolio pages 16 et 17

b) **COCHE** la proposition qui caractérise le mieux...

- la photographie n° 2.
 - Photographie au sol
 - Photographie aérienne

- la photographie n° 4.
 - Photographie au sol
 - Photographie aérienne

► Voir portfolio pages 16 et 17

c) **ÉCRIS** le numéro d'une photographie qui présente un paysage caractérisé **principalement** par...

■ un vaste terrain couvert d'arbres.
→ photographie n° __

■ la rareté de la végétation.
→ photographie n° __

► Voir portfolio page 17

d) **COCHE** les **deux caractéristiques** dominantes pour le paysage de la photographie n°4.

- Peu humanisé
- Très humanisé
- Naturel
- Rural
- Urbain
- Industriel

- e) La **forêt** est un milieu caractérisé par l'exubérance (l'abondance) de sa végétation qui présente des atouts (avantages) et contraintes (inconvénients) pour l'Humain.

Pour chaque proposition, **TRACE** une croix dans la colonne qui convient.

	Atout	Contrainte
L'exubérance de sa végétation rend possible la préservation de nombreuses espèces animales et végétales.		
L'exubérance de sa végétation rend possible la réduction des gaz à effets de serre.		

► Voir portfolio pages 18 et 19

f) **Observe** les trois photographies qui montrent que l'Humain organise son espace.

Pour chaque affirmation, **TRACE** une croix dans la colonne qui convient.

	Photo A	Photo B	Photo C
La photo représente une surface très bâtie.			
La photo représente un village.			
La photo montre que l'Humain plante des végétaux pour séparer les champs et les prairies.			



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**

Avenue du Port, 16 – 1080 BRUXELLES

www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Snel Grafics - info@snel.be

Graphisme : Olivier VANDEVILLE - olivier.vandeville@cfwb.be

Juin 2024

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR

0800 19 199

courrier@mediateurcf.be

Éditeur responsable : Quentin DAVID, Administrateur général f.f.

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution

N° D'ORDRE : _____

N° FASE : _____

N° CLASSE : _____

ÉPREUVE EXTERNE COMMUNE

CEB2024

ÉVEIL - INITIATION SCIENTIFIQUE

LIVRET 10 | VENDREDI 28 JUIN



NOM : _____

PRÉNOM : _____

CLASSE : _____

... /60

LES CINQ SENS

QUESTION 1

■ /3

Voici Julia. Elle commence à percevoir le monde qui l'entoure grâce à ses différents sens.



- a) **ENTOURE** sur la photo l'organe qui lui permet de goûter la saveur du lait.

b) Un organe est désigné par une flèche sur la photo.

ÉCRIS le nom du **sens** lié à cet organe.

c) **COCHE** les noms des sens de l'être humain parmi les propositions suivantes.

- Odorat
- Respiration
- Gentillesse
- Vue
- Transpiration
- Humour

UNE EXPÉRIENCE SCIENTIFIQUE

QUESTION 2

■ /1

► Voir portfolio page 37

Des élèves ont réalisé une expérience pour mettre en évidence les effets de la chaleur sur l'air.

Remets les étapes de cette expérience dans l'ordre chronologique.

ÉCRIS les numéros de 3 à 6 dans les étiquettes.

○



De l'eau chaude est versée dans une bouteille.

○



Après quelques instants, une partie de l'eau colorée se trouve dans la bouteille.

2



De l'eau colorée est versée dans une assiette.

○



L'eau chaude est retirée de la bouteille.

1



Voici le matériel nécessaire pour réaliser l'expérience.

○



La bouteille est retournée et posée au centre de l'assiette.

LE CYCLE DE L'EAU

QUESTION 3

■ /3

Quelques étapes du cycle de l'eau sont décrites dans le tableau ci-dessous.

ÉCRIS leur nom en choisissant parmi les mots suivants.

- Ruissèlement
- Transpiration
- Condensation
- Évaporation
- Solidification
- Congélation
- Précipitations

Quelques étapes du cycle de l'eau	
Description	Nom
L'eau de la fonte des glaces forme des cours d'eau.	
L'eau des nuages tombe sur terre sous forme de pluie, de neige ou de grêle.	
La vapeur d'eau se transforme en minuscules gouttelettes d'eau pour former des nuages.	

LA CLASSIFICATION DU VIVANT

QUESTION 4

■ /4

► Voir portfolio pages 38 et 39

Observe la collection d'êtres vivants.

Dans le tableau ci-dessous, **ÉCRIS** le nom de l'**animal** correspondant aux attributs marqués par une croix.

Être vivant	Squelette externe, pattes articulées			Nageoires à rayons
	4 paires de pattes, chélicères	3 paires de pattes, 1 paire d'antennes, ailes	2 paires d'antennes	
EXEMPLE Argyronète	×			
			×	
				×

Yeux, bouche

Squelette interne

4 membres

Coquille
spiralee,
1 pied plat

4 doigts
à la main

Plumes

Carapace
sur le dos
et le ventre

Poils,
mamelles,
oreilles avec
pavillon

×

×

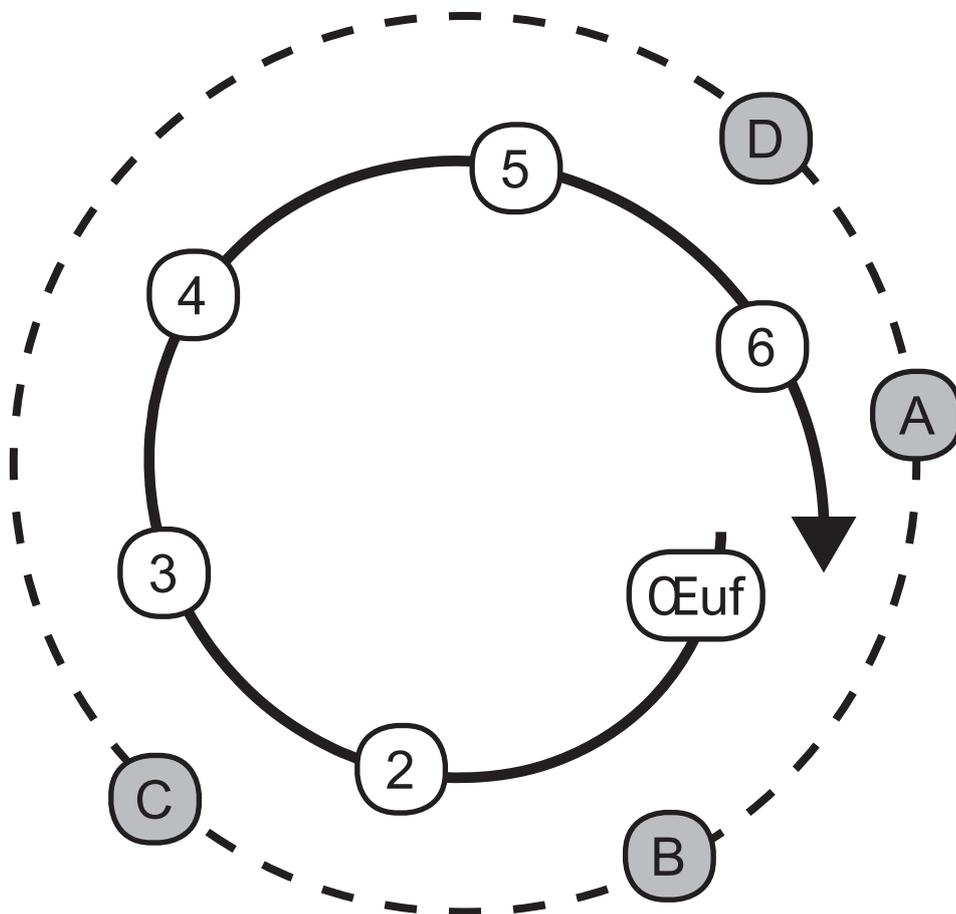
DES CYCLES DE VIE

QUESTION 5

■ /6

► Voir portfolio page 40

- a) **Observe** le schéma suivant.
Il représente le cycle de vie de la méduse.



COCHE la proposition correcte.

■ L'étiquette **2** correspond...

à l'éphyrule.

au strobile.

au polype.

à la planule.

■ L'étiquette **4** correspond...

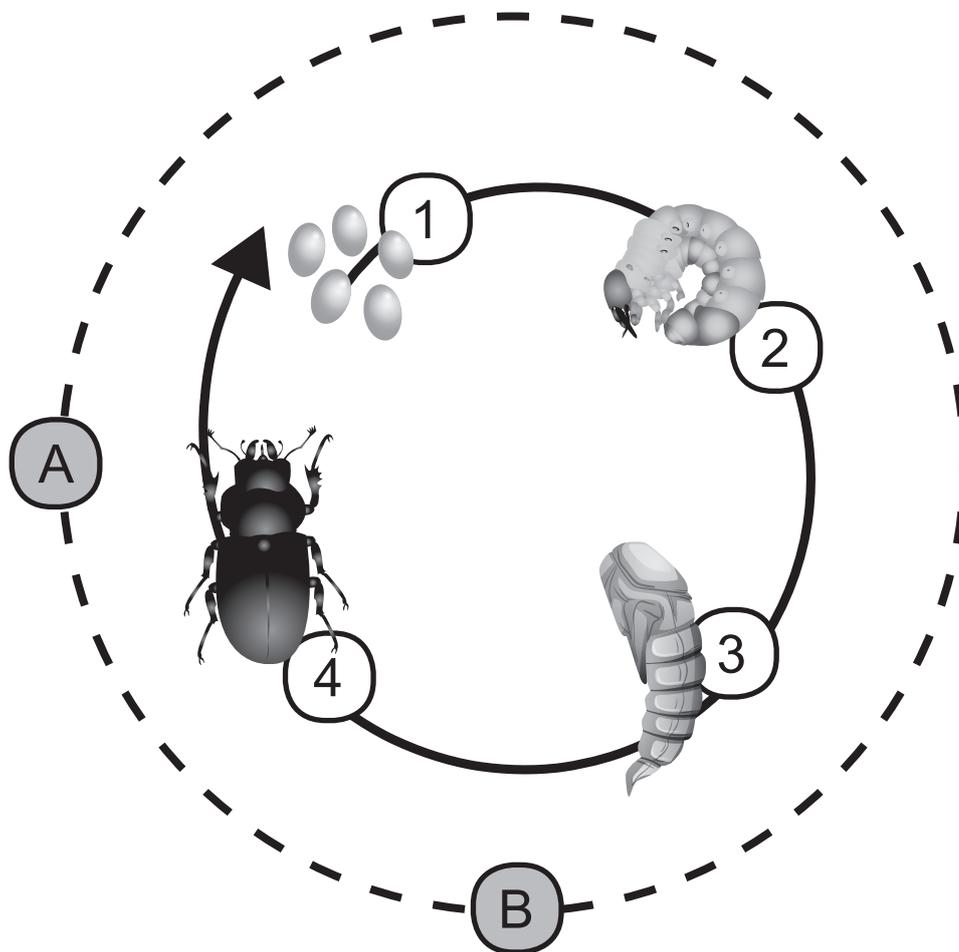
à l'éphyrule.

au strobile.

au polype.

à la planule.

b) Voici le schéma du cycle de vie du hanneton.
Il est **proche** de celui du papillon.



► Voir portfolio page 41

- **COCHE** la proposition correcte.

- La métamorphose du hanneton porte l'étiquette...

1.

2.

A.

B.

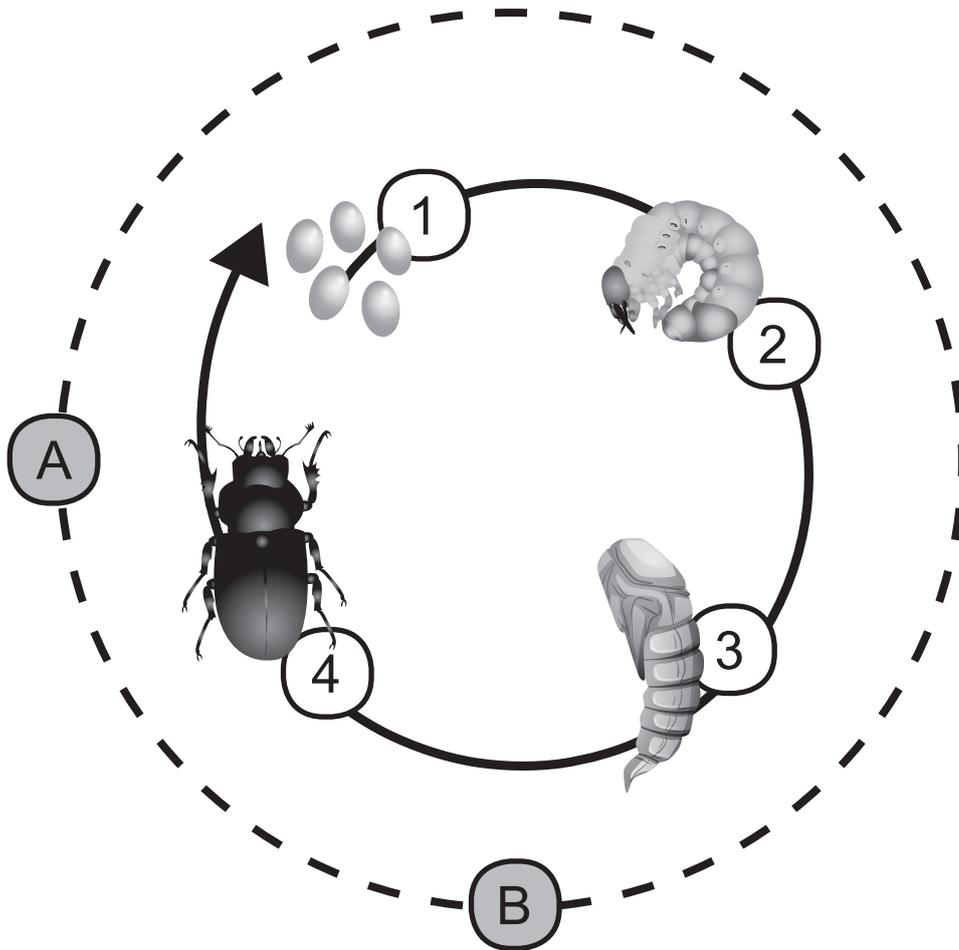
- La pupe du hanneton porte l'étiquette...

1.

3.

A.

B.



► Voir portfolio page 41

- **Complète** les propositions suivantes.

ÉCRIS la lettre ou le numéro qui convient.

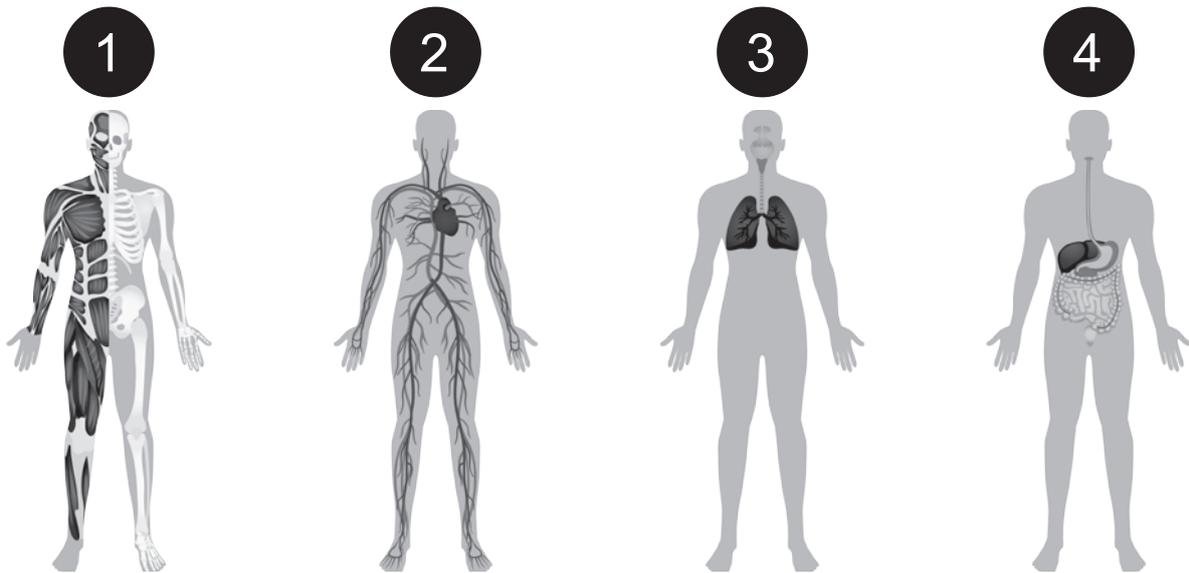
- La reproduction du hanneton porte l'étiquette ____ .
- Le hanneton adulte porte l'étiquette ____ .

LE CORPS HUMAIN

QUESTION 6

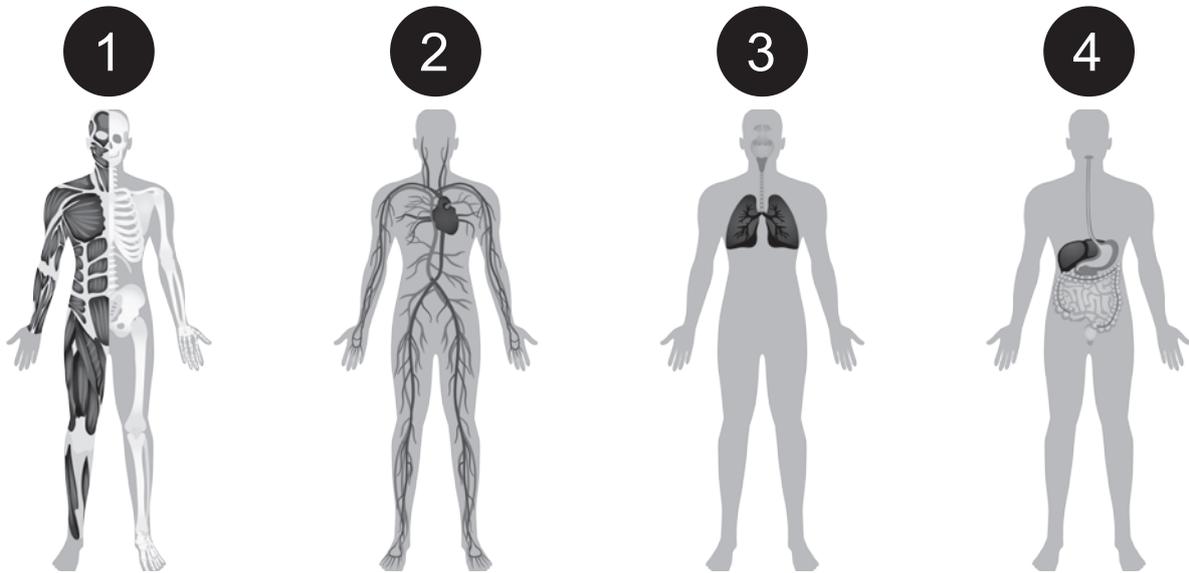
■ /3

► Voir portfolio page 42



COCHE la proposition correcte.

- L'appareil circulatoire est le schéma...
 - numéro 1.
 - numéro 2.
 - numéro 3.
 - numéro 4.



COCHE la proposition correcte.

- L'appareil respiratoire est le schéma...
 - numéro 1.
 - numéro 2.
 - numéro 3.
 - numéro 4.

- Transformer les aliments en éléments qui pourront être assimilés par notre organisme est la fonction de l'appareil...
 - numéro 1.
 - numéro 2.
 - numéro 3.
 - numéro 4.

DES SQUELETTES

QUESTION 7

■ /3

a) Un des rôles des os est de protéger certains organes.

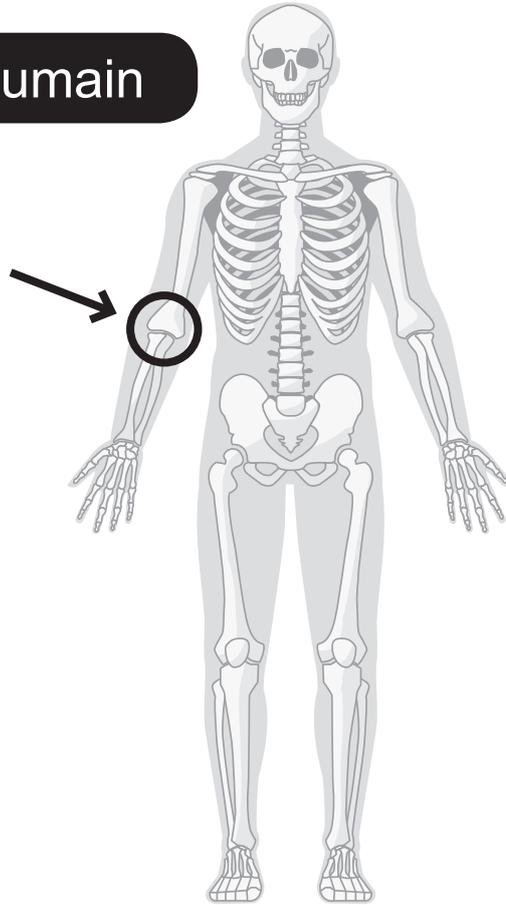
COCHE la proposition correcte.

- La moelle épinière est protégée par...
 - le crâne.
 - la cage thoracique.
 - les vertèbres.
 - le bassin.

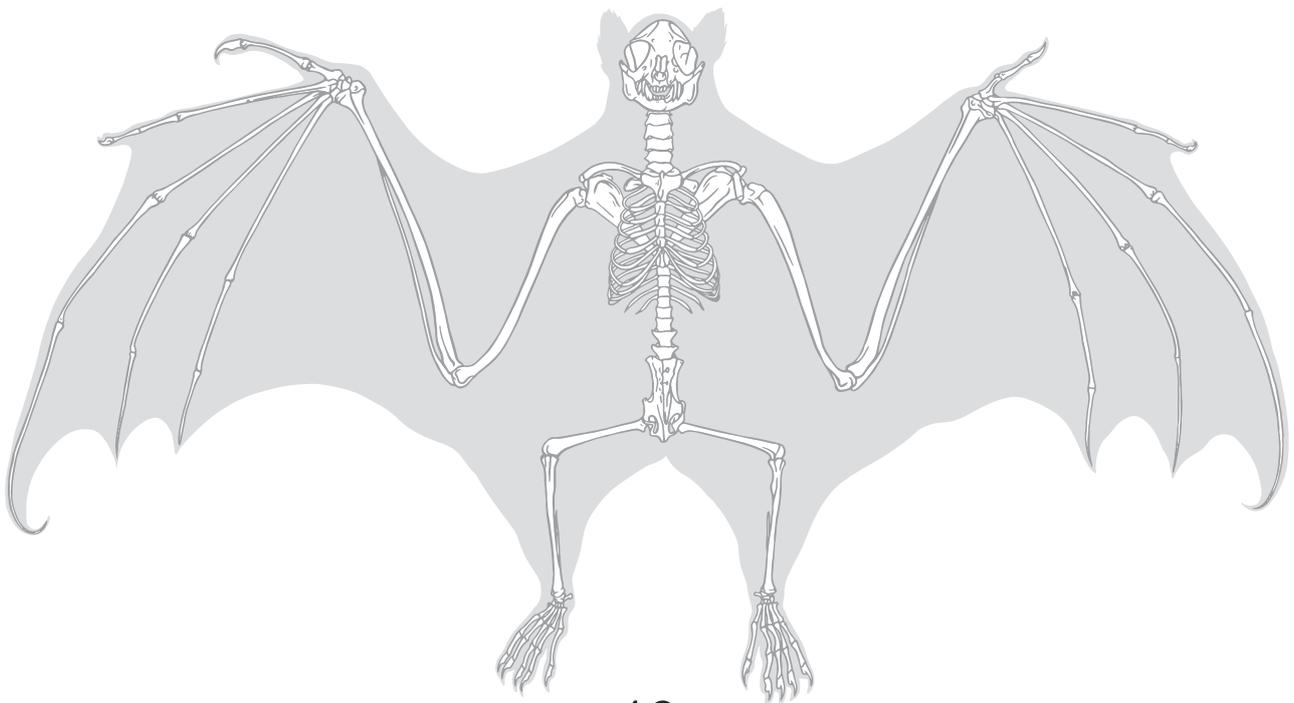
- Les poumons sont protégés par...
 - le crâne.
 - la cage thoracique.
 - les vertèbres.
 - le bassin.

- b) **ENTOURE** en rouge, sur le squelette de la chauvesouris, l'articulation qui correspond au coude chez l'humain.

Squelette humain



Squelette de chauvesouris

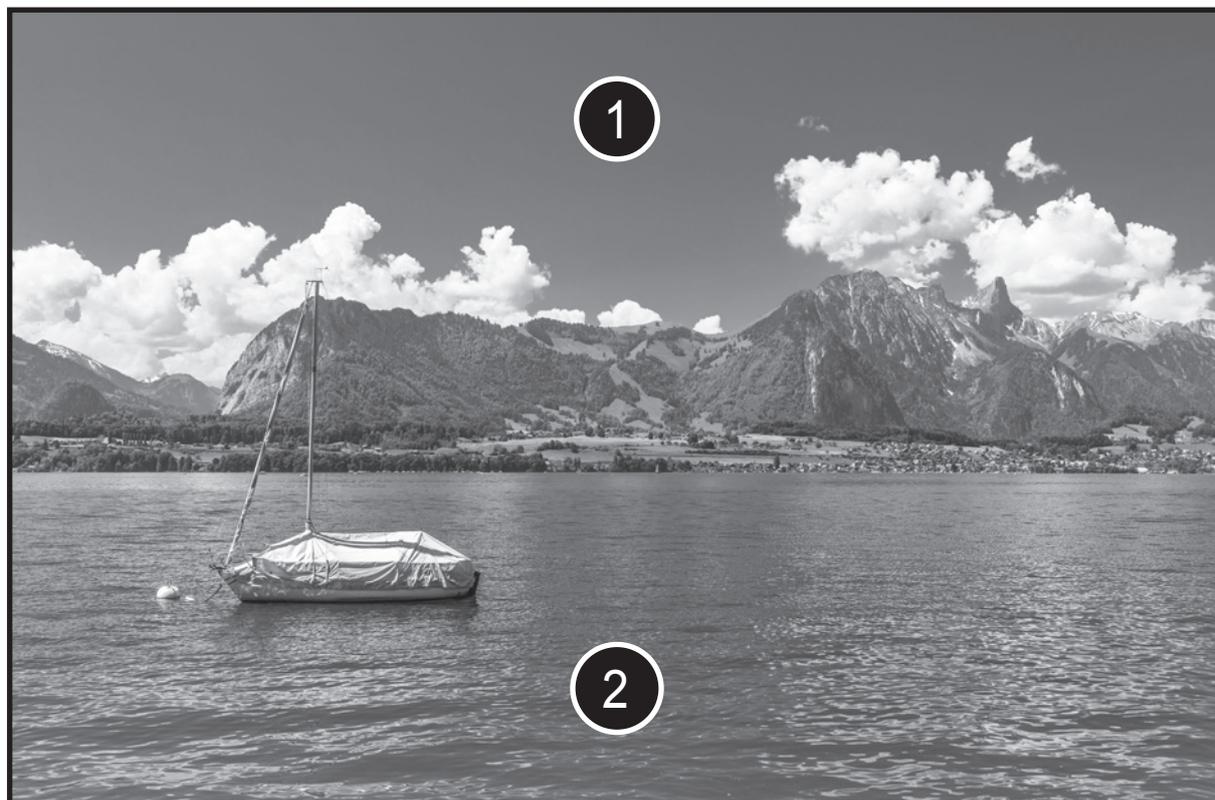


LES ÉTATS DE LA MATIÈRE

QUESTION 8

■ /6

Observe cette photo d'un lac de montagne.



a) **ÉCRIS** le nom des états de l'eau que tu observes.

1 Eau à l'état _____

2 Eau à l'état _____

b) L'eau peut aussi passer de l'état liquide à l'état solide, sous certaines conditions.

COCHE le nom de ce changement d'état.

- Solidification
- Condensation
- Vaporisation

Observe ces 3 photos.

1



Des brindilles d'aluminium sont placées au-dessus d'une flamme.

2



L'aluminium fondu est versé dans un moule.

3



L'aluminium a refroidi et forme un petit lingot.

COCHE l'état de la matière qui convient pour chaque photo.

■ Photo 1 : L'aluminium est à l'état...

solide.

liquide.

gazeux.

■ Photo 2 : L'aluminium est à l'état...

solide.

liquide.

gazeux.

■ Photo 3 : L'aluminium est à l'état...

solide.

liquide.

gazeux.

UN BULLETIN MÉTÉOROLOGIQUE

QUESTION 9

■ /7

► Voir portfolio pages 44 et 45

Lis le bulletin météorologique.

- a) **COMPLÈTE** la **tendance générale** de chaque journée en t'aidant de la légende.

Mardi 25/06

Jeudi 27/06

b) **COMPLÈTE** les tableaux suivants en t'aidant du bulletin météorologique et des instruments de mesure.

Jour	Bulletin météorologique	Instruments utilisés
EXEMPLE		
Lundi 24/06	Température minimale : 23 °C Température maximale : 29 °C	→ Thermomètre
Mardi 25/06	Vitesse du vent : 4 km/h	→ _____
Jeudi 27/06	_____ : sud-ouest	→ _____
Vendredi 28/06	Quantité de précipitations : _____	→ _____

LA SANTÉ DE L'HUMAIN

QUESTION 10

■ /11

▶ Voir portfolio page 43

a) Lis le graphique.

- Pour chaque proposition, **COCHE** la réponse correcte.
 - Les données du graphique nous renseignent sur le fait que les besoins énergétiques sont...
 - les plus élevés chez les personnes de plus de 70 ans.
 - les plus élevés à l'adolescence.
 - les plus élevés à l'âge adulte.
 - les plus élevés chez l'enfant.

- Les données du graphique nous renseignent sur le fait que...
 - les femmes à l'âge adulte ont des besoins énergétiques plus élevés que les hommes du même âge.
 - les femmes de plus de 70 ans ont les mêmes besoins énergétiques que les hommes du même âge.
 - les filles de 3 ans ont des besoins énergétiques plus élevés que les garçons du même âge.
 - les filles de 16 ans ont des besoins énergétiques moins élevés que les garçons du même âge.

- Les données du graphique nous renseignent sur le fait que...
 - tant chez l'homme que chez la femme, en vieillissant les besoins énergétiques augmentent.
 - comme pour la femme, les besoins énergétiques de l'homme augmentent durant toute sa vie.
 - chez l'homme et chez la femme, les besoins énergétiques augmentent entre 3 ans et l'adolescence puis diminuent.
 - comme pour les garçons, les besoins énergétiques des filles diminuent tout au long de leur vie.

► Voir portfolio page 43

- **ÉCRIS** les deux variables qui influencent les besoins énergétiques.

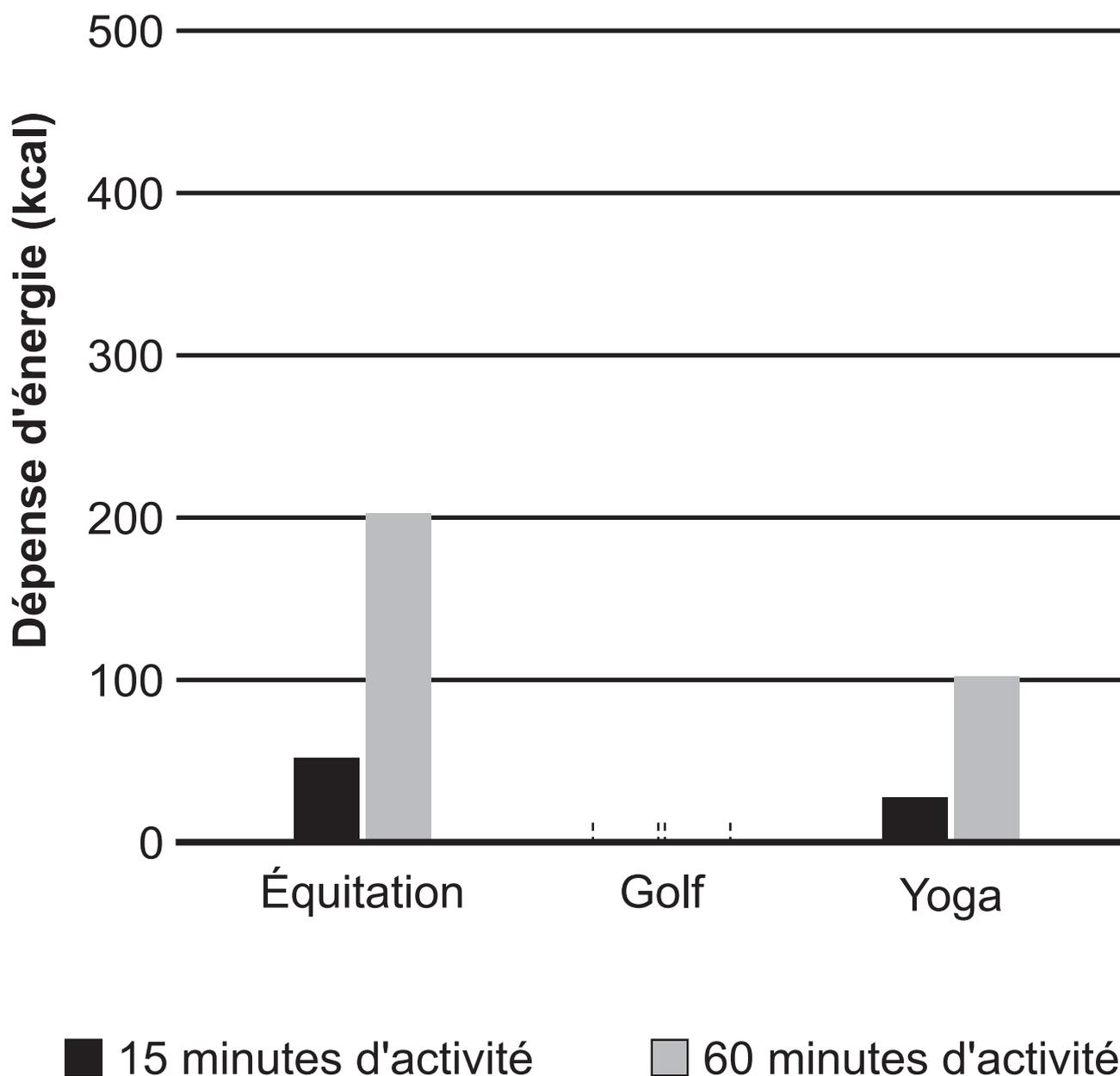
- _____
- _____

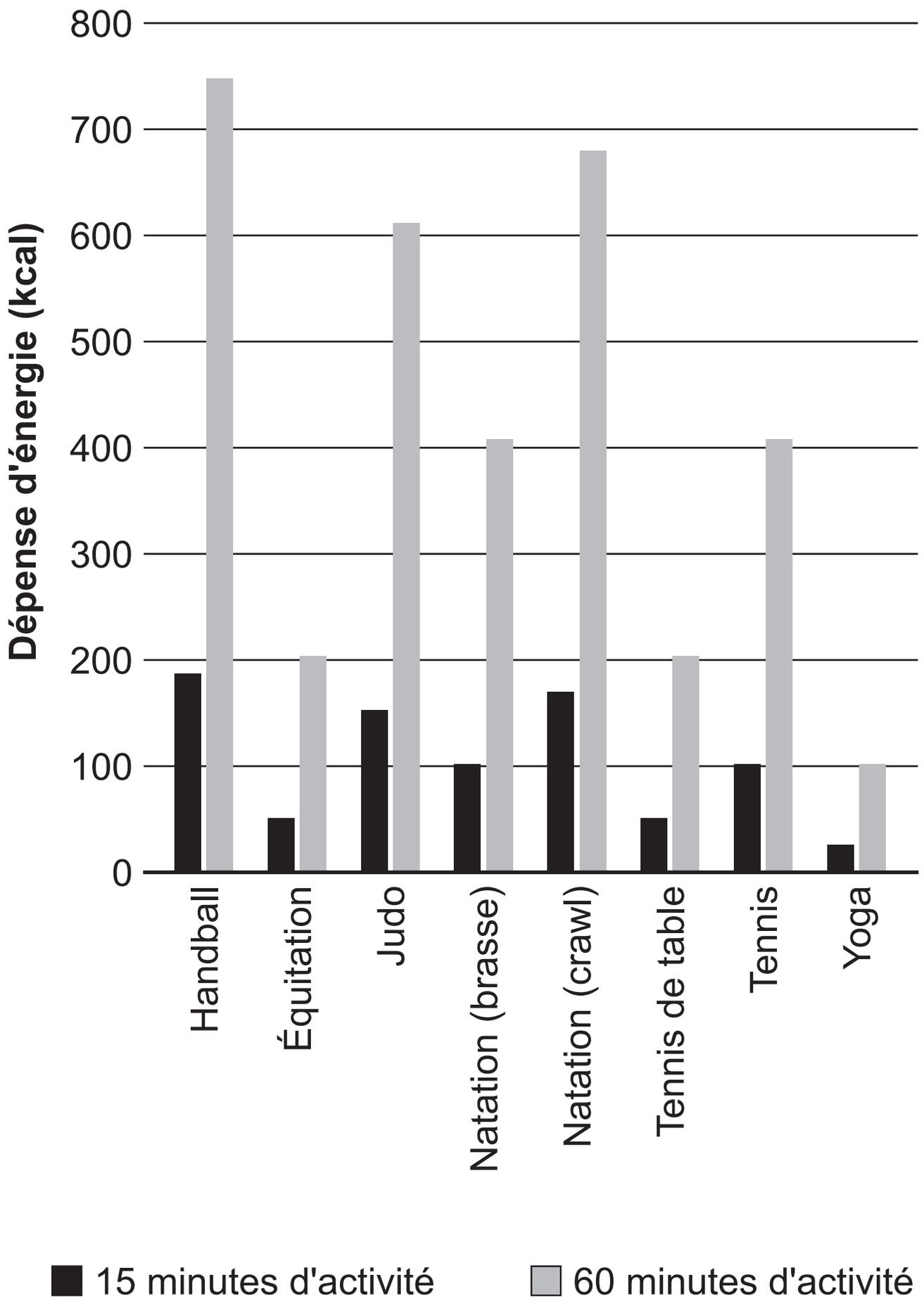
b) Les activités sportives sont un excellent moyen de maintenir sa forme physique.

Voici un tableau reprenant les dépenses énergétiques moyennes de quelques sports pour une personne de 70 kg.

	Dépenses énergétiques moyennes pour	
	15 minutes d'activité	60 minutes d'activité
Handball	187 kcal	748 kcal
Équitation	51 kcal	204 kcal
Judo	153 kcal	612 kcal
Natation (brasse)	102 kcal	408 kcal
Natation (crawl)	170 kcal	680 kcal
Golf	60 kcal	240 kcal
Tennis de table	51 kcal	204 kcal
Tennis	102 kcal	408 kcal
Yoga	26 kcal	102 kcal

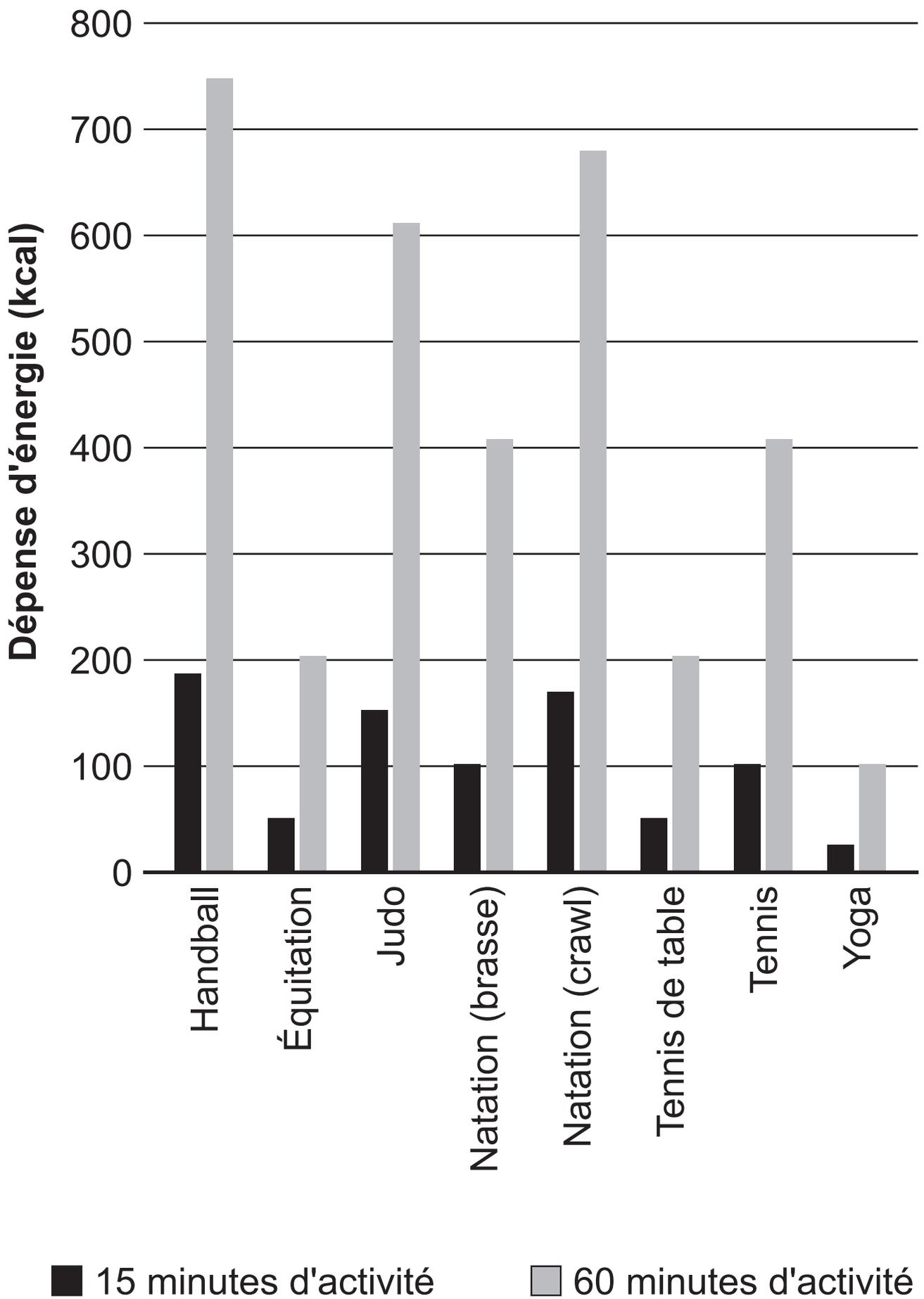
- D'après les données du tableau de la page précédente (page 24), **TRACE** les bâtonnets manquants dans le graphique.





- **COCHE** chaque fois la proposition correcte.
 - D'après le graphique de la page 26, après 60 minutes d'activité, quel est le sport qui permet de dépenser le plus de kcal ?
 - Le tennis
 - Le judo
 - Le handball
 - Le yoga

 - D'après le graphique de la page 26, après quinze minutes d'activité, la dépense énergétique...
 - est plus importante en pratiquant du yoga que de l'équitation.
 - est plus importante en pratiquant du tennis de table que de l'équitation.
 - est moins importante en pratiquant du yoga que du tennis de table.
 - est moins importante en pratiquant la brasse que de l'équitation.



- D'après le graphique de la page 28,
ÉCRIS la réponse aux questions suivantes.
- Après 60 minutes d'activité, quel est le sport qui entraîne une dépense énergétique moyenne égale à celle du tennis ?

- Combien de kcal sont dépensées après la pratique de 60 minutes de crawl ?

LES DENTS ET LE RÉGIME ALIMENTAIRE

QUESTION 11

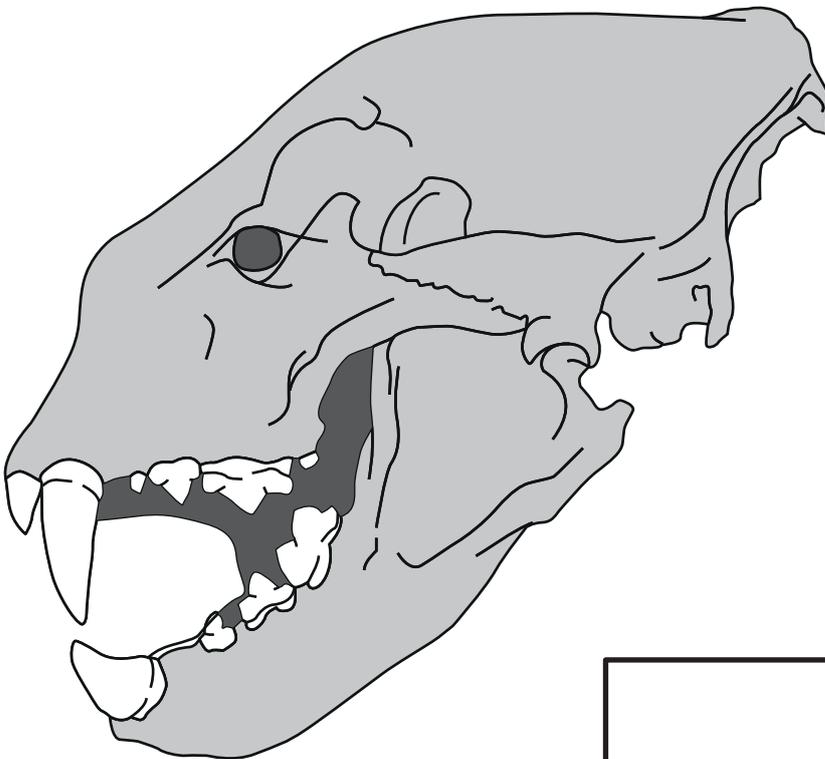
■ /5

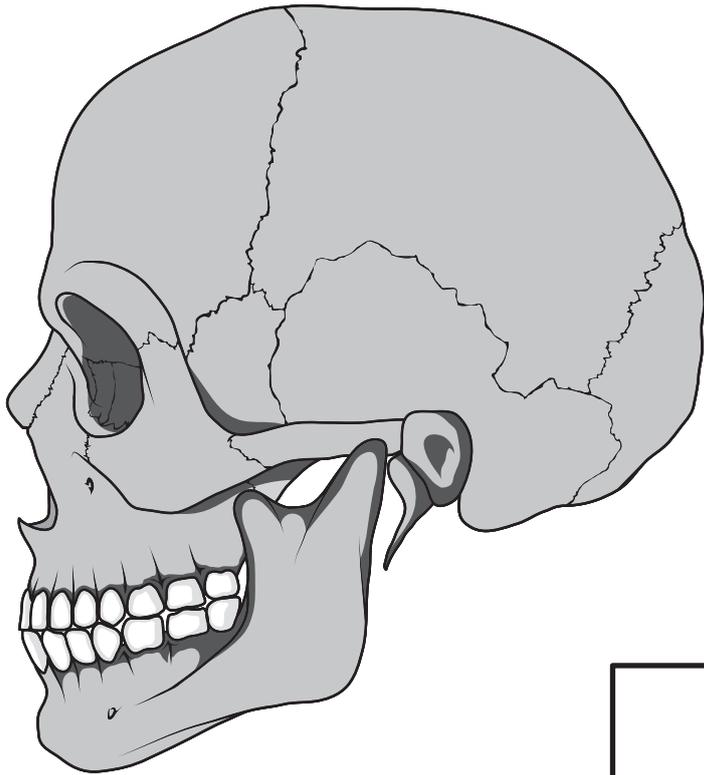
► Voir portfolio pages 46 et 47

Observe le schéma et le tableau.

a) À l'aide des informations, **ÉCRIS** le mot qui convient dans chaque étiquette en choisissant parmi les mots suivants.

- Omnivore
- Herbivore
- Carnivore





► Voir portfolio pages 48 et 49

- b) Le lynx est carnivore. Le sanglier est omnivore.
Le mouton est herbivore.

En fonction du tableau du portfolio, **COCHE** le régime alimentaire de chaque animal.

	CARNIVORE	HERBIVORE	OMNIVORE
Lynx	×		
Sanglier			×
Mouton		×	
Hérisson			
Furet			
Cerf			

DES FLEURS DANS UN VASE

QUESTION 12

■ /4

► Voir portfolio pages 50 et 51

Des élèves remarquent que le niveau d'eau d'un vase dans lequel se trouvent des tulipes diminue au fil des jours.

Certains élèves émettent l'hypothèse que l'eau du vase s'évapore petit à petit. D'autres élèves émettent l'hypothèse que l'eau est absorbée par les fleurs.

Ils réalisent deux expériences.

a) Pour que les élèves puissent comparer les expériences et en tirer des conclusions, ils ont respecté certaines conditions.

COCHE les **trois** propositions correctes.

- Réaliser chaque expérience dans un même endroit de la classe.
- Utiliser une même quantité d'eau dans chaque éprouvette.
- Éclairer les éprouvettes, jour et nuit.
- Placer des tulipes de la même couleur dans les éprouvettes.
- Respecter la même durée pour les deux expériences.
- Arroser la tulipe chaque jour pour qu'elle ne fane pas.

► Voir portfolio pages 50 et 51

- b) Quelle conclusion tirent-ils par rapport aux deux hypothèses posées et aux observations réalisées après les deux expériences ?

ÉCRIS la conclusion.

DES EXPÉRIENCES AVEC DES LIQUIDES

QUESTION 13

■ /2

► Voir portfolio pages 52 et 53

3 expériences avec des liquides ont été réalisées.

Voici des questions que des élèves se sont posées
AVANT de réaliser l'expérience 1 :

- Est-ce que tous les liquides se mélangent entre eux ?
- Que se passe-t-il quand on mélange du lait écrémé avec de l'huile d'olive ?
- La couleur du lait écrémé va-t-elle changer ?

Quelles questions les élèves auraient-ils pu se poser avant de réaliser les expériences 2 et 3 ?

ÉCRIS une question en relation avec chacune de ces expériences.

- Expérience 2

_____ ?

- Expérience 3

_____ ?

L'ÉLECTRICITÉ

QUESTION 14

■ /2

► Voir portfolio pages 54 et 55

- a) Des élèves réalisent deux montages électriques simples.

La lampe LED **s'allume** dans les deux montages.

COCHE la seule question que les élèves se sont posée en rapport avec les deux montages, avant de les réaliser.

- Les générateurs sont-ils capables d'allumer la lampe LED ?
- La lampe LED est-elle sensible à l'eau salée ?
- L'eau salée est-elle conductrice d'électricité ?
- Les câbles électriques sont-ils bons conducteurs ?
- Peut-on allumer la lampe LED avec seulement 2 câbles ?

- b) Les élèves remplacent ensuite l'eau salée par des cuillères en différentes matières. Suivant les cas, la lampe LED s'allume ou reste éteinte.

Ils classent leurs observations dans un tableau.

Lampe LED éteinte	Lampe LED allumée
Une cuillère en plastique	Une cuillère en fer
Une cuillère en bois	Une cuillère en argent
Une cuillère en porcelaine	Une cuillère en étain

ÉCRIS la conclusion tirée par les élèves **au terme de leurs observations ?**



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**

Avenue du Port, 16 – 1080 BRUXELLES

www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Snel Grafics - info@snel.be

Graphisme : Olivier VANDEVILLE - olivier.vandeville@cfwb.be

Juin 2024

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR

0800 19 199

courrier@mediateurcf.be

Éditeur responsable : Quentin DAVID, Administrateur général f.f.

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution

Observe cet emballage.

4,99 €

PROMO

50 points ajoutés sur la carte de fidélité

Miamm

Croquettes de crevettes

À consommer avant le : 25/07/2024

40 % de crevettes



6 pièces 8 min à 170 °C
 360 g

a) **COMPLÈTE** chaque ligne du tableau avec une information présente sur cet emballage.

Type de grandeur	Nombre et unité de mesure
Température	_____
Durée	_____

b) Voici des informations prélevées sur l'image ci-contre.

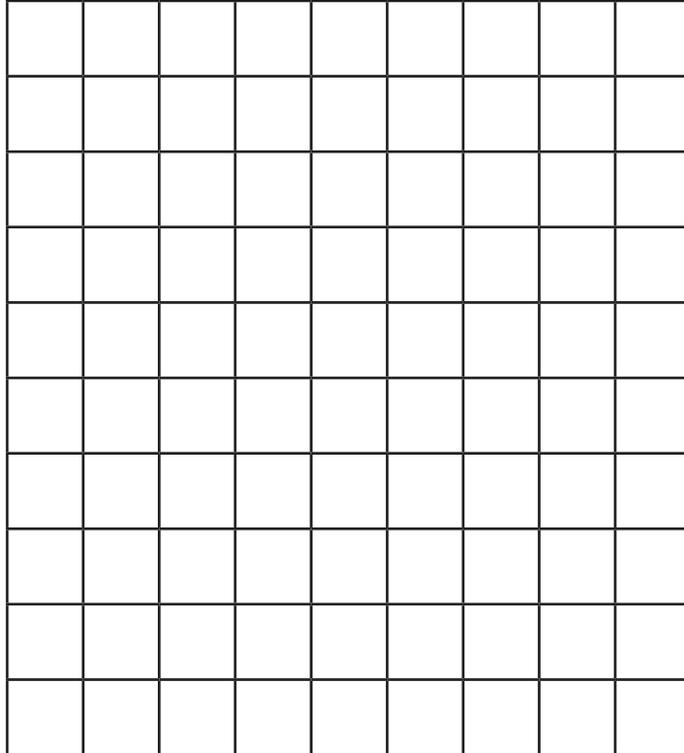
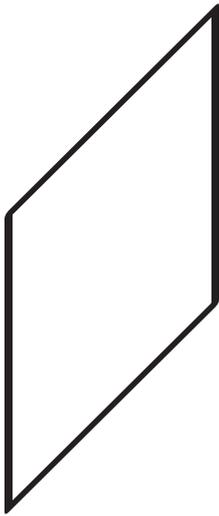
ÉCRIS de quel type de grandeur il s'agit.

Type de grandeur	Nombre et unité de mesure
_____	360 g
_____	4,99 €

QUESTION 2

■ /1

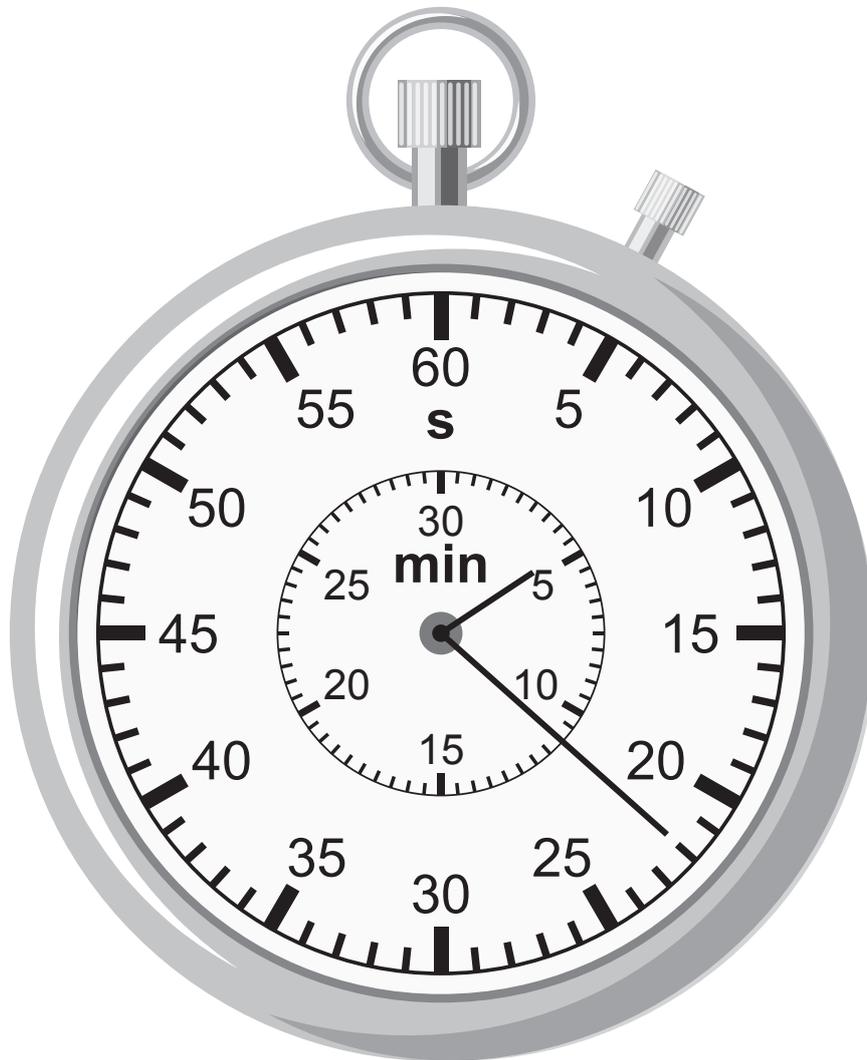
Dans le quadrillage, **TRACE** une figure qui aura le même **périmètre** que ce losange.



Zone de travail



a) **Observe** ce chronomètre.

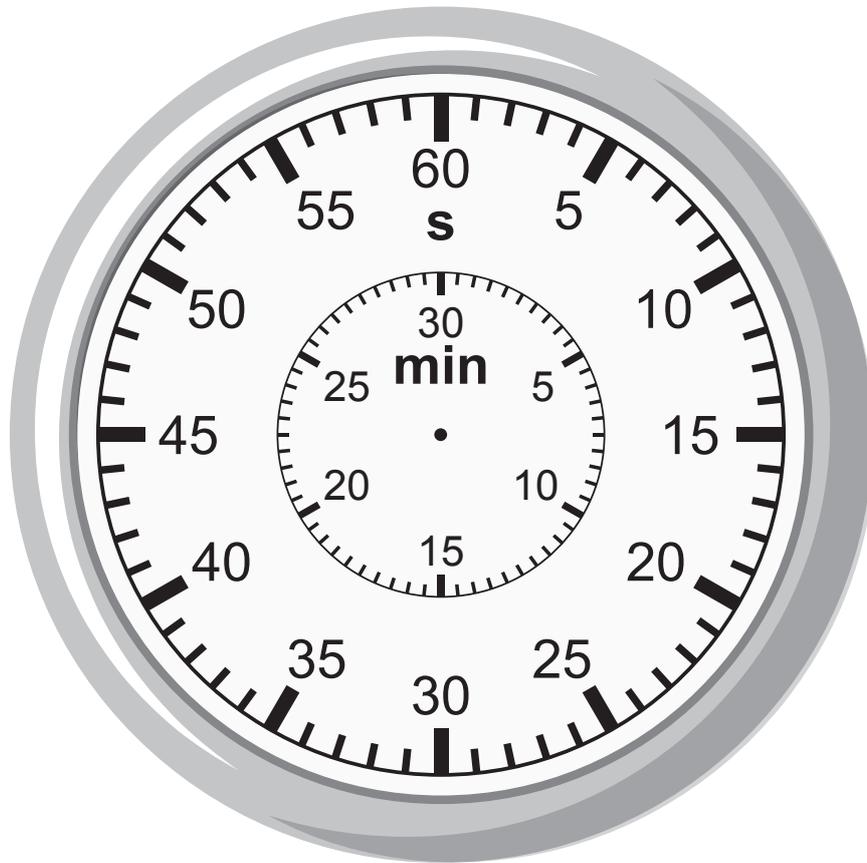


COCHE la réponse correcte.

Ce chronomètre indique :

- 5 h 22 min
- 4 min 22 s
- 22 min 5 s
- 4 min 12 s
- 22 h 5 min

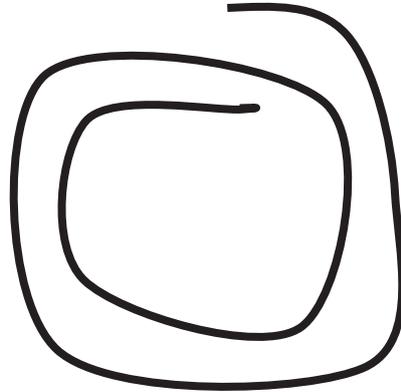
- b) **TRACE** les aiguilles pour que le chronomètre ci-dessous indique : **6 min 28 s.**



QUESTION 4

■ /1

ESTIME la longueur de cette ligne courbe.



Cette ligne courbe mesure environ _____ cm.

Zone de travail



Consommation d'eau
avec un **pommeau
classique** :
15 l d'eau par minute



Consommation d'eau
avec un **pommeau
économique** :
6 l d'eau par minute

Une personne prend une douche de **8 minutes**.

CALCULE la quantité d'eau qu'elle économisera si elle remplace son pommeau de douche classique par un pommeau de douche économique.

ÉCRIS toute ta démarche **ou** tes calculs.

COMMUNIQUE ta réponse.

QUESTION 6

■ /1

Pour réaliser une recette, Sofian doit mesurer **1,5 litre** de lait. Mais il ne dispose que du récipient gradué suivant.



Il doit donc mesurer en **deux étapes**.

TRACE un trait rouge sur le récipient gradué pour indiquer la quantité qu'il mesure à chacune des étapes.

Première
étape



Seconde
étape



Un compteur numérique décompte les **heures restantes** avant l'ouverture des Jeux Olympiques d'été de Paris.

Voici ce qu'il indique.



CALCULE le nombre de **jours restants** avant l'ouverture des Jeux Olympiques.

ÉCRIS ton calcul.

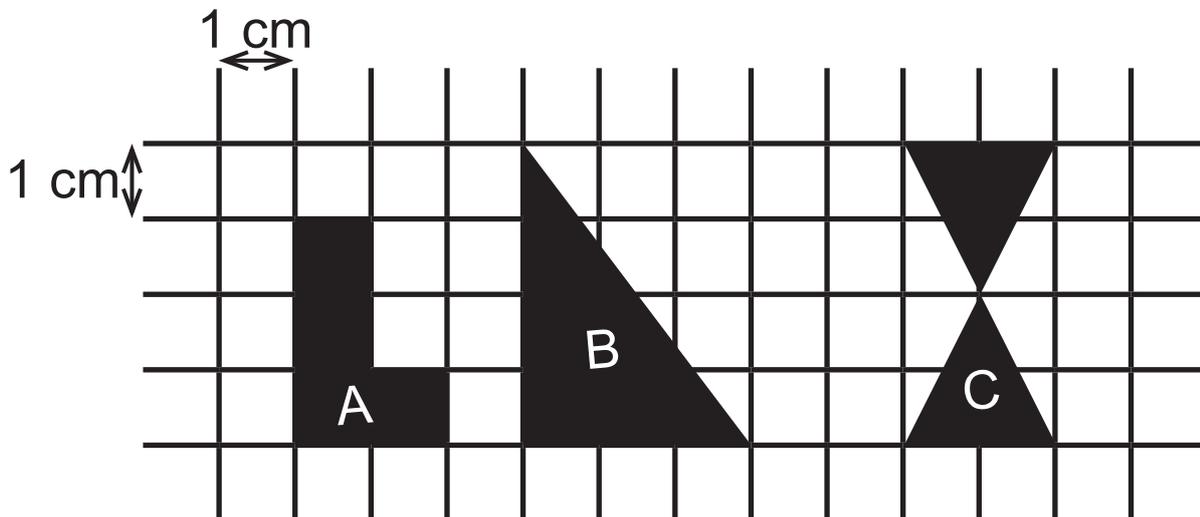
COMPLÈTE la phrase.

Il reste _____ jours avant l'ouverture des Jeux Olympiques.

QUESTION 8

■ /3

ÉCRIS la mesure de l'aire des trois figures tracées dans le quadrillage.



Zone de travail

- Aire de la figure A = _____ cm^2
- Aire de la figure B = _____ cm^2
- Aire de la figure C = _____ cm^2

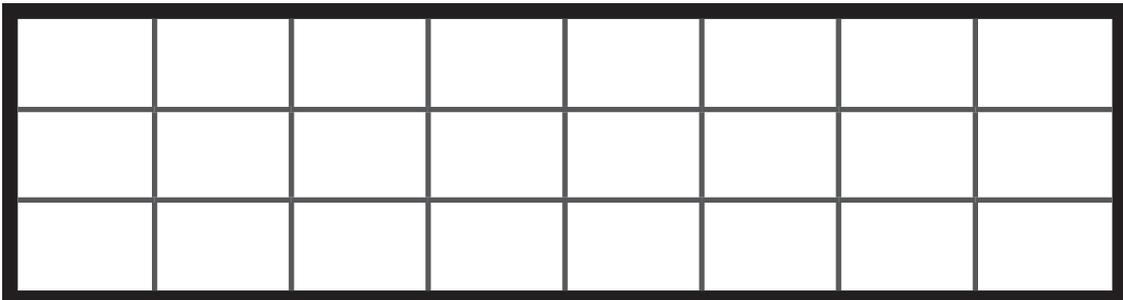
QUESTION 9

■ /4

a) Le rectangle **en gras** ci-dessous représente une unité.

COLORIE :

- $\frac{3}{12}$ de ce rectangle en bleu
- $\frac{2}{6}$ de ce rectangle en rouge
- $\frac{1}{3}$ de ce rectangle en jaune



- b) **COMPLÈTE** les numérateurs des fractions ci-dessous pour que la somme soit égale à 1.

$$\frac{\quad}{12} + \frac{\quad}{3} = 1$$

Zone de travail



La masse
d'un bonbon
est de : 2,4 g

CALCULE la masse totale des bonbons contenus dans ce récipient.

Exprime ta réponse en **kilogramme**.

ÉCRIS ton ou tes calculs.

COMPLÈTE la phrase.

La masse totale des bonbons est de _____ kg.

COCHE la proposition correcte pour chaque grandeur.

■ 1 litre c'est...

- 10 centilitres.
- 10 décalitres.
- 10 décilitres.
- 10 hectolitres.

■ 1 mètre c'est...

- 0,1 kilomètre.
- 0,1 centimètre.
- 0,1 décimètre.
- 0,1 décamètre.

■ 1 gramme c'est...

- 0,001 kilogramme.
- 0,001 décagramme.
- 0,001 centigramme.
- 0,001 milligramme.

QUESTION 12

■ /4

Observe cette boîte de croquettes de crevettes. Comme indiqué sur l'emballage, chaque croquette contient 40 % de crevettes.



CALCULE la masse de **crevettes** contenues dans **une seule** croquette.

ÉCRIS toute ta démarche **ou** tes calculs.

COMPLÈTE la phrase.

La masse _____



QUESTION 13

■ /3

Une école organisera des classes de mer pour les classes de la 3^e primaire (P3) à la 6^e primaire (P6). Voici leurs dates de départ et de retour.

P3 : Du 30/09 au 06/10	P5 : Du 23/09 au 04/10
P4 : Du 20/09 au 27/09	P6 : Du 30/09 au 11/10

En utilisant le calendrier de la page ci-contre,

- a) **ÉCRIS** le nom de **toutes** les classes qui se trouveront à la mer le premier samedi du mois d'octobre.

- b) **ÉCRIS une** date où 3 classes se trouveront en même temps à la mer.

- c) Les élèves de P3 vont habituellement à la piscine le lundi.

ÉCRIS la date que le directeur devra annuler pour les P3.

Zone de travail

Septembre		
D	1	
L	2	
M	3	
M	4	
J	5	
V	6	
S	7	
D	8	
L	9	
M	10	
M	11	
J	12	
V	13	
S	14	
D	15	
L	16	
M	17	
M	18	
J	19	
V	20	
S	21	
D	22	
L	23	
M	24	
M	25	
J	26	
V	27	
S	28	
D	29	
L	30	

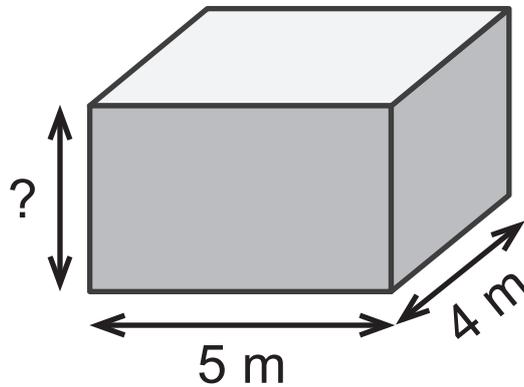
Octobre		
M	1	
M	2	
J	3	
V	4	
S	5	
D	6	
L	7	
M	8	
M	9	
J	10	
V	11	
S	12	
D	13	
L	14	
M	15	
M	16	
J	17	
V	18	
S	19	
D	20	
L	21	
M	22	
M	23	
J	24	
V	25	
S	26	
D	27	
L	28	
M	29	
M	30	
J	31	

Novembre		
V	1	
S	2	
D	3	
L	4	
M	5	
M	6	
J	7	
V	8	
S	9	
D	10	
L	11	
M	12	
M	13	
J	14	
V	15	
S	16	
D	17	
L	18	
M	19	
M	20	
J	21	
V	22	
S	23	
D	24	
L	25	
M	26	
M	27	
J	28	
V	29	
S	30	

QUESTION 14

■ /2

Voici un parallélépipède rectangle.



Le volume de ce parallélépipède rectangle est de 60 m^3 .

CALCULE la hauteur de ce parallélépipède.

ÉCRIS ton ou tes calculs.

COMPLÈTE la phrase.

La hauteur de ce parallélépipède est de _____

QUESTION 15

■ /2

En recyclant des bouteilles en plastique, on peut fabriquer du tissu.

Ce tissu s'appelle du polyester recyclé.

Voici un exemple de ce que l'on peut réaliser.

COMPLÈTE le tableau.

	Nombre de pièces réalisées	Nombre de bouteilles
EXEMPLE	3	36
Oreillers	10	—
	—	60

Zone de travail

QUESTION 16

■ /2

Un organisme a réalisé une enquête sur le bien-être à l'école.

Sur les 2 500 élèves interrogés, 87 % ont répondu OUI à la question « Votre cartable est-il trop lourd ? »

CALCULE le nombre d'élèves qui ont répondu OUI à cette question.

ÉCRIS ton ou tes calculs.

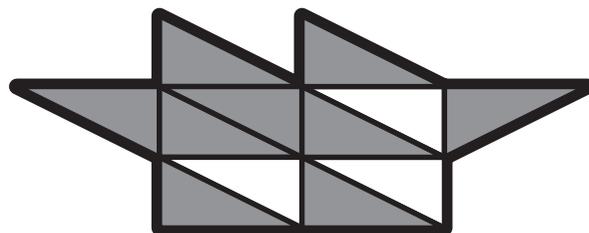
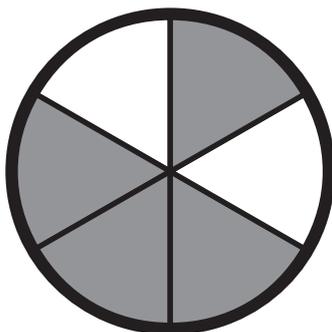
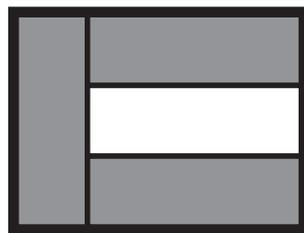
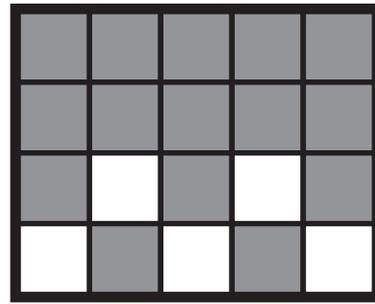
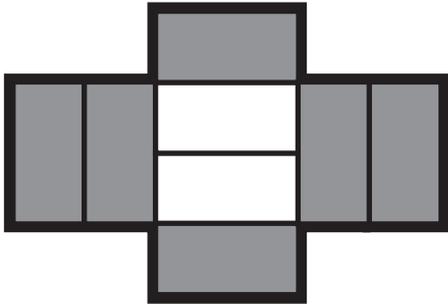
COMPLÈTE la phrase.

_____ élèves ont répondu OUI à la question
« Votre cartable est-il trop lourd ? »

QUESTION 17

■ /1

BARRE la figure où la partie grisée représente une fraction différente des quatre autres.



QUESTION 18

■ /3

Émilie se rend en train de Waremme à Verviers. À Liège, elle doit changer de train. Voici le détail de son trajet.

16:17		Waremme	Départ : voie 2
16:49		Liège-Guillemins	Arrivée : voie 2
17:03		Liège-Guillemins	Départ : voie 1
17:21		Verviers-Central	Arrivée : voie 3

- a) **CALCULE** la durée dont elle dispose pour changer de train à Liège.

ÉCRIS ta démarche ou ton calcul.

COMPLÈTE la phrase.

Émilie dispose de _____ minutes pour changer de train à Liège.

b) Quelle est la **durée totale** du trajet d'Émilie pour aller de Waremme à Verviers ?

COCHE la proposition correcte.

104 min

38 min

56 min

64 min

Zone de travail

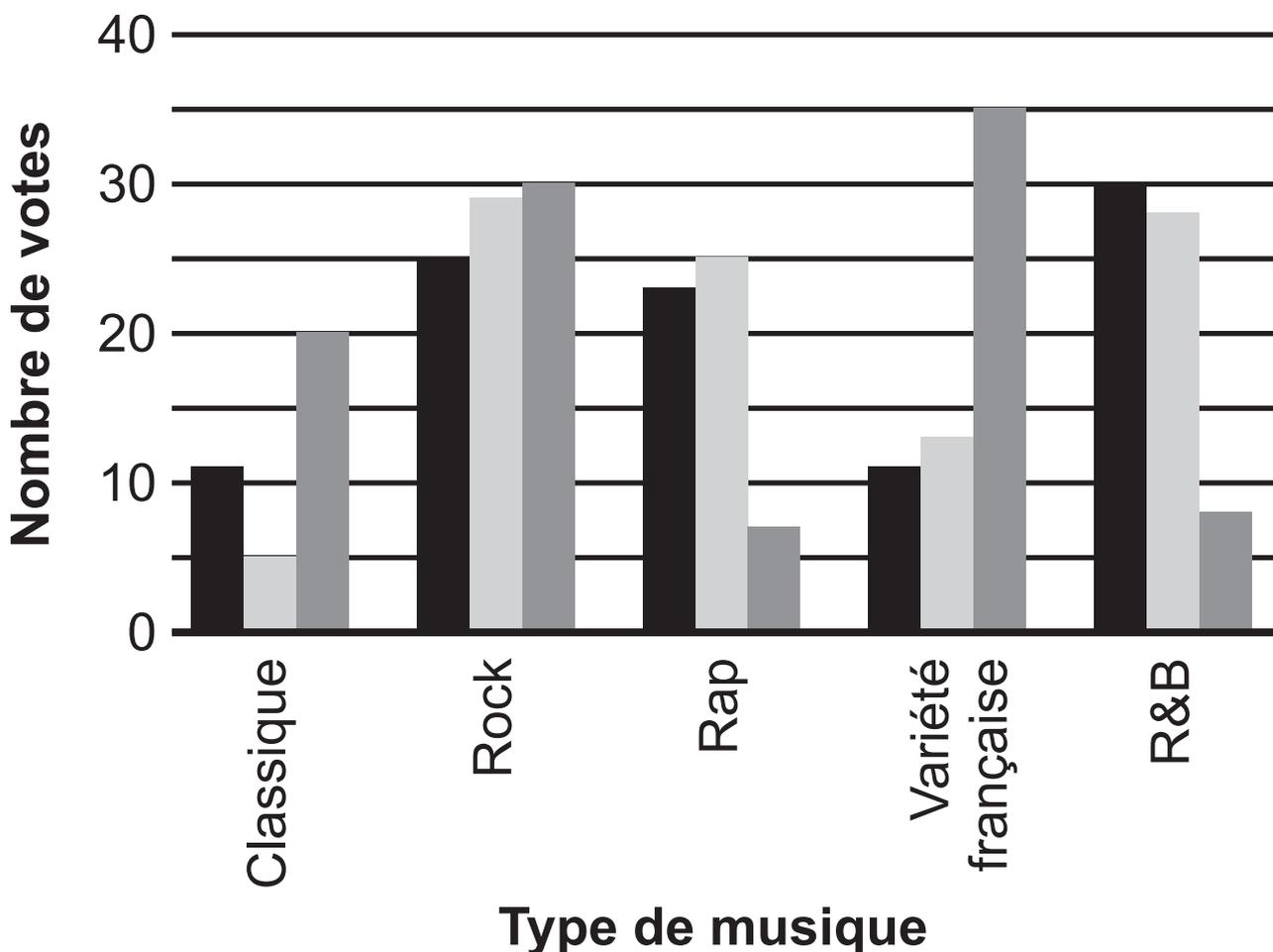
QUESTION 19

1/3

100 ados (12-17 ans), 100 jeunes (18-25 ans) et 100 adultes (26 ans et +) ont répondu à une enquête sur le style de musique qu'ils écoutent.

Observe ces résultats.

RÉPARTITION DES CHOIX MUSICAUX PAR CATÉGORIE D'ÂGE



- Ados (12-17 ans)
- Jeunes (18-25 ans)
- Adultes (26 ans et plus)

COMPLÈTE les phrases.

- Le nombre d'adultes qui écoutent de la musique classique est de _____ sur 100.

- Deux types de musique obtiennent le même résultat chez les ados : _____
et _____.

- Lors de cette enquête, moins de 10 jeunes sur 100 écoutent _____.

QUESTION 20

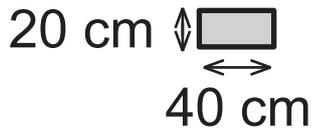
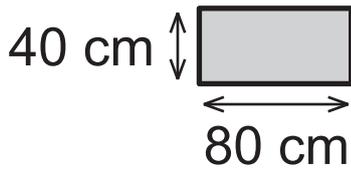
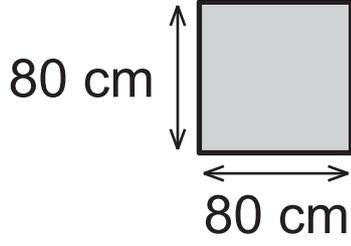
■ /3

Pour carreler la terrasse ci-dessous, un carreleur a utilisé 32 dalles carrées de 40 cm de côté.



De quelle quantité de dalles aurait-il eu besoin s'il avait utilisé un autre format ?

COMPLÈTE le tableau.

Format	Nombre de dalles nécessaires
EXEMPLE 	32
	_____
	_____
	_____

Voici la quantité d'ordures ménagères exprimée en kilogrammes par habitant (kg/hab.), entre 2015 et 2022, en Wallonie.

Année	Quantité (kg/hab.)
2015	152
2016	150,8
2017	147,4
2018	145,1
2019	144,9
2020	142
2021	141,9
2022	140,7

CALCULE la **quantité moyenne** d'ordures ménagères collectées par habitant durant cette période en Wallonie.

ÉCRIS ton ou tes calculs.

COMPLÈTE la phrase.

La quantité moyenne d'ordures ménagères collectées entre 2015 et 2022 était de _____ kg/hab.

QUESTION 22

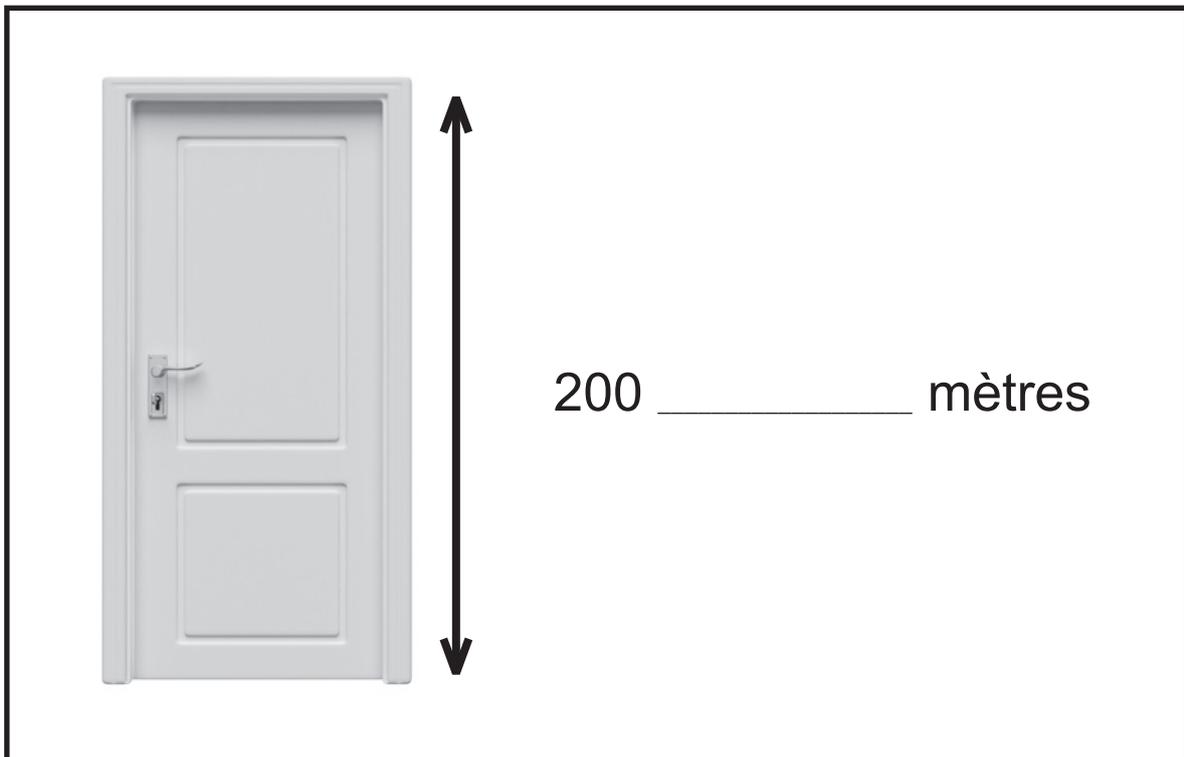
■ /3

COMPLÈTE l'unité de mesure de chaque grandeur avec le préfixe adéquat.

Certains préfixes peuvent être utilisés plusieurs fois.

Tu ne dois pas les utiliser tous.

déca	déci	hecto	kilo	centi	milli
------	------	-------	------	-------	-------





25 _____ litres



2 _____ litres



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**

Avenue du Port, 16 – 1080 BRUXELLES

www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Snel Grafics - info@snel.be

Graphisme : Olivier VANDEVILLE - olivier.vandeville@cfwb.be

Juin 2024

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR

0800 19 199

courrier@mediateurcf.be

Éditeur responsable : Quentin DAVID, Administrateur général f.f.

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution

COCHE la proposition correcte.

$47 \times 9,9$ donne un nombre...

- plus petit que 470.
- égal à 470.
- plus grand que 470.

COMPLÈTE les opérations.

2 400	24	2,4
$4 \times \underline{\hspace{2cm}}$	$4 \times \underline{\hspace{2cm}}$	$4 \times \underline{\hspace{2cm}}$
$\underline{\hspace{2cm}} \times 8$	$\underline{\hspace{2cm}} \times 8$	$\underline{\hspace{2cm}} \times 8$
$\underline{\hspace{2cm}} + 600$	$\underline{\hspace{2cm}} + 6$	$\underline{\hspace{2cm}} + 0,6$
$\underline{\hspace{2cm}} : 20$	$\underline{\hspace{2cm}} : 20$	$\underline{\hspace{2cm}} : 20$

- a) **COCHE** les **deux** décompositions qui donnent le même résultat que :

$$15 \times 45 =$$

- $(5 \times 45) + (5 \times 45)$
- $15 \times 9 \times 5$
- $10 \times 5 \times 40 \times 5$
- $(10 \times 40) + (5 \times 5)$
- $(10 \times 45) + (5 \times 45)$

- b) **COCHE** les **deux** décompositions qui donnent le même résultat que :

$$880 : 20 =$$

- $(800 : 20) + (80 : 20)$
- $(880 : 10) \times 2$
- $(880 : 2) \times 10$
- $(880 : 10) : 2$
- $(800 : 2) + (80 : 10)$

QUESTION 4

■ /1

Voici une division.

$$886\ 432 : 4 = 221\ 608$$

COCHE ci-dessous l'opération qui permet de vérifier son résultat.

- $886\ 432 - 221\ 608$
- $221\ 608 : 4$
- $221\ 608 \times 4$
- $886\ 432 \times 4$

COMPLÈTE chacune des suites de nombres.

a)

840	
	+ 70

	+ 70

	+ 70

b)

1 080	
	+ 90

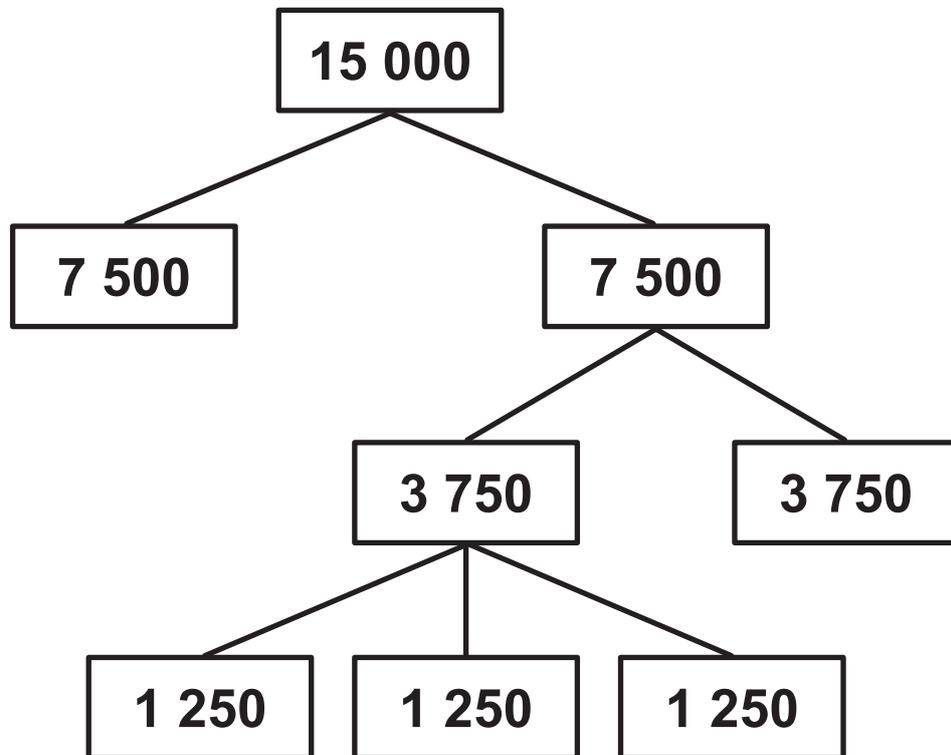
	+ 90

	+ 90

QUESTION 6

■ /2

Observe cet arbre de décomposition du nombre 15 000.



COMPLÈTE les opérations.

■ 15 000 c'est _____ \times 3 750

■ 15 000 c'est $(6 \times 1\,250) +$ _____

COCHE l'opération dont l'estimation du résultat est la plus proche de :

500

- $1,5 \times 493$
- $10\,000 - 9\,287$
- $1\,900 : 5$
- $207,56 + 291,6$

COMPLÈTE les opérations.

$$9 \times 67,2 = (\text{_____} \times 67,2) - 67,2$$

$$4 \times 50 \times 3 = \text{_____} \times 200$$

$$760 : 0,1 = 760 \times \text{_____}$$

$$6\,498 - 379 = 6\,500 - \text{_____}$$

$$856 + 1\,397 = 860 + \text{_____}$$

$$2,88 + 25,73 + 14,12 + 7,27 = 17 + \text{_____}$$

COCHE la réponse correcte pour chaque opération.

■ $\frac{25}{10}$ c'est...

- 2,05
- 0,25
- 2,5
- 25

■ $\frac{32}{16}$ c'est...

- 32,16
- 16,32
- 0,32
- 2

■ **14,65** c'est...

$\frac{1\ 465}{10}$

$\frac{1\ 465}{100}$

$\frac{1\ 465}{1\ 000}$

COCHE les **trois** opérations qui donnent le même résultat que :

$$12,5 \times 48 =$$

- 25×24
- 25×96
- $(15 \times 48) - 2,5$
- $(12 \times 48) + (0,5 \times 48)$
- $(10 \times 48) + (2,5 \times 48)$
- $480 + 2,5$

COMPLÈTE les opérations.

■ 1 c'est...

$$10 \times \underline{\hspace{2cm}}$$

$$2 \times \underline{\hspace{2cm}}$$

■ 10 c'est...

$$0,2 \times \underline{\hspace{2cm}}$$

$$4 \times \underline{\hspace{2cm}}$$

QUESTION 12

■ /3

Observe ce tableau.

ÉCRIS le nombre qui convient dans chacune des cases blanches.

\times	0,07	0,7	7	70	700
900			6 300		
90		—	630		
9	0,63	6,3	63	630	6 300
0,9	—		6,3		
0,09			0,63		—

COCHE la proposition correcte.

■ **12×8 c'est...**

- $12 \times 2 \times 2$
- $12 \times 2 \times 2 \times 2$
- $12 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2$

■ **$3\,600 : 40$ c'est...**

- $3\,600 : 10 \times 4$
- $3\,600 : 10 : 10 : 10 : 10$
- $3\,600 : 10 : 2 : 2$



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**

Avenue du Port, 16 – 1080 BRUXELLES

www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Snel Grafics - info@snel.be

Graphisme : Olivier VANDEVILLE - olivier.vandeville@cfwb.be

Juin 2024

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR

0800 19 199

courrier@mediateurcf.be

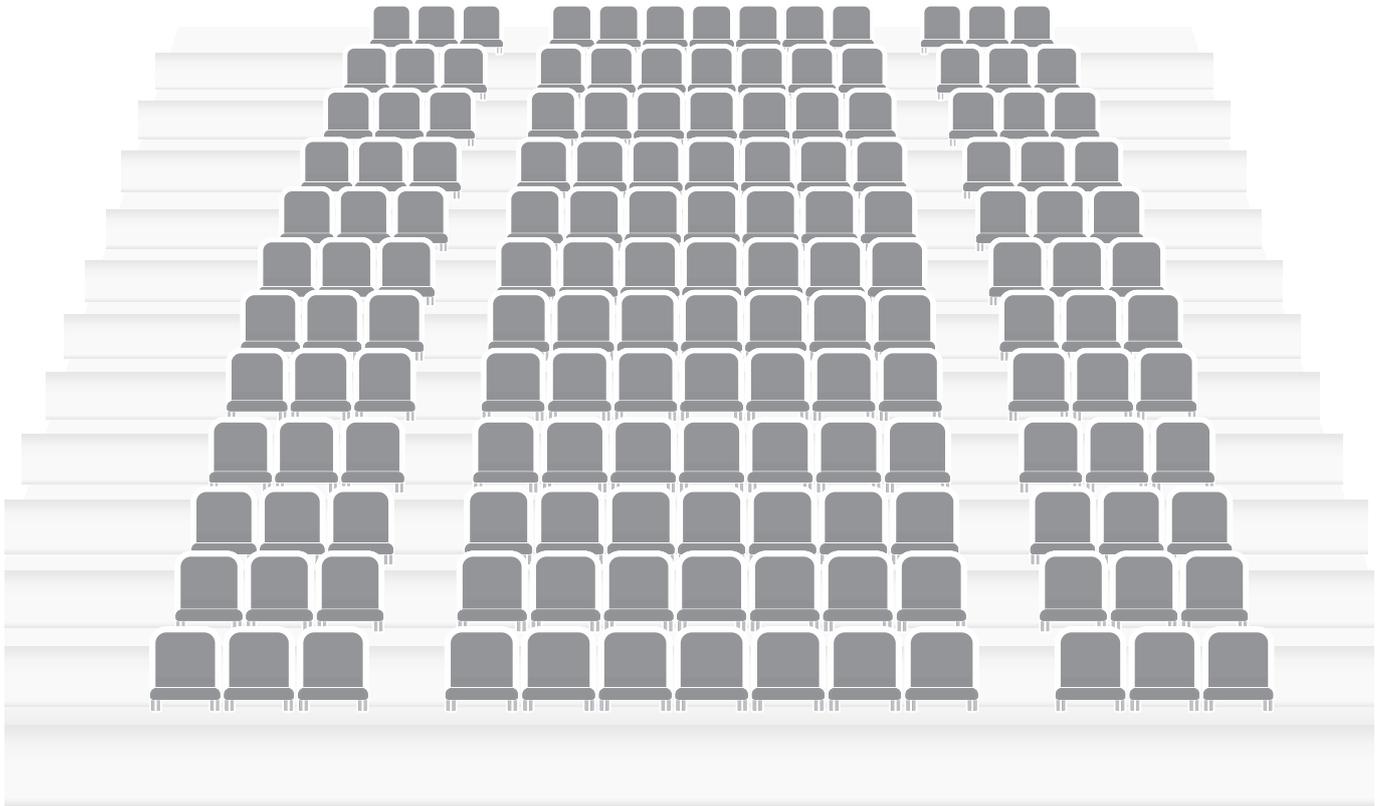
Éditeur responsable : Quentin DAVID, Administrateur général f.f.

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution

QUESTION 1

■ /1

Observe ces gradins.



CALCULE le nombre de places assises que compte l'ensemble de ces gradins.

ÉCRIS ton calcul.

_____ = _____

QUESTION 2

■ /2

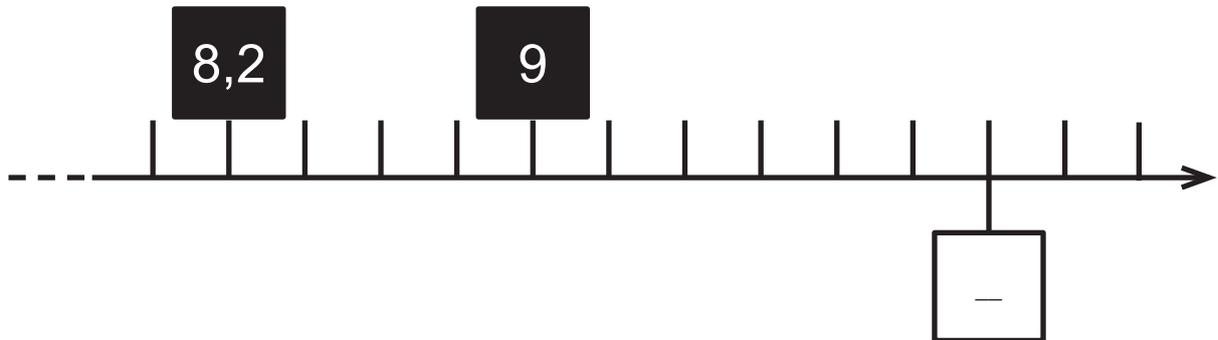
- a) **ÉCRIS tous** les nombres multiples de 8 compris entre 1 **et** 37.

- b) **ÉCRIS au moins un** nombre impair diviseur de 18.

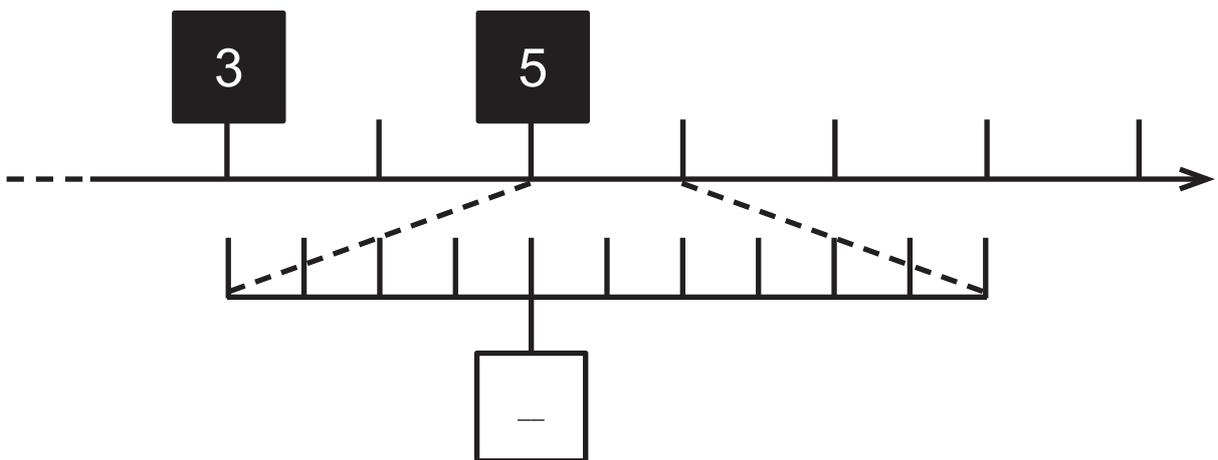
QUESTION 3

1 / 3

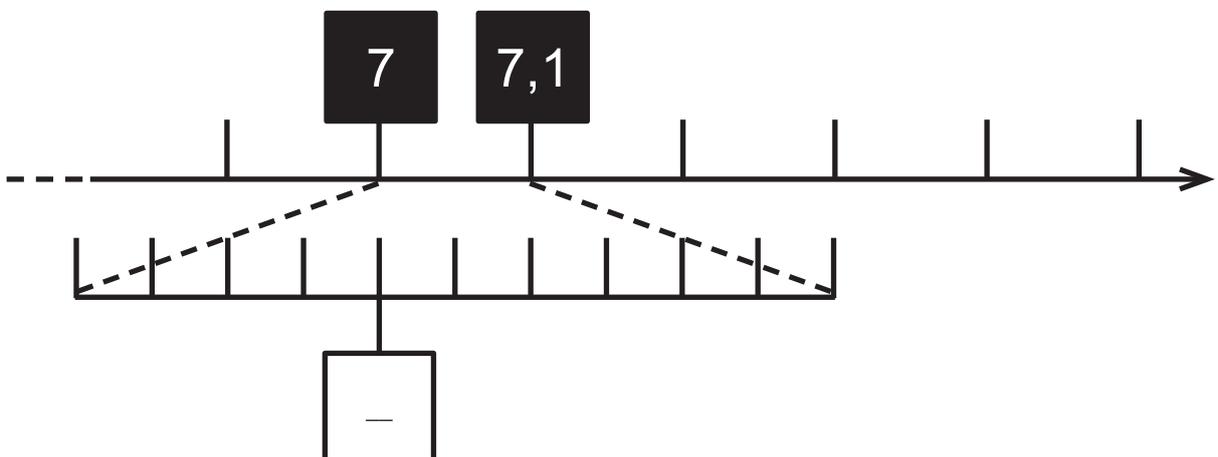
a) **COMPLÈTE** la case avec le nombre qui convient.



b) **COMPLÈTE** la case avec le nombre qui convient.

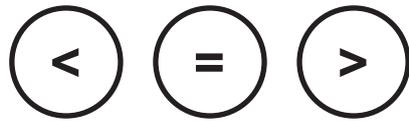


c) **COMPLÈTE** la case avec le nombre qui convient.



QUESTION 4

■ /3

COMPLÈTE par le signe qui convient.

$$\frac{5}{4} \text{ — } 1$$

$$\frac{5}{9} \text{ — } 5,9$$

$$0,2 \text{ — } 20 \text{ centièmes}$$

QUESTION 5

■ /3

PLACE une virgule pour que...

a) le nombre contienne **245** unités entières.

2	4	5	6	8	1
---	---	---	---	---	---

b) le « **2** » occupe le rang des dizaines de mille.

2	4	5	6	8	1
---	---	---	---	---	---

c) le « **8** » occupe le rang des centièmes.

2	4	5	6	8	1
---	---	---	---	---	---

QUESTION 6

■ /4

Demain, 7 adultes et 16 enfants participeront à un goûter d'anniversaire.

On doit acheter des bouteilles de jus de fruits. On prévoit de servir 4 verres par enfant et 3 verres par adulte.

Avec une bouteille de jus de fruits, on peut remplir 6 verres.

CALCULE le nombre **minimum** de bouteilles de jus de fruits que l'on devra acheter.

ÉCRIS toute ta démarche **ou** tes calculs.

COMMUNIQUE ta réponse.

ÉCRIS ces nombres en chiffres.

a) Quatre millions sept-cent-soixante-neuf-mille-trois-cents

b) Sept millions quatre-vingt-mille-vingt-quatre

c) Cinq-mille-septante-trois unités douze millièmes

QUESTION 8

■ /1

COCHE les **deux** nombres équivalents.

$\frac{100}{75}$

$\frac{75}{100}$

0,075

septante-cinq dixièmes

7,05

trois quarts

Voici un nombre.

721 546,03

COCHE la proposition correcte.

Dans ce nombre, le « **2** » représente le rang des...

- dizaines.
- unités de mille.
- dixièmes.
- dizaines de mille.
- centaines.

QUESTION 10

■ /2

Voici plusieurs façons d'écrire et de dire les grands nombres.

COMPLÈTE le tableau.

On écrit		On dit
En unités	En unités de millions	
EXEMPLE 9 300 000	9,3	9 millions 300 mille
	6,08	
33 003 000		

QUESTION 11

1/2

a) **ÉCRIS** le dividende de cette division.

$$\begin{array}{r} 8 \\ 436 \overline{) 436} \\ \underline{436} \\ 0 \end{array}$$

The image shows a division problem where the dividend is obscured by a black scribble. The divisor is 1, and the quotient is 8. The numbers 4, 3, and 6 are written below the vertical bar, and the number 1 is written below a horizontal line. A dashed line is drawn above the 8.

Zone de travail

b) **ÉCRIS** le premier terme de cette soustraction.

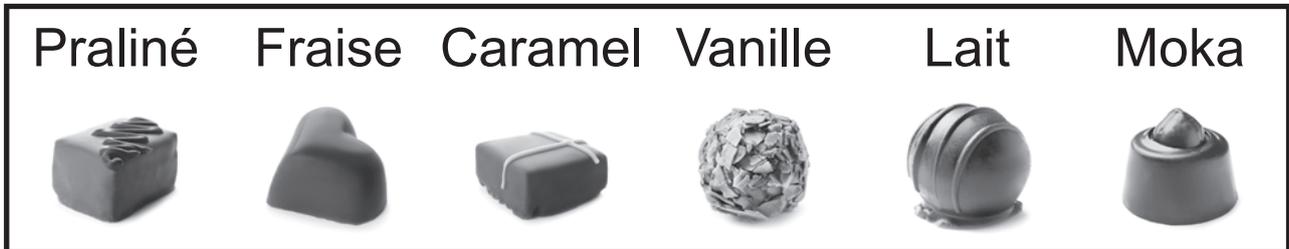
$$\begin{array}{r} \\ - \\ \hline \\ \\ \end{array}$$

Zone de travail

QUESTION 12

■ /1

Un chocolatier a produit une **même quantité** de pralines de chacun des goûts suivants.



En tout, il a réalisé **1 560 pralines**.

CALCULE le nombre de pralines à la fraise qu'il a produites.

ÉCRIS ton ou tes calculs.

COMPLÈTE la phrase.

Le chocolatier a produit _____ pralines à la fraise.

La direction de l'école a acheté 18 boîtes de 5 paquets de feuilles.

Les 2 classes maternelles recevront 3 paquets chacune. Les autres paquets seront répartis équitablement entre les 6 classes primaires.

Combien de paquets de feuilles recevra chaque classe primaire ?

COCHE la résolution qui convient.

**Résolution 1**

- $18 \times 5 = 90$
- $90 - 2 = 88$
- $88 : 8 = 11$
- ➔ Chaque classe primaire recevra 11 paquets de feuilles.

**Résolution 2**

- $18 - 6 = 12$
- $12 : 6 = 2$
- $2 \times 5 = 10$
- ➔ Chaque classe primaire recevra 10 paquets de feuilles.

□ **Résolution 3**

■ $18 \times 5 = 90$

■ $90 - 6 = 84$

■ $84 : 6 = 14$

➔ Chaque classe primaire recevra 14 paquets de feuilles.

□ **Résolution 4**

■ $15 \times 18 = 90$

■ $90 - 6 = 84$

■ $84 - 6 = 78$

➔ Chaque classe primaire recevra 78 paquets de feuilles.

QUESTION 14

■ /3

COMPLÈTE chaque nombre du tableau par un chiffre afin qu'il réponde aux critères attendus.

	Est multiple de 5	N'est pas multiple de 5
Est multiple de 2	2 3 7 <input type="text" value="0"/>	2 3 7 <input type="text" value="-"/>
N'est pas multiple de 2	2 3 7 <input type="text" value="-"/>	2 3 7 <input type="text" value="-"/>

QUESTION 15

■ /4

ÉCRIS chacun des **quatre** nombres suivants dans la colonne qui convient.

83,98	83,809	82,740	83,787
--------------	---------------	---------------	---------------

Inférieur à 83,7	Entre 83,7 et 83,8	Supérieur à 83,8



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**

Avenue du Port, 16 – 1080 BRUXELLES

www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Snel Grafics - info@snel.be

Graphisme : Olivier VANDEVILLE - olivier.vandeville@cfwb.be

Juin 2024

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR

0800 19 199

courrier@mediateurcf.be

Éditeur responsable : Quentin DAVID, Administrateur général f.f.

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution

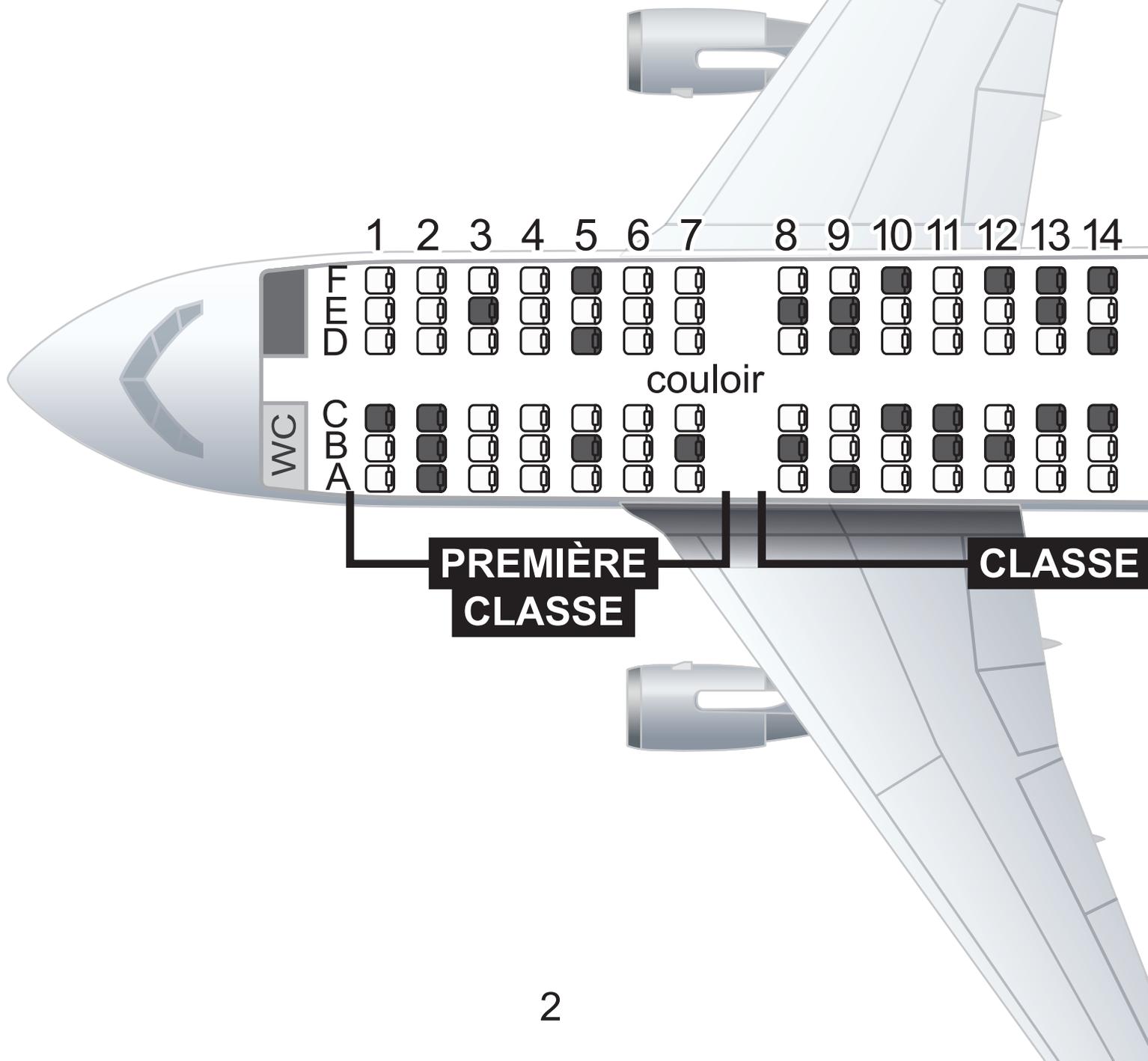
QUESTION 1

■ /4

► Voir portfolio pages 12 et 13

Observe le plan de cet avion.

Les sièges noircis sont ceux qui sont déjà réservés. Par exemple, en première classe, les sièges **2A**, **2B** et **2C** qui sont sur une même rangée ne sont plus disponibles.



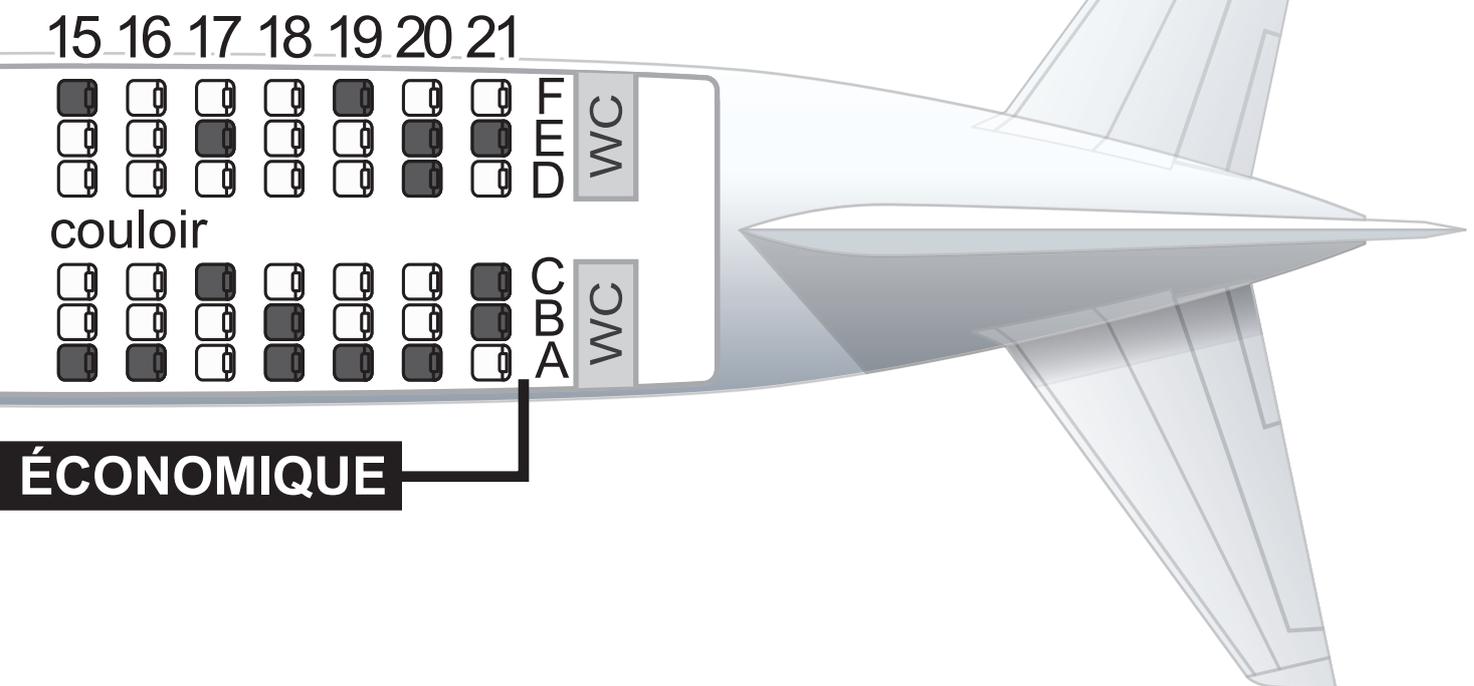
a) Monsieur Durand veut réserver le siège **18E** en classe économique.

TRACE une croix sur ce siège.

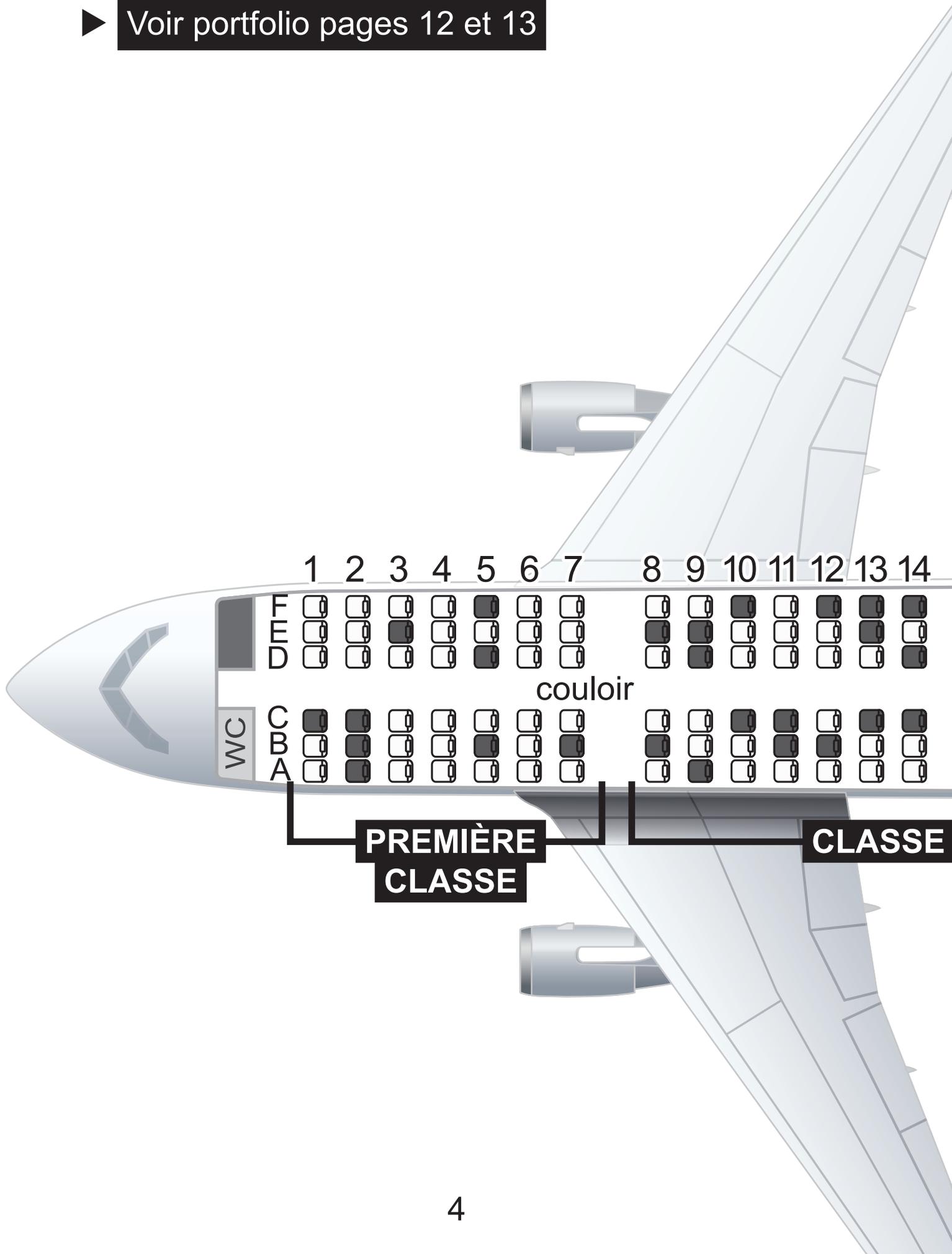
b) Un couple veut réserver deux sièges côte à côte en classe économique **et** le plus près possible des toilettes (WC).

ÉCRIS les numéros et lettres de ces sièges :

_____ et _____.



► Voir portfolio pages 12 et 13

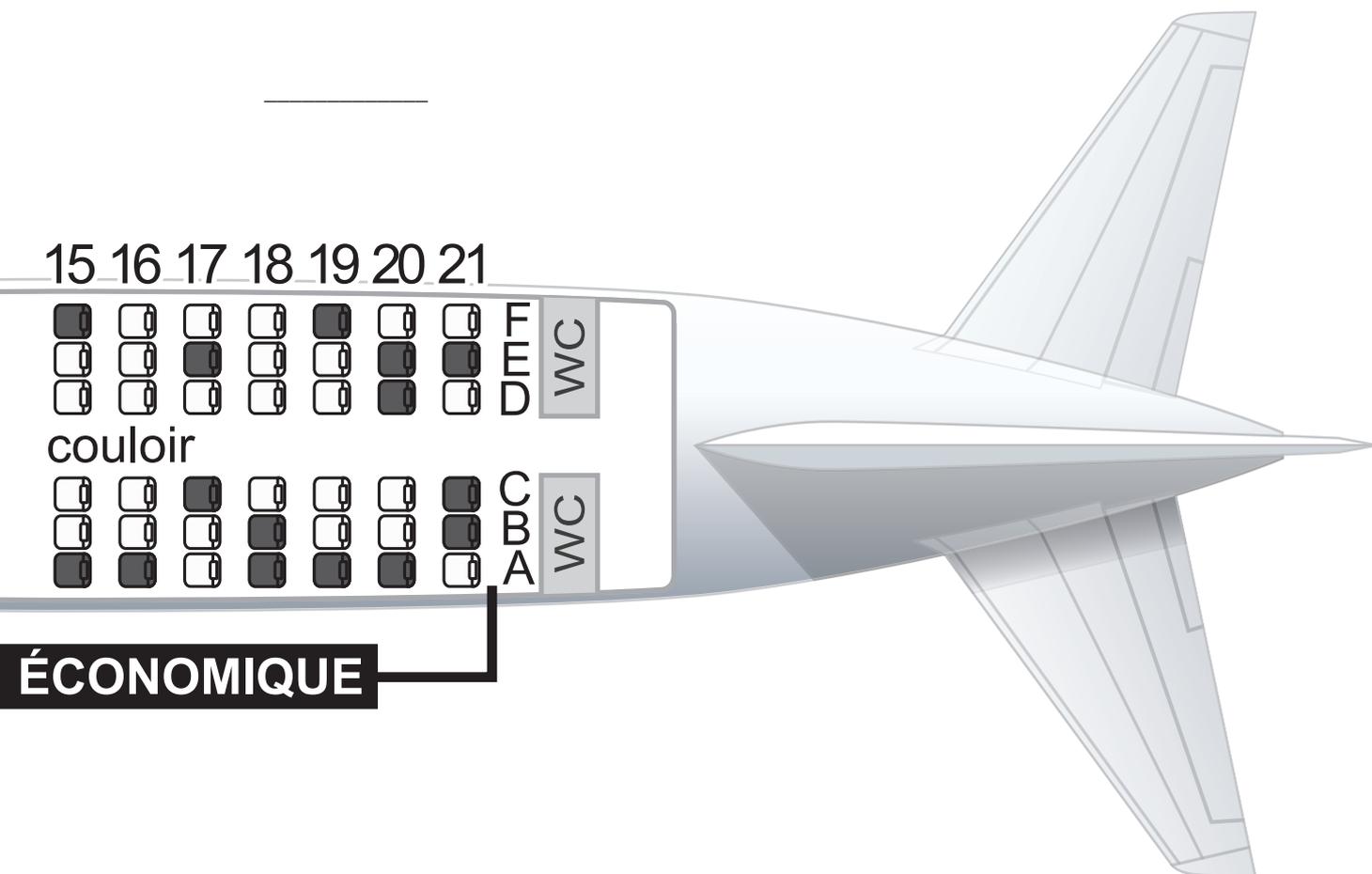


c) Une famille veut réserver 5 sièges en classe économique sur la même rangée.

COLORIE en rouge ces 5 sièges sur le plan.

d) Un homme d'affaires veut réserver un siège côté couloir, à la dernière rangée de la première classe.

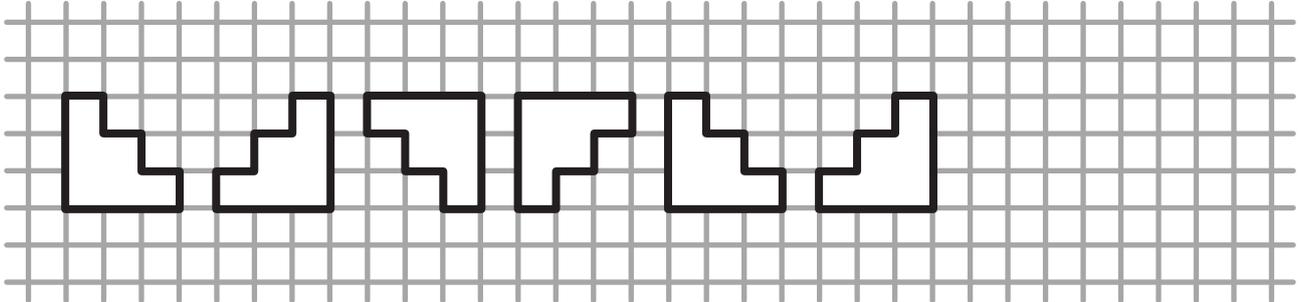
ÉCRIS le numéro et la lettre de ce siège :



QUESTION 2

■ /1

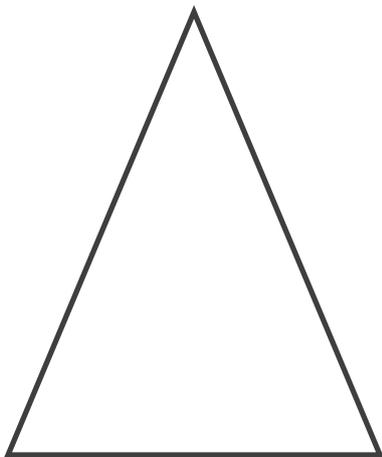
Complète cette suite. **DESSINE** les deux figures suivantes.



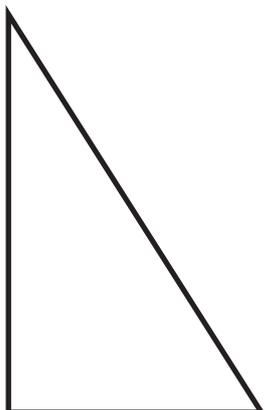
QUESTION 3

■ /2

ÉCRIS le nom précis de chaque triangle (2 mots).



Triangle _____



Triangle _____

Observe cet exemple.

Pour être un **triangle**, il faut et il suffit d'être un polygone à 3 côtés.

Selon le même principe, **COMPLÈTE** les phrases par le nom de la figure qui convient.

- Pour être un _____ ,
il faut et il suffit d'être un polygone à 4 côtés
isométriques.

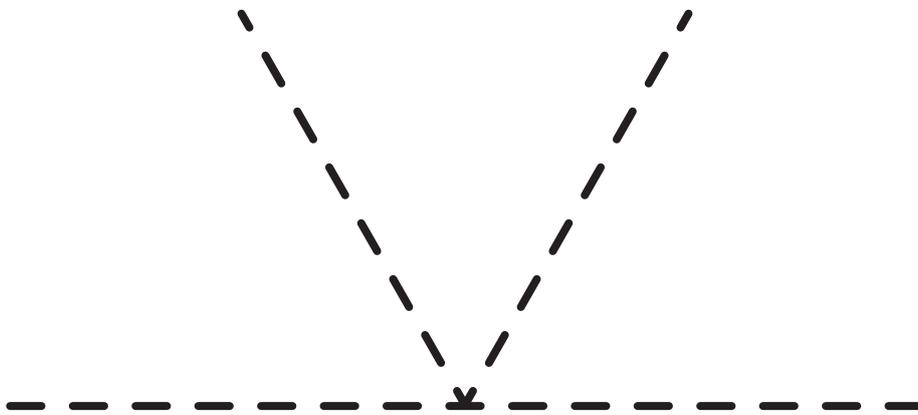
- Pour être un _____ ,
il faut et il suffit d'être un polygone à 3 côtés
dont 2 sont isométriques.

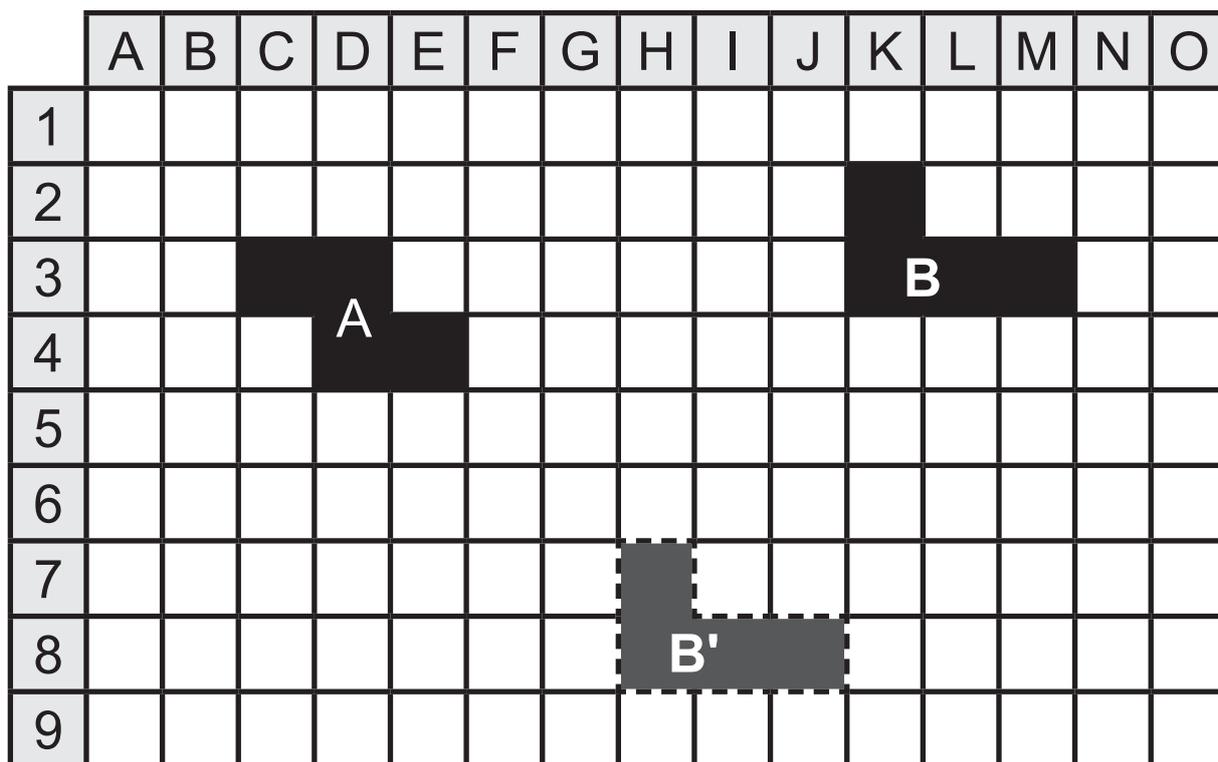
- Pour être un _____ ,
il faut et il suffit d'être un polygone à 4 côtés
avec 4 angles droits.

QUESTION 5

■ /1

TRACE, avec précision, un hexagone régulier au départ de cette construction inachevée.





a) On a déplacé la **figure B** qui est devenue la **figure B'**. Chaque flèche représente un déplacement d'une case dans une direction. **COCHE** les indications qui correspondent au déplacement effectué.

↓ ↓ ← ← ← ↓ ↓

← ← ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ←

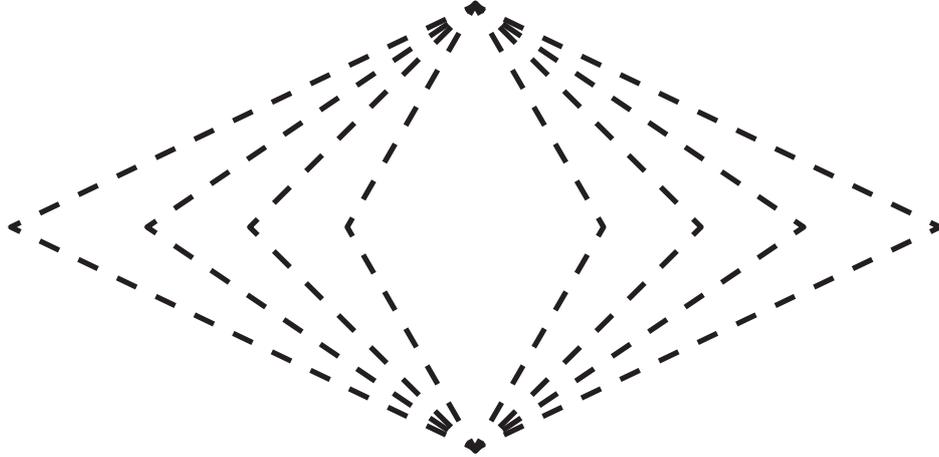
↓ ↓ ↓ ← ↓ ↓ ←

b) On déplace la **figure A** selon les indications suivantes.

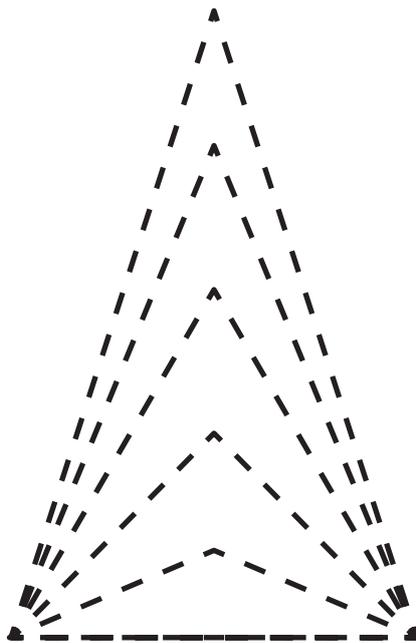
→ → ↓ ↓ ↓ ↓ ← ←

COLORIE le nouvel emplacement de la figure.

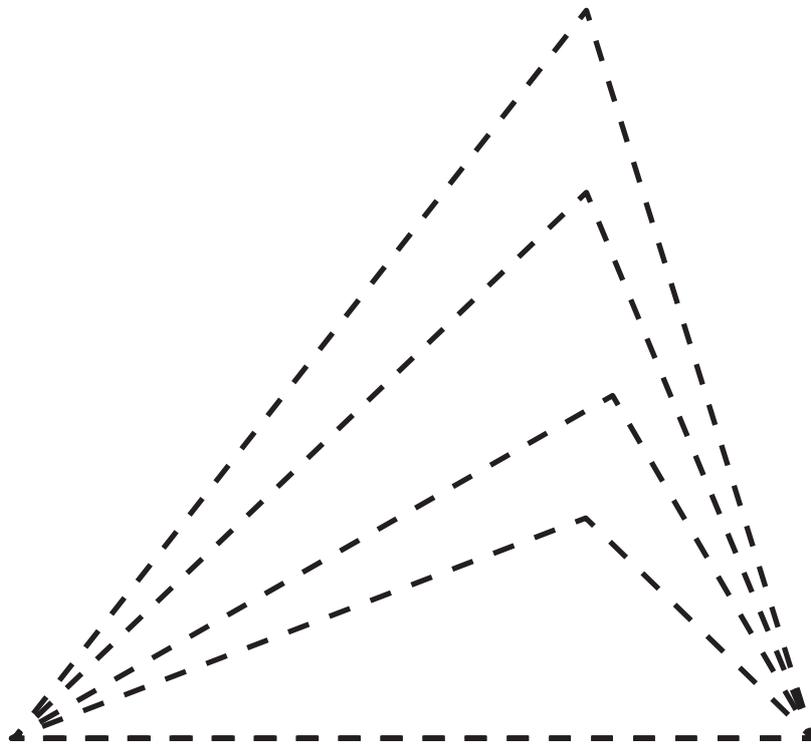
- a) **REPASSE** en rouge les traits pointillés pour faire apparaître un carré.



- b) **REPASSE** en rouge les traits pointillés pour faire apparaître un triangle équilatéral.



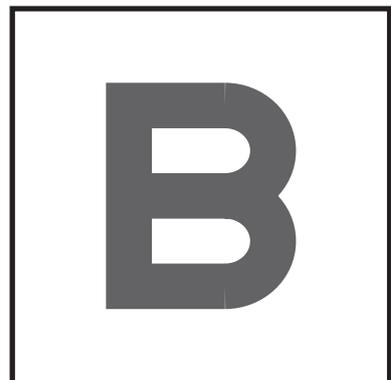
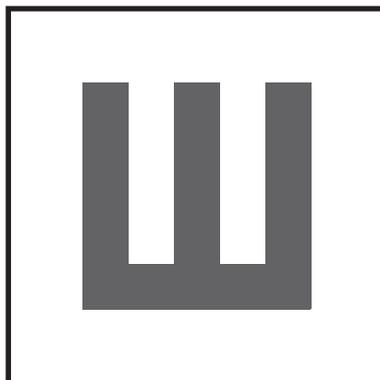
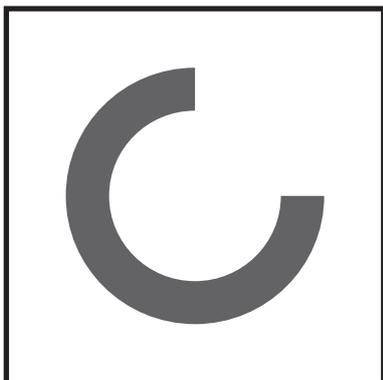
c) **REPASSE** en rouge les traits pointillés pour faire apparaître un triangle obtusangle.



QUESTION 8

■ /3

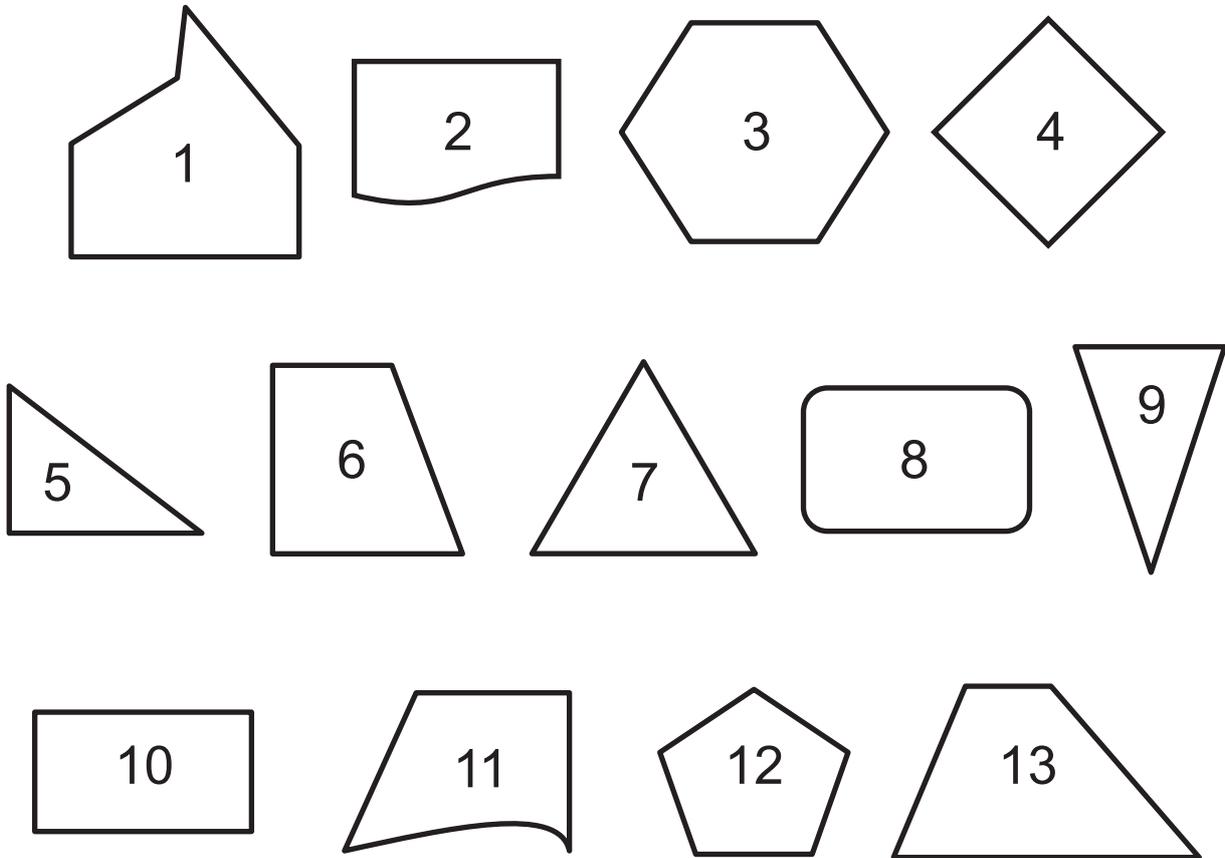
TRACE en rouge l'axe de symétrie sur chacune des lettres ci-dessous.



QUESTION 9

■ /4

Observe ces figures.



a) **ÉCRIS** dans chaque case du tableau le numéro d'une figure qui convient.

	Polygone	Non polygone
1 et seulement 1 angle droit	_____	_____
2 et seulement 2 angles droits	_____	_____

b) **ÉCRIS** dans chaque case du tableau le numéro d'une figure qui convient.

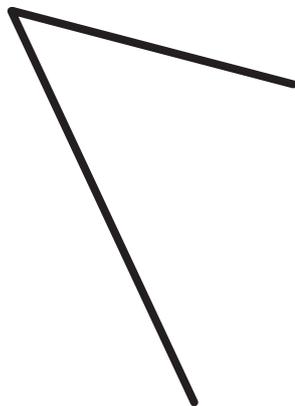
	Triangle	Quadrilatère	Hexagone
Tous les côtés isométriques	_____	_____	_____
Pas de côtés isométriques	_____	_____	

QUESTION 10

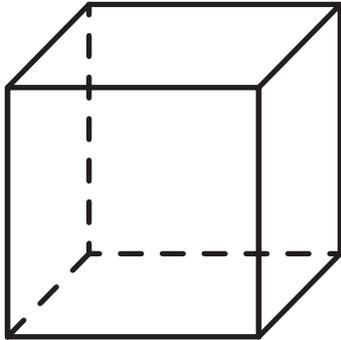
■ /1

Voici deux côtés d'un parallélogramme.

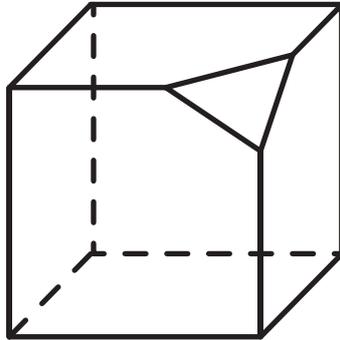
ACHÈVE, avec précision, le tracé de ce parallélogramme à l'aide de tes instruments.



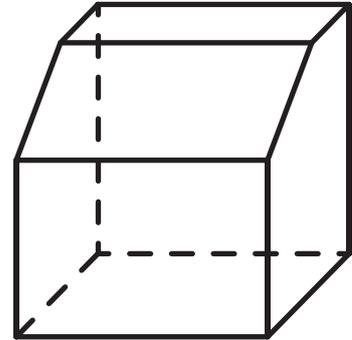
Observe ces solides.



Solide A



Solide B



Solide C

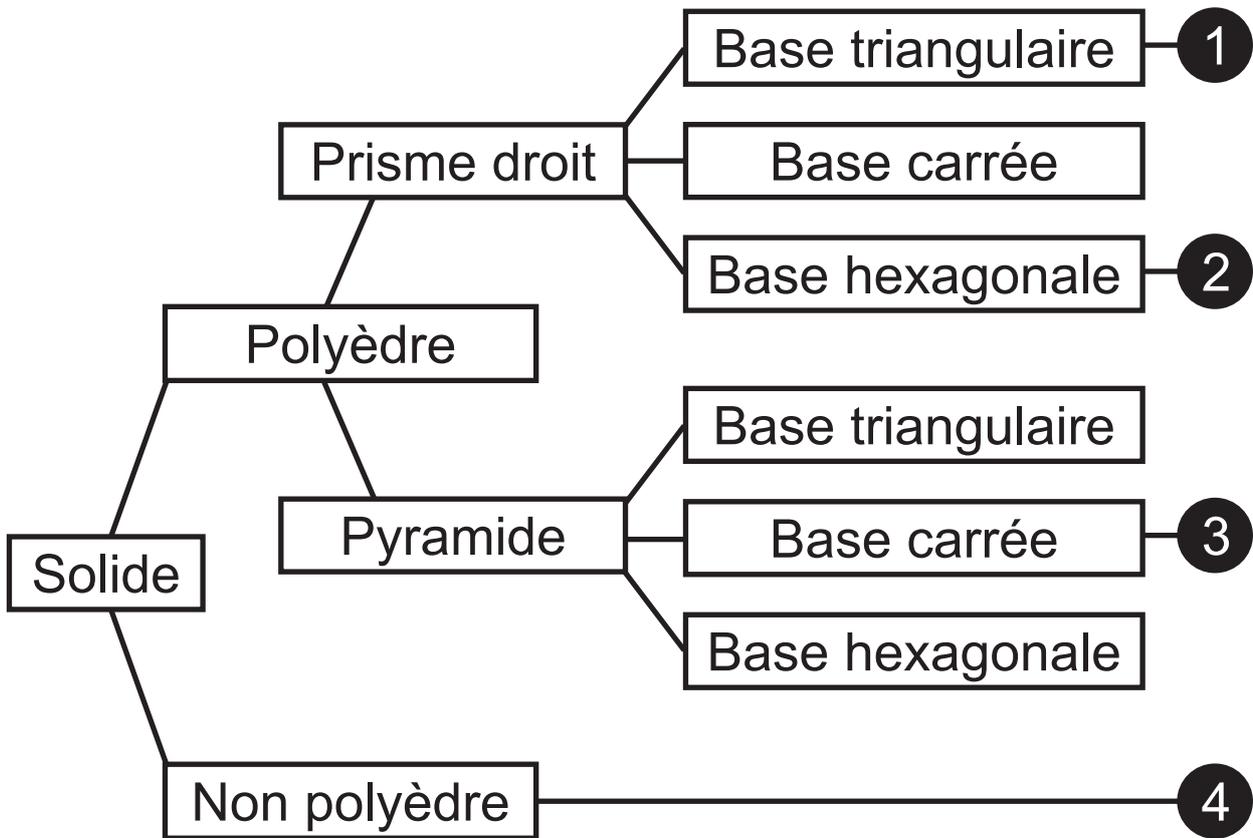
COMPLÈTE les phrases par les nombres qui conviennent.

- **Solide A** : ____ faces, ____ sommets, ____ arêtes.
- **Solide B** : ____ faces, ____ sommets, ____ arêtes.
- **Solide C** : ____ faces, ____ sommets, ____ arêtes.

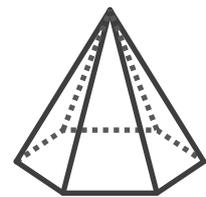
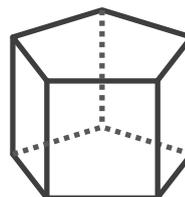
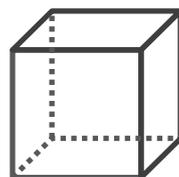
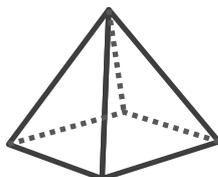
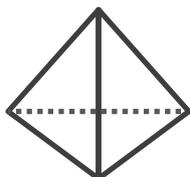
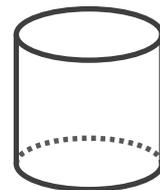
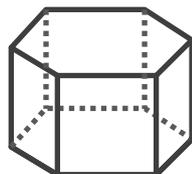
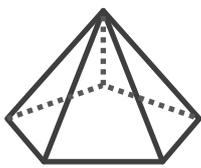
QUESTION 12

■ /4

Observe le classement ci-dessous.



ÉCRIS chaque numéro sous le solide qui convient. Certains solides n'auront pas de numéro.



Émilie dicte le tracé suivant à son copain Jean-Luc :

- Trace 2 droites parallèles **a** et **b**.
- Trace 2 autres droites parallèles **c** et **d** qui sont sécantes aux droites **a** et **b** mais non perpendiculaires aux droites **a** et **b**.

Quelle figure Émilie a-t-elle voulu faire tracer à Jean-Luc ?

COCHE la proposition correcte.

La figure tracée est...

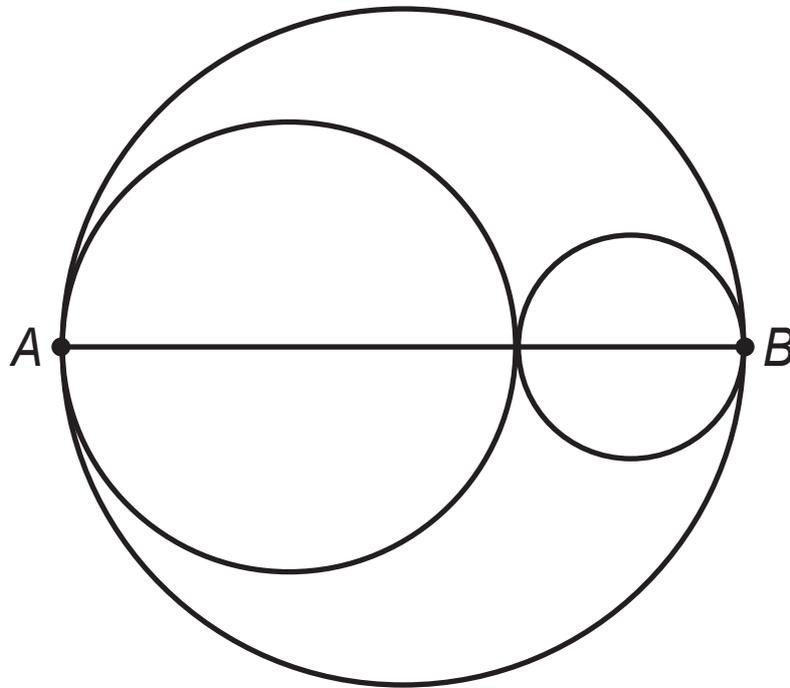
- un trapèze (non parallélogramme).
- un rectangle.
- un triangle.
- un parallélogramme (non rectangle).

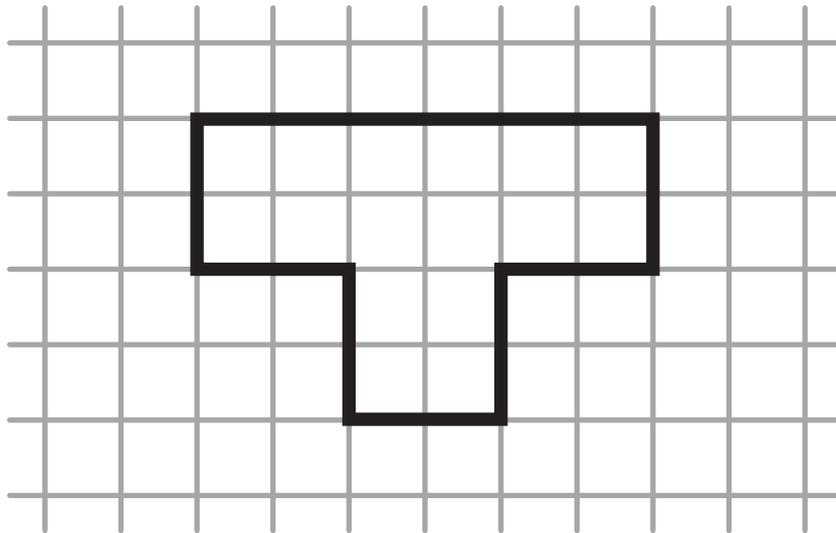
Zone de travail

QUESTION 14

■ /2

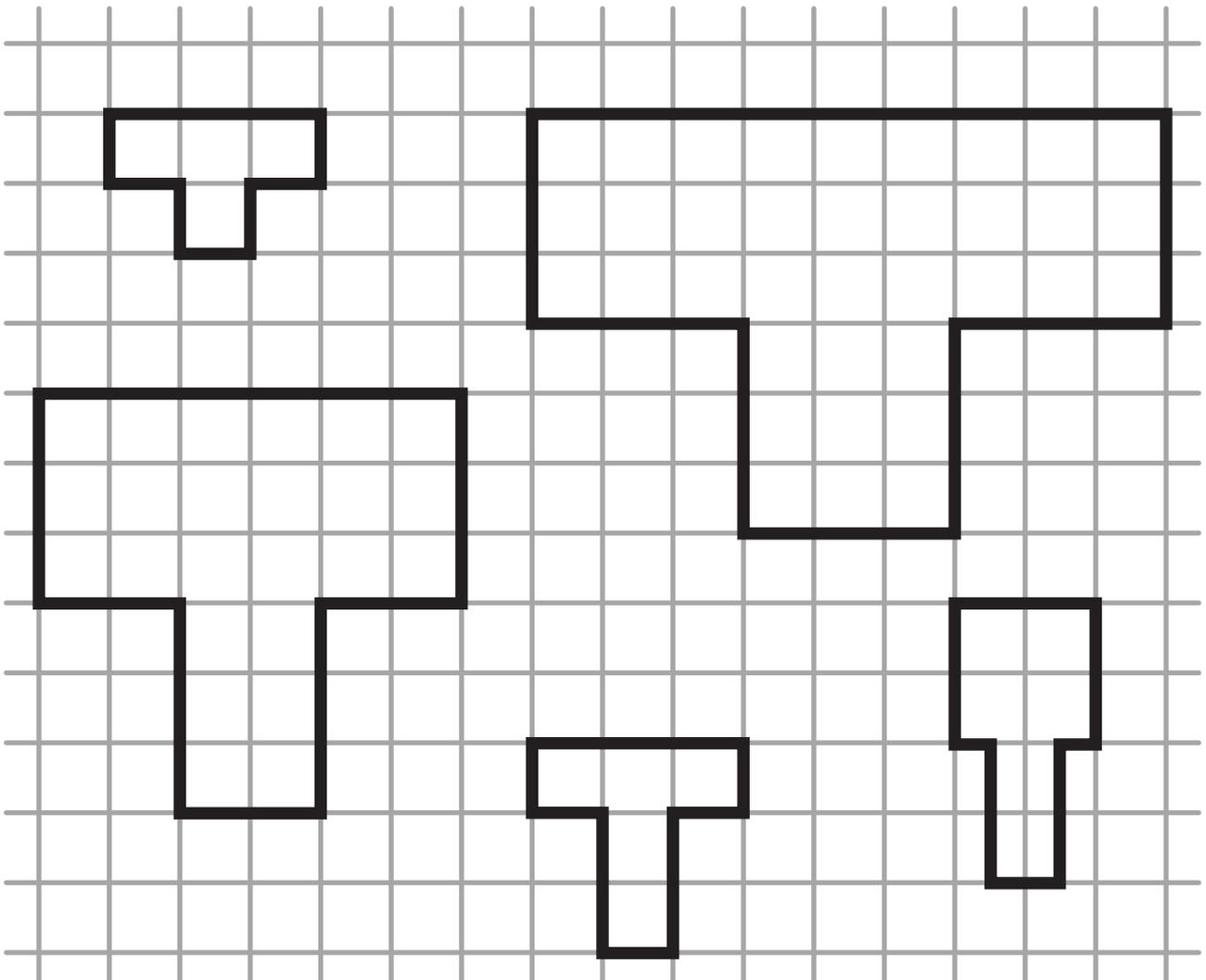
REPRODUIS, en respectant les dimensions, le dessin ci-dessous à l'aide de tes instruments.





ENTOURE deux figures :

- l'agrandissement de la figure ci-dessus ;
- la réduction de la figure ci-dessus.



DÉCOUPE les six triangles à la page 23.

- a) **Choisis** et **COLLE deux** triangles pour construire un losange.
- b) **Choisis** et **COLLE deux** triangles pour construire un parallélogramme (non rectangle).

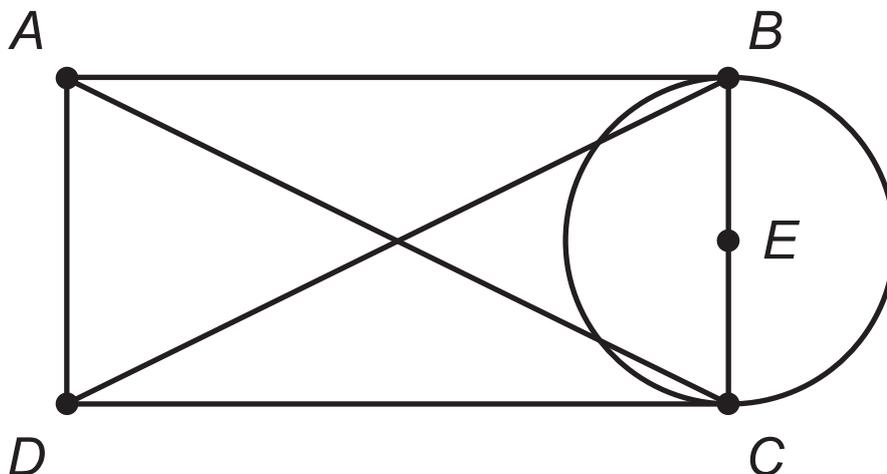
- c) **Choisis** et **COLLE** deux triangles pour former un rectangle.

QUESTION 17

■ /1

Lis ces quatre programmes de construction.

COCHE le programme qui permet de construire ce dessin.



Programme 1

- Trace un rectangle $ABCD$.
- Trace les diagonales $[AC]$ et $[BD]$.
- Marque le point E milieu de $[BC]$.
- Trace un cercle de centre E et de rayon $[BC]$.

Programme 2

- Trace un rectangle $ABCD$.
- Trace les médianes $[AC]$ et $[BD]$.
- Marque le point E milieu de $[BC]$.
- Trace un cercle de centre E et de diamètre $[BC]$.

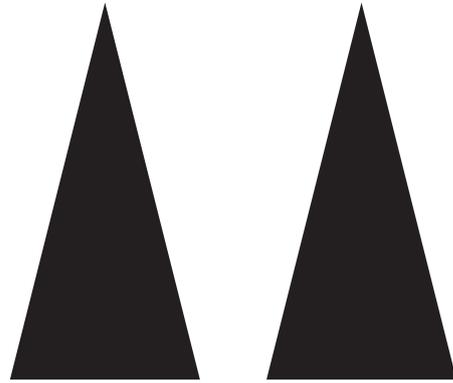
Programme 3

- Trace un rectangle $ABCD$.
- Trace les diagonales $[AC]$ et $[BD]$.
- Marque le point E milieu de $[BC]$.
- Trace un cercle de centre E et de diamètre $[BC]$.

Programme 4

- Trace un rectangle $ABCD$.
- Trace les médianes $[AC]$ et $[BD]$.
- Marque le point E milieu de $[BC]$.
- Trace un cercle de centre E et de rayon $[EC]$.

QUESTION 16



Figures en réserve.





QUESTION 1

■ /1

COCHE la proposition correcte.

Ce que tu viens d'écouter est...

- un débat.
- une interview.
- un conte.
- une conférence.

QUESTION 2

■ /1

Qui est interrogé dans cet entretien ?

COCHE la proposition correcte.

- Un responsable d'une ludothèque
- Un présentateur d'une émission télévisée
- Un auteur de jeux de société
- Un vendeur dans un magasin de jeux de société

QUESTION 3

■ /1

Thibaut répond à des questions sur ses différents métiers de créateur, d'éditeur et de distributeur de jeux de société.

D'autres questions auraient pu lui être posées.

ÉCRIS une **autre** question en rapport avec un de ses métiers.

QUESTION 4

■ /3

TRACE une croix dans la colonne adéquate.

	L'information est donnée durant l'entretien	L'information n'est pas donnée durant l'entretien
La durée de conception d'un jeu de société		
Les différents métiers de Thibaut dans le domaine du jeu de société		
La formation à suivre pour devenir créateur de jeux de société		

QUESTION 5

■ /1

COCHE la réponse correcte.

Les informations entendues permettent de dire qu'un bon créateur de jeux doit notamment...

- comprendre ce que l'autre ressent.
- maîtriser les outils numériques.
- être un bon dessinateur.
- faire preuve de curiosité.

QUESTION 6

■ /1

COCHE la proposition correcte.

Thibaut dit que, pour lui, un créateur de jeux doit pouvoir...

- ignorer les erreurs.
- se servir de ses erreurs.
- éviter les erreurs.
- parler de ses erreurs.

QUESTION 7

■ /1

CITE une façon qui permet à Thibaut de se faire connaître.

QUESTION 8

■ /1

Qu'est-ce que Thibaut apprécie particulièrement dans les jeux de coopération ?

ÉCRIS ta réponse.

QUESTION 9

■ /1

Tu veux écrire un article sur **les bienfaits des jeux de société**.

COCHE une information qui pourra te servir et que tu as entendue dans l'entretien.

- Les jeux de société permettent de faire ce que l'on aime.
- Il existe des concours de jeux de société.
- Les jeux de société permettent de s'offrir un moment de pause.
- Les festivals de jeux sont des lieux de rencontre entre amateurs de jeux de société.

QUESTION 10

■ /1

Voici quatre étapes de la création d'un jeu de société selon Thibaut.

NUMÉROTE-les de 2 à 4 dans l'ordre chronologique. Le « 1 » t'est donné.

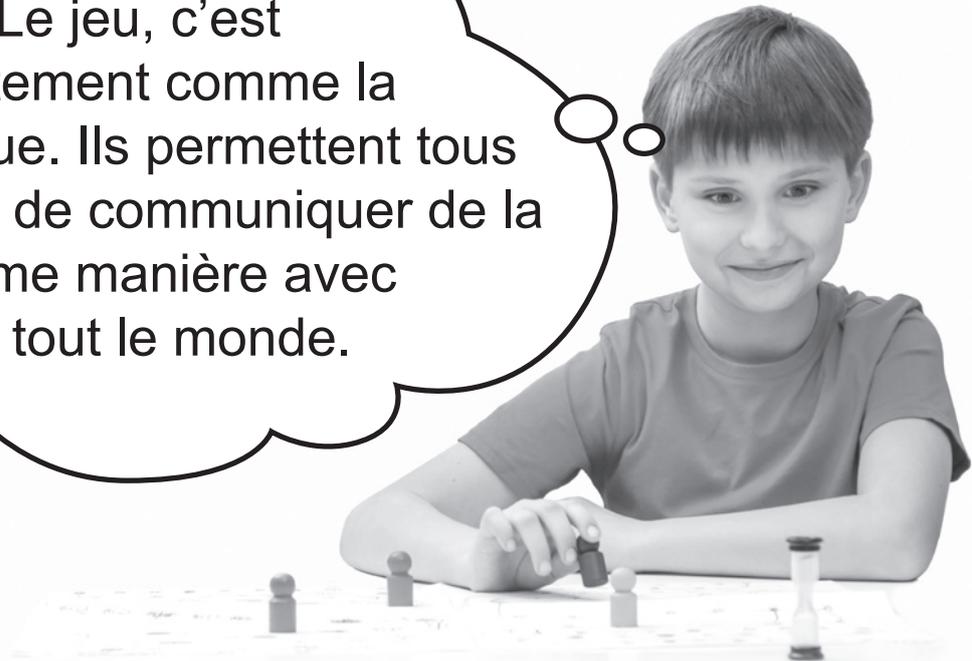
Il édite le jeu.	
Il part d'une idée, d'un thème.	1
Il teste le jeu.	
Il réalise un premier exemplaire du jeu.	

QUESTION 11

■ /1

Voici ce qu'un élève pense.

Le jeu, c'est exactement comme la musique. Ils permettent tous les deux de communiquer de la même manière avec tout le monde.



D'après ce que tu viens d'entendre, a-t-il raison ?

ENTOURE ta réponse : OUI | NON

JUSTIFIE ta réponse à l'aide d'un élément de l'entretien.

QUESTION 12

■ /1

Parmi les sujets ci-dessous, **COCHE** celui qui est abordé durant l'entretien.

- L'évolution des jeux de société dans le temps
- La formation des créateurs de jeux de société
- L'utilisation des jeux de société en classe
- Le but poursuivi par tous les jeux de société

QUESTION 13

■ /4

TRACE une croix dans la colonne qui convient.

	L'entretien permet de dire que c'est...		L'entretien ne permet pas de dire que c'est VRAI ou FAUX
	VRAI	FAUX	
Thibaut crée des jeux à partir d'objets ramenés de ses voyages.			
Thibaut participe à des festivals de jeux de société.			
Un bon jeu fonctionne toujours, peu importe les personnes ou le moment.			
Thibaut joue de la guitare.			

Pour chaque résumé, indique s'il correspond à l'entretien que tu viens d'entendre.

COCHE OUI ou NON.

■ Premier résumé

OUI

NON

■ Deuxième résumé

OUI

NON



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**

Avenue du Port, 16 – 1080 BRUXELLES

www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Snel Grafics - info@snel.be

Graphisme : Olivier VANDEVILLE - olivier.vandeville@cfwb.be

Juin 2024

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR

0800 19 199

courrier@mediateurcf.be

Éditeur responsable : Quentin DAVID, Administrateur général f.f.

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution

N° D'ORDRE : _____

N° FASE : _____

N° CLASSE : _____



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES



Enseignement

ÉPREUVE EXTERNE COMMUNE

CEB2024

ÉCRIRE

LIVRET 2 | LUNDI 24 JUIN



V1

Arial 20

NOM : _____

PRÉNOM : _____

CLASSE : _____

... /35

Voici la fin d'une histoire...

Enfin, nous nous sommes quittés /
quittées en échangeant nos regards et sans
dire un mot. Au fond de moi, j'avais déjà hâte
de revenir en forêt et de retrouver mon nouvel
ami / ma nouvelle amie pour une prochaine
aventure.

ÉCRIS une histoire dont tu es le personnage
principal qui se termine par cette fin.

INVENTE un titre à cette histoire.

Étape 1

PRÉPARE ton écrit.

Voici quelques questions pour t'aider à trouver des idées.

ÉCRIS tes idées en quelques mots.

- Qui est **ton** nouvel ami / **ta** nouvelle amie ?

- Comment as-tu rencontré ton nouvel ami / ta nouvelle amie ?

- Quelle aventure avez-vous vécue **ensemble** dans la forêt ?

Étape 2

ÉCRIS le brouillon de ton histoire.

Pense à :

- **INVENTER** une histoire dont tu es le personnage principal et qui se termine par la fin donnée.
 - **UTILISER** les éléments de ta préparation pour rédiger une histoire agréable à lire.
 - **ÉCRIRE** ton texte comme si tu étais le personnage principal (écrire un texte en « je »).
 - **CRÉER** des paragraphes.
 - **UTILISER** des mots de liaison (connecteurs).
 - **ÉVITER** les répétitions inutiles.
 - **CONSTRUIRE** des phrases correctes (ordre des mots, ponctuation, temps des verbes, vocabulaire précis et adapté...).
- **INVENTER** un titre à ton histoire.

Attention : ton histoire doit comporter au moins 90 mots sans tenir compte de la fin qui est donnée.

Étape 3

RELIS ton brouillon pour vérifier que les critères ci-dessus sont respectés.

VÉRIFIE l'orthographe.

Étape 4

RECOPIE ton titre et ton histoire en soignant ton écriture et la présentation.

Étape 5

RELIS une dernière fois ton histoire pour vérifier que tu n'as rien oublié.



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**

Avenue du Port, 16 – 1080 BRUXELLES

www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Snel Grafics - info@snel.be

Graphisme : Olivier VANDEVILLE - olivier.vandeville@cfwb.be

Juin 2024

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR

0800 19 199

courrier@mediateurcf.be

Éditeur responsable : Quentin DAVID, Administrateur général f.f.

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution

Le texte comporte 9 pages.

- **ÉCRIS** le numéro de la page qui présente le contenu du texte en quelques lignes.

→ page n° _____

- **ÉCRIS** le numéro des pages qui présentent deux points de vue à propos de la consommation du chocolat.

→ pages n° _____ et n° _____

Dans quelle partie du texte se trouvent ces informations ?

COCHE la réponse correcte.

- Des conseils sur la conservation du chocolat
 - D'où vient le chocolat ?
 - Comment fabrique-t-on le chocolat ?
 - Propos recueillis auprès de Didier, un artisan-chocolatier
 - Le chocolat, stop ou encore ?
 - Envie de chocolat ?

- Le transport des fèves de cacao
 - D'où vient le chocolat ?
 - Comment fabrique-t-on le chocolat ?
 - Propos recueillis auprès de Didier, un artisan-chocolatier
 - Le chocolat, stop ou encore ?
 - Envie de chocolat ?

- Les bienfaits du chocolat sur la santé
 - D'où vient le chocolat ?
 - Comment fabrique-t-on le chocolat ?
 - Propos recueillis auprès de Didier, un artisan-chocolatier
 - Le chocolat, stop ou encore ?
 - Envie de chocolat ?

QUESTION 3

■ /1

Comment les cabosses sont-elles récoltées ?

ÉCRIS ta réponse.

QUESTION 4

■ /1

En quoi consiste le traitement des fèves de cacao lors de la phase de fermentation ?

COMPLÈTE la phrase ci-dessous.

Les fèves de cacao sont _____

et _____

QUESTION 5

■ /2

TRACE une croix dans la colonne qui convient.

	Le texte permet de dire que c'est...		Le texte ne permet pas de dire que c'est VRAI ou FAUX
	VRAI	FAUX	
Le sol où pousse le cacaoyer influence le gout du chocolat.			
Les méthodes de fabrication du chocolat sont identiques chez tous les chocolatiers.			

RÉPONDS aux questions suivantes en te référant au texte.

- Où cultive-t-on le cacaoyer ?

- Quel goût a la pulpe qui entoure les fèves de cacao ?

- À quelle étape les fèves de cacao deviennent-elles brunes ?

- Comment le processus de fermentation est-il arrêté ?

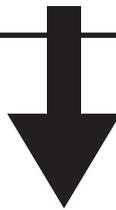
QUESTION 7

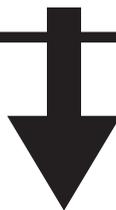
■ /1

D'après le texte,

ÉCRIS l'étape qui se situe entre les deux moments donnés.

Séchage des fèves au soleil





Expédition des fèves
dans les chocolateries

QUESTION 8

■ /1

Didier, l'artisan-chocolatier, retire des bénéfices de ses « voyages cacao ».

CITE un de ces bénéfices.

QUESTION 9

■ /1

Dans le texte, il est écrit que la consommation de chocolat doit rester modérée.

COCHE la proposition qui convient le mieux.

Cela signifie que...

- la consommation de chocolat doit rester régulière.
- la consommation de chocolat doit rester suffisante.
- la consommation de chocolat doit rester excessive.
- la consommation de chocolat doit rester mesurée.

QUESTION 10

■ /1

La culture intensive du cacaoyer a des effets négatifs sur l'environnement pour plusieurs raisons.

ÉCRIS une des raisons.

Le chocolat,
c'est bon
pour la santé !



Manon

COCHE une des propositions.

- Manon a raison.
- Manon a tort.
- Manon a raison et tort à la fois.

JUSTIFIE ta réponse à l'aide du texte.

► Voir portfolio pages 10 et 11

Le texte « Truffes au chocolat » des pages 10 et 11 est une recette.

COCHE une caractéristique qui permet de dire **avec certitude** que ce texte est une recette.

- Présence d'une illustration
- Utilisation de l'infinitif dans chacune des phrases
- Présence d'un titre
- Numérotation des étapes
- Présence d'une liste d'ingrédients à utiliser

► Voir portfolio pages 10 et 11

À la page 10, quelle est l'intention principale des auteurs ?

a) Avec le texte « Truffes au chocolat »

COCHE la proposition correcte.

- Persuader
- Donner du plaisir
- Faire agir
- Informer

À la page 11, quelle est l'intention principale des auteurs ?

b) Avec les textes « Le saviez-vous ? »

COCHE la proposition correcte.

- Persuader
- Donner du plaisir
- Faire agir
- Informer

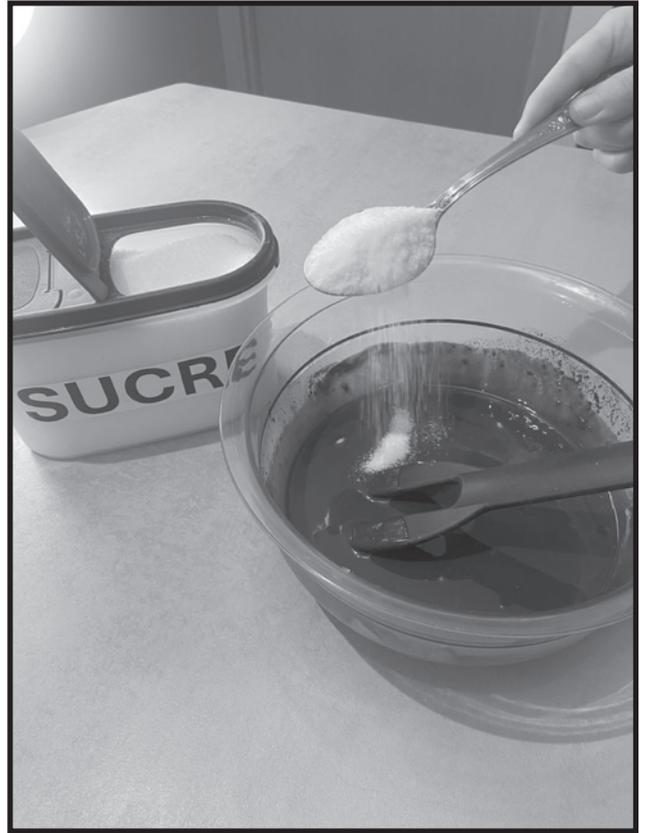
QUESTION 14

■ /1

Voici cinq photos qui illustrent différentes étapes de la préparation des truffes au chocolat.

BARRE la photo de l'étape qui n'apparaît pas dans la recette.





QUESTION 15

■ /1

Pour quelle raison conseille-t-on d'emballer les truffes au chocolat dans un récipient fermé ?

ÉCRIS ta réponse.

QUESTION 16

■ /1

D'après le texte, consommer du chocolat apporte des bienfaits.

ÉCRIS un bienfait.

Voici une information qui **ne se trouve pas** dans le texte :

« La cabosse est mure environ quatre à cinq mois après la floraison. »

Dans quelle partie du texte pourrais-tu l'ajouter ?

COCHE la proposition correcte.

- D'où vient le chocolat ?
- Comment fabrique-t-on le chocolat ?
- Propos recueillis auprès de Didier, artisan-chocolatier
- Le chocolat, stop ou encore ?
- Envie de chocolat ?

QUESTION 18

■ /1

ENTOURE un mot ou groupe de mots qui désigne « graines ».

Le cacaoyer est l'arbre qui produit les fruits à l'intérieur desquels se trouvent des graines appelées fèves de cacao. Celles-ci interviennent dans la fabrication du chocolat.

Ces constats amènent les spécialistes à dire que, si l'on veut limiter les effets négatifs d'une production intensive du chocolat, il est nécessaire que notre consommation évolue dans les prochaines années.

Voici quatre sens du mot « effet(s) ».

COCHE celui qui correspond le mieux au sens du texte.

- Vêtements et objets personnels.
Exemple : *Il rangea ses effets dans la valise.*
- Procédés qui permettent de créer des images qui n'existent pas dans la réalité.
Exemple : *Les effets spéciaux de ce film sont réussis.*
- Ce que produit quelque chose.
Exemple : *Le médicament a eu un effet immédiat.*
- Impression produite sur quelqu'un.
Exemple : *Votre remarque a fait mauvais effet.*

Ces constats amènent les spécialistes à dire que, si l'on veut limiter les effets négatifs d'une production intensive du chocolat, il est nécessaire que notre consommation évolue dans les prochaines années.

COCHE la phrase dans laquelle le mot « production » a le même sens que dans l'extrait ci-dessus.

- Le frottement entraîne la production de la chaleur.
- Cet artiste a reçu une récompense pour sa production.
- La production agricole augmente dans nos régions.
- Ce film est une production franco-belge.

ÉCRIS un mot de la même famille.

	UN autre mot de la même famille
<p>EXEMPLE Selon les <u>producteurs</u></p>	<p>(la) production OU (le) produit OU produire</p>
<p>Un chocolat qui est bon à la <u>dégustation</u></p>	<p>_____</p>
<p>Un outil <u>tranchant</u></p>	<p>_____</p>



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**

Avenue du Port, 16 – 1080 BRUXELLES

www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Snel Grafics - info@snel.be

Graphisme : Olivier VANDEVILLE - olivier.vandeville@cfwb.be

Juin 2024

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR

0800 19 199

courrier@mediateurcf.be

Éditeur responsable : Quentin DAVID, Administrateur général f.f.

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution

COCHE le résumé qui correspond le mieux à cette histoire.

- C'est l'histoire d'un garçon qui est paniqué à l'idée de réaliser un devoir d'écriture. Comme il n'a pas d'idées, il décide de questionner son amie. Sur ses conseils, il écrit un texte à propos de son dernier cauchemar. Finalement, il lit son poème devant la classe.
- C'est l'histoire d'un garçon qui doit écrire un poème. Son amie lui lit un poème de Prévert pour l'aider à trouver l'inspiration. Le matin, il l'écrit d'une traite. Quand il lit son texte devant la classe, il reçoit des félicitations.
- C'est l'histoire d'un garçon qui est angoissé à l'idée de réaliser un devoir d'écriture. Sur les conseils de son amie, il questionne le chien de son rêve. Grâce à lui, il trouve l'inspiration et, finalement, il lit sa poésie devant la classe.
- C'est l'histoire d'un garçon qui doit réaliser un devoir d'écriture. Il est paniqué, car son amie le qualifie de cancre. Finalement, il questionne le chien de ses rêves. Il trouve l'inspiration et lit son poème devant la classe.

« Mes enfants, j'avais pensé vous donner un texte à apprendre et à déclamer devant toute la classe mais j'ai changé d'avis... ». Nico s'était tout de suite senti rassuré.

Pour quelle raison Nico s'était-il senti rassuré ?

COCHE la proposition correcte.

Nico s'était senti rassuré, car...

- il allait pouvoir travailler avec Nour.
- il n'aimait pas écrire des poèmes.
- il aurait plus de temps pour réaliser le devoir.
- il ne devrait pas mémoriser et réciter un texte.

QUESTION 3

■ /1

Dans quel état se trouve Nico **lorsque Madame Lampion annonce le devoir d'écriture d'un poème ?**

COCHE la proposition correcte.

Nico est...

- satisfait.
- inquiet.
- déçu.
- triste.

QUESTION 4

■ /1

Au début du texte, l'auteur écrit ceci.

Le lundi matin, des cernes sous les yeux,
Nico cherchait son amie Nour du regard.

EXPLIQUE pour quelle raison Nico a des cernes sous les yeux.

QUESTION 5

■ /1

Pourquoi Nour demande-t-elle à Nico de lui raconter son dernier cauchemar ?

COCHE la proposition correcte.

Nour demande à Nico de lui raconter son dernier cauchemar pour...

- le répéter à sa Grand-Mère.
- avoir des idées d'histoire.
- se moquer de Nico.
- aider son ami à écrire un poème.

QUESTION 6

■ /1

Dans l'histoire, l'auteur te fait comprendre que Nour aime rédiger.

ÉCRIS un élément du texte qui le prouve.

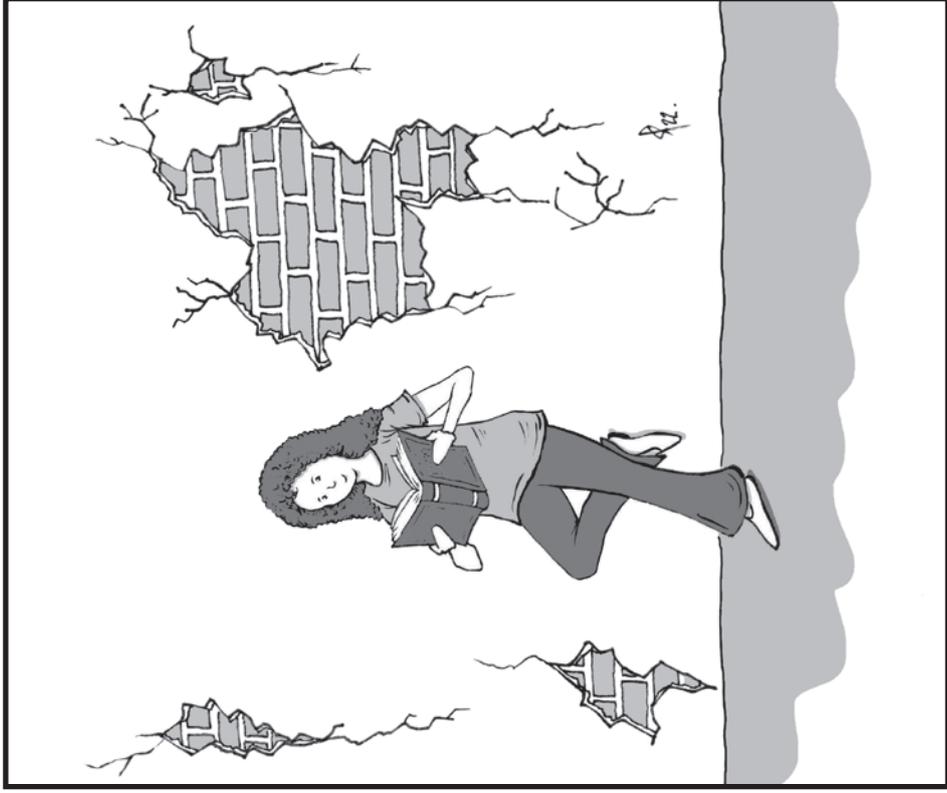


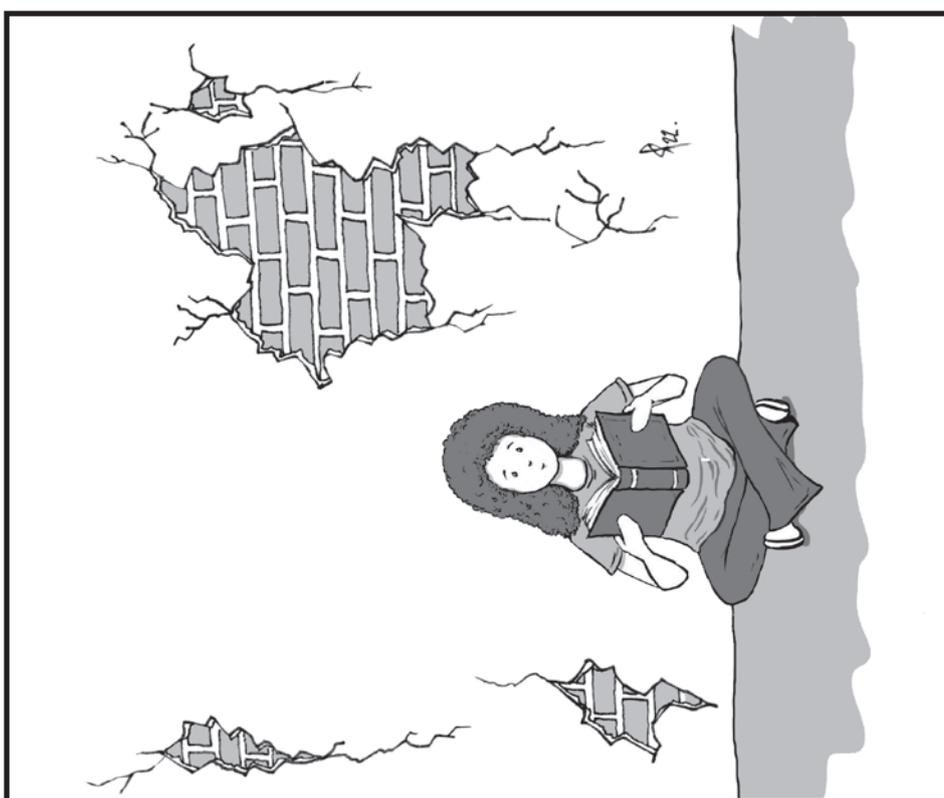
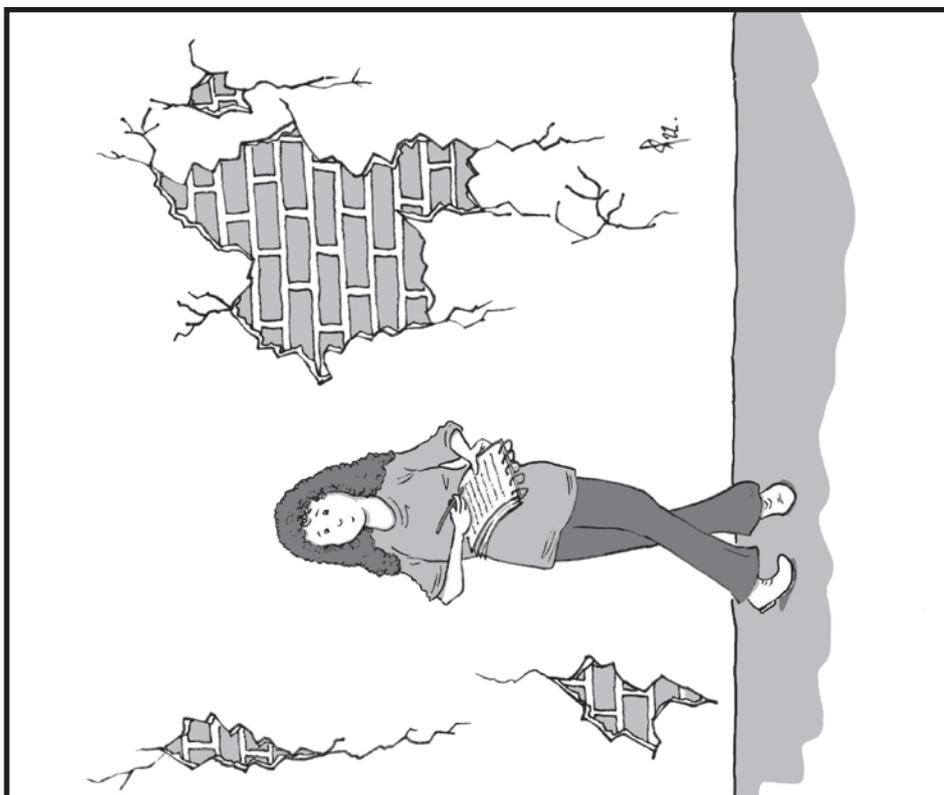
COCHE le nom de l'élève qui a raison.

- Lola
- Solan

JUSTIFIE ta réponse à l'aide d'un élément du texte.

COCHE l'illustration qui correspond le mieux au moment où Nico parle à Nour pour la première fois.





QUESTION 9

■ /1

Lorsque Nico adresse la première fois la parole à Nour, il lui demande :

« Ça parle de vaches, ton bouquin ? »

ÉCRIS l'élément du texte qui amène Nico à poser cette question à Nour.

► Voir portfolio page 33

Au bas de la page 33, l'auteur écrit ceci.

Nour esquissa un sourire qu'elle tenta de retenir puis finit par éclater de rire. En d'autres circonstances, son rire était le plus beau du monde aux oreilles de Nico, mais à cet instant, il lui faisait juste saigner le cœur.

ÉCRIS pour quelle raison son rire lui faisait saigner le cœur (le rendait triste).

QUESTION 11

■ /1

Jamais Nico n'aurait avoué à Nour qu'il ne parvenait pas à écrire parce que, en vérité, c'était à cause d'elle.

COCHE la proposition correcte.

C'est à cause de Nour que Nico n'arrive pas à écrire, car...

- elle aime lire des poèmes.
- elle écrit des histoires pour le plaisir.
- elle vient d'arriver dans la classe.
- elle est plus qu'une amie pour Nico.

QUESTION 12

■ /1

Pourquoi Nico souhaite-t-il que son poème soit magnifique ?

ÉCRIS ta réponse.

Il en plaça la pointe sur l'angoissante immensité de la page blanche de son cahier. On aurait dit un désert de neige occupé à le narguer avec, de temps en temps, le visage de Nour planant par-dessus, tel un fantôme.

À quoi l'auteur compare-t-il l'« immensité de la page blanche » ?

RECOPIE l'expression utilisée par l'auteur.

TRACE une croix dans la colonne qui convient.

	Le texte permet de dire que c'est...		Le texte ne permet pas de dire que c'est VRAI ou FAUX
	VRAI	FAUX	
<p>Enfin, le chien du rêve de Nico devient son ami.</p>			
<p>Nour est amoureuse de Nico.</p>			
<p>Nico et Nour se connaissent depuis l'école maternelle.</p>			
<p>Le sujet du poème est imposé.</p>			

QUESTION 15

■ /1

Voici quatre actions réalisées par Nour.

NUMÉROTE les phrases suivantes dans l'ordre chronologique **du vécu de Nour**.

Nour écoute le poème de Nico.	
Nour écrit le poème pour Madame Lampion.	
Nour lit un poème de Prévert.	
Nour écrit une histoire de vampire.	

QUESTION 16

■ /1

Le texte a pour titre *Avec le cœur*.

EXPLIQUE le choix de ce titre à l'aide du texte.

QUESTION 17

■ /1

COCHE la phrase qui correspond le mieux à l'histoire.

- Au fil des jours et des semaines, l'amour rend aveugle.
- Dans la vie, il ne faut pas être parfait, il faut être vrai.
- Le secret du bonheur, c'est de rêver sa vie en couleurs.
- Il ne faut pas reporter au lendemain ce que l'on peut faire le jour même.

QUESTION 18

■ /1

Quelle est l'intention principale de l'auteur ?

COCHE la proposition correcte.

- Informer le lecteur sur la manière de rédiger une poésie.
- Divertir le lecteur avec une histoire sur la rédaction d'une poésie.
- Donner des règles au lecteur pour rédiger une poésie.
- Inciter le lecteur à lire un texte poétique.

QUESTION 19

■ /1

ENTOURE le mot qui sert à enchaîner (relier) deux phrases.

Nico s'était tout de suite senti rassuré. Puis elle avait poursuivi, enroulant son collier autour de son doigt : « Non, ce poème, vous allez plutôt l'écrire vous-même ! »

« Ça parle de vaches, ton bouquin ? »
l'avait-il gentiment provoquée.

a) Qui parle ?

COCHE la réponse correcte.

un garçon

une fille

RECOPIE le mot de l'extrait qui le prouve.

b) À qui ?

COCHE la réponse correcte.

un garçon

une fille

RECOPIE le mot de l'extrait qui le prouve.

Voici une phrase du texte.

J'ai beaucoup aimé ton texte.

Qui parle ?

COCHE la proposition correcte.

- Nour
- Nico
- Le chien
- Madame Lampion

Dans l'extrait, le pronom « elle » désigne « Nour ».
ENTOURE deux autres mots qui désignent Nour.

Cela ne faisait que quelques mois qu'il la connaissait.

(Nour) était arrivée en cours d'année dans leur classe, suite à un déménagement.

La première fois qu'il lui avait adressé la parole, (elle) se tenait assise contre le même mur décrépi et lisait un recueil de poèmes de Prévert.

Lorsqu'il se réveillerait le lendemain, son devoir ne serait pas fait et il se ridiculiserait devant Nour. Pour couronner le tout, voilà que le chien de son cauchemar avait justement décidé de revenir rôder dans sa tête endormie...

ÉCRIS la classe des mots soulignés dans cet extrait.

Choisis parmi les classes de mots suivantes.

nom	pronom	verbe	déterminant	adjectif	mot de liaison
-----	--------	-------	-------------	----------	----------------

■ devoir : _____

■ et : _____

■ sa : _____

Voici une phrase du texte.

J'ai mes raisons.

Voici la structure de cette phrase.

(Groupe) Sujet	Verbe	Complément direct du verbe
-------------------	-------	----------------------------------

COCHE la phrase qui a la même structure.

- Aucun mot ne venait.
- Cette nuit, j'ai rêvé d'un chien.
- Elle fronça les sourcils.
- Il écrivit son poème d'une traite.

—Ouh là ! Non ! Ça, je l'avais terminé vendredi soir ! Là, j'écrivais juste pour le plaisir... Une histoire de vampire. D'ailleurs, raconte-moi ton dernier cauchemar, ça me donnera peut-être des idées.

—Ça m'étonnerait, c'est un rêve complètement stupide.

Quel est le temps verbal (temps de la conjugaison) des verbes soulignés ?

RECOPIE les verbes soulignés dans la colonne qui convient.

Imparfait	Plus-que-parfait	Futur simple	Conditionnel présent

Parlez de ce que vous voulez, pourvu que ça vienne du cœur.

Quelle est la proposition qui pourrait remplacer « pourvu que » **en gardant le même sens** ?

COCHE la proposition correcte.

- afin que
- à condition que
- de sorte que
- pour que

« C'est un mauvais élève. Enfin, celui-ci m'a surtout l'air un peu dans la lune, mais avec un bon fond tout de même. »

Voici quatre sens du mot « fond ».

COCHE celui qui correspond le mieux au sens du texte.

- La partie la plus basse, la plus profonde de quelque chose.

Exemple : *Le fond de ma tasse.*

- L'endroit le plus reculé, le plus éloigné.

Exemple : *Le fond de la classe.*

- Ce sur quoi se détachent des motifs.

Exemple : *Une robe à pois verts sur fond jaune.*

- Nature profonde d'une personne.

Exemple : *Zoé est parfois moqueuse, mais elle a un fond gentil.*



**Fédération Wallonie-Bruxelles / Ministère
Administration générale de l'Enseignement**

Avenue du Port, 16 – 1080 BRUXELLES

www.fw-b.be – 0800 20 000

Impression : Snel Grafics - info@snel.be

Graphisme : Olivier VANDEVILLE - olivier.vandeville@cfwb.be

Juin 2024

Le Médiateur de la Wallonie et de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Rue Lucien Namèche, 54 – 5000 NAMUR

0800 19 199

courrier@mediateurcf.be

Éditeur responsable : Quentin DAVID, Administrateur général f.f.

La « Fédération Wallonie-Bruxelles » est l'appellation désignant usuellement la « Communauté française » visée à l'article 2 de la Constitution